

ACTA IV Encuentro ALESDE
CONGRESO
LATINOAMERICANO

De estudios socioculturales del Deporte

22 al 24
OCTUBRE DE 2014
Universidad Pedagógica Nacional
Bogotá, Colombia

**Conferencistas expertos en estudios
sociales y culturales del deporte**

USA - Nueva Zelanda - Brasil - Chile - Venezuela - Colombia

Envío de ponencias y pósters hasta 30 de marzo

Mayor información
alesde.pedagogica.edu.co

> Organización



> Apoyan



INDICE

Presentación.....	11
Programacion IV Congreso ALESDE.....	12
Eje Temático 1 - Deporte Actividad física y discapacidad.....	31
Herramientas pedagógicas en Educación Física para promover la inclusión. Casos de profesionales de la Educación Física de la comuna de Concepción.....	33
Los Sentidos De Los Jugadores De La Liga De Limitados Físicos Del Cauca En La Práctica De Baloncesto En La Ciudad De Popayán, Año 2010 - 2011.....	34
Percepción de deportistas con discapacidad física acerca de las Políticas públicas del deporte en Colombia.....	36
La roda de capoeira con personas en condición de discapacidad, un ejercicio de (re)aprendizaje.....	38
Práticas sociais embasadas nas políticas brasileiras de esportes para as pessoas com deficiência.....	40
Procesos sociales desarrollados desde la educación física en población en condición de discapacidad dentro del tratamiento de rehabilitación.....	42
Sport as a tool for social integration, inclusion and citizenship of people with disabilities, between myth, reality and fiction?.....	44
Sport between integration and social diversity.....	46
Estructuras del deporte paralímpico en los países latinoamericanos. Un estudio desde la legislación.....	48
Actitudes de los profesores de educación física hacia la inclusión de alumnos con discapacidad en las aulas regulares.....	50
Complejidad y educación para la discapacidad desde el desarrollo humano y la perspectiva ecológica.....	52
Deporte sin límites, 10 años de una experiencia emblemática que aporta a la cotidianidad de los habitantes de la ciudad de Medellín.....	54
Proyecto Máximus.....	56
Acondicionamiento físico de la persona diversamente hábil por medio del Taekwondo	58
Importancia del fortalecimiento de la capacidad física de los cuidadores de personas con discapacidad para el mejoramiento de su calidad de vida.....	60
Eje Temático 2 - Deporte de rendimiento.....	61
Factores extradeporativos incidentes en el sistema de alto rendimiento: Caso del Atletismo en la Provincia de Concepción, Chile.....	62
Biotecnología en el deporte: Debate entre los Bio-tecno-fascinados y los Bio-tecnofóbicos y su relación con el principio bioético de la Autonomía.....	64
Mejoramiento deportivo (Enhancement Sport) Vs. Doping: Una mirada desde el principio bioético de la justicia.....	65



El entrenamiento físico militar es un entrenamiento de alto rendimiento. Una experiencia de investigación en la escuela militar de cadetes.....	66
Perfil morfológico, una realidad del deporte colombiano.....	67
Alternativa metodológica para el desarrollo de la resistencia específica del futbolista, en el club temuco, región de la araucanía, chile.....	68
Orientaciones metodológicas para la preparación física de futbolistas pre juveniles del municipio de riohacha, departamento de la guajira.....	70
Proyecciones latinoamericanas de alcanzar medallas para los Juegos Olímpicos de Brasil 2016.....	72
Concepciones y dimensiones sociales del alto rendimiento: el caso de estudiantes de ciencias del deporte.....	73
Evolución de la investigación iberoamericana relativa al Taekwondo y su impacto en el ámbito deportivo: aproximación bibliométrica.....	75
Eje Temático 3 - Deporte para todos.....	77
Proyecto Adrenalina como alternativa y elemento transformador de hábitos sociales	78
Deporte social en nuevos grupos de riesgo.....	82
Valores sociales, deporte y ejercicio en escenarios educativos.....	83
Interpretaciones sobre las opiniones de profesionales del deporte y afines, acerca de los contenidos de la Cátedra de Estudios Olímpicos y del Deporte Jean Pierre de Coubertin, del programa de Cultura Física, Deporte y Recreación de la Universidad Santo Tomás.....	86
Tenis de Mesa como potencializador del deporte en la población colombiana.....	87
Observatorio para la actividad física, la educación física y el deporte en el contexto municipal.....	89
Modelo predictivo de los niveles de sedentarismo en población de 18 a 60 años: Pereira 2010-2011.....	91
As relações entre SESI e CSIT no campo esportivo: 1996-2011.....	95
Modelos de deporte: cambio de estructuras y diferenciación de motivos de práctica...	97
Eje Temático 4 - Cuerpo, Corporeidad, experiencia corporal.....	99
Cuerpos sensibles y subjetividades paradójicas.....	100
Parkour y ciudadanía; prácticas corporales alternativas en la ciudad.....	102
Concepciones de cuerpo narradas por deportistas de la ciudad de Bogotá.....	104
Sociologia do tatame: esporte e infância na “Vila” de Ponta Negra.....	106
La práctica deportiva en la construcción de ciudad y ciudadanías.....	108
Prevalencia de anomalías de pie en niños de enseñanza básica de entre 6 a 12 años, de colegios de la ciudad de Arica-Chile.....	110
El papel de la danza movimiento en los procesos de formación en terapia corporal	123
E'IRUKU: una aproximación al cuerpo en la cultura Wayuu.....	125
A preferência de crianças pelo jogo como elemento didático pedagógico para a alfabetização em escolas do litoral norte de São Paulo - Brasil.....	127



Prácticas corporales y espacio público como construcción de ciudadanía en la ciudad de Villavicencio.....	128
Cultura e educação no contexto da educação física escolar chilena.....	131
Representaciones sociales sobre el cuerpo y el movimiento corporal visto desde un grupo de mujeres.....	135
Representaciones del cuerpo, virilidad y la “regeneración de la raza” en la difusión del box en Santiago de Chile (1917-1927).....	137
Corporeidade e a dança na constituição da consciência de cidadania.....	140
Procesos de subjetivación en corporalidades de profesionales en cultura y educación física.....	142
YONNATAA: una mirada a la etnomotricidad y la cultura somática Wayuu.....	144
Batendo bola com Harold Garfinkel: a moral do futebol como ordem constituída.....	145
Eje Temático 5 - Implicaciones de los Mega-eventos Deportivos.....	146
Copa do Mundo de futebol 2014: notícias divulgadas em um jornal da região dos Campos Gerais (Paraná/Brasil).....	147
A disputa pelo fundo público no âmbito do financiamento esportivo brasileiro.....	149
Megaeventos esportivos no Brasil: de expressão da política esportiva brasileira para a da concepção neodesenvolvimentista de planejamento urbano.....	151
Vai ou não vai ter copa? A sociedade civil em conflito e o direito ao esporte em questão.....	152
A “Lei Geral da Copa”: Estado, FIFA, Capital e espaço na Copa do Mundo de 2014.....	154
ODESUR 2014 e identidad deportiva de la comuna de Castro, Chile.....	156
As implicações dos XII Jogos Dos Povos Indígenas enquanto megaevento, para os Kaingang da terra indígena Faxinal de Cândido.....	159
Mega eventos deportivos en Brasil: expectativas de académicos y profesionales de educación física.....	160
Lulismo e futebol: os discursos de um torcedor presidente.....	165
La responsabilidad social en los eventos deportivos... un tema de moda?.....	167
Legados esportivos dos Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016: considerações a partir da visão de pesquisadores da área do esporte.....	169
Estudo sobre os legados da Copa do Mundo FIFA 2014 em Cuiabá/MT.....	170
O Esporte no Brasil com o advento da Copa do Mundo FIFA 2014.....	172
Os megaeventos esportivos na América Latina: estratégias nacionais de uma integração inexistente.....	174
Copa do Pantanal 2014: Perspectivas sobre os legados econômicos em Cuiabá/MT.....	176
Los eventos deportivos en la construcción de la marca ciudad: oportunidades y desafíos y para Montevideo.....	178
Eje Temático 6 - Siglo XXI, Políticas para el desarrollo.....	180
Análise dos agentes públicos do sistema nacional de esporte do Brasil.....	181
Estado, gobierno y políticas públicas: determinantes estructurales de la cultura física	184



La Función Supervisora de Educación Física en Educación Básica Para el Desarrollo del Deporte Escolar.....	186
Entre o planejado e o executado: o direito ao esporte no Distrito Federal.....	187
O financiamento público e os programas federais de esporte e lazer no Brasil (2004-2007).....	189
El Programa Brasil voluntario en la Copa Confederaciones 2013: motivaciones y expectativas para la práctica.....	191
El Programa Brasil voluntario en Pernambuco: perfil de voluntarios Copa de las Confederaciones 2013.....	193
El Programa Brasil voluntario en la Copa Confederaciones 2013: registro, selección e reclutamiento en Pernambuco.....	195
Políticas públicas del deporte y el ocio: reflexiones sobre su aplicabilidad en municipios brasileños.....	197
O Programa Bolsa-Atleta e o desenvolvimento do esporte olímpico brasileiro.....	200
Políticas públicas de esporte no Brasil: um panorama geral 1980-2014.....	203
Responsabilidad social empresarial, deporte y postconflicto en Colombia.....	205
Analysis of the design most active public policy Bogotá, in terms of citizen participation and intersectoral.....	207
Panorama latino-americano dos cursos de formação profissional no campo da educação física.....	209
Análise dos agentes públicos do Sistema Nacional de esporte do Brasil.....	212
Eje Temático 7 - Mujer, Deporte y nuevos paradigmas.....	216
Eva Perón y la participación de la mujer en el deporte argentino.....	217
La mujer en el boxeo en Colombia.....	219
Aspectos eticos en el futbol femenino: caso Universidad de Carabobo.....	222
Abordaje de la igualdad de género en el deporte venezolano.....	224
¿Visibilización o invisibilización de la mujer en el deporte costarricense?.....	225
Eje Temático 8 - Estructuras y organizaciones del deporte.....	226
Estado legal administrativo y tecnico de las ligas deportivas del Departamento del Meta.....	227
O futebol americano em Cuiabá - Mato Grosso: organização, busca por visibilidade e sua relação com o Futebol Association.....	232
Esporte moderno e suas implicações: um olhar sobre os 61º Jogos Universitários Brasileiros.....	234
Deporte paralímpico en la Republica Argentina. Sus estructuras, instituciones y marco normativo.....	237
Orientaciones de los fondos concursables deportivos de la region del Biobio - Chile....	238
Los clubes deportivos chilenos y su relación con el entorno. El caso de la región del Biobío.....	240
La noción de deporte en Colombia desde la ley en el siglo XX.....	242



Mapeamento da produção científica em português relativa às modalidades esportivas olímpicas.....	245
El estado del deporte en Chile: una cuestión de política pública.....	247
Eje Temático 9 - Aporte de las asociaciones académicas.....	249
A formação do técnico desportivo de uma instituição pública da cidade de Curitiba: uma análise por meio da grade introdução curricular.....	250
Cambios en la apreciación de las necesidades comunitarias colectivas e individuales, de los estudiantes de Educación Física, Deporte y Recreación de la Universidad de Carabobo, durante el desarrollo del Trabajo Especial de Grado.....	251
La Sociología del Deporte como eje transversal en la formación académica en cultura física, deporte y recreación.....	252
Propuesta de un programa de acompañamiento a estudiantes deportistas de alto rendimiento: avances en el compromiso de la Facultad de Cultura Física, Deporte y Recreación de la USTA en la formación profesional de deportistas.....	253
Licenciatura, bacharelado e a graduação em educação física de uma IES da cidade de Curitiba: uma análise pela grade curricular.....	255
Eje Temático 10 - Implicaciones practicas deportivas en la salud....	257
“Relación entre comportamiento sedentario, condición física y rendimiento académico en estudiantes practicantes de las Electivas de Deportes de la Pontificia Universidad Javeriana - PUJ”.....	258
Indicadores de condición física relacionada a la salud en universitarios que inician y terminan sus carreras.....	260
Nivel de Actividad Física y Sedentarismo en los Estudiantes del Recinto de Turrialba, Sede del Atlántico, de la Universidad de Costa Rica.....	261
Obesidade: uma tentativa de abordagem na educação física escolar de 5ª à 8ª séries	262
La práctica de la actividad física deportiva en estudiantes universitarios.....	263
Intervención pedagógica de los factores de riesgo psicosocial asociados a las prácticas de movimiento humano.....	265
Posibles Mecanismos de Acción Biológica de la Actividad Física en el Cáncer de Mama	268
Perspectiva actual de la promoción de actividad física en niños y adolescentes en el contexto escolar.....	269
Effects of supervised exercise interventions on cancer-related fatigue in breast cancer survivors during active treatment: a meta-analysis.....	270
A educação física nas políticas públicas de saúde no Brasil: cenários atuais.....	272
Prácticas saludables relacionadas con el estado corporal y la actividad física que realizan los jóvenes escolarizados del departamento del Meta durante el año 2014....	275
La Naturalización de la relación entre Deporte y Salud: Analisis Crítico del Discurso del Programa ELIGE VIVIR SANO en Chile.....	277
Comparación de los programas de actividad física y deporte dirigidos a la población Latinoamericana.....	278
La actividad física y el deporte como factor protector en la convivencia escolar.....	280



Modificaciones en la composición corporal inducidas por un plan de intervención motriz y nutricional implementado en mujeres de la comuna de Quintero.....	284
Eje Temático 11 - Deporte escolar y su participación.....	288
Deporte ética y juego limpio, biopsia a la cotidianidad del deporte en edad escolar....	289
Violencia hacia las mujeres y grupos vulnerables durante la práctica de actividades físico deportivas.....	290
O esporte no banco dos réus: o caso brasileiro.....	292
Incursões pela educação física escolar colombiana e diálogos com a realidade brasileira.....	293
Modelo de Profundización en Educación Física.....	296
Identificación de los modelos de enseñanza y aprendizaje empleados en el deporte escolar, a través del discurso de los maestros y/o entrenadores.....	298
La escuela de formación: un medio o un fin.....	299
Esporte escolar como incentivo a uma cultura esportiva.....	301
Identificación y caracterización de modelos de enseñanza y aprendizaje en deporte escolar. Comparación entre los deportes individuales y colectivos.....	303
Viviendo los símbolos y valores del olimpismo.....	305
Deporte escolar y desempeño académico.....	307
Jogos Escolares Brasileiros: olhares no presente e pressupostos para o futuro.....	309
O <i>Turnen</i> escolar: uma re-aculturação entre os teutos brasileiros e alemães no RS/Brasil.....	311
Eje Temático 12 - Vision Mediática del Deporte.....	312
Indústria cultural e esporte devem se interligar pela publicidade.....	313
Nuevas tendencias: moda o innovación.....	315
La imagen del Mundial de Selecciones de 2014: Representaciones a través de la mirada de los niños.....	318
Norbert Elias e o futebol brasileiro: Reflexões sobre o passado, passado recente e a perspectiva do futuro.....	320
Estudos sócio-históricos sobre o futebol nas aulas de educação física do ensino médio: uma questão muito além das habilidades.....	321
Os estudos de esporte no Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação de 2012: avanços e limites.....	323
Copa do Mundo de 1958: tensões sociais na tentativa de modernização do futebol brasileiro.....	325
Ingeniería y reingeniería social en el deporte. Apuntes hacia un programa constructivo.....	327
Modelo de deporte de nuevas tendencias: movimiento social o fenómeno de mercadeo?.....	328
As Copas do mundo da década de 1950 sob o olhar da crônica esportiva carioca.....	330
A rota inversa dos descobrimentos: como os jornais de Portugal retrataram a presença de técnicos brasileiros no comando da seleção lusa de futebol.....	333



Del juego al deporte, una analogía.....	335
Megaeventos Esportivos, Educação Física e Convergência Digital: consumo, circulação e produção por professores em formação inicial.....	337
Mitologias midiáticas de Pelé, Ronaldinho Gaúcho e Neymar análise semiótico-discursiva das histórias em quadrinhos de Maurício de Sousa.....	339
¿Quién teme a los deportistas en los procesos eleccionarios?.....	341
30 anos de futebol feminino na revista Placar.....	343
“Day After”: A cobertura televisiva do adeus aos Jogos Olímpicos de Londres/2012 e das boas vindas ao Rio/2016.....	345
Eje Temático 13 - Adulto Mayor y su integracion social.....	347
Musicoterapia y educacion física, una posibilidad corpo sonoro musical para preservar la memoria episódica y reconocimiento corporal en un grupo de pacientes mujeres adultas mayores con enfermedad de alzheimer, gds 3 y sanas.....	348
Representaciones sociales sobre la vejez en políticas públicas de salud que involucran prácticas corporales con adultos mayores. Un estudio del programa Nacional Hadob y del programa Salud Activa.....	351
Estrategia de capacitación popular para la práctica de actividades físicas del adulto mayor en el consejo popular Jamaica de la provincia Mayabeque.....	353
Talleres Psicoeducativos para el Desarrollo de la Calidad de Vida del Adulto Mayor desde la Perspectiva del Trabajo Comunitaria.....	354
Programa de Actividad Física para la Salud dirigido a la comunidades en los Parques, en la municipalidad del Estado Aragua, R. B. de Venezuela.....	356
Análisis del riesgo cardiovascular y el deterioro funcional entre mujeres activas y no activas mayores de 50 años.....	357
Eje Temático 14 - Estudios socioculturales del Ocio.....	359
¿Comercialización de los bienes culturales? Una mirada al festival petronio álvarez: el festival pacífico (Cali, Valle del Cauca).....	360
¿Maipú deportivo? Prácticas deportivas en espacios públicos.....	362
Futebol de várzea como mediador cultural na comunidade São Gonçalo Beira Rio (Cuiabá/MT).....	365
El Juego en las fiestas del norte neuquino.....	367
Do Surf ao Kitesurf: aspectos relacionais na composição do estilo de vida/habitus de seus praticantes.....	369
La enseñanza en algunas propuestas de la recreación y el ocio.....	371
La recreación en la práctica pedagógica educativa I y II.....	373
Decretos, leyes y barras bravas: un análisis sociológico.....	376
Produção do conhecimento sobre lazer no Brasil (2000-2010).....	378
The HPLS Contemplative Perspective: Mindfulness through Sport, Science and Recreation.....	380
Consciencia ambiental y comportamiento de alumnos de grado en educación física en clases y prácticas en la naturaliza.....	383



Antropotécnia y ociosidad. Ejercitarse para llegar a ser ocioso.....	387
El Ocio y la reconfiguración de la percepción del tiempo como mediadores en la emergencia de subjetividades en desplazados hacia Medellín.....	389
El trasfondo mexicano de la argentinización del fútbol en México: La lucha por la autonomía y las continuidades de una cultura política clientelista, 1995 a 2014.....	390
Fútbol popular, asociacionismo e inmigración en São Paulo a comienzos del siglo XX: el caso de la Asociación Atlética Anhanguera.....	393
Concepciones del tiempo libre em el bienestar universitário y su relación com el plan nacional de recreación 2013 - 2019.....	395
Los juegos de equipo en la clase de educación física, han permitido desarrollar espacios de dialogo, inclusión en el aula y desempeño de roles.....	397
El ocio en las prácticas recreativas de aventura.....	399
Patrimonios corporales mesoamericanos. La práctica del Deporte - chaaj, recreación contemporánea del juego de pelota maya en Guatemala.....	401
480 minutos de trabajo por 15 minutos de ócio.....	402
Significaciones de la rivalidad deportiva para los actores involucrados en los clásicos del fútbol amateur de Chillán.....	404
El Binomio Ocio Familia desde el enfoque del Ocio Humanista: El Caso de las Familias de la Caja De Compensación Familiar del Huila (Neiva-Colombia).....	406
La cultura Aldeana un antecedente de la animación sociocultural.....	409
La Praxiología Motriz como marco científico para los estudios socio-culturales de las prácticas corporales en el ocio y tiempo libre de los sujetos.....	411
Prácticas corporales y ocio de los jóvenes. Un estudio sobre el skateboard en La Plata, Argentina.....	413
Horizontes de posibilidad para la producción de conocimiento en ocio, recreación, tiempo libre en Colombia.....	415
El deporte como vector de la individuación hipermoderna: Nuevos horizontes teóricos para la sociología del deporte. Estudio de caso a partir de datos etnográficos sobre jóvenes profesionistas y sus prácticas de deporte amateur en Montreal.....	416
Entretenimiento, poder y resistencia: problematización desde el Hip Hop bogotano...	417
Eje Temático 15 - Deporte, Identidades y Nacionalismos.....	419
A influência imigratória chinesa no processo de disseminação do Kung Fu no Brasil.....	420
Elias e a formação do ethos nacionalista: vestígios para um ethos do basquete na cidade do Rio Grande/RS/Brasil.....	422
México como sede de los JO de 1968 y el CMF 1970: rasgos de identidad y nacionalismo.....	424
Los primeros Juegos Deportivos Bolivarianos de Bogotá en 1938 y la Integración regional por medio del deporte.....	425
¿Deportivo pasto, coartada para la recuperación de la identidad Colectiva?.....	427
Ressurgimento, consolidação e rupturas: representações coletivas sobre futebol e identidade nacional no Uruguai (2010-2013).....	430



Propuesta de modelo teórico-metodológico para realizar estudios comparativos en América Latina en torno a los discursos nacionalistas que se producen sobre las selecciones que participan en el ciclo mundialista.....	433
La práctica deportiva en el Municipio de Fômeque (período 1936-1968). Construcción de la memoria.....	434
Los discursos sobre la educación física y el deporte en Colombia: un análisis desde una perspectiva histórica y sociológica.....	437
Del tránsito de la identidad deportiva a la identidad profesional en el estudiantado de Educación Física de la Universidad de Antioquia.....	438
Cultura e esporte: o possível diálogo.....	440
Eje Temático 16 - Estado, Violencia y Deporte.....	441
Ensayo acerca de la “Argentinización” del fútbol mexicano y la “Mexicanización” del fútbol argentino, en el contexto del neoliberalismo.....	443
Barras bravas, decretos y leyes en Colombia: un análisis sociológico.....	444
Causas y efectos de la violència de los aficionados que acuden a los estádios de fútbol de México.....	445
Configurando la gubernamentalidad: Fútbol y relaciones políticas en um contexto mexicano.....	447
Gestión de legisladores, autoridades deportivas y barristas sobre una política pública en el fútbol mexicano.....	448
La responsabilidad del estado mexicano y otros actores no estatales por actos violentos perpetrados en espectáculos deportivos.....	450
La participación y la solidaridad: esencialidades del deporte y la recreación para la violencia en Colombia.....	453
¿Quién teme a los deportistas en los procesos eleccionarios?.....	455
El trasfondo mexicano de la argentinización del futbol en México: La lucha por la autonomía y las continuidades de una cultura política clientelista, 1995 a 2014.....	457
Práctica deportiva y conflicto armado: lecciones y desafíos para la sociedad colombiana en el posible escenario del posconflicto.....	458
Homeless World Cup un modelo de inclusión en jóvenes vulnerables: la experiencia del equipo mexicano.....	459
El estado del deporte en Chile: una cuestión política.....	461





Presentación

Desde su constitución en el año 2007 en la ciudad de Guadalajara, [ALESDE](#) se ha consolidado en el contexto latinoamericano como una de las asociaciones con mayor reconocimiento por sus aportes al desarrollo de los estudios socio-culturales del deporte en nuestra región, a través de la conformación de redes de investigadores expertos en el campo, creación de una revista científica y la realización de tres congresos: Curitiba-Brasil (2008), Maracay-Venezuela (2010) y Concepción (2012).

El día 23 de octubre de 2012, en la ciudad de Concepción-Chile, en el marco del III Congreso ALESDE, la asamblea general de la asociación, acordó aceptar la postulación de la Universidad Pedagógica Nacional, como entidad organizadora del IV Congreso de ALESDE, 2014.

El IV congreso de ALESDE, se realizará, del 22 al 24 de Octubre de 2014, en la ciudad de Bogotá, y está dirigido a profesionales, investigadores, académicos y estudiantes del deporte y las ciencias afines, de países latinoamericanos, y de otras regiones del mundo. Este evento cuenta con el apoyo de Coldeportes (Departamento administrativo del deporte Colombiano), y con la participación de las diferentes facultades de Educación Física, cultura física y ciencias del deporte del país.

La temática central de ALESDE 2014; “Impacto y desarrollo del deporte en los países Latinoamericanos”, será abordada a través de conferencias centrales, a cargo de expertos Internacionales en estudios sociales del deporte, y presentaciones orales y posters de los investigadores y expertos participantes.



PROGRAMACIÓN IV CONGRESO ALESDE 2014
22 DE OCTUBRE DE 2014

8:00AM-12:MD IDRD SALÓN PRESIDENTE "C" CALLE 63 N° 47-06

INSTALACIÓN IV CONGRESO ALESDE 2014 8:00AM-8:40AM

Hora	País	Conferencista	Tema
8:40am-9:40am	USA	Ph.D. Jay Coakley	Deporte y sociedad
9:40am-10:15am	COLOMBIA	Doctor Carlos Iván Bermeo	Lineamientos de política del deporte en Colombia

RECESO 10:15AM-10:30AM

10:30am-11:10am	VENEZUELA	Ph.D. Rosa López D'Amico	Influencia del deporte latinoamericano: asociaciones de investigadores y académicos
11:10am-11:50am	USA	Ph.D. Gonzalo Bravo	Las herramientas de acción pública y la implementación de políticas deportivas en Chile

PANEL DE PREGUNTAS PARA LOS CONFERENCISTAS DE LA MAÑANA 11:50AM-12:00MD

ALMUERZO 12MD-2:00PM

2:00PM-6:00PM Universidad Santo Tomás, Edificio Dr. Angélico carrera 9 No. 72-90

Apellidos	Nombres	Institución	País	Título	Eje Temático	Salón	Hora
Pulido Gaviria Echeverry	Sandra Nelson Wilson	INDER	COLOMBIA	Deporte sin limites, 10 años de una experiencia emblemática que aporta a la cotidianidad de los habitantes de la ciudad de Medellín	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	2:00pm
Prado Pérez	José Rafael	Universidad de Los Andes	VENEZUELA	Complejidad y educación para la discapacidad desde el desarrollo humano y la perspectiva ecológica	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	2:11pm
Gaillard	Joel	Universidad de Loraine	FRANCIA	Sport as a tool for social integration, inclusion and citizenship of people with disabilities, between myth, reality and fiction	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	2:22pm
Gaillard	Joel	Universidad de Loraine	FRANCIA	Sport between integration and social diversity	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	2:33pm
Grillo Cardenas	Angie Ivonne Andrea	Corporación Universitaria CENDA	COLOMBIA	Procesos sociales desarrollados desde la educación física en población en condición de discapacidad dentro del tratamiento de rehabilitación	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	2:44pm

Seulveda Tamayo	Nicolas Antonio	Politecnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid	COLOMBIA	Importancia del fortalecimiento de la capacidad física de los cuidadores de personas con discapacidad para el mejoramiento de su calidad de vida	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	2:55pm
Mendivelso Leal	Rosa Elena	Corporación Unversitaria CENDA	COLOMBIA	Significacion de la discapacidad en la literatura infantil clásica	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	3:06pm
Benavides Guzmán	Sílvia Esperanza	Universidad del Cauca	COLOMBIA	Los sentidos de los jugadores de la liga de limitados físicos del Cauca en la práctica de baloncesto en la ciudad de Popayán, 2010,2011	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	3:17pm
Hoyos Cuartas Sepúlveda Tamayo DI Domizio Prado Pérez Albarrán Ceballos Gurrola Medina Villanueva	luz amelia Nicólas Débora José Rafael Luis Oswaldo Mireya	Corporación Unversitara CENDA	COLOMBIA ARGENTINA VENEZUELA MEXICO	Estructuras del deporte paralímpico en los países latinoamericanos. Un estudio desde la legislación	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	3:28pm
Aguilera Ampuero Campos Merino Vidal Durán Vargas Contreras	Juan Pablo Eduardo Christopher Camilo	Universidad San Sebastián & Universidad Alberto Hurtado	CHILE	Herramientas pedagógicas en Educación Física para promover la inclusión. Casos de profesionales de la Educación Física de la comuna de Concepción.	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	3:39pm
Ruiz Pérez Rincón	Stevens Adriana	Fundación Arcángeles	COLOMBIA	Proyecto Máximus	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	3:50pm
Camargo Forero	Diana Carmen	Universidad Santo Tomás	COLOMBIA	Percepción deportistas con discapacidad física acerca de las políticas del deporte en Colombia	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	4:01pm
Chávarro Bermeo Duarte Pinheiros	Dana Wellington	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	Educando al Capoeirista. La roda con PCD un ejercicio de (Re)aprendizaje	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	4:12pm

Ferreira	Eliana	Universidade Federal de Juiz de Fora	BRASIL	Práticas sociais embasadas nas políticas brasileiras de esportes para as pessoas com deficiência	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	4:23pm
Ozols	Maria	Universidad Nacional	COSTA RICA	Actitudes de los profesores de educación física hacia la inclusión de alumnos con discapacidad en la aulas regulares	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social	1	4:34pm
PONENCIA COLDEPORTES							
PANEL DE PREGUNTAS 5:00PM-5:30PM							
González Ortega	Jesús Alberto	Universidad de La Guajira	COLOMBIA	Orientaciones Metodológicas para la preparación física de futbolistas prejuveniles del municipio de Riohacha, departamento de La Guajira	Eje 2. El deporte de rendimiento y su implicación en la cultura deportiva Latinoamericana	2	2:00pm
Guerrero Hojas	Gladys Juan	UPEL Maracay	VENEZUELA	Proyecciones latinoamericanas de alcanzar medallas para los Juegos Olímpicos de Brasil 2016	Eje 2. El deporte de rendimiento y su implicación en la cultura deportiva Latinoamericana	2	2:18pm
Godoy Cumillaf	Andres	Universidad Autónoma de Chile.	CHILE	Alternativa metodológica para el desarrollo de la resistencia específica del futbolista, en el Club Temuco, región de la Araucanía, Chile	Eje 2. El deporte de rendimiento y su implicación en la cultura deportiva Latinoamericana	2	2:36pm
Pérez Gutiérrez	Mikel	Universidad Autónoma de Chile	CHILE	Evolución de la investigación iberoamericana relativa al Taekwondo y su impacto en el ámbito deportivo: aproximación bibliométrica	Eje 2. El deporte de rendimiento y su implicación en la cultura deportiva Latinoamericana	2	2:54pm
Caro	Henry	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	Biotecnología en el deporte. Debate entre los Bio-tecno-fascinados y las Bio-tecno-fóbicos y su relación con el principio bioético de la autonomía	Eje 2. El deporte de rendimiento y su implicación en la cultura deportiva Latinoamericana	2	3:12pm
Caro	Henry	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	Mejoramiento deportivo: (Enhancement sport) Vs doping. Una mirada desde el principio bioético de la justicia	Eje 2. El deporte de rendimiento y su implicación en la cultura deportiva Latinoamericana	2	3:30pm
Oliveros	Daniel	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	Concepciones y dimensiones del alto rendimiento: el caso del estudiantes de ciencias del deporte	Eje 2. El deporte de rendimiento y su implicación en la cultura deportiva Latinoamericana	2	3:48pm

Cumsille Escobedo	Sebastian Nicolas	Universidad San Sebastian	CHILE	Factores extradeportivos incidentes en el sistema de alto rendimiento: Caso del Atletismo en la Provincia de Concepción, Chile.	Eje 2. El deporte de rendimiento y su implicación en la cultura deportiva Latinoamericana	2	4:06pm
García García	José Alexander	Corporación Universitaria CENDA	COLOMBIA	Perfil morfológico, una realidad del deporte colombiano.	Eje 2. El deporte de rendimiento y su implicación en la cultura deportiva Latinoamericana	2	4:24pm
Castro Melo	Laura Janyn	Universidad Santo Tomas Escuela Militar José María Córdoba	COLOMBIA	El entrenamiento físico militar es un entrenamiento de alto rendimiento. Una experiencia de investigación en la Escuela Militar José María Córdoba	Eje 2. El deporte de rendimiento y su implicación en la cultura deportiva Latinoamericana	2	4:42pm
PONENCIA COLDEPORTES							
PANEL DE PREGUNTAS 5:00PM-5:30PM							
Brunal Berrocal	Diana Pahola	INDER	COLOMBIA	Proyecto adrenalina como alternativa y elemento transformador de hábitos sociales	Eje 3. Programas de deporte para todos, trasformación de hábitos ciudadanos	3	2:00pm
Manjarrés González	Javier Enrique	Pontificia Universidad Javeriana	COLOMBIA	Tenis de Mesa como potencializador del deporte en la población colombiana	Eje 3. Programas de deporte para todos, trasformación de hábitos ciudadanos	3	2:22pm
Jiménez Garzón	Luis Enrique	Universidad Santo Tomás	COLOMBIA	Interpretaciones sobre las opiniones de profesionales del deporte y afines, acerca de los contenidos de la Cátedra de Estudios Olímpicos y del Deporte Jean Pierre de Coubertin, del programa de Cultura Física, Deporte y Recreación de la Universidad Santo Tomas	Eje 3. Programas de deporte para todos, trasformación de hábitos ciudadanos	3	2:44pm
Sonada Nunes	Ricardo Joao	Universidad Federal de Paraná	BRASIL	As relacoes entre sessões de esporte no campo esportivo, 1996, 2011	Eje 3. Programas de deporte para todos, trasformación de hábitos ciudadanos	3	3:06pm
Gómez Serna	Edwin Arsecio	Universidad Santo Tomás	COLOMBIA	Valores sociales, deporte y ejercicio en escenarios educativos	Eje 3. Programas de deporte para todos, trasformación de hábitos ciudadanos	3	3:28pm
Pérez Ramírez	Celso William	Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid	COLOMBIA	Observatorio para la actividad física, la educación física y el deporte en el contexto Municipal	Eje 3. Programas de deporte para todos, trasformación de hábitos ciudadanos	3	3:50pm
Cramer	Rev. Carl R.	Barry University, Miami Shores, Florida - USA	ESTADOS UNIDOS	The HPLS Contemplative Perspective: Mindfulness Through Sport, Science and Recreation	Eje 3. Programas de deporte para todos, trasformación de hábitos ciudadanos	3	4:12pm
PONENCIA COLDEPORTES							
PANEL DE PREGUNTAS 5:00PM-5:30PM							

Certuche Villada	Johao	Corporación Universitaria Cenda	COLOMBIA	Parkour y Cuidadania: Prácticas corporales alternativas en la ciudad	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	2:00pm
Durán Camelo	Victor Hugo	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	La práctica deportiva en la construcción de ciudad y ciudadanías	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	2:12pm
Angela Yazmín	Gálvez Pardo	Universidad Santo Tomás	COLOMBIA	El papel de la danza movimiento en los procesos de formación en terapia corporal.	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	2:24pm
Conde Rivera	Gaviota Marina	Corporación Universitaria Minuto de Dios	COLOMBIA	Concepciones de cuerpo narradas por deportistas de la ciudad de Bogotá	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	2:36pm
Rosczinieski Brondani Iene	Vania Diego Renan	Faculdade de Ensino Superior do Centro do Parana UCP	BRASIL	Corporeidade e a dança na constituição da consciência de cidadania	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	2:48pm
Cruz Spinelli	Tiago	IFPB	BRASIL	Sociologia do tatame: esporte e infância na "Vila" de Ponta Negra	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	3:00pm
Starepravo Monteiro de Miranda	Fernando Augusto Antonio Carlos	Universidade Estadual de Maringá	BRASIL	Cultura e educação no contexto da educação física escolar Chilena	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	3:12pm
Ventura de Morais	Josimar Jorge	Universidade Federal de Pernambuco	BRASIL	Batendo bola com Harold Garffinkel: a moral do futebol como ordem constituída	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	3:24pm
Moreno Jurado	Carlos Alberto	universidad del Tolima	COLOMBIA	Representaciones sociales sobre el cuerpo y el movimiento corporal	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	3:36pm
Giraldo Polanco	Maria Fernanda	Universidad de La Guajira	COLOMBIA	YONNATAA: Una mirada a la etnomotricidad y la cultura somática Wayuu	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	3:48pm
Castro	Julia	Universidad de Antioquia	COLOMBIA	Cuerpos sensibles y subjetividades paradójicas	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	4:00pm
Gálvez Pardo	Angela Yazmín	Universidad Santo Tomás	COLOMBIA	El papel de la danza movimiento en los procesos de formación en terapia corporal.	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	4:12pm
Gonçalves Ortega	Glauco Roberto Leopoldo	Centro Universitário Modulo	BRASIL	A preferência de crianças pelo o jogo como elemento didático pedagógico para a alfabetização em escolas do litoral norte de Sao Paulo	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	4:24pm

Guzmán Ariza Chaparro	Claudia Maritza Rolando	Universidad de los Llanos	COLOMBIA	Prácticas corporales y espacio público como construcción de ciudadanía en la ciudad de Villavicencio	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	4:36pm
Rueda Cantor	Julio César	Universidad Santo Tomás	COLOMBIA	Procesos de subjetivación en corporalidades de profesionales en cultura y educación física	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía	4	4:48pm
PONENCIA COLDEPORTES							
PANEL DE PREGUNTAS 5:00PM-5:30PM							
Gonzalez Aravena	Hugo Alonso	Corporación Municipal de Castro	CHILE	ODESUR 2014 e identidad deportiva de la comuna de Castro, Chile	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)	5	2:00pm
Rossetto Junior	Adriano José	Pontificia Universidade Católica	BRASIL	O Esporte no Brasil com o advento da Copa do Mundo FIFA 2014	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)	5	2:12pm
Gonçalves	Glauco Roberto	Universidade de São Paulo	BRASIL	A Lei Geral da Copa: Estado, FIFA, capital e espaço na Copa do Mundo de 2014	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)	5	2:24pm
Schausteck de Almeida	Barbara	Universidade Estadual de Londrina	BRASIL	Os megaeventos esportivos na America Latina estrategias nacionais de uma integracao inexistente	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)	5	2:36pm
Athayde	Pedro	Universidade de Brasilia	BRASIL	A disputa pelo fundo público no ambito do financiamento esportivo brasileiro	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)	5	2:48pm
Rodrigues	Francisco Xavier Freire	Universidade Federal de Mato Grosso - UFMT	BRASIL	Estudo sobre os legados da copa do mundo FIFA 2014 em Cuiabá /MT	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)	5	3:00pm
Morales parra	Claudia Lorena	Universidad Tecnológica de Pereira	COLOMBIA	La responsabilidad en los eventos deportivos	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)	5	3:12pm
Flores de Noronha Figueiredo	Pedro Osmar	SEDF / UnB	BRASIL	Vai ou nao vai ter copa? A sociedade civil em conflito e o direito ao esporte em questao	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)	5	3:24pm
Antunes	Alfredo Cesar	Universidade Estadual de Ponta Grossa	BRASIL	Copa do mundo de futbol 2014, noticias divulgadas em un jornal da regio dos campos Gerais	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)	5	3:36pm
Prestes de Souza Barbosa de Castro Lange de Souza	Ana Paula Suélen Eires Doralice	universidad Federal de Paraná	BRASIL	legados esportivos dos jogos Olimpicos e paralimpicos Rio 2016, consideracoes a partir da visao de pesquisadores da área do esporte	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)	5	3:48pm

Rosciniwski Brondani	Vania	Faculdade de Ensino Superior do Centro do Parana UCP	BRASIL	As implicacoes dos XII Jogos dos povos indigenas enquanto megaevento, para os kaingang da terra indigena faxinal de candido de abreu/pr-Brasil-Uma observacao de campo	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)	5	4:00pm
Steffano Soca	Dante	Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes	URUGUAY	Los eventos deportivos en la construcción de la marca ciudad: oportunidades y desafíos y para Montevideo	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)	5	4:12pm
Castellani Filho	Lino	Universidade Estadual de Campinas	BRASIL	Megaeventos esportivos no Brasil: De expressao da politica esportiva brasileira para a da concepcao neodesenvolvimentista de planejamento urbano	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)	5	4:24pm
Anaya	Clemencia	Coldeportes	Colomia	Trasformación de la comunidad a través del deporte y de los valores Olímpicos. Medellin Colombia, un caso de estudio	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)	5	4:36pm
PONENCIA COLDEPORTES							
PANEL DE PREGUNTAS 5:00PM-5:30PM							



PROGRAMACIÓN IV CONGRESO ALESDE 2014
23 DE OCTUBRE DE 2014

8:00AM-12:MD IDRD SALÓN PRESIDENTE "C" CALLE 63 N° 47-06

Hora	País	Conferencista	Tema
8:00am-8:40am	INGLATERRA	Ph.D. Elizabeth Pike	Physical Activity and Narratives of Successful Ageing
8:40am-9:20am	BRASIL	Ph.D. Wanderley Marchi Júnior	La evaluación de la Sociología del Deporte en Brasil y sus perspectivas en Latinoamérica
9:20am-10:00am	USA	Ph.D. DPhil Darlene A. Kluka	Análisis internacional comparativo de los grupo mujer y deporte

PANEL DE PREGUNTAS 10:00AM-10:15AM

RECESO 10:15AM-10:30AM

10:30am-11:15am	CHILE	Ph.D. Miguel Ángel Cornejo	La influencia del deporte europeo en Latinoamérica y su impacto en las identidades locales
-----------------	-------	----------------------------	--

PANEL DE PREGUNTAS 11:15AM-11:25AM

11:25am-12:30pm	EXPOSICIÓN POSTERS		
-----------------	--------------------	--	--

ALMUERZO 12:30PM-2:00PM

2:00PM-6:00PM Universidad Santo Tomás, Edificio Dr. Angélico carrera 9 No. 72-90

Apellidos	Nombres	Institución	País	Título	Eje Temático	Salón	Hora
Melleiro Malagutti Canan Starepravo	João Paulo Felipe Fernando Augusto	Universidade Estadual de Maringá	BRASIL	O programa bolsa-atleta e o desenvolvimento do esporte olímpico Brasileiro	Eje 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América	1	2:00pm
Starepravo Bandeira da Silva Lima	Fernando Augusto Silvia	UEM Universidade Estadual de Maringá	BRASIL	Análise dos agentes públicos do sistema nacional de esporte do Brasil	Eje 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América	1	2:20pm
Montoya Villamizar	Guillermo Humberto	ASCIENDE / University of Liverpool	COLOMBIA	Responsabilidad Social Empresarial, Deporte y Postconflicto en Colombia	Eje 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América	1	2:40pm
Mezzadri	Fernando	Universidade Federal do Paraná	BRASIL	POLÍTICAS PÚBLICAS DE ESPORTE NO BRASIL: Um panorama geral 1980-2014	Eje 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América	1	3:00pm
Silva Carneiro	Fernando Henrique	Instituto Federal de Goiás	BRASIL	Entre o planejado e o executado: o direito ao esporte no Distrito Federal	Eje 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América	1	3:20pm
Doralice Suélen Ana Paula	Lange de Souza Barboza Eiras de Castrn Prestes de Souza	Universidade Federal Do Paraná	BRASIL	O financiamento público e os programas federais de esporte e lazer no Brasil (2004-2007)	Eje 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América	1	3:40pm
Lazzarotti	Ari	UFG	BRASIL	Panorama latino americano dos curso de formacao profissional no campo da educacao fisica	Eje 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América	1	4:00pm
Camargo	Diana Alexandra	Universidad Santo Tomás	COLOMBIA	Estado, gobierno y políticas públicas: determinantes estructurales de la cultura	Eje 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América	1	4:20pm
Fierro Rojas	Carlos	Departamento de Educación Física Valle de México	MEXICO	La función supervisora en Educación Física en Educación Básica. Para el desarrollo del deporte escolar	Eje 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América	1	4:40pm
PONENCIA COLDEPORTES							

PANEL DE PREGUNTAS 5:00PM-5:30PM							
De la Espriella Arena	Fernando Antonio	Universidad de Córdoba	COLOMBIA	La mujer en el Boxeo en Colombia	Eje 7. Mujer y deporte, nuevos paradigmas de intervención	2	2:00pm
Coto	Edwin Rodolfo	Universidad de Costa Rica, sede del Atlántico	COSTA RICA	visibilización o invisibilización del la mujer en el deporte costarricense	Eje 7. Mujer y deporte, nuevos paradigmas de intervención	2	2:15pm
Rengel	Dexis	Universidad Pedagógica Experimental Libertador	VENEZUELA	Abordaje de la igual de género en el deporte venezolano	Eje 7. Mujer y deporte, nuevos paradigmas de intervención	2	2:30pm
Hernández de Rodríguez	Nereyda	Universidad de Carabobo	VENEZUELA	Aspectos Éticos en el Fútbol Femenino Caso Universidad de Carabobo	Eje 7. Mujer y deporte, nuevos paradigmas de intervención	2	2:45pm
Cadaa	Raúl	Universidad Nacional de La Plata	ARGENTINA	Eva Perón y la participación de la mujer en el deporte argentino	Eje 7. Mujer y deporte, nuevos paradigmas de intervención	2	3:00pm
Rojas Padron	Aida Rebeca	Universidad de Carabobo	VENEZUELA	Cambios en la apreciación de las necesidades comunitarias colectivas e individuales, de los estudiantes de Educación Física, Deporte y Recreación de la Universidad de Carabobo, durante el desarrollo del Trabajo Especial de Grado	Eje 9. Aporte de las asociaciones académicas del deporte en nuestro contexto	2	3:15pm
Gil Quiroga Vargas Olarte	Jenny Carlos Eduardo	Centro investigación SFB	COLOMBIA	Modelo de deporte de nuevas tendencias: Movimiento social o fenómeno de mercadeo?	Eje 9. Aporte de las asociaciones académicas del deporte en nuestro contexto	2	3:30pm
Vargas Olarte	Carlos Eduardo	Centro Investigación SFB	COLOMBIA	Modelos de deporte: Cambio de estructuras y diferenciación de motivos de práctica	Eje 9. Aporte de las asociaciones académicas del deporte en nuestro contexto	2	3:45pm
Sánchez Jiménez	Alveiro	Universidad Santo Tomás	COLOMBIA	La sociología del deporte como eje transversal en la formación académica en cultura física, deporte y recreación	Eje 9. Aporte de las asociaciones académicas del deporte en nuestro contexto	2	4:00pm
Ramos Barros Da Silveira Kiotheka Pimenta Drigo	Jessica Bruna Thiago Alexandre	Universidad Estadual Paulista	BRASIL	A formacao do tecnico desportivo de uma instituicao publica da cidade de Curitiba : uma analise por meio da grade curricular	Eje 9. Aporte de las asociaciones académicas del deporte en nuestro contexto	2	4:15pm
Sastre Cifuentes	Asceneth María	Universidad Santo Tomás	COLOMBIA	Propuesta de un programa de acompañamiento a estudiantes deportistas de alto rendimiento: avances en el compromiso de la Facultad de Cultura Física, Deporte y Recreación de la USTA en la formación profesional de deportistas	Eje 9. Aporte de las asociaciones académicas del deporte en nuestro contexto	2	4:30pm
Ramos Alvarez	Jessica	Universidade Estadual Paulista & UNIBRASIL	BRASIL	Lincenciatura, bachelorado e a graduacao em educacao fisica de uma ies da cidade de Curitiba: uma análise pela grade curricular	Eje 9. Aporte de las asociaciones académicas del deporte en nuestro contexto	2	4:45pm
PONENCIA COLDEPORTES							
PANEL DE PREGUNTAS 5:00PM-5:30PM							
Matus Castillo Vilanova Soler Puig Barata	Carlos Anna Nuria	Instituto Nacional de Educación Física de Catalunya	ESPAÑA	los clubes deportivos chilenos y su relación con el entorno, el caso de la región del Biobio	Eje 8. Las estructuras y organizaciones del deporte en Latinoamérica	3	2:00pm
Matus Castillo Aguayo Alvarez Concha Azar Sáez Gutiérrez	Carlos Oscar Alejandra Matiás	Instituto Nacional de Educación Física de Catalunya	ESPAÑA	orientaciones de los fondos concursables deportivos de la región del Biobio, Chile	Eje 8. Las estructuras y organizaciones del deporte en Latinoamérica	3	2:22pm

Damasceno	Temistocles	Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia	BRASIL	Esporte moderno e suas implicacoes, um olhar sobre os 61 jogos universitarios	Eje 8. Las estructuras y organizaciones del deporte en Latinoamérica	3	2:44pm
Ramírez Alarcón Bolívar Serrano	Luz Stella Carolina.	Universidad del Valle	COLOMBIA	La noción de deporte en Colombia desde la ley en el siglo XX	Eje 8. Las estructuras y organizaciones del deporte en Latinoamérica	3	3:06pm
Sviesk Moreira	Tatiana	Universidade Federal do Parana	BRASIL	Mapeamento da producao cientifica em portugues relativa as modalidades esportivas olimpicas	Eje 8. Las estructuras y organizaciones del deporte en Latinoamérica	3	3:28pm
Bueno	Igor	Universidade Federal de Mato Grosso -UFMT	BRASIL	O futebol americano em Cuiabá-Mato Grosso: organizao, busca por visibilidade e sua relacao com o futebol association	Eje 8. Las estructuras y organizaciones del deporte en Latinoamérica	3	3:50pm
Aguirre	Alejandro	Universidad de los Llanos	COLOMBIA	Estado legal administrativo y técnico de las ligas deportivas del departamento del Meta	Eje 8. Las estructuras y organizaciones del deporte en Latinoamérica	3	4:12pm
PONENCIA COLDEPORTES							
PANEL DE PREGUNTAS 5:00PM-5:30PM							
De Souza Martins	Marlucio	Pontificia Universidad Javeriana	COLOMBIA	Hábitos de actividad física y deporte, en estudiantes de primer semestre de la Universidad Santo Tomas - USTA, en los periodos correspondientes de 2009 - 2012	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas	4	2:00pm
Martins Starepravo Molina Pinzón Salazar	Marlucio Fernando Arturo Andres	Pontificia Universidad Javeriana	COLOMBIA	Comparación de los programas de actividad física y deporte dirigidos a la población Latinoamericana	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas	4	2:10pm
Durán Camelo	Víctor Hugo	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	Intervención pedagógica de los factores de riesgo psicosocial asociados a las prácticas de movimiento humano	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas	4	2:20pm
Rios Ocampo	Diana Milena	CIAF Corporación Instituto de Administración y Finanzas / Secretaría de Educación de Dosquebradas	COLOMBIA	Modelo predictivo de los niveles de sedentarismo en población de 18 a 60 años	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas	4	2:30pm
Urrea Roa	Pedro Nel	Corporación Universitaria Minuto de Dios	COLOMBIA	La actividad física y el deporte como factor protector en la convivencia escolar	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas	4	2:40pm
Díaz Llus	Andres	Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora	VENEZUELA	La práctica de la actividad física deportiva en estudiantes universitarios	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas	4	2:50pm
De Souza Martins	Marlucio	Pontificia Universidad Javeriana	COLOMBIA	Relación entre comportamiento sedentario, condición física y rendimiento académico en estudiantes practicantes de las Electivas de Deporte de la Pontificia Universidad Javeriana - PUJ	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas	4	3:00pm
Fernandez Ortega	Jairo Alejandro	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	Propuesta de un modelo para el diseño de programas de actividad física para la promoción de la salud en el contexto escolar	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas	4	3:10pm
Fernandez Ortega	Jairo Alejandro	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	Posibles Mecanismos de Acción Biológica de la Actividad Física en el Cáncer de Mama	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas	4	3:20pm
Reubens Leonidio Da Silva De Carvalho De Freitas	Ameliane da conceicao Maritza Talita Clara Maria	Universidade Federal Da Paraiba	BRASIL	A educacao fisica nas politicas publicas de saude no Brasil: Cenários atuais	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas	4	3:30pm

Arboleda Franco	Santiago Adolfo	Universidad del Valle	COLOMBIA	Indicadores de condición física relacionada a la salud en universitarios que inician y terminan sus carreras	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas	4	3:40pm
Coto	Edwin Rodolfo	Universidad de Costa Rica, sede del Atlántico	COSTA RICA	Nivel de Actividad Física y Sedentarismo en los Estudiantes del Recinto de Turrialba, Sede del Atlántico, de la Universidad de Costa Rica	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas	4	3:50pm
Soto Lagos	Rodrigo	Universidad de Valparaíso	CHILE	Análisis crítico del discurso del programa elige vivir sano	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas	4	4:00pm
Espinoza	Omar René	universidad de Tarapacá	CHILE	Prevalencia de anomalías de pie en niños de enseñanza básica de entre 6 a 12 años, de colegios de la ciudad de Arica-Chile	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas	4	4:10pm
PONENCIA COLDEPORTES							
PANEL DE PREGUNTAS 5:00PM-5:30PM							
DI Domizio	Debora	Universidad Nacional de La Plata	ARGENTINA	Representaciones sociales sobre la vejez en políticas públicas de salud que involucran prácticas corporales con adultos mayores. Un estudio del programa Nacional Hadob y del programa Salud Activa.	Eje 13. El adulto mayor y su integración social a través del deporte y la actividad física	5	2:00pm
Cardozo Muñoz	Sol Nancy	Universidad Nacional de Colombia	COLOMBIA	Musicoterapia y educación física, una posibilidad corpo sonora musical para preservar la memoria episódica y recomociamiento corporal en un grupo de pacientes mujeres adultas mayores con enfermedad de alzheimer, GDS 3 y sanas	Eje 13. El adulto mayor y su integración social a través del deporte y la actividad física	5	2:23pm
Guerrero	Gladys	UPEL Maracay	VENEZUELA	Programa de Actividad Física para la Salud dirigido a la comunidades en los Parques, en la municipalidad del Estado Aragua, R. B. de Venezuela.	Eje 13. El adulto mayor y su integración social a través del deporte y la actividad física	5	2:46pm
Ramírez Villada	Jhon Fredy	Universidad Santo Tomás	COLOMBIA	Revisión sistemática sobre el efecto del ejercicio físico en los factores de riesgo cardiovascular del adulto mayor	Eje 13. El adulto mayor y su integración social a través del deporte y la actividad física	5	3:09pm
Ramírez Villada	Jhon Fredy	Universidad Santo Tomás	COLOMBIA	Análisis del riesgo cardiovascular y el deterioro funcional entre las mujeres activas y no activas mayores de 50 años	Eje 13. El adulto mayor y su integración social a través del deporte y la actividad física	5	3:32pm
Fresneda	Caridad	Instituto Manuel Fajardo	CUBA	Estrategia de capacitación popular para las prácticas de actividades físicas del adulto mayor en el consejo popular Jamaica de las provincia Mayabaque	Eje 13. El adulto mayor y su integración social a través del deporte y la actividad física	5	3:55pm
Fresneda	Caridad	Instituto Manuel Fajardo	CUBA	Talleres psicoeducativos para el desarrollo de la calidad de vida del adulto mayor desde las perspectiva comunitaria	Eje 13. El adulto mayor y su integración social a través del deporte y la actividad física	5	4:18pm
PONENCIA COLDEPORTES							
PANEL DE PREGUNTAS 5:00PM-5:30PM							



PROGRAMACIÓN IV CONGRESO ALESDE 2014
24 DE OCTUBRE DE 2014

8:00AM-12:MD IDRD SALÓN PRESIDENTE "C" CALLE 63 N° 47-06

Hora	País	Conferencista	Tema
8:00am-8:40am	INGLATERRA	Ph.D. John Nauright	Saving Global Sport from Itself: Towards Sustainable Futures for Grassroots Sport, Physical Fitness and Recreation
8:40am-9:20am	BRASIL	Ph.D. Ricardo João Sonoda-Nunes	Deporte para todos o estrategias de espectacularización: ¿Qué pasa con el deporte amateur?
9:20am-10:00am	NUEVA ZELANDA	Ph.D. Steve Jackson	Globalización y deporte

PANEL DE PREGUNTAS 10:00AM-10:15AM

RECESO 10:15AM-10:30AM

10:30am-11:05am	CANADÁ	Ph. D. Beatriz Vélez C.	Los ídolos del futbol inc. modelos a imitar por las mujeres
11:05am-11:25am	COLOMBIA	Ph.D. Luz Amelia Hoyos Cuartas	La fiebre amarilla, en Colombia. Identidad y nacionalismo
11:25am-11:45am	BRASIL	Doctoranda Bárbara Schuasteck	Os megaeventos esportivos na América Latina: estratégias nacionais de uma integração inexistente.

PANEL DE PREGUNTAS 11:45AM-12:00MD

ASAMBLEA MIEMBROS ALESDE 12:MD-12:30PM

MUESTRA CULTURAL GRUPO UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL 12:30PM-1:00PM

ALMUERZO 1:00PM-3:00PM

3:00PM-7:00PM Universidad Santo Tomás, Edificio Dr. Angélico carrera 9 No. 72-90

Apellidos	Nombres	Institución	País	Título	Eje Temático	Salón	Hora
Tesche	Leomar	Unijui-campus Santa Rosa	BRASIL	O Turne Escolar	Eje 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva	1	3:00pm
Correa Moraes Mezzadri Sevegnani Figueroa	Aline Jorge Marcelo Fernando Palmira Katuscia	UFPR	BRASIL	O esporte no banco dos Réus: O caso Brasileiro	Eje 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva	1	3:12pm
Dos Santos	Silvana	Universidad Estadual de Maringá	BRASIL	Incursos pela educacao fisica escolar Colombia e dialogos com a realidade brasileira	Eje 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva	1	3:24pm
Lancheros Rodriguez	Fabian Oswaldo	Corporación Universitaria Minuto de Dios	Colombia	La escuela de formación: un medio o un fin	Eje 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva	1	3:36pm
Taiza Daniela	Seron Kiouranis	Universidade Federal do Paraná	BRASIL	Jogos Escolares Brasileiros: olhares no presente e pressupostos para o futuro	Eje 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva	1	3:48pm

Bautista Jimenez	Ricardo Alexis	The English School	COLOMBIA	Deporte Ética y Juego Limpio (biopsia a la cotidianidad en deporte escolar)	Eje 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva	1	4:00pm
Ceballos Gurrola	Oswaldo	Facultad de Organización Deportiva, Universidad Autónoma de Nuevo León	MEXICO	Violencia hacia las mujeres y grupos vulnerables durante la práctica de actividades físico-deportivas.	Eje 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva	1	4:12pm
Lara	Luis Marcelo	Universidad Estadual de Ponta Grossa	BRASIL	Esporte escolar como incentivo a uma cultura esportiva	Eje 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva	1	4:24pm
Naranjo Peralta	José Alfredo	Gimnasio La Montaña	COLOMBIA	Los juegos de equipo en la clase de educación física, han permitido desarrollar espacios de dialogo, inclusión en el aula y desempeño de roles.	Eje 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva	1	4:36pm
Salgado Cajales	Farid	Universidad Libre de Bruselas	COLOMBIA	Deporte escolar y desempeño académico	Eje 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva	1	4:48pm
Guío Gutiérrez	Fernando	Universidad Santo Tomas - Colegio Agustín Fernández	COLOMBIA	Modelo de profundización en Educación Física: Media especializada en el Colegio Agustín Fernández	Eje 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva	1	5:00pm
Hoyos Cuartas Chavarro Oliveros	luz amelia Dana Daniel	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	Identificación de modelos de enseñanza y aprendizaje empleados en el deporte escolar, a través del discurso de los maestros y/o entrenadores	Eje 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva	1	5:12pm
Ramírez Alarcón	Luz Stella	Institución Universitaria Escuela del deporte	COLOMBIA	Viviendo los símbolos y valores del Olimpismo	Eje 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva	1	5:24pm
PONENCIA COLDEPORTES							
PANEL DE PREGUNTAS 6:00PM-6:30PM							
Salvini	Leila	Universidade Federal do Paraná	BRASIL	30 Anos de futebol feminino na revista placar	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	3:00pm
Capinussú de Souza	José Maurício	UNIVERSO (Universidade Salgado de Oliveira)	BRASIL	Indústria cultural e esporte devem se interligar pela publicidade	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	3:11pm
Ferreira dos Santos R. de A. Ferrari Luciana Carlos Alberto	Roberto Carlos Eduardo Silva Abdalad Figueiredo da Silva	Universidade Salgado de Oliveira/UNIVERSO	BRASIL	NORBERT ELIAS E O FUTEBOL BRASILEIRO : Reflexões sobre o passado , passado recente e a perspectiva do futuro.	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	3:22pm
Fauth	Fernanda	Universidad de Barcelona	ESPANA	La imagen del Mundial de Selecciones de 2014: Representaciones a través de la mirada de los niños	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	3:33pm
Marques	Jose Carlos	Universidad Estatal Paulista	BRASIL	A rota inversa dos descobrimentos, como os jornais de Prtugal retrataram a presença de técnicos brasileiros no comando da selecao de futebol	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	3:44pm
De Freitas Junior	Miguel Archanjo	Universidad Estadual de Ponta Grossa	BRASIL	Copa do mundo de 1958, tensoes sociais na tentativa de modernizacao de futebol brasileiro	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	3:55pm
Messa	Fabio	UFPR	BRASIL	Mitologias midiaticas de Pele, Ronaldinho Gaucho e Neymar-analise semiotico-discursiva das historias em quadrinhos de Mauricio de Sousa	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	4:06pm
Ferreira	Talita	Universidade Federal de Mato Grosso	BRASIL	Ensino Medio, uma questao muito alem das habilidades	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	4:17pm

dos Santos	Silvan	Universidade Federal do Paraná	BRASIL	MEGAEVENTOS ESPORTIVOS, EDUCACAO FISICA E CONVERGENCIA DIGITAL, consumo, circulacao e producao por professores em formacao inicial	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	4:28pm
dos Santos	Silvan	Universidade Federal do Paraná	BRASIL	Day After, A cobertura televisiva do adeus aos Jogos Olimpicos de Londres/2012 e das boas vindas ao Rio/2016	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	4:39pm
Fortes	Rafael	Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro	BRASIL	os estudos de esporte no congresso Brasileiro de ciencias da comunicacao de 2012, avances e limites	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	4:50pm
Martin Reyes	Jose Alfonso	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	Del juego al deporte, una analogía	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	5:01pm
Arcecio	Edwin	Universidad Santo Tomás	COLOMBIA	Redes sociales, cultura física, deporte y recreación: procesos comunicativos frente al uso y apropiación de las redes sociales virtuales por individuos y grupos para la práctica del fitness y el acondicionamiento físico	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	5:12pm
Cortes Díaz	José Tomás	Fundación Universitaria Luis Amigo	COLOMBIA	Nuevas tendencias: moda o innovación	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	5:23pm
Galindo Cáceres	Luis Jesús	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	Mexico	INGENIERÍA Y REINGENIERÍA SOCIAL EN EL DEPORTE. Apuntes hacia un programa constructivo.	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	5:34pm
Ferreira	Talita	Universidade Federal de Mato Grosso	BRASIL	Estudios socio-teóricos	Eje 12. Visión mediática del deporte	2	5:45pm
PONENCIA COLDEPORTES							
PANEL DE PREGUNTAS 6:00PM-6:30PM							
Uribe Sarmiento	John Jairo	Universidad de Ibagué	COLOMBIA	Entretenimiento, poder y resistencia: problematización desde el Hip Hop bogotano	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	3:00pm
Panqueba Cifuentes	Jairzinho Francisco	Secretaría de Educación Distrital	COLOMBIA	Patrimonios corporales mesoamericanos. La práctica del Deporte- chaaj, re-creación contemporánea del juego de pelota maya en Guatemala	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	3:08pm
Tabares Tabares	Jose Fernando José	Universidad de Antioquia	COLOMBIA	Horizontes de posibilidad para la producción de conocimiento en ocio, recreación, tiempo libre en Colombia	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	3:16pm
Mendes Machado da Silva	Diana	Universidade de São Paulo	BRASIL	Fútbol popular, asociacionismo e inmigración en São Paulo a comienzos del siglo XX: el caso de la Asociación Atlético Anhanguera	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	3:24pm

De Deus Inácio	Humberto Luís	Universidade Federal de Goiás	BRASIL	Consciencia ambiental y comportamiento de alumnos de grado en educación física en clases y prácticas en la naturaleza	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	3:32pm
Toledo Ortiz	Francisco	Universidad de Montreal	CANADA	El deporte como vector de la individuación hipermoderna: Nuevos horizontes teóricos para la sociología del deporte. Estudio de caso a partir de datos etnográficos sobre jóvenes profesionistas y sus prácticas de deporte amateur en Montreal	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	3:40pm
Saraví	Jorge Ricardo	Universidad Nacional de La Plata	ARGENTINA	La Praxiología Motriz como marco científico para los estudios socio-culturales de las prácticas corporales en el ocio y tiempo libre de los sujetos	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	3:48pm
Gerlero	Julia Cristina	Universidad Nacional del Comahue	ARGENTINA	El Juego en las Fiestas del Norte Neuquino	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	3:56pm
Carreño Cardozo	Juan Manuel	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	La enseñanza en algunas propuestas de la recreación y el ocio	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	4:04pm
Reyes Rivera	Mabir Lubieth	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	480 minutos de trabajo por 15 minutos de ocio	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	4:12pm
Díaz Velasco	Andrés	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	Antropotécnia y Ociosidad. Ejercitarse para llegar a ser ocioso	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	4:20pm
Castañeda	Luz Jeanet	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	La Recreación en la Práctica Pedagógica Educativa I y II	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	4:28pm
Paez Franco	Erika Liliana	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	El ocio en las prácticas recreativas de aventura	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	4:36pm
Franco Betancur	Saúl Antonio	Universidad de Antioquia	COLOMBIA	El Ocio y la reconfiguración de la percepción del tiempo como mediadores en la emergencia de subjetividades en desplazados hacia Medellín	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	4:44pm
Acosta Fandiño	Jeimy Johana	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	Comercialización de los bienes culturales? Una mirada al festival Petronio Álvarez: El festival pacífico (Cali, Valle del Cauca)	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	4:52pm
Roa Cruz	Angel Miller	Universidad Surcolombiana	COLOMBIA	El binomio Ocio Familia desde el enfoque del Ocio Humanista: el caso de las familias de la de compensación del Huila	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	5:00pm
García Díaz	John Jairo	corporación universitaria CENDA	COLOMBIA	concepciones del tiempo libre en el bienestar universitario y su relacion con el plan nacional de recreación	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	5:08pm

Dittmar Lazzarotti	Marcos Ari	UFG	BRASIL	Producao do conhecimento sobre lazer no Brasil (2000-2010)	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	5:16pm
Bortolotti Cavichioli	Katia Fernando	Universidade Federal Do Paraná UFPR	BRASIL	DO SURF AO KITESURF: Aspectos relacionais na composicao do estilo de vida/habitus de seus praticantes	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación	3	5:24pm
PONENCIA COLDEPORTES							
PANEL DE PREGUNTAS 6:00PM-6:30PM							
Rossetto Junior	Adriano José	Pontificia Universidade Católica	BRASIL	Cultura e Esporte: o possível diálogo	Eje 15. Deporte, identidades y nacionalismos	4	3:00pm
Franca	Mateus	universidad Federal de Paraná	BRASIL	Elias e a Formacao do ethos nacionalista, vestigios para um ethos do basquete na cidade do rio grande, Brasil	Eje 15. Deporte, identidades y nacionalismos	4	3:16pm
Castilho Ferreira	Fernando Dandoro	universidad Federal de Paraná	BRASIL	A influencia imigratoria chinesa no processo do kung fu no Brasil	Eje 15. Deporte, identidades y nacionalismos	4	3:32pm
Morales	Rafael Antonio	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	la practica deportiva en el Municipio de Fòmeque, 1936, 1968, construcciòn de la memoria	Eje 15. Deporte, identidades y nacionalismos	4	3:48pm
Maneiro	Cristian	universidad Federal de Paraná	BRASIL	Resurgimiento, consolidaciòn y rupturas, representaciones colectivas sobre futbol e identidad nacional en Uruguay, 2010, 2013	Eje 15. Deporte, identidades y nacionalismos	4	4:04pm
Jimenez Garces	Claudia Mercedes	Universidad Nacional Abierta y a Distancia	COLOMBIA	Deportivo pasto, coartada para la recuperaciòn de la identidad colectiva	Eje 15. Deporte, identidades y nacionalismos	4	4:20pm
Pulido Quintero	Sandra	Universidad de Antioquia	COLOMBIA	Del tránsito de la identidad deportiva a la identidad profesional en el estudiante de educaciòn física de la Universidad Antioquia	Eje 15. Deporte, identidades y nacionalismos	4	4:36pm
Hernández Acosta	Andrés Felipe	Asociaciòn Colombia de Investigaciòn y Estudios del Deporte	COLOMBIA	Los primeros Juegos Deportivos Bolivarianos de Bogotá en 1938 y la intregraciòn regional por medio del deporte	Eje 15. Deporte, identidades y nacionalismos	4	4:52pm
Pinillos García	Jesús María	Fundaciòn Universitaria Luis Amigo	COLOMBIA	Los discursos sobre la educaciòn física y el deporte en Colombia: Un análisis desde una perspectiva histórica y sociológica	Eje 15. Deporte, identidades y nacionalismos	4	5:08pm
Guzmán López Lara Vald's Macías Cervantes Martínez Bravo	Miguel Ángel José Luis César Federico Francisco Javier	Universidad de Juanaguato	MEXICO	México como sede de los JO de 1968 y el CMF 1970: rasgos de identidad y nacionalismo	Eje 15. Deporte, identidades y nacionalismos	4	5:24pm
Martinez Lopez	José Samuel	Universidad Iberoamerican, ciudad de mexico	MEXICO	Propuesta de modelo teorico-metodologico para relaizar estudios comparativos en américa latina en torno a los discursos nacionalistas que se producen sobre las selecciones que partiapiñ en el ciclo mundialista	Eje 15. Deporte, identidades y nacionalismos	4	5:40pm
PONENCIA COLDEPORTES							
PANEL DE PREGUNTAS 6:00PM-6:30PM							
Flores Fernández	Zitlally	Universidad Juárez del Estado de Durango	MEXICO	La responsabilidad del estado mexicano y otros actores no estatales por actos violentos perpetrados en espectáculos deportivos	Eje 16. Estado, violencia y deporte	5	3:00pm

Castro Lozano	John Alexander	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	Decretos, leyes y barras bravas: un análisis sociológico	Eje 16. Estado, violencia y deporte	5	3:18pm
Londoño	Leonardo	Universidad Tecnológica de Pereira	COLOMBIA	La participación y la solidaridad: esencialidades del deporte y la recreación para la violencia en Colombia	Eje 16. Estado, violencia y deporte	5	3:36pm
Magazine	Roger	Universidad Iberoamericana	MEXICO	El trasfondo mexicano de la argentinización del fútbol en México: La lucha por la autonomía y las continuidades de una cultura política clientelista, 1995 a 2014	Eje 16. Estado, violencia y deporte	5	3:36pm
Aragón	Silvio	UNMDP	ARGENTINA	Fútbol argentino y mexicano baja en el contexto del neoliberalismo	Eje 16. Estado, violencia y deporte	5	3:54pm
Ceballos Gurrola	Oswaldo	Facultad de Organización Deportiva, Universidad Autónoma de Nuevo León	Mexico	Causas y efectos de la violencia de los aficionados que acuden a los estadios de fútbol de México	Eje 16. Estado, violencia y deporte	5	4:12pm
Vargas Contreras Matus Castillo	Camilo Carlos	Universidad Alberto Hurtado	CHILE	El estado del deporte en Chile una cuestión política	Eje 16. Estado, violencia y deporte	5	4:30pm
Salgado Cajales	Farid	Colegio Hacienda los Alcaparros	COLOMBIA	Práctica deportiva y conflicto: lecciones y desafíos en el escenario del posconflicto	Eje 16. Estado, violencia y deporte	5	4:48pm
Fernández	Sergio	Universidad Iberoamericana	MEXICO	Gestión legisladores, autores deportivos y barristas sobre una política pública en el fútbol mexicano	Eje 16. Estado, violencia y deporte	5	5:06pm
Duarte Bajana	Ricardo	Universidad Iberoamericana Ciudad de México	MEXICO	Configurando la gubernamentalidad - Fútbol y relaciones políticas en un contexto mexicano	Eje 16. Estado, violencia y deporte	5	5:24pm
PONENCIA COLDEPORTES							
PANEL DE PREGUNTAS 6:00PM-6:30PM							



PROGRAMACIÓN IV CONGRESO ALESDE 2014

POSTERS

23 DE OCTUBRE DE 2014

11:25AM-12:30PM IDRD SALÓN PRESIDENTE "C" CALLE 63 N° 47-06

SE SOLICITA DE MANERA ATENTA A TODOS LOS PONENTES QUE PRESENTAN POSTER, PONERSE EN CONTACTO CON LA ORGANIZACIÓN DEL CONGRESO PARA TEMAS DE LOGÍSTICA. (alesde@pedagogica.edu.co)

Apellidos	Nombres	Institución	País	Título	Eje Temático
Salinas Franco	Robinson Mauricio	Corporación Universitaria Minuto de Dios	COLOMBIA	Acondicionamiento físico de la persona diversamente hábil por medio del Taekwondo	Eje 1. Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social
Cuevas González	Matías Benjamín	Universidad de Concepción	CHILE	Deporte social en nuevos grupos de riesgo	Eje 3. Programas de deporte para todos, transformación de hábitos ciudadanos
Alvarez Iturriaga	Pía	Universidad Católica Silva henriquez	CHILE	Maipú Deportivo, prácticas deportivas en espacios públicos	Eje 4. Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía
Prates Silva	Kelen Katia	Universidade Federal de Mato Grosso	BRASIL	Copa do Pantanal 2014: Perspectivas sobre os legados econômicos em Cuiabá/MT	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)
Leonidio Arruda Silva Silva	Luciano Gayveton Wuleandro Nivaldo	ASCES	BRASIL	Megaeventos deportivos en brasil: expectativas de académicos y profesionales de educación física	Eje 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc)
Leonidio Tenório Silva Silva	Luciano Jose Nivaldo Wuleandro	ASCES	BRASIL	Políticas públicas de deporte y el ocio: reflexiones sobre su aplicabilidad en municipios brasileños	Eje 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América
Leonidio Silva Silva	Luciano Nivaldo Wuleandro	ASCES	BRASIL	El programa Brasil voluntario en Pernambuco: perfil de voluntarios copa de las confederaciones 2013	Eje 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América
Leonidio Silva Silva	Luciano Nivaldo Wuleandro	ASCES	BRASIL	El programa Brasil voluntario en la copa confederaciones 2013: registro, selección y reclutamiento en pernambuco	Eje 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América
Leonidio Santos Silva Silva	Luciano Luiz Nivaldo Wuleandro	ASCES	BRASIL	El programa Brasil voluntario en la copa confederaciones 2013: Motivaciones y expectativas para la práctica	Eje 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América

DI Domizio	Debora	Universidad Nacional de La Plata	ARGENTINA	Deporte paralímpico en la Republica Argentina. Sus estructuras, instituciones y marco normativo	Eje 8. Las estructuras y organizaciones del deporte en Latinoamérica
Cremonesi Dalla Pria Bankoff Aparecido Zamai	Lara Novais Antonia Carlos	Universidade Federal de Mato Grosso	BRASIL	OBESIDADE: Uma tentativa de abordagem na educacao fisica escolar de 5° a 8° series	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas
Pinzón Cárdenas	Liliana Marly	Universidad Pedagógica Nacional	COLOMBIA	identificacion y caracterizacion de modelos de enseñanza y aprendizaje en deporte escolar. Comparación entre los deporte individuales y colectivos	Eje 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva
Saraví	Jorge Ricardo	Universidad Nacional de La Plata	ARGENTINA	Prácticas corporales y ocio de los jóvenes. Un estudio sobre el skateboard en La Plata, Argentina	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación
Benitez	Allan Kardec	UFMT	BRASIL	Futebol de Várzea como mediador cultural na comunidade SÃO GONÇALO BEIRA RIO	Eje 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación
Macedo Dalla Pria Bankoff Zamai	Jesus Antonia Carlos	Universidad Federal de Mato Grosso	BRASIL	Estudo de hábitos de vida, nivel de sedentarismo em sujeitos do sexo masculino e correlaciones com as doencas nao Trasmisíveis	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas
Solis Hernández Sánchez Salazar Torres	Edwin Carlos Hector Ciria Guillermo	Universidad de Colima	MEXICO	Homeless World Cup un modelo de inclusión en jóvenes vulnerables: la experiencia del equipo mexicano	Eje 16. Estado, violencia y deporte
León Saavedra Ángulo Gómez	Patricia Elizabeth Hernán Smith	Universidad de los Llanos	COLOMBIA	Prácticas saludables relacionadas con el estado corporal y la actividad física que realizan los jóvenes escolarizados del departamento del Meta durante el año 2014	Eje 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas

Eje Temático 1

Deporte Actividad física y discapacidad



Juan Pablo Aguilera Ampuero - Chile

Estudiante de último año la carrera de Pedagogía en Educación Física. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y la Salud. Universidad San Sebastián sede Concepción.

scumsille.cl@gmail.com

Eduardo Campos Merino - Chile

Estudiante de último año la carrera de Pedagogía en Educación Física. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y la Salud. Universidad San Sebastián sede Concepción.

Christopher Vidal Durán - Chile

Estudiante de último año la carrera de Pedagogía en Educación Física. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y la Salud. Universidad San Sebastián sede Concepción.

Camilo Vargas Contreras - Chile

Becario CONICYT 2013-2014. Universidad Alberto Hurtado

Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE – Chile)

camilovargas15@gmail.com

Docente Guía de Tesis. Sociólogo, Licenciado en Sociología de la Universidad de Concepción, candidato a Magíster © en Gobierno y Sociedad de la Universidad Alberto Hurtado como Becario CONICYT 2013-2014. Ha realizado docencia y cursos en el campo de la Sociología del Deporte. Ha participado en proyectos de investigación en el área de la gestión deportiva y en ciencias de la actividad física y el deporte. Es miembro de agrupaciones académicas como el Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE - Chile) y la Asociación Latinoamericana de Estudios Sociales y Culturales del Deporte (ALESDE).

Herramientas pedagógicas en Educación Física para promover la inclusión. Casos de profesionales de la Educación Física de la comuna de Concepción.

En los últimos 15 años la educación chilena ha experimentado importantes avances en materia de inclusión e integración dentro de los establecimientos educacionales, pero que no han tenido un reflejo práctico en el subsector de Educación Física. Surge, entonces, la necesidad e interés de estudiar el comportamiento de las herramientas pedagógicas de los docentes de Educación Física, para trabajar en clases con alumnos con Necesidades Educativas Especiales (Warnock, 1978). La presente investigación ha tenido por objetivo conocer la existencia/inexistencia de herramientas pedagógicas en los programas de estudio de los profesionales del área de Educación Física, para enfrentar procesos de inclusión educativa (UNESCO, 1990) en colegios del centro de la comuna Concepción. La metodología de orden cualitativo consistió en la aplicación de entrevistas semiestructuradas a docentes del subsector en cuestión. Esta es una realidad recurrente para cualquier profesor, por ello la implementación de un plan de educación en el área de *inclusión educativa* en el nivel de pregrado se hace imprescindible para la formación del futuro docente.

Dadas las características y objetivos planteados, la investigación se desarrolló a través de un estudio de orden descriptivo y explicativo, lo que permite acceder de manera flexible a los temas de interés propios de ésta. Además, este es un tema que no ha sido investigado con mayor profundidad a un nivel local, por lo que la información recopilada esperamos sirva como insumo para la consecución de investigaciones en la materia.

El plan de análisis de datos responde a la técnica de análisis de contenido, que permite desprender información desde el relato de los propios actores relevantes. Ante esto, los resultados arrojan que los profesionales del área de la Educación Física, realizan adecuaciones curriculares bajo su criterio profesional, utilizando el método de ensayo y error, esto se manifiesta por los mismos casos investigados a la falta de perfeccionamiento que brindan los sistemas educacionales, tanto en pregrado como en post grado, otorgando un cierto grado de responsabilidad frente a la preparación de nuevos profesionales capacitados para el trabajo en Necesidades Educativas Especiales (N.E.E), pero dejando entrever como crítica de más de un docente, la segregación que algunos establecimientos educacionales realizan hacia alumnos con Necesidades Especiales, por factores netamente de rendimiento del establecimiento, vale decir, se produce una exclusión por parte de estos establecimientos hacia los alumnos que se presenten ante ellos con Necesidades Educativas Especiales (N.E.E), aunque no han escondido sus críticas, lo que nos ha permitido acceder con mayor rigor empírico a las contradicciones que presentan los sistemas educacionales de la Región.

Palabras claves: educación, inclusión, integración, educación física, necesidades educativas especiales

Línea Temática: Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social

LOS SENTIDOS DE LOS JUGADORES DE LA LIGA DE LIMITADOS FÍSICOS DEL CAUCA
EN LA PRÁCTICA DE BALONCESTO EN LA CIUDAD DE POPAYÁN, AÑO 2010 – 2011

Los Sentidos De Los Jugadores De La Liga De Limitados Físicos Del Cauca En La Práctica De
Baloncesto En La Ciudad De Popayán, Año 2010 – 2011

Silvia Esperanza Benavides Guzmán
Mg. Lizzeth Marcelly Torres Quintero
UNIVERSIDAD DEL CAUCA - COLOMBIA

El siguiente es un trabajo de investigación para la graduación de Silvia Esperanza Benavides, la directora fue Lizzeth Marcelly Torres Quintero.

Silvia Esperanza Benavides Guzmán silviadejhs@hotmail.com, sebenavides@unicauca.edu.co
Egresada programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes año 2013. Integrante Grupo de Investigación: Epistemología e Historia de la Educación Física, la Recreación y el Deporte –HIERDE-. Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes. Universidad del Cauca.
Docente Talleres de Teatro. Fundación Colegio Madre Laura.

Lizzeth Marcelly Torres Quintero lizmarto@unicauca.edu.co
Licenciada en Educación Física y Salud- Universidad del Valle
Especialista en Educación Multicultural- Universidad del Cauca
Magister en Educación y Desarrollo Humano Cinde-Universidad de Manizales
Docente Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación. Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes. Integrante Grupo de Investigación: Epistemología e Historia de la Educación Física, la Recreación y el Deporte –HIERDE-. Universidad del Cauca.

LOS SENTIDOS DE LOS JUGADORES DE LA LIGA DE LIMITADOS FÍSICOS DEL CAUCA
EN LA PRÁCTICA DE BALONCESTO EN LA CIUDAD DE POPAYÁN, AÑO 2010 – 2011

RESUMEN

El presente trabajo muestra los resultados de la investigación realizada en la Liga de Limitados Físicos del Cauca, con la cual se buscaba explorar, describir e interpretar los sentidos que los jugadores en situación de discapacidad física otorgan a su práctica deportiva de baloncesto sobre silla de ruedas, como individuos y como colectivo; así, se evidencia desde los jugadores, que la práctica del deporte adaptado, se convierte en sentido de vivir, ser y de hacer de manera diferente, por todas las situaciones y personas que están inmersas en dicha práctica.

La investigación se desarrolló desde el método etnográfico y el análisis de los datos, según la propuesta de Strauss y Corbin en la teoría fundamentada.

El estudio se hizo en tres momentos claves, a saber: el primero tiene que ver con la revisión teórica que facilitó la definición y delimitación del problema. El segundo, está relacionado con la metodología, técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos y por último la descripción de los hallazgos dividida en dos categorías selectivas, que dan cuenta de los sentidos muy ligados a la importancia de las relaciones que se entretienen durante los entrenamientos y que aportan en las transformaciones individuales y colectivas.

PERCEPCIÓN DE DEPORTISTAS CON DISCAPACIDAD FÍSICA ACERCA DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS DEL DEPORTE EN COLOMBIA

Diana Alexandra Camargo Rojas¹, Carmen Victoria Forero²

¹ Fisioterapeuta. Mg. Salud Pública. Docente e investigadora. Grupo Cuerpo Sujeto y Educación. Facultad de Cultura Física, deporte y recreación. Universidad Santo Tomás. Bogotá, Colombia

² Psicóloga, Mg. Educación. Docente e investigadora. Grupo Cuerpo Sujeto y Educación. Facultad de Cultura Física, deporte y recreación. Universidad Santo Tomás. Bogotá, Colombia

Línea: Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social.

Resumen

Introducción: Las políticas públicas en Colombia presentan avances en su diseño e implementación. En relación con Discapacidad, las políticas han presentado un mayor avance en lo relacionado con el derecho a la salud, la educación y el trabajo, con adelantos en términos de inclusión. No obstante en relación con la actividad física y el deporte, aun se presentan algunas deficiencias en política pública, observando documentos preliminares de política desde Coldeportes y desde el Comité Paralímpico Colombiano, que han permitido un mayor desarrollo en el campo. Es por esto que se hace necesario reconocer cuales son las percepciones de los deportistas con discapacidad, frente a las políticas públicas que se vienen diseñando e implementando, así como los programas y procesos de apoyo que se ofrecen a dicha población. **Objetivo:** identificar las visiones y percepciones de deportistas con discapacidad acerca de los procesos de inclusión deportiva mencionados en las políticas públicas a nivel nacional. **Metodología:** Desde el paradigma de las Ciencias Sociales, basado en la sociología del deporte y las políticas públicas, la investigación presenta enfoque cualitativo, alcance descriptivo y diseño narrativo tópico, en donde se realizó una revisión documental de las políticas públicas relacionadas con el deporte paraolímpico en Colombia y la realización de entrevistas a profundidad a deportistas con discapacidad física, vinculados al Comité

Paraolimpico Colombiano. **Resultados:** La presente investigación permitió identificar la presencia de políticas públicas a nivel nacional, que permiten desarrollar acciones para inclusión deportiva desde Coldeportes y el sistema paralímpico colombiano, las cuales intentan acercarse a la dinámica del Comité olímpico colombiano. Los deportistas comentan que no son claras las políticas que existen desde el sector, sin embargo evidencian que desde las organizaciones gubernamentales se cuentan con apoyo financieros para la participación en eventos. Algo que llama la atención es que los procesos de inclusión no comienzan desde etapas tempranas, o de iniciación deportiva, lo que no permite el fomento del deporte para toda la población y limita el acceso.

Palabras Clave: Discapacidad Física, Deporte paraolímpico, Políticas públicas

La roda de capoeira con personas en condición de discapacidad, un ejercicio de (re)aprendizaje.

Institución: Universidad Pedagógica Nacional

E-mail: danachabe@yahoo.com

Colombia

Dana Milena Chávarro Bermeo

Socióloga, Mgr. En Estudios sociales. Docente en la Universidad Pedagógica Nacional. Investigadora del Grupo Enseñanza y aprendizaje del deporte. Integrante fundadora de la Asociación Colombiana de Investigación y Estudios Sociales del Deporte- ASCIENDE. Más de 18 años como practicante e integrante de la Escola de Capoeira Angola Volta do Mundo.

danachabe@yahoo.com

Wellington Duarte Pinheiros

Sociólogo de la UFPE (Br). Doctorando en Educación de la UFPE (Br). Docente en IFBA-Campus Barreiras (Br). Trabaja en temas tales como Políticas públicas, política educacional, redes sociales, percepción social, formación humana, filosofía del cuidado de si y el pensamiento pedagógico-espiritualista de Rubem Alves.

pinheiraosociais@yahoo.com.br

La roda de capoeira con personas en condición de discapacidad, un ejercicio de (re)aprendizaje.

Resumen:

La Capoeira es de hecho la única lucha que se hace con música, con movimientos de ataque y de defensa y que busca en tal sentido ser preservada dentro de sus particularidades; no obstante es como legado cultural que debe seguir preservándose en su conjunto. Existen de manera reconocida dos estilos en la Capoeira, la Capoeira Regional o Luta Regional Bahiana y la Capoeira Angola, aunque algunos ya reconocen una tercera opción; algunos estudiosos y practicantes de Capoeira consideran que es una sola.

Aunque es en la roda de capoeira donde el capoeirista representa un papel, éste a su vez no es suficiente, es necesario que haya otros individuos que a su vez representan otros papeles. Es este planteamiento al que Goffman (2001) denomina “dramatización”, la noción desde donde nos ubicamos para realizar un análisis de las prácticas de la capoeira. En tal sentido:

La roda permite adicionalmente poner en escena, dramatizar y reproducir dicha dramatización, y es en tal maraña de usos como la que señala Lube Guisardi(2009), en donde se muestra justamente un agrupamiento de cuerpos, que si bien en un momento se coagula para recrear una práctica como tal, al siguiente momento es disuelta de inmediato. (Chávarro, 2013)

Pero qué sucede cuando los cuerpos que se encuentran dentro de la roda no presentan los movimientos de una manera convencional, qué sucede en la *interacción cara a cara* o el *encuentro*, es decir en aquella “influencia recíproca de un individuo sobre las acciones del otro cuando se encuentran ambos en presencia física inmediata” (Goffman, 2001, p.11) cómo influye la *actuación* o *performance*, de una persona en condición de discapacidad -PCD es decir de qué manera interviene “la actividad total de un participante dado en una ocasión dada que sirve para influir de algún modo sobre los otros participantes” (Goffman, 2001, p.11) y cual es el *papel* o *rutina* en este caso del capoeirista, o sea cuáles son los patrones obtenidos por el capoeirista, a saber: “la pauta de acción pre-establecida que se desarrolla durante una actuación y que puede ser presentada o actuada en otras ocasiones” (Goffman, 2001, p.11); al presentar estos tres elementos de la dramatización, traen inmerso una invitación a un re-aprendizaje del capoeirista, pues sus posibilidades cuando se presenta ante la PCD cambian, obliga a ver la capoeira en nuevas perspectivas; sin embargo hay elementos que estarán latentes pues siempre tendrá motivos para tratar de controlar la situación, y sobre todo la impresión que los otros reciban de tal situación.

Palabras Claves: Dramatización, personas en condición de discapacidad, Capoeira, (Re) Aprendizaje, Roda.

Eje Temático: Deporte, actividad física y discapacidad desde Una mirada social

**Práticas sociais embasadas nas políticas brasileiras de esportes para as
pessoas com deficiência**

Eliana Lucia Ferreira

Universidade Federal de Juiz de Fora

eliana.ferreira@ufjf.edu.br

Brasil

Possuí Pós-doutorado em Avaliação educacional UNED - Espanha, e em Linguística com ênfase em Análise de discurso pela UNICAMP. Doutorado e mestrado em Educação Física pela UNICAMP, especialização em Construtivismo e em Educação Física Adaptada pela UFU, graduação em Licenciatura em Educação Física pela UFU. É professora efetiva da Faculdade de Educação Física, da Universidade Federal de Juiz de Fora, atua no Programa de Pós-Graduação em Educação e coordenadora acadêmica do centro de ensino a distância da UFJF. É coordenadora geral do Núcleo de pesquisa em inclusão, movimento e ensino a distância - NGIME.

Para mostrar como se configura as relações esportivas para as pessoas com deficiência, este trabalho teve como objetivo apontar a trajetória política do para-desporto do Brasil e compreender as diretrizes desta gestão. Metodologicamente esta pesquisa contemplou duas etapas. Na primeira buscamos compreender as políticas públicas esportivas, a partir do exame documental e da técnica de levantamento de dados por radicais. Na segunda etapa abrangeu a coleta, tabulação e análise de um questionário semi-estruturado realizado com para-atletas.

Baseado na Lei nº 9.615, de 1998, sob o ponto de vista do amparo legal, cabe ao Estado, oferecer condições para o desenvolvimento do esporte brasileiro. No Brasil, a entidade que organiza os diversos esportes paralímpicos é o Comitê Paralímpico Brasileiro – CPB, que tem a função de confederação, organizando o calendário de competições de cinco modalidades: atletismo, natação, halterofilismo, esgrima em cadeira de rodas e tiro esportivo. Os demais esportes paralímpicos são desenvolvidos por quatorze entidades filiadas ao CPB. Todas estas modalidades são financiadas com recursos da Lei Agnelo/Piva.

A tentativa de relacionar a questão da deficiência com o desenvolvimento do esporte significa, não somente, uma nova maneira de pensar a deficiência, pois, vivemos numa sociedade estratificada pelo primado da eficiência.

O que se tem visto, é o interesse incondicional pela medalha olímpica desconsiderando e desconhecendo totalmente o trabalho de base dos atletas e as dificuldades financeiras das entidades nacionais que lutam para sobreviverem.

É notório observar que o para-desporto vem ampliando demonstrando amplas possibilidades de repercutir no processo que transcende às ações resultantes da obrigação constitucional, criando condições para auxiliar nas atividades sociais.

Para que as pessoas com deficiência tenham o direito ao esporte devidamente respeitado é necessário que as competências institucionais sejam efetivamente representantes do interesse coletivo – de participar dos eventos esportivos regulamentados com todo o apoio político, social e financeiro.

Título:

Procesos sociales desarrollados desde la educación física en población en condición de discapacidad dentro del tratamiento de rehabilitación

Autores:

Grillo Cárdenas Angie Ivonne Andrea; Chavarro Bermeo Dana Milena; Hoyos Cuartas Luz Amelia y Mendivelso Leal Rosa Elena

Institución:

Corporación Universitaria CENDA

Mail:

Angie.grillo@cenda.edu.co

País:

Colombia

Perfil de los autores:

ANGIE IVONNE ANDREA GRILLO CARDENAS. Fisioterapeuta, Universidad Nacional de Colombia, Especialista en ejercicio físico para la salud, Aspirante a Magister en Actividad física para la salud, Universidad del Rosario. Docente investigadora, línea de investigación en actividad física y discapacidad de CENDA.

DANA MILENA CHAVARRO. Socióloga Universidad Nacional. Magister en Ciencias Sociales en la Universidad Pedagógica Nacional. Docente Universidad Pedagógica Nacional. Docente investigadora, línea de investigación en actividad física y discapacidad de CENDA.

LUZ AMELIA HOYOS CUARTAS. Doctora en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de la Universidad de León, España. Coordinadora Línea de Investigación: Actividad Física y Discapacidad CENDA. Experta e investigadora en temas de Discapacidad, Actividad física y deporte adaptado.

ROSA ELENA MENDIVELSO. Especialista en Educación Especial con énfasis en Comunicación Aumentativa y Alternativa. Universidad Pedagógica Nacional. Licenciada en Educación Física, Docente de deporte paralímpico, en la universidad INCCA. Gestora de localidad de Kennedy programas de recreación para personas en condición de discapacidad, IDRD. Juez Nacional Deporte del Boccia.

Título:**Procesos sociales desarrollados desde la educación física en población en condición de discapacidad dentro del tratamiento de rehabilitación****Resumen:**

Desde el 2008 la corporación universitaria CENDA, desde su Línea de Investigación en actividad física y discapacidad, ha venido trabajando con población en condición de discapacidad en diferentes contextos y uno de ellos el trabajo con equipos multidisciplinarios de rehabilitación. Las instituciones amigas a este proceso de investigación se caracterizan por tener un equipo de profesionales del sector salud trabajando en torno a los procesos de adaptación y rehabilitación de las personas en condición de discapacidad, entre las cuales encontramos Centro Integral de Rehabilitación de Colombia (CIREC), Fundación Misioneros Divina Rendición de San Felipe Nery FUMDIR, Asociación Colombiana Pro-niño con retardo mental (ACONIR).

A través de actividades recreativas, recreo-deportivas, deportivas y artísticas se trabajan objetivos propios del proceso de rehabilitación de la persona en condición de discapacidad favoreciendo, no solo su proceso sino un trabajo en conjunto permitiendo crear lazos entre ellos y los profesionales del sector salud. Se parte desde la lúdica o en otros contextos donde las actividades planeadas desde la educación física tienen un objetivo en común con el sector salud; pero dentro de cada actividad hay un objetivo propio lo que favorece que las personas olviden el proceso y se enfoquen en el desarrollo de la actividad favoreciendo en algunos casos la interiorización y asimilación de un rol dentro de un contexto como es el juego o el deporte.

Como proyecciones se tienen seguir afianzando la participación del educador físico en equipos multidisciplinarios de rehabilitación, crear lazos de trabajo entre las áreas de educación física y la salud, generar procesos de socialización en contextos de salud (Sujeto –Sujeto. Profesional – Sujeto).

Las conclusiones encontradas se evidencia procesos identitarios como la existencia de roles asumidos por diferentes integrantes, los roles familiares y su desempeño en el contexto social, identificación de manifestaciones de trabajo en equipo, de comunicaciones asociadas a su auto-concepto.

Palabras Claves:

Procesos sociales - Educación física - Rehabilitación - Equipos multidisciplinarios

Línea temática a la que se participa:

Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social

Gaillard Joel

PhD Educational Sciences

Faculty of Sport Nancy France

LISEC : Laboratoire des Sciences de l'Education et de la Communication (EA 2310)

joel.gaillard@univ-lorraine.fr

English

Sport as a tool for social integration, inclusion and citizenship of people with disabilities, between myth, reality and fiction?

The traditional approach to disability policy has been based on the belief that disability is a deviation from normality. "Disabled people are not excluded from society, contrary to the assertion of associations and political speeches. They often constitute a sub-category of the poor especially those who are also foreigners. Disability is not determined by one type of life style or another, but rather related with social aspects. Disability is perceived as a total social phenomenon, at any point created by society, but in turn making or undoing society in its relationship to integration and exclusion. It occurs with certain people or in certain situations more often than with others. Disability is, like sport, the result of "social construction".

Concerning France, the sports policies for people with disabilities are presented in a framework in which actors seek to eradicate the barriers that prevent access to disabled sport. Two laws (1975 and 2005) have marked significant steps in taking the needs of disabled persons into account. At the same time, public policies take into account the multiple barriers that prevent individuals from being full citizens. However, many challenges and obstacles have to be overcome. The main goal of this communication is to identify the main obstacles, disabled people and sport clubs have to face, in order to achieve the integration process which will be complete only when a person with a disability can take up a sport like any other citizen

key words : Disability, Sport, Public Policies.

French

Le sport comme outil d'insertion des personnes en situation de handicap entre réalité, mythe et fiction ?

L'approche traditionnelle du handicap a toujours été basée sur la croyance que le handicap est une déviation de la normalité. Les handicapés ne sont pas des exclus de la société contrairement aux affirmations de nombreuses associations et de discours politiques. Ils constituent souvent une sous-catégorie de pauvres en particuliers ceux qui sont d'origine étrangère. Le handicap est, comme le sport, avant tout le résultat d'une construction sociale, il est perçu comme un phénomène social total dans le sens où il est en tout point créé par l'environnement social, mais il peut à son tour faire et défaire le social dans sa relation avec l'exclusion et l'inclusion et parce qu'il porte des valeurs, le sport a souvent été considéré comme un instrument privilégié d'intégration. Les deux lois de 1975 et de 2005 ont sans doute été des étapes essentielles dans cette démarche. Dans le même temps elles prennent en compte les multiples barrières qui empêchent les personnes en situation de handicap d'exercer leur pleine citoyenneté, il n'en resta pas moins de nombreux obstacles à franchir.

L'objet principal de cette communication est d'identifier les barrières auxquelles sont confrontés les handicapés et les clubs sportifs ont à faire face afin que le processus d'intégration complet soit achevé.

Mots clés : Sport, Handicap, Politiques publiques

Gaillard Joel

PhD Educational Sciences

Faculty of Sport Nancy France

LISEC : Laboratoire des Sciences de l'Education et de la Communication (EA 2310)

joel.gaillard@univ-lorraine.fr

Sport between integration and social diversity

In the late 19th and early 20th century, the industry experienced tremendous growth and Lorraine historically under-populated and heart of the development of the industry, was one of the regions of France that was more attractive.

Except gymnastics which had a character of military preparedness, sport was inaccessible to the working world except for medical purposes. While patriotic societies are statutorily reserved for French, the ecclesiastical world judgment that focuses on immigrants took them further away from Catholic youth club sport activities. Only the sport of cycling by its constituent meritocratic values and its professionalization became a space for Italian worker integration. Thus in 1889 in Germany (in 1907 in France) experienced activists of the Socialist Party, labor unions and movement of cooperators decided to create not only reserved workers' societies for workers, but also to allow workers to practice gymnastic and sporting activities outside of paternalism and militarism.

One of these uses, which has been widely debated and discussed, is its role in integration policies. Because it is a social activity and because it conveys values, sport was used as a major tool for integration, a role that has been assigned without any clarification of social and ethical values. That is why we should clearly assess the results of policies which used it, and try to understand experiments' successes and/or failures.

The purpose of this communication is to identify the major stages of development of sport values in the lives of workers cited as the city, because it is primarily people who use physical space to carry out various activities and forge social bonds.

Key words: immigration, sport, diversity, public policies, insertion, integration

Le sport entre intégration et mixité sociale

En cette fin de 19ème et au début du 20ème siècle, l'industrie connaissait un essor fulgurant la lorraine sous peuplée historiquement, au cœur du développement de l'industrie, va être une des régions de France qui va attirer le plus de population.

Hormis la gymnastique qui avait un caractère de préparation militaire, le sport était inaccessible au monde du travail sauf dans un but médical. Alors que les sociétés patriotiques statutairement sont réservées aux Français, le monde ecclésiastique, par les jugements qu'il porte sur les immigrés les éloigne de la pratique sportive des patronages catholiques. Seul le sport cycliste par ses valeurs méritocratiques constitutives de sa professionnalisation devient un espace d'intégration pour les ouvriers italiens. C'est ainsi qu'en 1889 en Allemagne (en 1907 en France) des militants avertis du Parti socialiste, des syndicats ouvriers et du mouvement des coopérateurs décident de créer des sociétés ouvrières non seulement réservées aux travailleurs, mais encore dirigées par eux afin de permettre aux travailleurs la pratique des activités gymniques et sportives en dehors du paternalisme et du militarisme ambiants.

Parce qu'il est une activité sociale et parce qu'il véhicule des valeurs, le sport a été utilisé comme un instrument privilégié d'intégration, un rôle qui lui a été attribué sans que soit toujours clarifiée la question des valeurs, ni que soient clairement évalués les résultats des politiques qui s'en sont servies à cette fin, ni d'ailleurs les raisons qui expliquent les succès ou les échecs des expériences conduites.

L'objet de cette communication est d'identifier les grandes étapes du développement des valeurs du sport dans la vie des cités ouvrières, car la ville, ce sont d'abord des gens qui utilisent l'espace physique pour se livrer à diverses activités et tisser des liens sociaux.

Mots clés : immigration, sport, politiques publiques, insertion, intégration

Título: Estructuras del deporte paralímpico en los países latinoamericanos. Un estudio desde la legislación.

Institución: Corporación Universitaria Cenda

Email: luzahoyos@yahoo.com

Colombia

Luz Amelia Hoyos Cuartas

Doctora en Ciencias de la Actividad Física y el deporte. Universidad de León. Docente de Planta Facultad de Educación Física. Universidad Pedagógica Nacional, Investigadora del grupo de investigación en enseñanza y aprendizaje del deporte. luzahoyos@yahoo.com

Nicolás Antonio Sepúlveda Tamayo

Licenciado en Educación Física, Especialista en Actividad Física y Salud, Magister en Educación. Profesor Universidad Politécnico Jaime Isaza Cadavid. Investigador, en temas relacionados con discapacidad y deporte adaptado. nasepulveda@elpoli.edu.co

Argentina

Débora di Domizio

Licenciado en Educación Física, Especialista en Gerontología Comunitaria e Institucional. Magister en Educación Corporal. Profesora Universidad Nacional de la Plata. Investigadora en temas relacionados con actividad física y salud, y discapacidad y deporte adaptado. dedido18@yahoo.com.ar

Venezuela

José Rafael Prado Pérez

Doctor en Educación Mención Currículo, Licenciado en Educación Física, Especialista en Deporte de Conjunto Mención Voleibol, Master en Ciencias de la Educación Especial. Profesor e investigador de la Universidad de los Andes en Venezuela. Experto en temas de discapacidad. jrpp@ula.ve

Luis Albarran

Profesor e investigador de la Universidad de los Andes en Venezuela. Experto en temas de discapacidad

México

Oswaldo Ceballos Gurrola

Doctor en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, por la Universidad de Zaragoza, España. Magister en Ciencias del Ejercicio, con especialidad en Educación Física y Deporte en la Infancia y la Adolescencia. Docente e investigador de la Facultad de Organización Deportiva de la Universidad de Nuevo León. México. oscegu@hotmail.com

Mireya Medina Villanueva

Magister, Profesora investigadora de la Facultad de Organización Deportiva de la Universidad Autónoma de Nuevo León. UANL. mireya.medinavl@uanl.edu.mx

Asistentes de Investigación

Claudia Patricia Zapata e Iván Darío Álvarez. Estudiantes X semestre Licenciatura en Educación Física. CENDA.

Estructuras del deporte paralímpico en los países latinoamericanos. Un estudio desde la legislación.

Resumen

En el marco del proyecto: *Integración de personas en condición de discapacidad en las organizaciones Deportivas de países latinoamericanos*, la Red de investigaciones en torno a la actividad física y la discapacidad, integrada por académicos de: Argentina, Venezuela, México, Chile, Guatemala, Brasil y Colombia, liderados por el Doctor Joel Gaillard de la Universidad de Nancy en Francia y la Doctora Hoyos de CENDA en Colombia, han desarrollado un estudio documental que tiene como propósito, caracterizar las estructuras del deporte paralímpico, al tiempo que se analiza la legislación y normatividad responsable de regular, las entidades y organizaciones del deporte paralímpico en cada país latinoamericano.

En una primera fase y a manera de contextualización, cada país vinculado al estudio aporta, información conducente a caracterizar el deporte paralímpico en Latinoamérica, a partir de los siguientes campos temáticos: a) legislación y normatividad particular que direcciona las políticas frente al deporte, b) Políticas y legislación referente al deporte paralímpico y el deporte adaptado, c) Descripción de las estructuras, organizaciones e instituciones responsables del deporte adaptado y paralímpico, cada temática desarrollada de manera específica en cada país.

En la segunda fase del estudio, se establecen categorías de análisis que permiten contrastar la situación del deporte paralímpico y sus estructuras entre los diferentes países latinoamericanos participantes. La información obtenida refleja, el estado actual de los procesos de inclusión y permite a los diferentes actores: personas con discapacidad (PCD), entrenadores y maestros del deporte adaptado, dirigentes deportivos, y cuidadores, comprender el contexto de desarrollo del deporte paralímpico en Latinoamérica, a partir de un análisis crítico de las estructuras y legislaciones particulares de cada país. Estos resultados pueden contribuir en la consolidación de políticas de Estado que favorezcan los procesos de inclusión a través de la práctica deportiva para las PCD, de nuestra región. El trabajo es presentado por el colectivo de autores que desarrollan el estudio en cada país.

Palabras claves: Deporte paralímpico, legislación, estructuras y organizaciones, Latinoamérica.

Eje temático: Deporte Actividad física y discapacidad, desde una mirada social.

ACTITUDES DE LOS PROFESORES DE EDUCACIÓN FÍSICA HACIA LA INCLUSIÓN DE ALUMNOS CON DISCAPACIDAD EN LAS AULAS REGULARES

Ma Antonieta Ozols Rosales, M.Sc.
Universidad Nacional
E-mail: afisadis@gmail.com
País Costa Rica

PALABRAS CLAVE: Inclusión, educación física, persona con discapacidad, actitud

RESUMEN

La inclusión ha sido un proceso que ha venido desarrollándose en el mundo en los últimos años, a través de la cual se han logrado una serie de avances en cuanto a ello. Sin embargo, falta mucho camino por andar y mucho que hacer pero lo importante es que vamos en el proceso.

La inclusión ha sido definida como la práctica de educar a todos los y las estudiantes, incluyendo aquellos que presentan alguna capacidad diferente en la educación regular (McMurray, 2003, Block, 2003). Este término ha sido usado para describir “un sentido de pertenencia, valor y respeto Hironaka-Juteau y Crawford, 2010.

La presente investigación recopiló las actitudes de los profesores de Educación Física hacia la inclusión de estudiantes con discapacidades en sus aulas. La muestra fue de 133 profesores de educación física del sector de secundaria.

Los resultados demostraron que la inclusión de estudiantes con alguna condición de discapacidad ha provocado una serie de reacciones en los profesores de educación física. Entre las reacciones presentadas por un 23% (31 sujetos) de los profesores manifiestan no contar con ninguna experiencia en el trabajo con persona con discapacidad, mientras que el 77% manifestaron tener algún tipo de experiencia. Del total de los que mostraron tener experiencia solo un sujeto indicó que la experiencia fue mala, mientras que el resto de los profesores obtuvieron buenas experiencias. Otras limitaciones que se encontraron en el proceso fueron la falta de capacitación para trabajar con población con discapacidad, la limitación de material y equipo de apoyo para impartir las lecciones, el contar con otros estudiantes que no presentan ninguna condición de discapacidad limitándose la atención de éstos durante las clases, la falta de apoyo institucional, y las actitudes negativas mostradas por los profesores hacia los estudiantes en condición de discapacidad. Estas y otras limitaciones han prevalecido en el proceso de inclusión de los estudiantes en condición de discapacidad, provocando que este sea doloroso y en muchos casos con poco éxito.

REFERENCIAS

- Block, M.E. (2003). *A Teacher's guide to Including students with disabilities in Regular Physical Education*. Baltimore, MA: Brooker Publishing Co.
- Cruz, I. (2005). La salud colectiva y la inclusión social de las personas con discapacidad. *Investigación y Educación en Enfermería*. 23(1): 92-101.
- Echerita G. (2007) *Educación para la Inclusión o Educación sin exclusión*. Editorial Morata, España.
- Hironaka-Juteau, J. y Crawford, T. (2010). *Inclusive recreation*. Human Kinetics, Champaign, IL.
- McMurray, C.A. (2003). *The use of inclusive opportunities to promote positive attitudes towards inclusión in physical activities*. Unpublished Master's dissertation. University of Stellenbosch.

Formato resumen CV

- Ma Antonieta Ozols Rosales
- Maestría en Ciencias, educación física adaptada
- Por favor, marque con una X si ha participado en congresos, simposios, convenciones o similares en:

Costa Rica

A nivel Internacional

- Institución donde labora actualmente, años de trabajar en ella: Universidad Nacional, escuela Ciencias del Movimiento Humano y Calidad de Vida, cuento con 22 años de laborar
- Otras áreas de estudio: Subespecialidad Modificación de conducta, desarrollo motor, discapacidad, recreación, entre otros.
- Otros cargos desempeñados, institución: Coordinadora del programa de Actividad Física adaptada, Universidad Nacional

COMPLEJIDAD Y EDUCACIÓN PARA LA DISCAPACIDAD DESDE

EL DESARROLLO HUMANO Y LA PERSPECTIVA ECOLÓGICA

Dr. José R. Prado P.

Correos Electrónicos: jrpp@ula.ve y jose.prado078@gmail.com Profesor Categoría Titular a Dedicación Exclusiva, Director del Núcleo Universitario "Valle del Mocotíes" Universidad de Los Andes Mérida Venezuela, Coordinador del Doctorado en Ciencias de la Actividad Física y los Deportes Universidad de Los Andes, Especialista y Máster en Ciencias de la Educación Especial, Doctor en Educación Mención Currículo y Postdoctorado en Gerencia para el Desarrollo Humano, 10 libros publicados en el área de la Actividad Física Adaptada y conferencista nacional e internacional

COMPLEJIDAD Y EDUCACIÓN PARA LA DISCAPACIDAD DESDE

EL DESARROLLO HUMANO Y LA PERSPECTIVA ECOLÓGICA

LINEA TEMÁTICA: DEPORTE, ACTIVIDAD FÍSICA Y DISCAPACIDAD DESDE UNA MIRADA
SOCIAL

RESUMEN

El tema a tratar en esta conferencia se basa en la Discapacidad vista desde el Desarrollo Humano, la Complejidad y la Perspectiva Ecológica. Para dar la información requerida y profundizar sobre el tema, se realizará una revisión de la literatura actual considerando los aspectos básicos antes referidos en el ámbito de la Educación Especial en el contexto educativo mundial. El propósito de este trabajo, radica en dar un aporte de lo que significa ser un docente actualizado y preparado, para atender las exigencias de la sociedad de hoy y sobre todo las que tienen que ver con el manejo de las nuevas estrategias a tener en cuenta por el profesional en la Educación Física que atiende las discapacidad. Basándonos en estas ideas se pretende contribuir con este tema, a dar una reflexión básica y sencilla respecto a la necesidad de cambios centrales y actuales en la formación académica de los nuevos profesionales en el contexto de la Actividad Física, con el objetivo claro de contribuir en la formación integral de las personas que presentan discapacidad, tomando en consideración tanto sus potencialidades y limitaciones en el proceso educativo, deportivo y recreativo, estos deben ser asumidos por los estudiantes y profesionales que laboran en Educación Física tanto en el ámbito latinoamericano como mundial.

Palabras Claves: Educación Física, discapacidad, diversidad, equidad, complejidad, ecológica.

Título: Deporte sin límites, 10 años de una experiencia emblemática que aporta a la cotidianidad de los habitantes de la ciudad de Medellín.

Autores: Observatorio del Deporte

Institución: Instituto de Deporte y Recreación Alcaldía de Medellín

Mail: juan.quintero@inder.gov.co

País: Colombia

Deporte sin límites, 10 años de una experiencia emblemática que aporta a la cotidianidad de los habitantes de la ciudad de Medellín.

El texto se refiere a una investigación centrada en una experiencia significativa, realizada por el Observatorio Municipal del Instituto de Deporte y Recreación de la ciudad, INDER Medellín, con los participantes del programa Deportes sin Límites. “El estudio Deportes sin límites, 10 años de una experiencia emblemática que aporta a la cotidianidad de los habitantes de la ciudad de Medellín” surge por su proyección y trayectoria sostenible de atención pública, hace 10 años, a la población en situación de discapacidad. El objetivo propuesto en este estudio, es develar las significaciones que tiene para la población en situación de discapacidad, la intervención del programa desde su creación. Este trabajo se propone en una dimensión cualitativa, desarrolla de forma colaborativa entre familias, profesores, participantes e investigadores de la acción mediante historias de vida. Entrevista a profundidad, videos, fotografías y relatos familiares constituyen la narración investigativa. A manera de conclusión se encuentra en estas trayectorias de vida de los sujetos que asisten a *Deportes sin Límites*, estados diferenciables de los aportes del programa al capital corporal, social y cultural para la autonomía y la sociabilidad de los mismos; procesos de diferenciación que se hacen visibles en los capitales del cuerpo y que hacen de esta experiencia emblemática una buena práctica.

Palabras clave: Historias de vida, capital corporal, población en situación de discapacidad, experiencia significativa, buena práctica.

Línea Temática: Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social

PROYECTO MÁXIMUS

Stevens Ruiz Pérez/Adriana Rincón

Fundación Arcángeles

stevensruiz@arcangeles.org

Colombia

Palabras clave: Discapacidad, Deporte como herramienta, Rugby en silla de ruedas, fitness, inclusión social.

Eje temático:

Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social.

Stevens Ruiz Pérez

Fundación Arcángeles

stevensruiz@arcangeles.org

Colombia

Lic. En Cultura Física y Deporte del Instituto Estatal de Cultura Física y Deporte. Kiev-Ucrania. Especialista en Entrenamiento deportivo del Instituto Estatal de Cultura Física y Deporte. KievUcrania.

Magister en Filosofía. Universidad Incca de Colombia. Especialista en Alta Gerencia y Desarrollo Deportivo. Universidad del Área Andina. Colombia. Docente universitario. Profesional con experiencia teórica y práctica en desarrollo de natación convencional y paralímpica. Autor de artículos relacionados con el estudio de casos del deporte como herramienta de desarrollo social. Coordinador de proyectos de deporte para personas con discapacidad a nivel nacional e internacional. Gerente del área de deportes de la Fundación Arcángeles. Gerente del *Proyecto Maximus* para Suramérica.

Adriana Rincón

Fundación Arcángeles

adrianarincon@arcangeles.org

Colombia

Economista de la Universidad Santo Tomás, Magister en Gestión Ambiental de la Pontificia Universidad Javeriana. Profesional con experiencia en procesos de investigación en temas socioeconómicos. Experiencia en la coordinación y operación de proyectos sociales a nivel local, nacional y regional dirigidos a estrategias de estabilización socioeconómica de población vulnerable. Asesora de proyectos productivos y especialista en empoderamiento socioproductivo y evaluación de proyectos sociales. Coordinadora técnica del *Proyecto Maximus*.

Resumen

Máximus Project es un programa de desarrollo para promover la paz, el empoderamiento y la inclusión social para personas con discapacidad en Suramérica. Para el logro de este gran objetivo se utilizaron diferentes estrategias considerando como eje central las actividades recreodeportivas y el deporte. El Proyecto se desarrolló durante tres años en seis países de la región (Ecuador, Perú, Chile, Uruguay, Paraguay y Colombia) logrando impactar de manera evidente la vida de las personas participantes y extensivamente contribuyendo con la conformación de un nuevo imaginario social con respecto a la discapacidad en los países de implementación. Los excelentes resultados del Proyecto lo constituyen en un modelo adaptable y replicable en otros escenarios considerando que la población con discapacidad de Latinoamérica presenta realidades sociales similares.

Maximus Project considera la consolidación de una red deportiva y social entre las naciones de Latinoamérica como forma de contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las personas con discapacidad de la región y como medio para fortalecer los resultados deportivos en el área.

Este proyecto es auspiciado por la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional USAID (por sus siglas en inglés). El proyecto fue operado por Arcángeles Fundación para la rehabilitación integral, la cual es una entidad sin ánimo de lucro con sede principal en Colombia y trabaja en procesos de inclusión de las comunidades vulnerables de la región, mediante el mejoramiento transversal de las condiciones de salud y procesos de rehabilitación para personas con discapacidad, el empoderamiento socioproductivo de comunidades vulnerables, el paralimpismo y el cambio de paradigmas frente a la exclusión mediante medios masivos de comunicación.

El proyecto fue diseñado considerando las grandes dificultades de desarrollo social que experimentan las personas con discapacidad de la región, quienes enfrentan como norma situaciones de exclusión (autoexclusión), pobreza, bajos niveles de educación, concepciones culturales equivocadas, limitaciones de accesibilidad en transporte, escenarios deportivos y académicos; baja participación en escenarios laborales.

Acondicionamiento físico de la persona diversamente hábil por medio del Taekwondo

Robinson Mauricio Salinas Franco

Estudiante Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte

Corporación Universitaria Minuto de Dios (2014)

rlmmpv@gmail.com

Colombia

Acondicionamiento físico de la persona diversamente hábil por medio del Taekwondo

Resumen

La vida cotidiana de los educadores se enfoca en el desarrollo de un sin número de competencias en los niños y jóvenes denominados "normales", pero pocas veces se participa en el desarrollo de los niños y jóvenes diversamente hábiles, siendo pocos los programas que pretenden intervenir en la motivación y desarrollo humano de éste grupo poblacional.

Es en base en lo anterior, que está investigación se ha enfocado en niños y jóvenes diversamente hábiles, en edades biológicas y cronológicas diferentes, pertenecientes al municipio de Soacha, a través del proyecto denominado "Acondicionamiento Físico de las Personas Diversamente Hábiles por Medio del Taekwondo", el cual pretende favorecer en el proceso de desarrollo físico de esta población, planteando un programa de entrenamiento basado en el TAEKWONDO siendo éste un medio para desarrollar en los jóvenes sus capacidades físicas.

La metodología a aplicada fue cuantitativa, de carácter descriptivo, con enfoque de caracterización debido a que el proyecto buscaba establecer en un primer momento el estado de las capacidades físicas de los jóvenes diversamente hábiles, para en un segundo momento aplicar el programa de entrenamiento y finalizar con una evaluación-control de la condición física, para contrarrestar: resultados iniciales vs. resultados finales y de esta manera establecer si el programa de entrenamiento fue exitoso o no. Los resultados de la evaluación-control están en análisis por ello se presentarán en la ponencia final.

Palabras clave: Acondicionamiento físico, capacidades físicas, persona diversamente hábil, programa de entrenamiento y Taekwondo.

Eje temático: [Deporte, actividad física y discapacidad desde una mirada social](#)

**POLITÉCNICO COLOMBIANO JAIME ISAZA CADAVID
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE**

**IMPORTANCIA DEL FORTALECIMIENTO DE LA CAPACIDAD FÍSICA DE LOS
CUIDADORES DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD PARA EL MEJORAMIENTO
DE SU CALIDAD DE VIDA**

**NICOLAS ANTONIO SEPULVEDA TAMAYO
FREDY FERNEY HOYOS GIRALDO
DOCENTES INVESTIGADORES**

SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN EN DISCAPACIDAD

**LINEA INVESTIGATIVA
ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD
AREA: DISCAPACIDAD**

**MEDELLÍN
2.014**

PRESENTACIÓN

El semillero de investigación en discapacidad es un espacio de acción de los estudiantes de licenciatura en educación básica con énfasis en educación física, recreación y deporte, donde ponen en práctica los conocimientos adquiridos durante la teoría, espacio donde se reciben 47 familias todos los sábados desde las 9:00 a.m. hasta las 2:00 p.m, allí, a las instalaciones del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid llegan los padres y cuidadores de niños y niñas con discapacidad, para iniciar clases de pintura, baile, yoga y piano, mientras los hijos están en clases, sus padres y cuidadores están recibiendo asesoría por parte de una profesional en desarrollo familiar, la psicóloga y luego pasan a clases de ejercicio físico, actividades recreativas, hidroterapia, de forma que de acuerdo a la teoría de Pierre Parlebas, la sociomotricidad, padres y cuidadores, se encuentran compartiendo, aprendiendo, socializando sus dificultades, sus angustias, sus alegrías, situación que ha permitido conformar una gran familia, un espacio de alegría, de liberación, de catarsis, favoreciendo el mejoramiento de la calidad de vida de las familias asistentes al semillero de investigación en discapacidad.

Eje Temático 2

Deporte de rendimiento



Factores extradeportivos incidentes en el sistema de alto rendimiento: Caso del Atletismo en la Provincia de Concepción, Chile.

Miguel Burgos Belmar - Chile

Estudiante de último año la carrera de Pedagogía en Educación Física. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y la Salud. Universidad San Sebastián sede Concepción.

scumsille.cl@gmail.com

Sebastián Cumsille Escobedo - Chile

Estudiante de último año la carrera de Pedagogía en Educación Física. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y la Salud. Universidad San Sebastián sede Concepción.

Sergio Manzano Carrasco - Chile

Estudiante de último año la carrera de Pedagogía en Educación Física. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y la Salud. Universidad San Sebastián sede Concepción.

Carlos Rodríguez Burgos - Chile

Estudiante de último año la carrera de Pedagogía en Educación Física. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y la Salud. Universidad San Sebastián sede Concepción.

Camilo Vargas Contreras - Chile

Becario CONICYT 2013-2014. Universidad Alberto Hurtado

Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE – Chile)

camilovargas15@gmail.com

Docente Guía de Tesis. Sociólogo, Licenciado en Sociología de la Universidad de Concepción, candidato a Magíster © en Gobierno y Sociedad de la Universidad Alberto Hurtado como Becario CONICYT 2013-2014. Ha realizado docencia y cursos en el campo de la Sociología del Deporte. Ha participado en proyectos de investigación en el área de la gestión deportiva y en ciencias de la actividad física y el deporte. Es miembro de agrupaciones académicas como el Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE - Chile) y la Asociación Latinoamericana de Estudios Sociales y Culturales del Deporte (ALESDE).

Factores extradeportivos incidentes en el sistema de alto rendimiento: Caso del Atletismo en la Provincia de Concepción, Chile.

Resumen

La presente investigación de pre-grado, es resultado de un estudio de corte cualitativo que centra su objetivo en analizar los aspectos deportivos (factores relacionados al sistema deportivo como entrenamientos, implementación deportiva, infraestructura. etc) y extradeportivos (factores no relacionados directamente al sistema deportivo pero que influyen positiva o negativamente en él como familia, amigos, valores de los deportistas, entre otros) que definen y constituyen el sistema de alto rendimiento provincial del atletismo, esto mirado desde la experiencia (percepción) de sus actores relevantes (deportistas de alto rendimiento, entrenadores y funcionarios públicos), pues el problema que se detecta resulta ser la falta de preocupación que presenta dicho sistema respecto de los factores extradeportivos principalmente. El estudio se basa en un análisis de la teoría del interaccionismo simbólico (Blumer, 1969) así como en el diseño hermenéutico de investigación (Gadamer, 2001; Ricoeur 2001) utilizando estudio de casos y la entrevista semiestructurada como herramientas metodológicas. Los aspectos deportivos y extradeportivos se explicitan enfocándose en la estrecha relación que existe entre ambos considerando las dimensiones psicológica, física, afectiva y social de la persona humana (Linzmayr, 2008). El estudio se apoya en la mirada al deporte que proponen los principios del olimpismo presentados por Pierre de Coubertin (1896) y la ley del deporte de Chile (19.712-2001). Los principales resultados arrojan indicios de una iniciación deportiva tardía por parte de los deportistas, la valoración del logro deportivo como mayor experiencia; en términos materiales declaran infraestructura insuficiente y escasas fuentes de financiamiento. En el ámbito estructural formal, existe una débil relación con los organismos públicos gestores del deporte de alto rendimiento. En la dimensión social y afectiva, hay una participación protagónica de la familia en la consolidación de las carreras de los deportistas. Finalmente, se plantea el desafío por lograr una mayor valorización social de la disciplina del atletismo.

Palabras claves: Análisis, Alto rendimiento, Aspectos Deportivos, Aspectos Extradeportivos, Atletismo.

Línea Temática: El deporte de rendimiento y su implicación en la cultura deportiva Latinoamericana.

Biotecnología en el deporte: Debate entre los Bio-tecno-fascinados y los Bio-tecno-fóbicos y su relación con el principio bioético de la Autonomía¹

Henry Caro hcaro42@gmail.com^{2, 3}

RESUMEN

El objetivo de esta ponencia, es realizar un análisis crítico de las dos posturas teóricas predominantes acerca de la incursión de la biotecnología en el contexto deportivo desde el principio bioético de la Autonomía; primero, se estudiarán los argumentos de los “bio-tecnofascinados” quienes consideran al imperativo biotecnológico como inaplazable “si se puede hacer ...entonces se debe hacer” incluso se aventuran a sobrepasar el principio de precaución, argumentando que en la búsqueda de la mejora deportiva va implícito un cierto grado de riesgo, acercándose a la corriente Posthumanista, acorde con el surgimiento de un nuevo deportista “mejorado”, gracias a los adelantos biotecnológicos aplicados al interior de su cuerpo. Mientras un segundo grupo, “los bio-tecno-fóbicos” se oponen a toda clase de modificación corporal mediada por la biotecnología, cuestionando su uso porque desvirtúa el sentido de lo humano, afecta la competencia leal, y crea ventajas para quienes pueden acceder a dichos avances, frente a quienes no pueden hacerlo. Estas reflexiones, conducen a pensar en la importancia de retomar el principio bioético de la Autonomía, ya que es sobre el deportista que recaen los efectos deseados, pero también indeseados, de tales aplicaciones. (Incluso en ciertos casos, pueden llegar a ser negativos para su salud).

Palabras claves: tecnología, biotecnología, deporte, principio bioético de la Autonomía,

¹ Este trabajo hace parte de una investigación doctoral más amplia acerca de los dilemas bioéticos generados

a partir del denominado mejoramiento deportivo (Enhancement Sport).

² Estudiante de tercer año del Doctorado en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.

³ Esta ponencia se inscribe en la línea 2. El deporte de rendimiento y su implicación en la cultura deportiva Latinoamericana.

Mejoramiento deportivo (Enhancement Sport) Vs. Doping Una mirada desde el principio bioético de la justicia¹

Henry Caro hcaro42@gmail.com^{2, 3}

RESUMEN

El objetivo de esta ponencia, es abordar los dilemas bioéticos generados entre el mejoramiento deportivo (Enhancement Sport) y el Doping a partir del Principio Bioético de la Justicia. Para iniciar, se efectúa una revisión de estos conceptos, identificando semejanzas y diferencias, haciendo evidente que la línea que los separa es tenue, ya que ambos buscan aumentar las capacidades físicas y psicológicas de los deportistas, tratando de potencializar al máximo su desempeño atlético. Con respecto al denominado mejoramiento deportivo, (Enhancement Sport), se hace explícito su origen, ligado al Enhancement Human que tiene como objetivo la mejora humana. En cuanto al Doping, el rastreo partió de las directrices de la A.M.A. (Agencia Mundial Antidopaje), y de las diversas posturas tanto a favor como en contra de su implementación.

Luego se analizó la posición de la Bioética, desde el principio bioético de la justicia, dado que quienes tienen los recursos pueden acceder a las bondades del mejoramiento deportivo (donde los deportistas ricos...también podrán ser más ricos...genéticamente), mientras que los demás atletas, se tendrán que conformar con la lotería genética. Para concluir, se explicitan algunas razones contra la falacia de la igualdad de condiciones en las competencias del deporte de alto rendimiento contemporáneo.

Palabras claves: Mejoramiento deportivo, Doping, Bioética, Principio bioético de la Justicia.

¹ Este trabajo hace parte de una investigación doctoral más amplia acerca de los dilemas bioéticos generados a partir del denominado mejoramiento deportivo (Enhancement Sport).

² Estudiante de tercer año del Doctorado en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.

³ Esta ponencia se inscribe en la línea 2. El deporte de rendimiento y su implicación en la cultura deportiva Latinoamericana.

**EL ENTRENAMIENTO FÍSICO MÍLITAR ES UN ENTRENAMIENTO DE ALTO
RENDIMIENTO.
UNA EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN EN LA ESCUELA MILITAR DE CADETES
GENERAL**

**JOSE MARIA CORDOVA¹
Laura Elizabeth Castro Jiménez²
Paula Janyyn Melo Buitrago³**

RESUMEN

El entrenamiento físico militar, conlleva a unas altas exigencias físicas en los sujetos por el tiempo de concentración, por las horas de entrenamiento y la densidad de las actividades.

Es

decir se puede considerar a esta población como de alto rendimiento por que duran entre 6 meses y más con entrenamiento físico militar diario, por lo que se encuentra asociado, inevitablemente, con la aparición de lesiones, las cuales pueden llevar a procesos de rehabilitación demorados y truncar la vida militar de las personas y generar fallas en la seguridad del país (Olmedilla Zafra, Ortega Toro, & Prieto Andréu, 2009) (Heinrich, Spencer, Fehl, & Poston, 2012). El objetivo de la investigación es conocer las lesiones producto del entrenamiento físico militar en la Escuela Militar de Cadetes General José María Córdova. **Metodología.** Este estudio es de tipo cuantitativo, de corte descriptivo. Se diseñó una encuesta para conocer las lesiones producto del

entrenamiento físico militar. **Resultados.** Dentro de los resultados se evidencia que muchas de las lesiones presentadas son por sobre-entrenamiento y sobreesfuerzo, por parte de los militares al mando o de los mismos cadetes, motivados por sobresalir, tener mejores condiciones al interior de la Escuela o por castigos que en su mayoría son ejercicios físicos por acciones en contra de su reglamento. **Conclusiones.** Esta es una población que generalmente no se toma en cuenta en el área de la Educación Física por ser la fuerza que protege al país y se desconoce el contexto en que se deben entrenar y las consecuencias de ellos para salir a brindar un servicio al país.

Palabras claves: Entrenamiento, alto rendimiento, militares

¹ Este artículo es parte de los resultados parciales obtenidos en el proyecto de investigación titulado: "Caracterización de las lesiones en los estudiantes de la Escuela Militar de Cadetes General José María Córdova en el entrenamiento físico militar" que se viene desarrollando de manera conjunta entre las Instituciones: Universidad Santo Tomás y Escuela Militar de Cadetes, haciendo parte de las líneas de investigación del grupo Cuerpo, Sujeto y Educación y entrenamiento físico militar en el grupo FORTIUS respectivamente.

² Magister en Salud Pública de la Universidad Nacional, Docente Investigador del Grupo Cuerpo, sujeto y educación de la Facultad de Cultura Física Deporte y Recreación de la Universidad Santo Tomás.

³ Magister en Fisiología del deporte de la Universidad del Valle, Coordinadora de investigaciones de la Facultad de Educación Física Militar en la Escuela Militar de Cadetes "General José María Córdova".

AUTORES

JOSE ALEXANDER GARCÍA GARCÍA

jose.garcia@cenda.edu.co

Bogotá, Colombia

Licenciado en Educación Física de la Corporación Universitaria CENDA. Magister en Pedagogía de la Cultura Física de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Tunja. Docente en Corporación Universitaria Minuto de Dios y en la Corporación Universitaria CENDA.

CINDY LORENA BENAVIDES RODRIGUEZ

cindy.benavides@cenda.edu.co

Bogotá Colombia.

Licenciada en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional. Especialista en Ejercicio Físico para la Salud de la Universidad del Rosario. Docente en la Corporación Universitaria CENDA

Título: Perfil morfológico, una realidad del deporte colombiano.

Resumen:

El proyecto de investigación tiene como objetivo la caracterización de los perfiles morfo funcionales de deportistas de altos logros en diferentes disciplinas deportivas, utilizando como metodología de investigación la revisión sistemática, proceso llevado a cabo por medio de fases, (FASE 1: Localización y selección de artículos científicos, FASE 2: Recopilación de datos de los estudios primarios, variables de composición corporal de los deportistas de altos logros, FASE 3: Elaboración y análisis de matriz de variables, FASE 4: Caracterización de los perfiles según la disciplina deportiva.) Según Hakkinen., (1993), “La composición corporal es considerada dentro del deporte moderno como uno de los componentes fundamentales para el rendimiento, especialmente en deportes donde la estructura corporal juega un papel preponderante”, es por ende que la relación entre el perfil morfológico y el desempeño de los deportistas de altos logros cobra vital importancia; emergen inquietudes con respecto a la caracterización a nivel morfológico y su incidencia en la consecución de altos logros, ya que las evidencias científicas a nivel nacional, no abordan con claridad el desarrollo de los mismos.

Los resultados que arroje la revisión sistemática servirán como punto de partida, inicialmente para el análisis de la realidad del deporte Colombiano y las posibilidades de obtener mejores resultados en las competencias internacionales de las diferentes disciplinas estudiadas. Por otro lado, permitirá tener referentes científicos, para orientar nuevos procesos a nivel de detección de talentos basándose en parámetros internacionales, tomando como referencia el Ranking de los 10 mejores países en las disciplinas deportivas de: voleibol, baloncesto, natación y atletismo.

Palabras claves: Antropometría, Altos logros deportivos, Perfil Morfológico, Voleibol, Baloncesto y Atletismo.

Título: ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA RESISTENCIA ESPECÍFICA DEL FUTBOLISTA, EN EL CLUB TEMUCO, REGIÓN DE LA ARAUCANÍA, CHILE.

Autores: Andrés Esteban Roberto Godoy Cumillaf.
Facultad de Educación. Universidad Autónoma de Chile.
Profesor de Educación Física, Máster en Metodología del Entrenamiento Deportivo para la Alta Competencia.
andres.godoy@uautonoma.cl
Chile.

Pablo Valdés Badilla.
Facultad de Educación. Universidad Autónoma de Chile.
Profesor de Educación Física. Magister en Educación.
pablo.valdes@uautonoma.cl
Chile.

Pedro Hernández Colina.
Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA). Regional distrito capital Bogotá.
Licenciado de Educación Física, Máster en Metodología del Entrenamiento Deportivo para la Alta Competencia.
pedrohcolina@yahoo.es
Colombia.

Título: ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA RESISTENCIA ESPECÍFICA DEL FUTBOLISTA, EN EL CLUB TEMUCO, REGIÓN DE LA ARAUCANÍA, CHILE.

Resumen: El fútbol actual, es considerado como el deporte más popular del mundo. El cual requiere de sujetos dotados de grandes cualidades técnicas, tácticas, psicológicas y físicas para poder rendir en la competencia.

Dentro de los requerimientos físicos necesarios para un buen desenvolvimiento, se encuentra la denominada resistencia específica, la cual no es más que la aptitud para poder realizar constantes cambios de dirección y velocidad, con o sin el balón, la cual depende del sistema energético anaeróbico aláctico, y que por medio de ésta se realizarán las acciones determinantes del juego.

Es en este tipo de resistencia, que el Club Temuco, perteneciente a la Región de la Araucanía de Chile evidenció problemas, lo que estaba dando como resultado un bajo rendimiento, lo que podría traer como consecuencia, la posibilidad de no aspirar a obtener el título de campeón del fútbol amateur de tercera división, ni de ascender al fútbol profesional.

Al caracterizar el proceso de entrenamiento y analizarlo con los requerimientos de la actividad competitiva se pudo evidenciar que la metodología utilizada hasta el momento, para el entrenamiento de la capacidad en cuestión, no estaba acorde a las exigencias específicas del deporte. Para poder solucionar el problema, se elaboró una alternativa metodológica que estuviese afín con las características de los jugadores integrantes del equipo y las exigencias que la actividad requiere. Una vez elaborada la alternativa, se procedió a su evaluación teórica por parte de expertos en la materia, quienes le dieron su aprobación. Posteriormente se realizó la comprobación empírica de la propuesta mediante un experimento, en donde un grupo trabajó con la alternativa metodológica y otro con la metodología tradicional. Al paso de 5 semanas, se pudo constatar que el grupo que estuvo bajo lo propuesto obtuvo resultados más significativos que el otro.

Palabras claves: Resistencia específica, futbolista, fútbol amateur, experimento, alternativa metodológica.

Línea temática: El deporte de rendimiento y su implicancia en la cultura deportiva latinoamericana.

**ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA LA PREPARACIÓN FÍSICA DE FUTBOLISTAS PRE
JUVENILES DEL MUNICIPIO DE RIOHACHA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA.**

Autor:

Lic. Jesús Alberto González Ortega

Institución: universidad de La Guajira

Email: jealgonor@uniguajira.edu.co

País: Colombia

Perfil del autor:

Candidato al título de magister en metodología del entrenamiento deportivo para la alta competencia en la Habana-Cuba, graduado de licenciado en Cultura Física en el Instituto Superior de Cultura Física “Manuel Fajardo”, Facultad de Provincia Habana (Cuba); se ha desempeñado como entrenador en escuelas de formación deportiva, docente en varias especialidades del deporte, la recreación y la educación física; la organización de eventos y torneos deportivos. Docente ocasional de tiempo completo en la universidad de La Guajira, docente investigador del grupo de investigación “Artes Corpori”, director del semillero de investigación “Cuerpo y Movimiento”.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA LA PREPARACIÓN FÍSICA DE FUTBOLISTAS PRE JUVENILES DEL MUNICIPIO DE RIOHACHA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA.

RESUMEN

Perfeccionar la preparación física de los futbolistas guajiros es una necesidad que se hace evidente en cada presentación en los últimos años, sus resultados en competencias regionales y nacionales no son los más significativos al ser comparados con los de otras regiones del país, ya que estos se ubican en los últimos lugares en las tablas de clasificación. La presente investigación, busca constituirse como una de las vías que pretende dar solución a las deficiencias en la preparación física de estos futbolistas; ofreciendo a entrenadores, líderes comunitarios y entes gubernamentales del sector deportivo en el departamento de La Guajira, una herramienta diseñada con criterio científico y metodológico para la organización del proceso de preparación física de los juveniles y otras categorías.

Con el fin de contrarrestar la contradicción encontrada durante la fase exploratoria de la investigación, la cual radica en que: la condición física de estos futbolistas no está acorde con las exigencias de la actividad competitiva; se utilizaron diferentes métodos investigativos entre los que se encuentra la observación, entrevista, criterio de expertos, revisión documental, y análisis estadístico entre otros; permitiendo estos en cada una de las etapas del ejercicio investigativo, conocer el estado actual de la condición física de los futbolistas, las capacidades condicionales que los entrenadores tienen en cuenta para el desarrollo ulterior del atleta, seleccionar una serie de indicadores que permitieron la caracterización de la actividad competitiva de estos practicantes y sucesivo a esto se realiza una propuesta de ordenamiento de contenidos acompañados de las orientaciones metodológicas que serán tenidas en cuenta para su tratamiento durante el proceso de preparación, los cuales fueron validadas a través del método criterio de expertos.

Palabras claves: preparación física, fútbol guajiro, orientaciones metodológicas,

Línea temática: el deporte de rendimiento y su implicación en la cultura deportiva latinoamericana

TITULO: Proyecciones latinoamericanas de alcanzar medallas para los Juegos Olímpicos de Brasil 2016.

AUTORES: Msc Juan Hojas

Dra Gladys Guerrero

RESUMEN DE LA INVESTIGACIÓN

El desarrollo deportivo alcanzado por los países latinos en estos últimos años, vistos a través de las proyecciones de medallas en Brasil 2016, constituye una investigación longitudinal de campo en base documental, bajo el paradigma cuantitativo, obteniendo los datos de los dos primeros años del ciclo olímpico (2012-2013) y representa una aproximación de la actuación de estos deportistas que son medallistas de la cita estival anterior o con proyecciones de serlo en Brasil, dado el alto performance presentado, estableciéndose una comparación con otros atletas o records. Brasil será la abanderada en medallas, por su condición de sede. Además en el análisis se mostrará al resto de los países que poseen fuerza histórica como Cuba, México y otros que van emergiendo en el desarrollo deportivo, como Colombia y Venezuela, sin descartar las proyecciones de Jamaica, que se ha incorporado a los medallistas olímpicos en estos últimos tiempos, (eventos de velocidad del atletismo). Se analizarán las individuales atléticas que poseen otros países como Argentina, que pudieran estar entre los medallistas. Estos países acortarán la distancia que mantienen las potencias deportivas, como muestra del apoyo del público carioca, que trasciende lo meramente político y social, para convertirse en un protagonista más. En gran medida se demuestra que los altos resultados deportivos alcanzados, surgen del apoyo gubernamental, que algunos países han brindado al deporte como manifestación social, que puede educar a la población en valores, cuando está bien direccionado y aleja a la juventud de los flagelos que aquejan a las sociedades en riesgo,.

PALABRAS CLAVES: Desarrollo deportivo, Control y seguimiento del rendimiento deportivo.

**CONCEPCIONES Y DIMENSIONES SOCIALES DEL ALTO RENDIMIENTO:
EL CASO DE ESTUDIANTES DE CIENCIAS DEL DEPORTE.**

AUTOR: DANIEL IGNACIO OLIVEROS WILCHES

UNIVERSIDAD UDCA (COLOMBIA)

danieloliverosw@hotmail.com

COLOMBIA

Profesor de cátedra de la Universidad UDCA de Colombia, Doctor en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de la Universidad de León. (León, España). Miembro del grupo de investigación de *Metodología de la enseñanza de los deportes de conjunto*.

**CONCEPCIONES Y DIMENSIONES SOCIALES DEL ALTO RENDIMIENTO:
EL CASO DE LOS ESTUDIANTES DE CIENCIAS DEL DEPORTE.**

Dr. Daniel Oliveros Wilches

Actualmente el deporte de alto rendimiento, representado en numerosas competencias, legislaciones y reuniones o eventos de estudio, se ha convertido en centro de interés en Latinoamérica. Es claro que para su análisis se requiere de visiones críticas sobre el campo, que permitan su desarrollo y favorezcan impactos positivos en la sociedad latinoamericana. Las universidades participan de estas circunstancias, puesto que ellas analizan y proponen visiones sobre el tema. A la vez, forman profesionales que van a desarrollar su actividad en este campo, ya sea que se les prepare para ello, algo se les proponga o que no se considere el tema en su formación. Es así que egresados de distintas formaciones llegan a participar y en algunos casos concurren a orientar el desarrollo del deporte de alto rendimiento.

Con el propósito de analizar las concepciones y dimensiones sociales del deporte de alto rendimiento que los estudiantes de Ciencias del Deporte han construido, se realizó un estudio en estudiantes de una universidad, quienes habían cursado estudios básicos, incluyendo una asignatura de Deporte y Sociedad. Se trata de un estudio cualitativo, como ejercicio dentro del espacio académico de formación en investigación, que estableció como objetivo analizar la concepción sobre Deporte de alto rendimiento y sobre algunas dimensiones sociales de este campo. Se realizaron entrevistas abiertas, con una guía de orientación basada en la propuesta de Laker (2002) sobre aspectos sociales del deporte, que se aplicaron a estudiantes de una facultad de Bogotá, Colombia. Se realizó en un proceso de investigación colaborativo. Se encontró que el concepto de alto rendimiento está elaborado de manera inicial y que las dimensiones sociales de este deporte no se han estudiado en profundidad.

Palabras claves: Deporte de alto rendimiento, Ciencias del Deporte, estudiantes, dimensiones sociales, formación universitaria.

Evolución de la investigación iberoamericana relativa al Taekwondo y su impacto en el ámbito deportivo: aproximación bibliométrica

Pérez-Gutiérrez, Mikel; Valdés-Badilla, Pablo Antonio

Mikel Pérez-Gutiérrez

Departamento de Educación Física, Universidad Autónoma de Chile, sede Temuco, Chile.

Email: mikel.perez@uautonoma.cl

País: Chile

Perfil: Doctor Europeo en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, por la Universidad de León (España). Sus principales líneas de investigación son las Artes Marciales, la Educación Física, las Ciencias de la Documentación y la Bibliometría. Autor de varios libros y capítulos de libro, así como publicaciones nacionales e internacionales en revistas indexadas. En la actualidad se encuentra desarrollando un proyecto nacional FONDECYT bajo el título *“Análisis bibliométrico e interpretación sociocultural de la producción científico-técnica en el ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte en Chile”*

Pablo Antonio Valdés-Badilla

Centro de Deportes y Salud, Universidad Autónoma de Chile, sede Temuco, Chile.

Email: pablo.valdes@uautonoma.cl

País: Chile

Perfil: Magister en docencia e innovación pedagógica para la educación superior, técnico nivel maestría de Taekwondo y Administrador-Docente del Centro de Deportes y Salud de la Universidad Autónoma de Chile (sede Temuco) y ex entrenador de la Selección Chilena de taekwondo (periodo 2008-2011). Sus principales líneas de investigación son la Actividad Física y la Salud, las Artes Marciales y la Educación Física. Autor de varias publicaciones nacionales en revistas indexadas.

Evolución de la investigación iberoamericana relativa al Taekwondo y su impacto en el ámbito deportivo: aproximación bibliométrica

Resumen:

El Taekwondo es un arte marcial y deporte olímpico que ha experimentando un notable crecimiento del número de practicantes alrededor del mundo (WTF, 2014e). Esta evolución ha generado el inicio y desarrollo de la actividad científica en torno a esta disciplina. Por otra parte, los estudios bibliométricos son herramientas metodológicas que se han empezado a utilizar en las artes marciales recientemente (Gutiérrez-García, Pérez-Gutiérrez, & Tuero-Calderón, 2011; Pérez-Gutiérrez & Gutiérrez-García, 2008, 2009; Peset et al., 2013). En este sentido, el objetivo de esta investigación pretende desarrollar un análisis bibliométrico de la producción científica iberoamericana relativa al Taekwondo publicada en las principales bases de datos hispanohablantes. La muestra de la presente investigación está compuesta por los artículos de investigación relativos al taekwondo, extraídos de las bases de datos *Dialnet*, *Scielo* y *Redalyc*, publicados en español o portugués, sin importar la fecha de su publicación. La búsqueda de información y extracción de datos fue realizada el 15 de marzo de 2013. Los resultados indican que se han escrito 75 artículos científicos desde 1995 al 2013, de manera irregular a través del tiempo. Las áreas más estudiadas corresponden a la *Teoría del Entrenamiento* y la *Psicología* sumando 37 publicaciones, mientras que los países que más investigan corresponden a Cuba, España, Brasil y México. Además, el 34% de los artículos han sido publicados en la revista *Lecturas*. La inclusión del Taekwondo como deporte olímpico ha disparado su investigación en los países iberoamericanos. Estos artículos científicos centran su interés sobre áreas temáticas relacionadas con el rendimiento deportivo. Por su parte, los países que más publican en esta materia parecen ser los que mejores resultados deportivos obtienen en las competiciones internacionales (WTF, 2014a, 2014b, 2014c, 2014d, 2014f). En síntesis, parece existir relación entre la investigación científica y los resultados deportivos de los países iberoamericanos.

Palabras clave: Bibliometría, Producción Científica, Taekwondo, Iberoamérica, Resultados Deportivos, Juegos Olímpicos, Campeonatos del Mundo

Línea temática: Eje temático 9. Aporte de las asociaciones académicas del deporte en nuestro contexto

Eje Temático 3

Deporte para todos



Título: PROYECTO ADRENALINA COMO ALTERNATIVA Y ELEMENTO TRANSFORMADOR DE HÁBITOS SOCIALES.

Autora: Diana Pahola Brunal Berrocal

Institución: Instituto de Deporte y Recreación de Medellín - Inder

Mail: diana.brunal@inder.gov.co; diabru2012@hotmail.com

País: Colombia

Perfil de la Autora:

Profesional en Deporte y Especialista en Gerencia Integral del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, Abogada de la Universidad de Medellín; a laborado en el Inder de Medellín durante 14 años en los cuales se ha desempeñado en su orden en cargos como: profesora de Baloncesto, Coordinadora de Escuela Popular del Deporte, Coordinadora zonal de deportes, coordinadora zonal de sector educativo, coordinadora comunal de deportes, Coordinadora de los Juegos Deportivos Ciudad de Medellín y actualmente es líder del proyecto Adrenalina que es un Programa establecido en el Plan de desarrollo del Municipio de Medellín para el período 2012 – 2015, está soportado en acuerdo municipal 022/2012.

Título: PROYECTO ADRENALINA COMO ALTERNATIVA Y ELEMENTO TRANSFORMADOR DE HÁBITOS SOCIALES.

Resumen:

El deporte, la recreación y la actividad física como derecho social, se constituyen en factores promotores de salud y formación de la ciudadanía, clave en la construcción de convivencia y de relaciones sociales.

Medellín ha generado un gran avance desde la aplicación de políticas institucionales que fomentan el deporte, la recreación, la actividad física y el aprovechamiento del tiempo libre, así mismo se ha proyectado nacional e internacionalmente como una ciudad que valora el deporte como estrategia para la promoción del bienestar y desarrollo humano.

ADRENALINA propicia la canalización de la energía, incentiva la realización de actividades deportivas nuevas, diferentes, extremas, mediante oportunidades y condiciones para la práctica, mitigando la exposición de los jóvenes a situaciones de riesgo social.

Con esta iniciativa la ciudad reconoce la diversidad y le apuesta a la vida y la equidad.

Se soporta jurídicamente en Acuerdo municipal 22 de 2012, fomentando prácticas de actividades a campo abierto y nuevas disciplinas estén o no avaladas por el sistema nacional del deporte Colombiano.

Esta iniciativa busca promoción, protección y posicionamiento de estas nuevas prácticas en la ciudad, a través de exhibiciones, capacitaciones, procesos formativos y eventos.

El Instituto orienta esfuerzos e inversiones en el estímulo y proyección, buscando generar procesos formativos, de auto sostenibilidad y generación de empleo.

Todos los procesos que se enmarquen en las prácticas Adrenalina contarán con personas con un nivel académico o experiencial en estas prácticas.

Cuenta con acompañamiento institucional y contempla la implementación, asesoría y construcción de espacios seguros, que posibiliten las prácticas.

Adrenalina implementa dinámicas de trabajo con otras entidades tanto públicas como privadas facilitando la inserción de componentes culturales, educativos y de convivencia a estas nuevas dinámicas deportivas y sociales a las que se está viendo abocada la ciudad de Medellín.

Palabras claves

1. **Adrenalina:** Hormona secretada por las glándulas suprarrenales en situaciones de emergencia, alerta y estrés. Tiene un efecto vasoactivo que incide sobre el tejido muscular. Acelera el latido cardíaco, incrementa el volumen y frecuencia de aire inspirado y retarda el funcionamiento del sistema digestivo. (Definición extractada de la enciclopedia de la salud).

2. **Derechos Sociales, Económicos y Culturales:** Los derechos de Segunda Generación garantizan el bienestar económico, el acceso al trabajo, la educación y a la cultura, de tal forma que asegure el desarrollo de los seres humanos y de los pueblos. Su reconocimiento en la historia de los Derechos Humanos fue posterior a la de los derechos civiles y políticos, de allí que también sean denominados de segunda generación. La razón de ser de estos Derechos se basa en pleno respeto a la dignidad del ser humano, a su libertad y a la vigencia de la democracia, solo es posible si existen las condiciones económicas, sociales y culturales que garanticen el desarrollo de esos. (revista digital info@cubaencuentro.com)

3. **Deporte:** El deporte en general, es la específica conducta humana caracterizada por una actitud lúdica y de afán competitivo de comprobación o desafío, expresada mediante el ejercicio corporal y mental, dentro de disciplinas y normas preestablecidas orientadas a generar valores morales, cívicos y sociales. (Ley 181 de 1995).

4. **Actividad Física:** Son movimientos que forman parte de la vida diaria, incluyendo el trabajo, la recreación, el ejercicio y las actividades deportivas (Definición de La Organización Mundial de la Salud (OMS))

5. **Fomento Deportivo:**
El fomento es una protección, auxilio, amparo o impulso que se le brinda a algo o a alguien, tal es el caso de alguna obra, proyecto, entre otras alternativas.
Articulada con la palabra deporte implica entonces asistencia, auxilio y promoción.

Línea temática en la que se participa: Programas de deporte para todos, transformación de hábitos ciudadanos.

DEPORTE SOCIAL EN NUEVOS GRUPOS DE RIESGO.

Matías B. Cuevas G.

maticuevasgonzalez@gmail.com

Concepción.-Chile

Resumen

Este estudio está orientado al desarrollo de habilidades psicosociales en nuevos grupos de riesgo, los cuales se describen como conjuntos de jóvenes dentro del rango de la segunda infancia que residen en poblaciones cercanas a sectores vulnerables. El estudio se desarrollará a través del deporte colectivo, específicamente el fútbol. La elección de este deporte por sobre otros radica en la popularidad de este en los barrios más populares, por lo económico en cuanto a materiales refiere, y por las características de entrada observadas en los niños, los cuales previamente habían llevado a cabo intentos por formar un equipo del barrio, pero sin éxito.

Palabras clave: Nuevos grupos de riesgo-Adaptabilidad-Deporte Social-Sociomotricidad.



Primera Página:

Título:

Valores sociales, deporte y ejercicio en escenarios educativos.

Mesa de trabajo a la que se presenta:

3. Programas de deporte para todos, transformación de hábitos ciudadanos

La propuesta investigativa se enmarca en esta mesa debido al interés de mostrar la relación entre el desarrollo de actividades deportivas y de actividad física y el fomento de valores sociales.

Autor: ***Mg. Edwin Arcesio Gómez Serna***

Institución: ***Universidad Santo Tomás, Facultad de Cultura Física, Deporte y Recreación.***

Correo: edwingomez@usantotomas.edu.co

País: ***Colombia***

Breve Perfil:

Licenciado en Filosofía y letras, Magister en Educación y Desarrollo Humano.

Docente Investigador Universidad Santo Tomás, Colombia.

Integrante del Grupo de Investigación: Cuerpo, Sujeto y Educación, Línea: Sociología del Deporte.

Segunda página:

Resumen:

A nivel investigativo es posible identificar que la relación deporte y valores se ha venido trabajando –fundamentalmente- desde tres perspectivas: psicología del deporte, sociología del deporte y educación física. Diversos autores (Torregrosa y Lee, 2009; Gómez Rijo, A. 2005; Boixadós, Valiente, Mimbrero, Torregrosa, 1998) indican la incidencia de las actividades deportivas y físicas en el desarrollo y consolidación de hábitos asociados con ciertos valores sociales. La propuesta que se presenta se enmarca en los resultados derivados de la investigación *“Influencia del ejercicio físico y el deporte en el afianzamiento de valores sociales”*, el cual problematiza en la relación entre la práctica del ejercicio físico y el deporte frente al desarrollo y fortalecimiento de algunos valores sociales en escenarios de formación deportiva como gimnasios universitarios, equipos de voleibol y escuelas de formación deportiva para niños.

Metodológicamente la investigación se desarrolla bajo el enfoque cualitativo, que desde un paradigma de tipo hermenéutico y busca interpretar determinados fenómenos enmarcados en escenarios deportivos y de actividad física en un contexto histórico y cultural específico. A partir de una revisión de tipo teórico y de antecedentes en relación con la temática, se realizó la construcción y aplicación de los instrumentos para la recolección de la información enfocados en la observación participante y la entrevista semiestructurada. Los resultados de este proceso fueron analizados y sistematizados, para luego realizar un proceso de interpretación. Los resultados de la investigación permiten evidenciar que los sujetos son conscientes de algunos procesos de socialización que generan y fortalecen valores de carácter deportivo que tienen relación directa con su comportamiento ciudadano. Se observa que aspectos como el compromiso, la disciplina, el trabajo en equipo y la superación de límites se relacionan directamente con su formación integral y con ciertos valores reconocidos como positivos por los contextos sociales en dónde se desenvuelven.

Palabras clave: Ejercicio físico, deporte, valores sociales, escenarios educativos

Referencias:

Boixadós, M. Valiente, L. Mimbbrero, J. Torregrosa, M. Cruz, J. (1998). Papel de los agentes de socialización en deportista en edad escolar. *Revista de Psicología del Deporte*, 7 (2), 295-310

Gómez Rijo, A. (2005) La enseñanza y el aprendizaje de los valores en la educación Deportiva. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 5 (18), 89-99

Torregrosa M & Lee M, (2009). El estudio de los valores en Psicología del deporte. *Revista de psicología del deporte*, 9, (1-2), 71-83.

(t 1) Interpretaciones sobre las opiniones de profesionales del deporte y afines, acerca de los contenidos de la Cátedra de Estudios Olímpicos y del Deporte Jean Pierre de Coubertin, del programa de Cultura Física, Deporte y Recreación de la Universidad Santo Tomás*

(t 1) Interpretations on the opinions and related sports professionals, about the contents of the Chair of Olympic Studies and Sports Jean Pierre de Coubertin program of Physical Culture, Sport and Recreation Universidad Santo Tomás

Luis Enrique Jiménez Garzón**

(t 2) Resumen

La Cátedra de Estudios Olímpicos y del Deporte Jean Pierre de Coubertin, del programa de Cultura Física, Deporte y Recreación, es avalada por la Academia Olímpica Colombiana; los contenidos se relacionan directamente con el olimpismo, tema que no puede desconocer los profesionales del deporte. La investigación se orientó a conocer las opiniones de los profesionales con pregrado afines al deporte, frente a doce temáticas estudiadas en el semestre, que permitiera interpretar y reflexionar acerca de los resultados. Estos arrojan desinterés, desconocimiento, ambigüedad, confusión y dualismo ante las temáticas del olimpismo. Finalmente, se reflexiona acerca de la importancia y relevancia de la transmisión, la actualización y el compromiso que deben tener los profesionales del deporte con el olimpismo, con la sociedad y con la academia.

Palabras clave: Interpretaciones, opiniones, profesionales del deporte, olimpismo y cultura física.

* Este artículo de reflexión corresponde al estudio cualitativo e interpretativo realizado en la Cátedra de Estudios Olímpicos y del Deporte Jean Pierre de Coubertin, que inició en febrero de 2011, con el propósito de conocer las opiniones de los profesionales del deporte acerca de las temáticas del espacio académico.

** Licenciado en Educación Física de la Universidad de Cundinamarca. Especialista en Pedagogía del Entrenamiento Deportivo de la Universidad Pedagógica Nacional. Especialista en Docencia Universitaria de la Universidad Cooperativa de Colombia. Magíster en Educación de la Universidad Santo Tomás. Docente de las cátedras Estudios Olímpicos y del Deporte Jean Pierre de Coubertin y Entrenamiento y Rendimiento Deportivo. Correo electrónico: enriquejimenez_@hotmail.com

Título: “Tenis de Mesa como potencializador del deporte en la población colombiana”

Autores:

Marlucio de Souza Martins

Pontificia Universidad Javeriana

mdesouzamartins@javeriana.edu.co

Nacionalidad: BRASIL

Licenciado en Educación Física – Universidad Regional de Blumenau – FURB – BRASIL;

Magister en Educación – Universidad Regional de Blumenau – FURB – BRASIL;

Investigador del Grupo de Investigación “Universidad en Movimiento” de la Pontificia Universidad Javeriana – Bogotá;

Docente del Departamento de Formación de la Pontificia Universidad Javeriana – Bogotá;

Miembro del Comité del Medio Universitario de la Pontificia Universidad Javeriana– Bogotá.

Javier Enrique Manjarrés González

Pontificia Universidad Javeriana

manjarresj@javeriana.edu.co

Nacionalidad: COLOMBIA

Ingeniero Mecánico – Universidad Nacional de Colombia – Bogotá;

Investigador del Grupo de Investigación “Universidad en Movimiento” de la Pontificia Universidad Javeriana – Bogotá;

Entrenador de Tenis de Mesa Nivel 1 ITTF;

Gestor de Deportes y Entrenador de Tenis de Mesa en la Pontificia Universidad Javeriana.

Título: **“Tenis de Mesa como potencializador del deporte en la población colombiana”**

Resumen:

El Tenis de Mesa (TM) es un deporte popular, conocido también como ping-pong, de fácil aprendizaje y cualquier persona puede jugarlo ya que no tiene un biotipo físico estándar para su práctica. Además, ocupa poco espacio físico para actividades recreativas y puede desarrollarse en cualquier ambiente independiente del clima. Por ser un deporte olímpico desde 1986, la Federación Internacional de Tenis de Mesa (ITTF) y la Unión Latinoamericana de Tenis de Mesa (ULTM), desarrollan programas de formación de entrenadores para difundir la práctica de este deporte a diferentes países. Este estudio tiene como finalidad evidenciar el TM como una herramienta para transformación de hábitos ciudadanos en diferentes grupos poblacionales. Los análisis de los programas de desarrollo propuestos por la ITTF y ULTM, en comparación con los programas implementados en Colombia por la Federación, Ligas Deportivas, Clubes y Universidades, demuestran que la práctica produce un cambio en los hábitos ciudadanos colombianos relacionados a: cultura deportiva y ciudadana, formación personal e interpersonal y una adherencia a la actividad física, en beneficio de la calidad de vida. Sin embargo, los programas propuestos por la ITTF y ULTM necesitan aumentar la oferta de formación y capacitación de los entrenadores, dado que los 918 entrenadores formados por la ULTM, no dan el cubrimiento para todos programas de fomento del TM. Consecuentemente, de los 32 países vinculados en la ULTM, Colombia es el tercer país con mayor número de entrenadores (78), que corresponden al 8.5 % del total registrados en la ULTM, quedando detrás de Argentina (9.7%) y Brasil (12,85%). A pesar de que Colombia tiene una buena posición en América Latina, el número de entrenadores se encuentra por debajo de lo mínimo recomendado por la ITTF (uno por ciudad). De todos modos, el TM se constituye en un potencializador del deporte en la población colombiana.

Palabras Claves: Tenis de Mesa, Programas de Deporte, Formación, Hábitos Ciudadanos, Adherencia.

Línea Temática: **3. Programas de deporte para todos, transformación de hábitos ciudadanos**

OBSERVATORIO PARA LA ACTIVIDAD FÍSICA, LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE EN EL CONTEXTO MUNICIPAL

Celso William Pérez Ramírez
Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid
Medellín - Colombia
cwperez@elpoli.edu.co

RESUMEN

La Educación Física y el Deporte aún no logran evidenciar de manera sistematizada y documentada su impacto social en cuanto a los aprendizajes básicos que deben ser adquiridos por sus practicantes y sus relaciones con la formación integral y la calidad de vida. Particularmente, en cada una de los municipios del Departamento, no existen planes de desarrollo local, ni proyectos construidos bajo diagnósticos basados en intereses y capacidades de niños y jóvenes. Adicionalmente, los actores sociales; profesores, entrenadores y promotores, no tienen la formación requerida para desarrollar sus prácticas de manera interdisciplinar y plantear posibles propuestas de investigación desde sus espacios laborales locales.

Desde hace casi dos décadas se han hecho importantes esfuerzos interinstitucionales en la construcción y socialización de planes de desarrollo, guías curriculares, planes departamentales, lineamientos curriculares, sistemas de capacitación, entre otros. Sin embargo, la clase de Educación Física y las prácticas del deporte formativo en la infancia aún no se transforman en escenarios de aprendizajes concretos, ni demuestran sus vínculos con la promoción y adquisición de estilos de vida saludable, ni con la formación ciudadana, ni con el desarrollo físico y motriz, ni con factores cognitivos.

El observatorio (metodología observacional) es un sistema de recolección de información significativa sobre las variables que pueden establecer relaciones entre la Educación física, la actividad física y el Deporte con el desarrollo físico-motriz, la salud, la ciudadanía y el desarrollo cognitivo de los niños y jóvenes de una comunidad determinada.

Dicha información, se recoge utilizando diferentes instrumentos de acuerdo a indicadores de impacto construidos por los actores sociales responsables de orientar dichas prácticas en cada municipio.

El análisis de la información y sus resultados podrán aportar elementos sustantivos en la toma de decisiones, en políticas públicas, en la construcción de planes de desarrollo local e institucional, aportar al sistema de salud en cuanto se caracteriza un gran número de niños y jóvenes de cada municipio, para el sistema educativo, en cuanto a diagnósticos y caracterización de la población que permitan establecer intervenciones didácticas más acordes a las necesidades y capacidades reales de los estudiantes. En suma, se constituye en un sistema de información y evaluación permanente de cada municipio y para el Departamento, sumando además, la producción y divulgación de nuevos conocimientos sobre la Educación, el deporte, la salud y la ciudadanía.

Esta iniciativa investigativa construida con actores locales, procura mitigar el problema de la inexistencia de sistemas de información confiable para evaluar el impacto y la importancia de la actividad física, la educación física y el deporte en la calidad de vida de las personas y que a su vez develen la estrecha relación que tienen con sectores de desarrollo como salud, educación, medio ambiente y ciudadanía entre otros.

Este proyecto en su primera fase, aborda como estudio piloto los municipios de la subregión del Urabá Antioqueño.

PALABRAS CLAVE: Observatorio, Metodología Observacional, Educación Física, Actividad Física, Deporte, Sistematización, Desarrollo local-comunitario.

EJE TEMÁTICO: Programas de Deporte para todos, transformación de hábitos ciudadanos.

Celso William Pérez Ramirez
cwperez@elpoli.edu.co
CC. 70560647
Cel. 3136564426

Educador Físico, Licenciado en Docencia, Magíster en Educación y Desarrollo Comunitario, Estudiante de Doctorado en Humanidades y Artes Universidad Nacional del Rosario - Argentina. Diplomados en Docencia Universitaria, Proyectos sociales, Pedagogía.

Profesor de Educación Física y entrenador de Voleibol entre 1.986 y 1.994. Docente, jefe académico, decano y vicerrector de docencia en varias Universidades de Medellín, miembro de comisiones académicas para planes de desarrollo regional y nacional y lineamientos curriculares del M.E.N. Director académico de numerosos congresos nacionales e internacionales, con pares académicos como Marta Castañer, Oleguer Camerino, Onofre Contreras, Domingo Blazquez, Jorge Diaz Otañez, William Moreno Gómez, entre otros.

Ha sido ponente invitado en numerosos congresos Nacionales e internacionales (Expomotricidad internacional, 5 versiones, Passo Fundo Brasil, Tapachula - Méjico, Córdoba-Argentina), entre otros. Ha publicado varios artículos, capítulos de libro y un libro. Actualmente es docente de planta en la facultad de Educación Física, Recreación y Deporte del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid. Medellín - Colombia

TÍTULO: MODELO PREDICTIVO DE LOS NIVELES DE SEDENTARISMO EN POBLACIÓN DE 18 A 60 AÑOS: PEREIRA 2010-2011

CENTRO INVESTIGADOR UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES

GRUPO INVESTIGADOR: CUERPO MOVIMIENTO

AUTORAS:

 *FT. MG. AIDA PAOLA MUÑOZ MARTÍNEZ*

FISIOTERAPEUTA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA MARÍA CANO

ESPECIALISTA EN INTERVENCIÓN INTEGRAL EN EL DEPORTISTA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES

MAGISTER EN INTERVENCIÓN INTEGRAL EN EL DEPORTISTA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES

DOCENTE COORDINADORA DE PRÁCTICA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA MARÍA CANO POPAYÁN
PROGRAMA FISIOTERAPIA

cpp@fumc.edu.co

 *PF. MG. DIANA MILENA RÍOS OCAMPO.*

PROFESIONAL EN CIENCIAS DEL DEPORTE Y LA RECREACIÓN UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA

ESPECIALISTA EN INTERVENCIÓN INTEGRAL EN EL DEPORTISTA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES

MAGISTER EN INTERVENCIÓN INTEGRAL EN EL DEPORTISTA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES

DOCENTE SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE DOSQUEBRADAS

DOCENTE CATEDRÁTICA CORPORACIÓN INSTITUTO DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS - CIAF EN CONVENIO CON LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA ANTONIO DE ARÉVALO – TECNAR

PROGRAMA SALUD OCUPACIONAL

diana.rios@ciaf.edu.co

MODELO PREDICTIVO DE LOS NIVELES DE SEDENTARISMO EN POBLACIÓN DE 18 A 60 AÑOS:

PEREIRA 2010-2011

Antecedentes y propósitos: La práctica de actividad física en la mayor parte de la población viene siendo restringida por diversos factores principalmente por los cambios en los hábitos de vida, acarreado diversas alteraciones orgánicas, la mayoría de las actividades ofertadas no son de gran impacto en la población. El propósito de este estudio es determinar las variables que predicen los niveles de Sedentarismo en la población entre 18 y 60 años, en la ciudad de Pereira, Risaralda 2010- 2011. **Materiales y métodos:** 460 personas entre las edades de 18 a 60 años, escogidas mediante el diseño probabilístico (aleatorio, tipo sistemático), la muestra se distribuyó de manera balanceada tanto por edad como por género y para la valoración se utilizó una equivalencia en donde aleatoriamente de cada 10 de las personas que transitaran por los sitios mencionados, se escogió una para que participara en el proceso investigativo a la cual se le solicitó su participación bajo consentimiento informado (anexo1), a la par de éste se le suministró y aplicó el cuestionario de aptitud para la actividad física (C-AAF) (anexo 2) con la finalidad de saber si la actividad física es inapropiada o no para el sujeto a ser evaluado y posteriormente si éste salía apto, se le aplicaba el instrumento de recolección de la información (anexo 3) en donde se desarrolló el test propuesto.

Resultados: Partiendo de los análisis bivariados del presente estudio y de las tablas resumen de asociaciones bivariadas con el sedentarismo así como la de variables cuantitativas desde las pruebas de diferencias entre medias, se obtienen las variables que son influyentes en la probabilidad o no del desarrollo del sedentarismo en Pereira, Risaralda, estas son: la edad, el índice de masa corporal y el estado civil. **Conclusiones:** de las variables propuestas como incidentes en el nivel de sedentarismo en el presente estudio, la edad, el índice de masa corporal y el estado civil son las variables predictivas. Se encontró que los jóvenes son activos en mayor porcentaje 77,3% y los adultos son más sedentarios en porcentajes del 76, 9%. También se evidenció que las personas activas o no sedentarias en mayor porcentaje presentan un IMC normal 67,1% y el 52,4% de las personas sedentarias presentan un IMC que indica sobrepeso. En cuanto a la variable estado civil, se encontró que en la categoría de no sedentarios se ubican en mayor porcentaje los solteros (81,1%) y en la categoría de sedentarios el mayor porcentaje es para los no solteros (58,5%). Palabras claves índice de masa corporal (IMC), edad, estado civil, sedentarismo, modelo de regresión logística.

Línea temática: Programas de deporte para todos, transformación de hábitos ciudadanos.

AS RELAÇÕES ENTRE SESI E CSIT NO CAMPO ESPORTIVO: 1996-2011

Ricardo João Sonoda-Nunes

Universidade Federal do Paraná/UFPR

ricardo.sonoda78@gmail.com

Doutor em Sociologia e Mestre em Educação Física pela Universidade Federal do Paraná (UFPR), docente do curso de graduação em Gestão Desportiva e do Lazer da UFPR, membro do Centro de Pesquisa em Esporte, Lazer e Sociedade (CEPELS/DEF), Secretário Geral da *Asociación Latinoamericana de Gerencia Deportiva* (ALGEDE) e Diretor de Marketing da *Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte* (ALESDE).

Fernando Dandoro Castilho Ferreira

Universidade Federal do Paraná/UFPR

fernando_dcf@yahoo.com.br

Aluno do Programa de Doutorado em Sociologia e Mestre em Educação Física pela Universidade Federal do Paraná (UFPR), docente do curso de graduação em Gestão Desportiva e do Lazer da UFPR, membro do Centro de Pesquisa em Esporte, Lazer e Sociedade (CEPELS/DEF) e da *Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte* (ALESDE).

Wanderley Marchi Júnior

Universidade Federal do Paraná/UFPR

Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico/CNPq

wmarchijr@gmail.com

Doutor em Educação Física pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), docente do curso de graduação em Educação Física e dos Programas de Mestrado e Doutorado do Departamento de Educação Física (DEF) e Ciências Sociais (DECISO) da Universidade Federal do Paraná, Coordenador do Centro de Pesquisa em Esporte, Lazer e Sociedade (CEPELS/DEF), vice-presidente da *Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte* (ALESDE) e Bolsista de Produtividade em Pesquisa/CNPq.

AS RELAÇÕES ENTRE SESI E CSIT NO CAMPO ESPORTIVO: 1996-2011

Esse trabalho refere-se aos estudos da tese de doutorado defendida pelo autor ao final de 2012. A problematização da pesquisa construiu-se a partir da verificação da lógica do esporte moderno (presente no esporte profissional e com ênfase em estratégias de comercialização e espetacularização), no esporte amador, a partir das relações entre o Serviço Social da Indústria (SESI) e a *Confédération Sportive Internationale du Travail* (CSIT) no período de 1996 a 2011. Como hipótese, acreditou-se que tais relações orientaram-se por essa lógica, fortalecida com a entrada do SESI no campo, de forma que com o passar dos anos o *habitus* incorporado em seus agentes passou a ser predominante, alterou a lógica de funcionamento do campo e motivou as outras instituições filiadas à CSIT a aderirem ao modelo ou afastarem-se da gestão. Nesse processo, SESI e CSIT distanciaram-se dos seus conceitos vigentes relacionados às características do esporte amador e estruturados pelo “*Sport for All*” e passaram a reproduzir estratégias de mercantilização e espetacularização do esporte profissional. O objetivo geral da pesquisa foi analisar como a relação entre o SESI e a CSIT foi orientada por essa lógica do esporte moderno. Como referencial teórico metodológico, utilizamos a Sociologia Reflexiva de Pierre Bourdieu com uma aproximação à Sociologia Compreensiva de Max Weber. Concluímos que as relações entre o SESI e a CSIT, entre 1996 e 2011, orientaram-se pela lógica do esporte moderno, pautada pelo modelo associativo olímpico e contemplando a reprodução das estratégias de espetacularização do esporte profissional, incidindo, dessa forma, no distanciamento dos seus conceitos vigentes, relacionados às características do esporte amador e estruturados pelo “*Sport for All*”. Contudo, dada a presença de outras Uniões no subcampo do esporte para trabalhadores e o próprio vínculo do SESI com o campo industrial, concluímos que os conceitos vigentes também se mantêm presentes, mesmo que distanciados.

Palavras-chave: SESI; CSIT; Esporte para Trabalhadores; *Sport for All*; Espetacularização; Bourdieu; Weber.

Linha temática: Programa de esporte para todos e transformação de hábitos de cidadãos.

MODELOS DE DEPORTE: CAMBIO DE ESTRUCTURAS Y DIFERENCIACION DE MOTIVOS DE PRACTICA

CARLOS EDUARDO VARGAS OLARTE

Centro de Investigación SFBD

director@CentroinvestigacioSFBD.com

Doctor en Ciencias del Deporte DSHS- Deutsche Sporthochschule Köln. Sociología - Pedagogía y Didáctica del Deporte y del Tiempo Libre/ Summa Cum Laude/; M.A Biología del Deporte y Ciencia del Deporte en la Universität Tübingen. Especialista en Administración Total de la Calidad y la Productividad Universidad del Valle.

Profesor Visitante de la DSHS 10 años, Profesor Invitado Universidad Central de Chile 1997, Universidad Gama Filho Brasil 1997; Instituto José Vascóncelos, México 1998 - 2005; Universidad ICESI, 2001, Cali. Profesor Titular Universidad del Valle hasta 1999.

Director Centro de Investigación SFBD, Asesor Gestión Estratégica y de Calidad Parque Bio Pacifico.

MODELOS DE DEPORTE: CAMBIO DE ESTRUCTURAS Y DIFERENCIACION DE MOTIVOS DE PRACTICA

PALABRAS CLAVE: cambio, estructuras, diferenciación, motivos, modelos de deporte

RESUMEN

Dentro del proceso de cambio de las estructuras del deporte, la diferenciación de los motivos y modelos de practica, es significativo el rol de la creciente importancia y acogida de los conceptos de Fitness, Salud y Wellness debido a que combinan tres características: 1. La subjetividad de las vivencias experiencias. 2. La orientación de uso y beneficio 3. La distancia de las normas tradicionales del rendimiento deportivo. La orientación de la practica, no resulta de criterios externos, objetivos y rígidos como los establecidos por los estándares de rendimiento con relación a resultados, marcas, exigencias en el entrenamiento. En estas modalidades, la orientación depende de los criterios personales desde sus motivos, formas flexibles de practica, autorregulación de los niveles de exigencia, revisión y reflexión de las percepciones, las interpretaciones y las aspiraciones con relación a los beneficios esperados, vivenciados y experimentados.

Estas tendencias han fortalecido el proceso de consolidación de otros modelos de práctica deportiva. Ellas continúan fortaleciéndose gracias a la modificación de los cambios y manifestaciones de los ideales de personalidad, corporalidad, libertad percibida, formas y sentido de compromiso. Las organizaciones deportivas no pueden engañarse, los datos de las investigaciones socio demográficas / empíricas, documentan que el éxito de la avanzada del deporte moderno, no es resultado de su gestión. Ellas van atrás de la aparición y desarrollo de estos hechos sociales que las superan significativamente en formas de organización y participación (auto organización, dirección y participación).

Quizás las organizaciones públicas en el mejor de los casos reaccionan en lo relacionado con infraestructura y dotación. La pregunta queda planteada sobre la capacidad y la calidad de la gestión de las organizaciones deportivas cuando solo se limitan a la infraestructura y a la organización de eventos competitivos de alto rendimiento.

Eje Temático 4

Cuerpo, Corporeidad, experiencia corporal



IV CONGRESO DE ALESDE, 2014

Título:

Cuerpos sensibles y subjetividades paradójicas

Autora:

Julia Castro Carvajal

Institución:

Grupo Estudios en Educación Corporal, Instituto de Educación Física, Universidad de Antioquia, Medellín (Colombia)

Mail:

juliacasmed@gmail.com

País:

Colombia

Perfil:

Fisioterapeuta del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Magíster en Desarrollo Educativo y Social, Universidad Pedagógica Nacional. Doctoranda en Ciencias Sociales, Universidad de Antioquia. Miembro de los grupos de investigación Historia Social de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, y Estudios en Educación Corporal del Instituto de Educación Física, Universidad de Antioquia. Docente titular del Instituto de Educación Física, Universidad de Antioquia

Título:

Cuerpos sensibles y subjetividades paradójicas.

Resumen:

Se presenta el modo de configuración y dinámica de un *Régimen Sensible Corporizado* develado a través de Prácticas Corporales Reflexivas desplegadas en Medellín desde la década de 1980. A partir de un acercamiento genealógico y etnográfico, se estudia la matriz material-simbólica de las prácticas estudiadas, así como sus modos de introducción, apropiación y consumo que configuran los rasgos de un régimen estésico-político. Este régimen, estimula procesos de subjetivación como de control que pasan por la percepción y el cuerpo. Se trata de la construcción de cuerpos sensibles que conciertan formas de autonomía individual con formas de gobierno de la vida relacionadas con el bienestar, el urbanismo social, la productividad y la salud. Se da cuenta cómo aunque la experiencia sensible, afinada y ensayada en las Prácticas Corporales Reflexivas le permite al practicante elaborar un proyecto corpóreo-subjetivo, la política del cuerpo develada en el despliegue de la trayectoria de estas prácticas corporales, lleva a cuestionar la verdadera autonomía de los practicantes.

Palabras claves:

Régimen Sensible; Prácticas Corporales; Subjetivación; Historia del Cuerpo

Línea temática:

Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía.

Título de la Ponencia:	Parkour y ciudadanía; practicas corporales alternativas en la ciudad
Línea temática:	Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía.

Autor(es):	Johao Certuche Villada
Perfil:	Licenciado en Educación Física Universidad pedagógica Nacional (UPN) Bogotá; Magister en Educación con énfasis en evaluación educativa UPN Bogotá. Docente planta departamento de investigación Corporación Universitaria Cenda; Línea de investigación Motricidad y Desarrollo humano. Docente de planta Fundación Educativa de Inglaterra The English School Bogotá-Colombia; Primer Lugar a nivel nacional en las Pruebas de calidad de la Educación Superior (ECAES) año 2008 en la prueba; Educación Física, Recreación, Deportes y Afines. Ponente en diferentes congresos nacionales e internacionales con temáticas asociadas con la relación motricidad - desarrollo humano, didáctica de la Educación Física, formación Docente.
Filiación (institución/Empresa):	Corporación Universitaria Cenda Bogotá- Colombia.
Ciudad, País:	Bogotá, Colombia.
Teléfono (s):	3204890136 / 2459170 ext 123
E-mail:	Johao.certuche@cenda.edu.co ; johaocertu@gmail.com ;

Autor(es):	Jhon Carlos Cortés Murillo
Perfil:	Licenciado en Educación Física UPN y Antropólogo UN. Docente departamento de investigación Cenda. Línea de investigación Motricidad y desarrollo humano. Asistente de investigación en el IEP de la Universidad Nacional de Colombia. Investigador en etnografía del cuerpo y la cognición, la IAP y la cartografía social.
Filiación (institución/Empresa):	Corporación Universitaria Cenda Bogotá- Colombia.
Ciudad, País:	Bogotá, Colombia.
Teléfono (s):	3123303540/ 2459170 ext 123
E-mail:	Jhon.cortes@cenda.edu.co ; jocacomu@gmail.com

Título de la Ponencia:	Parkour y ciudadanía; practicas corporales alternativas en la ciudad
Línea temática:	Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía.
Palabras Claves	Recreación, Cuidad, Subjetividad, practica corporal, Política.

RESUMEN

Bogotá, se erige como el escenario que a nivel nacional convoca a todos y todas, es el territorio que acoge la multiculturalidad, la diversidad y sus múltiples significados. Tal diversidad condesada en un mismo escenario, convoca a su integración, complementación, confrontación, oposición, pero sobre todo al ejercicio ciudadano que da lugar a la aparición de nuevas formas de representar, vivir y comprender los significados, que al ritmo frenético de la ciudad, se pierden por instantes en su propia conciencia y desconoce su existencia.

Esta investigación parte de la necesidad de obtener información nueva y valiosa, que permita precisar acciones capaces de reconocer en la diversidad y pluralidad de las prácticas alternativas y recreativas de la ciudad, algunos de los elementos fundamentales del ciudadano actual. Así entonces, se plantea la pregunta ¿Cuáles son los significados que los practicantes del Parkour le atribuyen a este, como experiencia corporal al interior del perímetro urbano de Bogotá? El propósito fundamental fue caracterizar la práctica, desde su descripción etnográfica con rasgos fenomenológicos a fin de hacer visibles los modos socialmente específicos de conocer, significar y relacionarse con los sujetos y espacios de la ciudad, de manera que permitiera profundizar en la información que de ella se tiene, más allá de su historia y características como técnica de movimiento; algunos de los referentes para el estudio fueron Buollón 1988; Certeau 1986; Sennet 1994; Bourdieu 2007; así como la Constitución Política de Colombia y el plan Nacional de Recreación. Como conclusión se evidenció que la organización interior del grupo abordado, le permite a sus integrantes no solo asumir roles de pertenecía en el mismo, sino apropiarse de la práctica como un estilo de vida, que integra los propios valores con los de los entornos a los que acude, constituyéndose de este modo en un tipo particular de ciudadano.

Concepciones de cuerpo narradas por deportistas de la ciudad de Bogotá

GAVIOTA MARINA CONDE RIVERA

Docente investigadora de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (2014)

gaviotaconde@gmail.com – gconderiver@uniminuto.edu.co

Colombia

Licenciada en Educación Física, Recreación y Deporte – Universidad Pedagógica Nacional (2003),

Especialista en Desarrollo Humano - Universidad Francisco José de Caldas (2006).

Magister en Desarrollo Educativo y Social – CINDE - Universidad Pedagógica Nacional (2008).

Concepciones de cuerpo narradas por deportistas de la ciudad de Bogotá

Resumen

La presente ponencia parte de la idea de que el cuerpo del deportista ha sido visto de manera histórica como un cuerpo máquina productor de marcas y de hecho se espera que en cada nuevo evento deportivo se creen nuevos records deportivos (Cagigall, 1996) Sin embargo, para no tener una mirada tan reducida del cuerpo del deportista se retoman las palabras de Bourdieu (1986) en donde se explica que el cuerpo es una construcción social y cultural, por tanto, cada sujeto será el resultado de las relaciones sociales en las que se inscriben, con ello se quiere decir que el deportista puede llegar a construir para sí mismo una imagen que va más allá de la de ser campeón contemplando para sí visiones estéticas, morales, socioculturales, políticas, etc.

Es en base a lo anterior que surge el interés por preguntar a los jóvenes deportistas de ligas de la ciudad de Bogotá, en diversas modalidades deportivas, sobre las concepciones que tienen sobre su propio cuerpo, para de esta manera establecer si se ven a sí mismos como máquinas o existen otras construcciones de cuerpo dadas desde su subjetividad.

Como metodología de investigación se hizo acopio de la fenomenología y como instrumento se utilizaron entrevistas semiestructuradas. Como resultado inicial se puede decir que los deportistas consideran que su cuerpo debe prepararse para atender a las necesidades de la competencia y de esta manera emerge la categoría del cuidado del cuerpo, lo cual se logra a partir de un buen proceso de entrenamiento, tanto como para evitar lesiones que impidan la participación en futuras competencias como para la vida post deportiva.

Palabras clave: Cuerpo máquina, competencia, concepciones de cuerpo, imagen de sí y subjetividad.

Eje temático: Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía.

**SOCIOLOGIA DO TATAME:
ESPORTE E INFÂNCIA NA “VILA” DE PONTA NEGRA**

Tiago Cruz Spinelli

Instituto Federal de Ciência, Educação e Tecnologia da Paraíba – IFPB

tiago.spinelli@ifpb.edu.br

Brasil

Cientista Social pela UFRN (2003), Mestre em Ciências Sociais pela UFSCar (2007). Professor de Sociologia do IFPB. Professor de Jiu-jítsu Brasileiro pela academia Kimura Nova União.

**SOCIOLOGIA DO TATAME:
ESPORTE E INFÂNCIA NA “VILA” DE PONTA NEGRA**

A análise dos esportes modernos, segundo a *sociologia configuracional*, oferece um ponto de partida compreensivo para o estudo do arcabouço societal que se desenvolve em torno de dois eixos fundamentais: a “busca da excitação”, através do dispêndio da energia do corpo; e o “jogar o jogo”, mais ligado aos aspectos identitários/disciplinares dos estilos ou modalidades esportivas. Apresentamos alguns aspectos sociológicos da prática do jiu-jítsu brasileiro no espaço urbano do litoral potiguar, num lugar conhecido como “Vila” de Ponta Negra, na cidade de Natal. A metodologia utilizada foi a observação participante, como professor colaborador, nos treinos do Projeto de Inclusão Social (PIS) “Lutando para vencer”, realizados no Centro Comunitário de Ponta Negra. Cinquenta quimonos novos foram distribuídos, mas a turma se consolidou em torno de vinte alunos fixos e outros mais que alternavam a frequência. As idades variam dos seis aos catorze anos. Nos estudos da *sociologia da infância* encontramos reflexões que dialogam com o campo de pesquisa, apontando as pistas metodológicas e, fundamentalmente, a postura mais adequada para perceber as interações e representações sociais em jogo. Além dos treinos, as festas do dia das crianças e do natal ilustram o *diário de campo*. Como resultado parcial, estabelecemos um posto de observação privilegiado: uma relação em que olhar do pesquisador é gerado pela própria *experiência* do desporto. Compartilhamos o primeiro momento do grupo com o jiu-jítsu, vendo-os exercitar e desenvolver uma identidade esportiva, entreposta num jogo societal de solidariedades e disputas, artimanhas e traquinagens. Concluímos a primeira etapa da pesquisa quando as primeiras medalhas foram conquistadas nas categorias masculinas e femininas, no campeonato nordestino e na terceira etapa do circuito estadual de jiu-jítsu de dois mil e treze.

Palavras-chave: Jiu-jítsu brasileiro – Esporte – Infância – “Vila” de Ponta Negra – Sociologia

Eixo temático: Corpo, corporeidade, experiência corporal e cidadania.

LA PRÁCTICA DEPORTIVA EN LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDAD Y CIUDADANÍAS

AUTOR:

Victor H. Durán Camelo

guajiro78@gmail.com

Universidad Pedagógica Nacional

Bogotá - Colombia

Mg. VICTOR HUGO DURAN:

Doctorando En Educación, Magíster En Educación, Especialista En Pedagogía, Gerente: SISOE S.A.S (Servicios Integrales En Salud Ocupacional Y Educación), Docente Catedrático Universidad Pedagógica Nacional, Fundación Universitaria Los Libertadores, Par Académico Ministerio De Educación Nacional. Docente investigador cuya labor académica se ha perfilado hacia el campo de la interculturalidad, desarrollo comunitario, la lúdica, el deporte y actualmente, la actividad física comunitaria y los procesos de formación virtual y a distancia, miembro fundador de los grupos de investigación: SISOE SALUD, (GPAF) Gestión y Pedagogía de la Actividad Física y Conocimiento pedagógico del deporte, adscritos a Colciencias

LA PRÁCTICA DEPORTIVA EN LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDAD Y CIUDADANÍAS

El presente escrito pretende la reflexión en torno a la multiplicidad de posibilidades que ofrece las relaciones, manifestaciones y correspondencias entre el desarrollo de las prácticas deportivas en la ciudad y la construcción de ciudad, subjetividades y formas de ciudadanía, haciendo evidente un campo problemático de indagación investigativa en las formas de uso del espacio y de construcción de “lugares” de relación inter subjetiva que transitan entre la institucionalidad de las prácticas y la anomia de las manifestaciones cotidianas del ciudadano. Se enfatiza metodológicamente en la aplicación de cartografías sociales y teóricamente en la comprensión de la ciudad desde la perspectiva de la propuesta de “Ciudad Educadora” y “Aprendizaje Situado” asignando un valor pedagógico y formativo a las prácticas deportivas, lugares, espacios y dinámicas sociales que se desarrollan en el contexto de la ciudad y a la manifestación de subjetividades que se reinventan permanentemente, que construyen realidades ciudadanas y asignan significados particulares y colectivos, es decir, que construyen formas de ciudad, por otra parte, se asume teóricamente el deporte como hecho social y práctica cultural que integra dinámicas comunitarias, políticas, económicas y educativas, lo cual hace posible potenciar a partir de dichas prácticas, la construcción de sujetos y subjetividades particulares. Lo anterior hace evidente una radical transformación en la manera de asumir y desarrollar las prácticas deportivas, de igual manera, de habitar la ciudad y generar relaciones entre individuo, sociedad y cultura, cuestionadas a la luz de la política pública en salud, las manifestaciones juveniles, resistencias ciudadanas y la comprensión de los nuevos usos del espacio de la ciudad.

PALABRAS CLAVE: Prácticas deportivas, ciudad, ciudadanía, subjetividad

EJE TEMÁTICO: Cuerpo, Corporeidad, Experiencia Corporal Y Ciudadanía

Título

PREVALENCIA DE ANOMALÍAS DE PIÉ EN NIÑOS DE ENSEÑANZA BÁSICA DE ENTRE 6 A 12 AÑOS, DE COLEGIOS DE LA CIUDAD DE ARICA-CHILE

(Prevalence of anomalies of foot in schoolchildren between 6 to 12 years old of basic education from Arica-Chile).

Autores

Espinoza-Navarro, Omar¹; Olivares Urquieta, María²; Palacios Navarrete, Paulina²; Robles Flores, Noelia².

1.- Profesor de Biología, Dr. En Biología Celular y Genética.

2.- Profesor de Educación Física.

¹Departamento de Biología; ²Departamento de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, Universidad de Tarapacá, Arica-Chile.

Dirección: Prof. Dr. Omar Espinoza Navarro. Departamento de Biología, Facultad de Ciencias, Universidad de Tarapacá. General Velásquez N° 1775, Arica-Chile.

Teléfono: 56 58 205415, Fax: 56 58 205381

Email: oespinoz@uta.cl

Acknowledgments

This research was partially supported by Universidad de Tarapacá through Major Project N° **5710-12**.

RESUMEN

Los problemas ortopédicos del pie en el niño son los más frecuentes en esta época de la vida. Por este motivo es tan importante hacer la diferenciación entre un pie normal y un pie alterado. El objetivo de este estudio fue determinar la prevalencia de pié plano y pié cavo en alumnos de enseñanza básica de Arica.

Se realizó un estudio en 420 alumnos (210 niñas y 210 niños) de 3 colegios de enseñanza básica de la ciudad de arica, en edades entre 6 a 12 años, con la finalidad de determinar la frecuencia de pie plano y pié cavo en una población aparentemente sana. A todos los sujetos en estudio se les realizó una evaluación podoscópica, de la huella plantar desde el plano anteroposterior. A los padres, apoderados y profesores se les aplicó una encuesta sobre el grado de conocimiento y las implicancias de estas anomalías.

Finalmente se concluye que estas alteraciones en población de Arica-Chile, en los niños varones presenta una prevalencia de un 32,4% para pié plano y un 10.6% para pié cavo, en relación a un 56,9% de niños con pié normal. En las niñas los valores obtenidos indican un 21,8% para pié plano y un 17,6% para pié cavo. Pié normal 60,6%.

El análisis de las encuestas muestran que padres a apoderados tienen pocos conocimientos sobre estas alteraciones y sus consecuencias en la postura. Los profesores de ramos generales no muestran conocimientos sobre estas anomalías, sin embargo los profesores de especialidad en Educación Física si presentan los conocimientos adecuados, pero no cuentan con el instrumental podológico adecuado y no realizan el examen. Se sugiere mayor estudio de estas temáticas, para reconocer y detectar estas anomalías posturales, que necesita tratamiento del especialista en forma precoz.

Palabras claves: Alteraciones posturales, Educación Básica, niños Arica-Chile.

INTRODUCCIÓN

A nivel general; podemos definir pie como: Soporte esencial para la posición bípeda humana. Del punto de vista anatómico se puede manifestar que, el pie es una estructura biológica utilizada para la locomoción. El pie es una compleja estructura de huesos, músculos y tejidos conectivos.

El ser humano usa sus piernas y pies para la locomoción bípeda. Las estructuras del pie y la mano humana son variaciones en la anatomía y una de las dos estructuras de huesos más compleja del cuerpo. (Zurita, 2000).

El control de la postura o equilibrio corporal significa mantener el centro de gravedad con una fuerte base de sustentación y la integración de varios sistemas, bajo el control del sistema nervioso, incorporando los órganos vestibulares, cerebelo, vías visuales, propiocepción y sensibilidad superficial y profunda. La expresión de la marcha es por definición la pérdida y recuperación alterna del equilibrio, por esencia es una de las actividades más importantes de la vida diaria.

Los pediatras suelen encontrar una gran variedad de alteraciones en la postura de las piernas y de los pies, desde el período de nacimiento hasta la adolescencia. Los problemas ortopédicos del pie en el niño son los más frecuentes en esta época de la vida. Por este motivo es tan importante hacer la diferenciación entre un pie normal y un pie alterado que necesita tratamiento del especialista en forma precoz (Moya, 2000).

En la actualidad las anomalías de pie plano y pie cavo son bastantes comunes. Si estas anomalías no son detectadas a tiempo puede traer consecuencias a nivel de pie, tobillo, rodilla, cadera, columna vertebral y hombro.

El pie plano corresponde a la disminución o desaparición de la bóveda plantar (Viladot, 1998), que esta configurada por la base del primer y el quinto metatarsiano y el apoyo del calcáneo. Esta anomalía puede ser de origen congénito o adquirido. Los niños pequeños de 4 a 5 años presentan una imagen de pie aplanado, debido a una bolsa adiposa (grasa), que protege las estructuras cartilaginosas de lo que será el pie en un futuro cuando este termine su desarrollo.

En los adolescentes causa cansancio y esguinces repetidos en los tobillos. Lesiones que en general son toleradas, ya que se niegan a realizar un tratamiento con plantillas u otros, por temor a ser ridiculizados por sus pares. Siendo esta la causa mayoritaria que no exista una preocupación por esta malformación en los pies.

En los adultos el pie plano conlleva a molestias mayores de origen articular, y con el transcurso del tiempo hace que dichas estructuras óseas, que no trabajan en posición y alineamiento adecuado, produzcan artrosis a nivel articular de pie y tobillo, presentando dolores y molestias primero ocasionales y posteriormente permanente (Avendaño et al, 2003).

El pie cavo es aquella deformidad del pie que presenta una acentuación excesiva de la bóveda plantar, y una desviación del retropié en varo o en valgo, puede ser de origen neurológico, congénito o por enfermedades osteoarticulares, si no es corregida tempranamente en las primeras etapas de la niñez, puede ser irreversible y puede causar dolores muy intensos a nivel de los pies, tobillos, rodillas, cadera, columna vertebral y hombro (González, 1988).

Esta patología se asocia a una desviación en varo del calcáneo y retracción de los dedos (dedos en garra). Es una patología rara en los niños, y la sintomatología se hace presente en la adolescencia y en el adulto. El dolor es debido a que el peso del cuerpo es soportado por la cabeza de los metatarsianos y por el talón. Alrededor del 80% de los pie cavo en el niño se deben a alteraciones neuromusculares, que en algunos casos son de índole familiar. Otras causas pueden ser la mala inserción del músculo fibularis longus, que acentúa la concavidad del pie (Jayakumari et al., 2006).

El objetivo de este estudio, fue determinar la prevalencia de pié plano y pié cavo en alumnos de enseñanza básica de Arica en damas y varones de entre 6 a 12 años correspondiente a cursos desde 1° a 8° año básico, de tres establecimientos educacionales de la ciudad de Arica.

MATERIAL Y MÉTODO

La presente investigación realizada es de tipo descriptiva, con un estudio exploratorio comparativo. La población corresponde a damas y varones de 1° a 8° año básico, en edades de entre 6 a 12 años, de los colegios: Escuela Regimiento Rancagua (municipal), Colegio Abraham Lincoln School (particular subvencionado) y Colegio Junior College (particular no subvencionado). De cada colegio fueron seleccionados 144 alumnos. La muestra en estudio estuvo constituida por un total de 432 alumnos, 216 niños y 216 niñas.

Los alumnos fueron pesados y medidos para posteriormente realizar la evaluación podoscópica, para identificación de la malformación del pie (pie plano y pie cavo), mediante la observación directa de la huella plantar desde el plano anteroposterior.

Para la recolección de los datos se utilizaron balanza médica, para determinar el peso de la masa corporal en Kg. (Tanita, Modelo 2001), cinta Métrica, para evaluar la altura del vértex en cm. y podoscopio, compuesto de un cristal sólido, de un espejo oblicuo y de haz de luz que entrega las imágenes plantares. (Alvarado et al, 1978).

También se aplicó una Encuesta individual para apoderados y profesores, con el objeto de determinar el grado de conocimiento del tema en estudio. Los protocolos ocupados de Consentimiento Informado y Asentimiento de los alumnos, fueron aprobados por el Comité de Ética y Bioética de la Universidad de Tarapacá.

Los resultados obtenidos fueron sometidos a un tratamiento estadístico con estadígrafos de tendencia central y test de Student con un grado de significancia de $p \leq 0.05$.

RESULTADOS

Los resultados obtenidos se observan en las figuras 1, 2 y 3; los gráficos I, II, III, IV, V y VI y la tabla I.

Figura 1: Se muestra la impresión podoscópica de pie normal en niña de 12 años de octavo básico.



Figura 2: Se observa la impresión plantar de pie plano en alumna de 12 años.



Figura 3: Representa la impresión podoscópica de pié cavo en un alumno de octavo año.



Gráfico I: Representa los porcentajes de alumnas según la edad, con pié plano, pié cavo, en comparación de alumnas con pié normal.

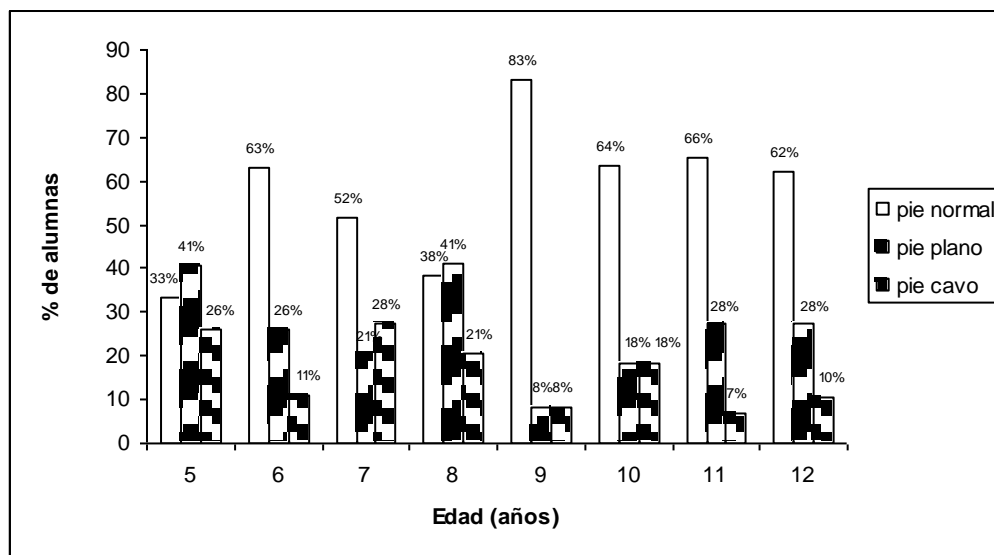


FIGURA II: Porcentaje de alumnos varones, con las diferentes patología, según la edad.

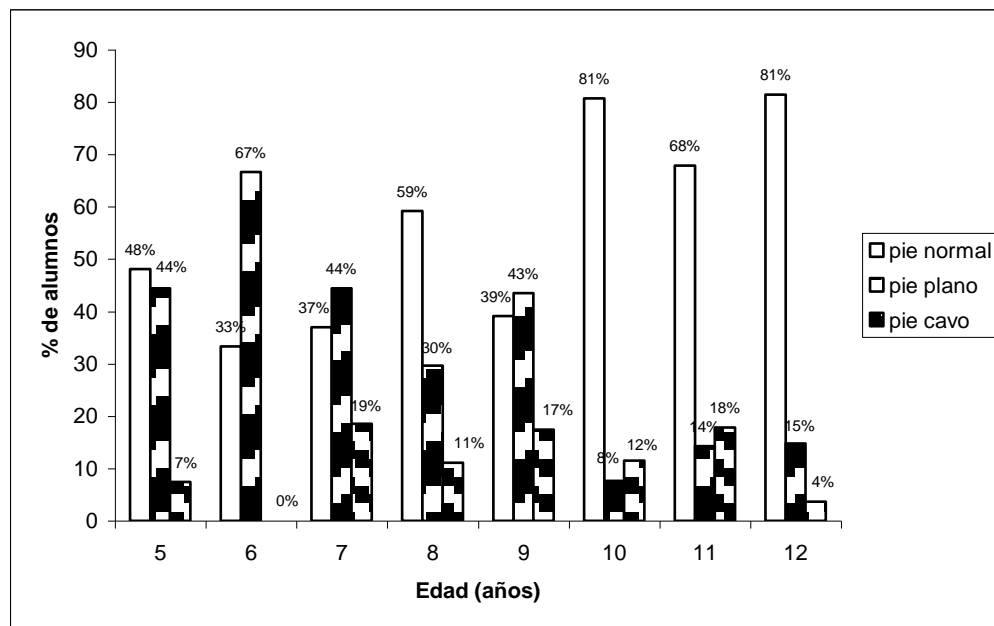


FIGURA III: Los porcentajes totales de anomalías obtenidos, según la edad.

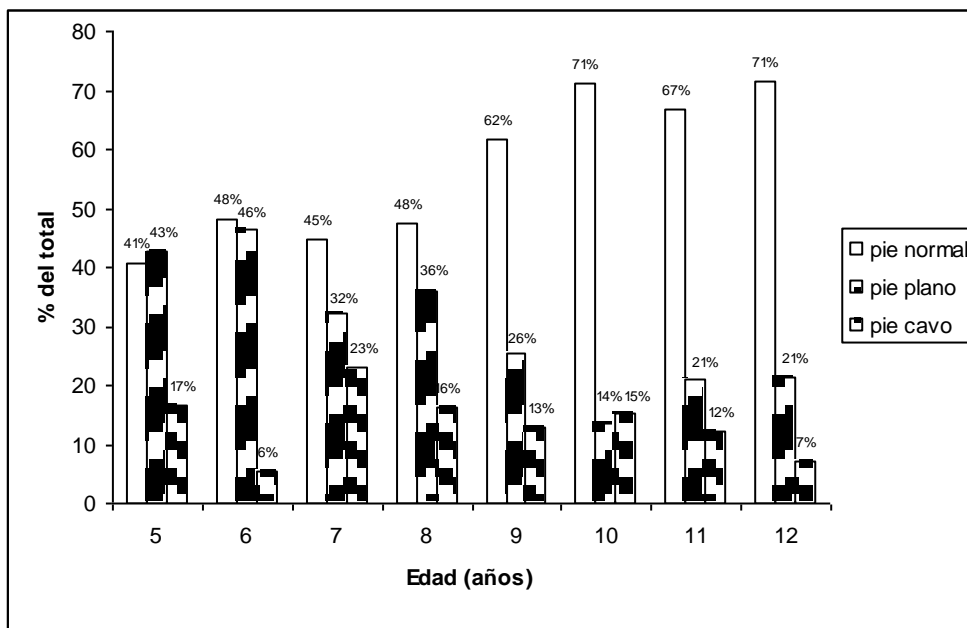


GRÁFICO IV: Muestra las patologías de pie en el total de la muestra, según el género.

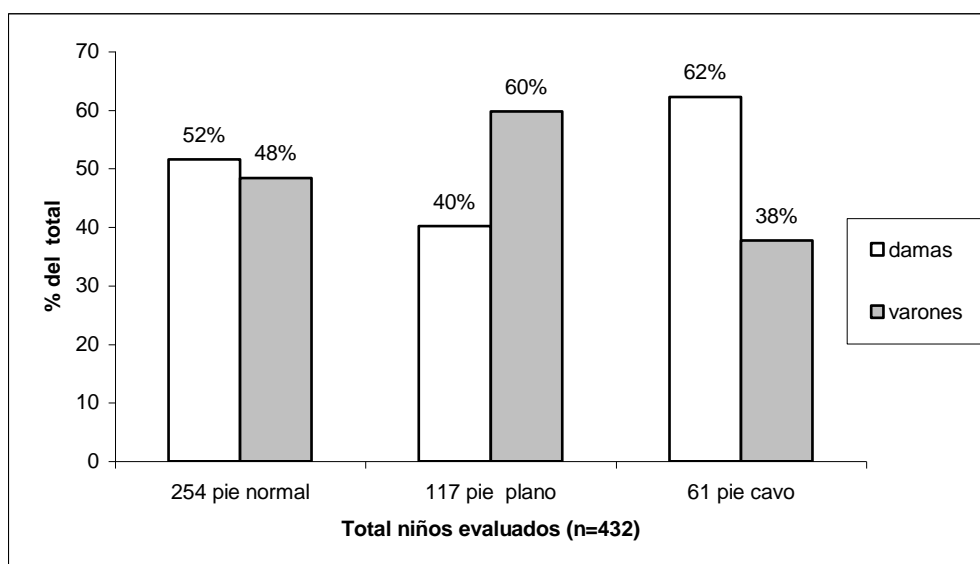


GRÁFICO V: Refleja el nivel de conocimiento de los profesores de Educación Física, Sobre las patologías en estudio.

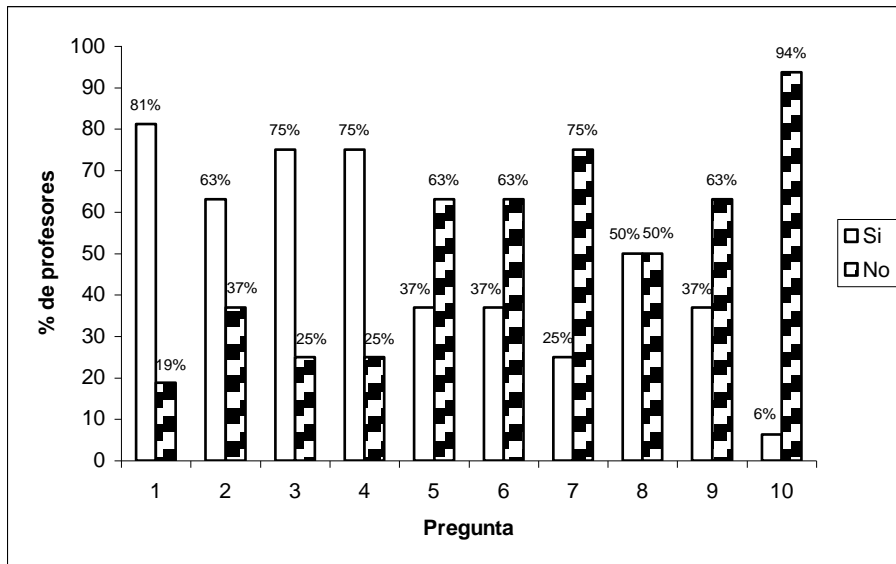


GRAFICO VI: Representa el porcentaje de conocimientos de los apoderados, sobre estas anomalías.

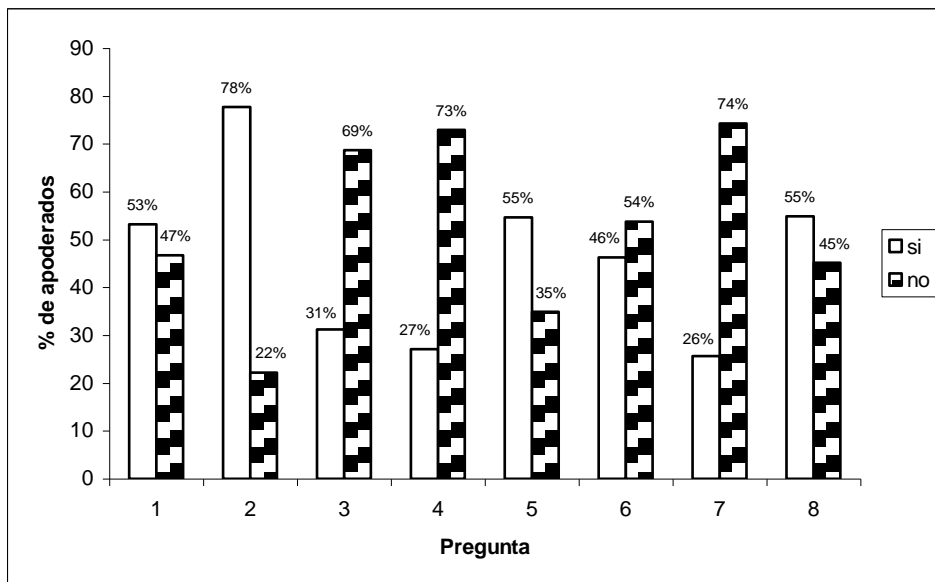


TABLA I: Se presenta los porcentajes según los diferentes establecimientos educacionales de Arica-Chile.

Colegio	Pie Normal		Pie Plano		Pie Cavo		Totales	
	Damas	Varones	Damas	Varones	Damas	Varones	Normal %	Anomalías %
Junior College	44	38	16	26	12	08	57	43
Abraham Lincoln	52	41	18	27	02	04	65	35
Regimiento Rancagua	35	44	13	17	24	11	55	45
Total	131 51,6%	123 48,4%	47 40,2%	70 59,8%	38 62,3%	23 37,7%		
Totales Muestra N=432	254 / 59% 60,6% / 56,9%		117 / 27% 21,8% / 32,40		61 / 14% 17,6% / 10,6%			

El análisis de los resultados son muy similares a los resultados obtenidos por Osorio et al. (1992), quienes determinaron que en población cubana de entre 5 a 14 años, la anomalía de pié más común se representa por pié plano, sin diferencias significativas entre género.

Finalmente se concluye que estas alteraciones en población de Arica-Chile, en los niños varones presenta una prevalencia de un 32,4% para pié plano y un 10,6% para pié cavo, en relación a un 56,9% de niños con pié normal. En las niñas los valores obtenidos indican un 21,8% para pié plano y un 17,6% para pié cavo. Pié normal 60,6%.

El análisis de las encuestas muestran que padres a apoderados tienen pocos conocimientos sobre estas alteraciones y sus consecuencias en la postura.

Los profesores de ramos generales no muestran conocimientos sobre estas anomalías, sin embargo los profesores de especialidad en Educación Física si presentan los conocimientos adecuados, pero no cuentan con el instrumental podológico adecuado y no realizan el examen.

Al comparar estas anomalías según los diferentes establecimientos educacionales, se establece que Establecimiento educacional con menores prevalencias de estas anomalías, lo alcanza el Colegio Abraham Lincoln, de carácter particular subvencionado, con un índice de normalidad de 65%. Tanto los colegios particular sin subvención (Colegio Junior College) y el colegio municipal Regimiento Rancagua, presentan las más altas tasas con valores de anomalías de 43% y 45% respectivamente.

Se sugiere mayor estudio de estas temáticas, para reconocer y detectar estas anomalías posturales, que necesita tratamiento del especialista en forma precoz.

REFERENCIAS

Alvarado, R., Corrales, M., Fritis, O., González, X., Miles, A. & Rodríguez, R. Introducción del podoscopio como instrumento de evaluación y pronóstico en la educación aplicado en los primeros años básicos de Arica. Seminario (Educación básica). Departamento de Ciencias Biológicas de la Salud y Agropecuarias. Universidad de Chile, 1978.

Avedaño, D.; Hidalgo, A. & Ortega, F. Incidencia del control del equilibrio estático en niños de ambos sexos entre 8 a 10 años de edad que presentan pie plano y pie normal del Colegio Padre Luis Gallardo de Arica. Arica. Seminario Kinesiología. Facultad de Ciencias. Universidad de Tarapacá, 2003.

Jayakumari, S.; Suri, R.; Rath, G. & Arora, J. Accessory tendon and tripartite insertion pattern of fibularis longus muscle. A case report. *Int. J. Morphol.*, 24(4):633-636, 2006.

González, J. Tratado de Rehabilitación. (1.ed.) Barcelona, España: Edit. Panamericana, 1988.

Moya, H. Malformaciones congénitas del pie y pie plano. *Rev. Chil. Pediatr.*, 71 (3):243-245, 2000.

Osorio, J.; Márquez, E. & Avila, M. Pie plano en niños de 5 a 14 años / Flat foot in 5-14 years old children. *Rev. Cuba. Pediatr.*, 64(3):173-6, 1992.

Viladot, A. Diez Lecciones Clínicas de la Marcha Normal. (vol. 2). Barcelona, España: Edit. Panamericana, 1998.

El papel de la danza movimiento en los procesos de formación en terapia corporal.

Angela Yazmín Gálvez Pardo* y María Asceneth Sastre Cifuentes**

Universidad Santo Tomás.

angelagalves@usantotomas.edu.co

mariasastre@usantotomas.edu.co

Colombia

*Es Nutricionista de la Universidad Nacional, Licenciada en Educación Física de la Universidad Pedagógica, Especialista en Administración Deportiva de la USTA, Magister en Ciencias Biológicas de la Pontificia Universidad Javeriana. Investigadora del grupo de investigación Cuerpo, Sujeto y Educación desde 2009, en la línea de interpretaciones del cuerpo desde las ciencias sociales.

**Psicóloga de la Universidad de los Andes, Magister en Psicología Clínica y de Familia de la USTA, con experiencia en intervención sistémica en contextos clínicos, educativos y proyectos orientados al desarrollo humano. Práctica psicoterapéutica privada y docencia universitaria desde 1990, líder del grupo de investigación Cuerpo, Sujeto y Educación. Desde 2012 lidera el Programa de Desarrollo Integral Estudiantil de la Facultad de Cultura Física de la USTA.

El papel de la danza movimiento en los procesos de formación en terapia corporal.

Resumen

El concepto de cuerpo debe ser una reflexión que comprometa no sólo a la filosofía sino a todos aquellos campos del conocimiento que tengan al cuerpo como objeto de estudio. Gómez y Sastre (2002, 2007), proponen que el cuerpo puede entenderse desde una comprensión dualista (mente-cuerpo) o desde una concepción holista (cuerpo-sujeto). Esas concepciones se ven reflejadas en las prácticas de los profesionales que trabajan con, desde y para el cuerpo. En el caso concreto de los profesionales que abordan la terapia corporal desde la danza movimiento es imprescindible que estos procesos de formación estén fundamentados epistemológicamente, dando respuesta no sólo a la concepción de cuerpo, sino al cómo, por qué, para qué, qué y cuándo de esa formación específica. Ahora bien, en Colombia no existe ninguna institución educativa reconocida por el Sistema Nacional de Información en Educación Superior (SNIES) que ofrezca un programa de formación en terapia corporal desde la danza movimiento. El propósito de la investigación fue caracterizar el currículo de los programas de formación profesional en Terapia Corporal desde la danza movimiento existente en el continente Americano. Para ello se realizó una investigación con enfoque cualitativo, de tipo documental, mediante una búsqueda on-line de fuentes primarias pertinentes al tema de investigación. Se revisó en total doscientas ochenta y nueve instituciones de educación superior, de las cuales solo siete en Norteamérica cuentan con programas de terapia en danza movimiento, en nivel de maestría. La danza movimiento supone que existe una unidad funcional entre cuerpo-mente y el movimiento como acto creativo, es una herramienta de autosanación; ella es uno de los campos que se han dejado de lado, por ello es importante revisar, reflexionar, repensar sobre los diferentes campos de acción para los profesionales en educación física o cultura física.

Palabras Claves: Terapia danza movimiento, cuerpo, diseño curricular y educación física.

Eje temático: Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía.

TÍTULO

E'IRUKU: UNA APROXIMACIÓN AL CUERPO EN LA CULTURA WAYUU

AUTORAS

MARIA FERNANDA GIRALDO POLANCO

MARTA INES VEGA GAMEZ

INSTITUCIÓN

UNIVERSIDAD DE LA GUAJIRA

E-MAIL

mafegiraldo@uniguajira.edu.co

mvega@uniguajira.edu.co

PAÍS

COLOMBIA

BREVE PERFIL DE LOS AUTORES

María Fernanda Giraldo Polanco: Antropóloga con Opción en Historia. Candidata al título de Magister en Educación. Docente del Programa de Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte de la Universidad de La Guajira - Colombia. Miembro del Grupo de Investigación *Artes Corpori*.

Marta Inés Vega Gámez: Fisioterapeuta. Especialista en Pedagogía para la Recreación Ecológica, Especialista en Gerencia de los Servicios de Salud, Candidata al título de Magister en Intervención Integral al Deportista, Docente del Programa de Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte de la Universidad de La Guajira - Colombia. Miembro del Grupo de Investigación *Artes Corpori*.

E'IRUKU: UNA APROXIMACIÓN AL CUERPO EN LA CULTURA WAYUU

RESUMEN

En un contexto multicultural como el departamento de La Guajira, que cuenta con la mayor cantidad de población indígena del país, era necesario realizar estudios descriptivos sobre el cuerpo en la cultura wayuu desde una perspectiva antropológica, dado que este había sido poco estudiado, el conocimiento disponible era escaso, fragmentado y algunas de las manifestaciones corporales han sido desplazadas, ignoradas y subvaloradas. El objetivo de esta investigación era describir la cultura somática wayuu entendida como “los usos del cuerpo que pasan por lo operativo y tocan con el sistema de significaciones, percepciones, actitudes, prácticas y representaciones individuales y colectivas del mismo en un contexto sociocultural” como lo plantea Rittner (1997, p. 11). Esto con el fin de determinar las implicaciones colectivas y simbólicas del cuerpo en la cultura wayuu y trascender la concepción naturalista y dicotómica con la cual se ha considerado la relación entre el cuerpo y la cultura desde Occidente como lo han señalado diversos autores (Csordas 1990, Bordieu 1984, Le Breton 2002, Lock 1993, Acuña 2001). Algunos teóricos (Mauss, año, Merleau-Ponty 1962, Csordas 1990, Acuña 2001, Le Bretón 2002, Zapata 2006, Gallo 2009) han sustentado ampliamente la necesidad de tener en cuenta la importancia del cuerpo como construcción simbólica, como fundamento de diversas tradiciones, prácticas, expresiones, formas de comunicación e interacción social, pero sobre todo como un concepto que en muchas culturas no puede dissociarse del de “persona” y que requiere de una aproximación holística para su comprensión. En ese orden de ideas, se trabajó a partir del Método Etnográfico, fundamentalmente con el desarrollo de técnicas como la observación participante y las entrevistas a informantes clave. Se describe el cuerpo, sus formas de nombrarlo, concebirlo y utilizarlo. Se destaca la importancia de los mitos que dan cuenta de la conformación corporal y evidencian los valores semióticos asociados a la conceptualización sobre el cuerpo. Así mismo, los rituales recrean estos mitos que más allá de las técnicas corporales y del movimiento vacío e intrascendente surgen para reproducir la cultura.

PALABRAS CLAVE: Cuerpo, etnia wayuu, antropología, cultura somática, etnografía.

A PREFERENCIA DE CRIANÇAS PELO O JOGO COMO ELEMENTO DIDÁTICO PEDAGÓGICO PARA A ALFABETIZAÇÃO EM ESCOLAS DO LITORAL NORTE DE SÃO PAULO – BRASIL

Anny Sofia Gonçalves - Leopoldo Ortega

Centro Universitário Módulo

anny.pedagogia@hotmail.com - leopoldo.ortega@yahoo.com.br

Linha de pesquisa - Corpo, corporeidade, experiência corporal e cidadania.

Resumo: O jogo é uma forma muito importante para o desenvolvimento global da criança e os aspectos que envolvem a psicomotricidade, favorecendo o processo de ensino aprendizagem, uma vez que a educação é mais do que a simples transmissão de conhecimentos. Talvez esse estudo possa contribuir para um maior entendimento do fenômeno jogo e sua relação com ensino de diferentes áreas do saber considerando características culturais e de estrutura de ensino. Assim o objetivo deste estudo foi: Avaliar a preferência dos alunos nas aulas de português entre crianças no 1º ano do Ensino Fundamental I, em escolas pública e privada de Caraguatatuba. Para tanto foram investigadas um total de N=22 crianças de ambos os gêneros em duas escolas da cidade. Sendo submetidas a vivências ligadas ao jogo de amarelinha e solicitadas a responder um questionário semi estruturado. Para tratamento dos dados foi utilizada uma análise descritiva e o teste não paramétrico do quiquadrado.

Palavras chave: Jogo, Ensino Fundamental, Alfabetização.

TITULO: PRÁCTICAS CORPORALES Y ESPACIO PÚBLICO COMO CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA EN LA CIUDAD DE VILLAVICENCIO

AUTORES: CLAUDIA MARITZA GUZMÁN ARIZA

HÉCTOR ROLANDO CHAPARRO HURTADO

INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD DE LOS LLANOS

EMAILS: claudiaguzman123@hotmail.com – rotundo1823@gmail.com

PAÍS: Colombia

PERFIL: Claudia Maritza Guzmán Ariza

Licenciada en Educación Física y Deportes (Unillanos), Magister en Educación (U. Externado de Colombia), estudiante Doctorado en Estudios Sociales en América Latina (Universidad Nacional de Córdoba- Argentina) Investigadora e Integrante Grupo de Investigación Juego, cuerpo y motricidad.

Héctor Rolando Chaparro Hurtado

Comunicador Social (U. Tadeo Lozano), Magister Sociedad del Conocimiento (U. Oberta de Cataluña - España), estudiante Doctorado en Estudios Sociales en América Latina (Universidad Nacional de Córdoba- Argentina) Investigador e Integrante Grupo de Investigación Juego, cuerpo y motricidad.

Título: PRÁCTICAS CORPORALES Y ESPACIO PÚBLICO COMO CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA EN LA CIUDAD DE VILLAVICENCIO

Resumen: El proyecto pretende analizar cómo los sujetos construyen espacio público para la actividad física y el deporte a través de sus prácticas corporales en la ciudad de Villavicencio. Los estudios sobre el espacio público y la construcción para el espacio público desde la actividad física, la recreación y el deporte en la ciudad de Villavicencio es un tema que no ha sido profundizado desde la construcción de ciudad sino se ha manifestado simplemente como datos poco profundos sobre la infraestructura con que cuenta la ciudad, cuantos parques o polideportivos en barrios existen o qué tipo de programas se realizan desde los entes gubernamentales. Es necesario recalcar que existe un gran desbalance en los estudios que existen sobre el espacio público con relación al espacio privado. No hay en Villavicencio estudios sobre la calle o los lugares por donde transita la cotidianidad, la mayoría de las veces estos problemas se observan y relacionan con delincuencia, violación o alteración de la ciudad.

Desde esta perspectiva la propuesta y el problema a resolver está encaminado a efectuar una revisión acerca de cómo los sujetos construyen espacio público para la actividad física y el deporte a través de sus prácticas corporales en la ciudad de Villavicencio. La propuesta pretende rescatar el espacio público desde la posibilidad de entender las subjetividades y posibilidades de encuentro que subyacen en ellos, entendiendo el espacio público como el lugar donde cualquier persona tiene la posibilidad de circular “calles, plazas, jardines, parques y la gran variedad de lugares abiertos”.

Teóricamente nos ubicamos en las prácticas corporales desde la postura de Cachorro (2000) “La categoría teórica de cuerpo es entendida como el modelaje particular que hace la cultura sobre la materialidad física de los sujetos. El cuerpo no es el soma sino las posibles configuraciones sociales que puede adoptar esa materia viva” De manera que las prácticas corporales vendrían a comprenderse como “configuraciones particulares de movimiento”, claramente significadas según la cultura donde se exprese. El espacio público es una categoría de múltiple significación que trasciende la localización- ubicación para dar respuesta a las relaciones humanas que se ejercen en ese espacio, relaciones de poder, de acercamientos, de tensiones, de confluencia, de apreciaciones, de destrezas, de comunicación, esto permite ubicarla como espacio social, cultural y político. Para Hannah Arendt (1993:21) lo público es un proceso que se construye a través de la acción y el discurso, lo que genera un espacio entre los participantes que pueden encontrar su

ubicación en todo tiempo y lugar. Lo público se produce siempre que la gente se reúne, se encuentra potencialmente allí, pero solo potencialmente, no necesariamente ni para siempre (Arendt, 19993:222), esta comprensión ubica a los sujetos en una relación afinada y comprensiva del diálogo permanente, un espacio de comunicación e interacción de múltiples acciones y cotidianidades. La propuesta se inscribe en la perspectiva de la etnografía, que apela a recursos cualitativos. Las razones de esta elección de corte cualitativo se explican porque se pretende establecer cómo los sujetos construyen espacio público desde la educación física, el deporte y la recreación a través de sus prácticas corporales, de sus relaciones, el uso estos espacios, las prácticas corporales, los efectos sociales que dichas experiencias generan en los sujetos a partir de estas relaciones. Los resultados se están triangulando por categorías de análisis para ser expuestos a finales de mes.

Palabras Claves: Prácticas corporales, ciudadanía, espacio público, subjetividad, identidad.

Línea temática: Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal, ciudadanía.

CULTURA E EDUCAÇÃO NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR CHILENA ¹

Antonio Carlos Monteiro de Miranda:

Formação em Educação Física pela Universidade Estadual de Maringá (UEM), Mestrado em Educação Física e Doutorado em andamento pelo Programa de Pós-Graduação em Educação Física da UEM e da UEL (Universidade Estadual de Londrina). É professor da Universidade Estadual de Maringá na área da Ginástica, atuando nos cursos de Educação Física e Artes Cênicas. Pesquisa nas Áreas de Ginástica, Escola (ensino médio), teatro, atividades circenses e cultura. Universidade Estadual de Maringá – UEM – Maringá, Paraná, Brasil. antoniomonteirouem@gmail.com

Paulo José Cabral Lacerda:

Doutorando em Educação Física pela Universidade Estadual de Maringá, Mestre em Educação Física pela Universidade Metodista de Piracicaba. Licenciatura plena em Educação Física pela Universidade Federal de Goiás. Professor universitário no curso de Educação Física da Universidade Federal de Goiás, Campus Jataí; formador do Programa de Esporte e Lazer da Cidade da Secretaria Nacional de Esporte, Lazer e Inclusão Social, vinculada ao Ministério do Esporte. Membro/pesquisador do Grupo de Pesquisa Corpo, Cultura e Ludicidade e Grupo de Estudos e Pesquisa em políticas públicas de esporte e lazer da Universidade Estadual de Maringá – UEM – Maringá, Paraná, Brasil. pjclacerda@gmail.com

Beatriz Ruffo Lopes:

Mestre pelo Programa de Pós-Graduação Associado em Educação Física UEM/UEL na área de Prática Sociais em Educação Física. Graduada em Educação Física licenciatura plena pela Universidade Estadual de Maringá (2008). Pesquisa na área da educação física seguindo o viés cultural e pedagógico, atuando principalmente nos seguintes temas: cultura, produção de conhecimento, práticas corporais (brincadeiras, jogos e ginásticas) e educação física em sua dimensão educacional. Universidade Estadual de Maringá – UEM – Maringá, Paraná, Brasil. biaruffo_18@hotmail.com

Andressa Peloi Bernabé:

Possui graduação em Educação Física pela Universidade Estadual de Maringá. É estudante do Programa de Pós-Graduação Associado em Educação Física da Universidade Estadual de Maringá e Universidade Estadual de Londrina, em nível de Mestrado na linha Práticas, políticas e produção do conhecimento em Educação Física. Integra o Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer e o Grupo de Pesquisa Corpo, Cultura e Ludicidade. Tem experiência na área de Educação Física, atuando principalmente nos seguintes temas: educação física, recreação, cultura, políticas públicas, legado esportivo educacional e megaeventos esportivos. Universidade Estadual de Maringá – UEM – Maringá, Paraná, Brasil. andressa.bernabe@hotmail.com

1 Pesquisa vinculada à Bolsa Produtividade em Pesquisa, pela Fundação Araucária, da coordenadora do projeto - Profa. Dra. Larissa Michelle Lara.

Fernando Augusto Starepravo:

Possui graduação em Educação Física (Licenciatura Plena) pela Universidade Federal do Paraná, mestrado em Educação Física (História e Sociologia do Esporte) pela Universidade Federal do Paraná, e doutorado em Educação Física (Sociologia do Esporte e Lazer) pela mesma Instituição. Seus estudos estão voltados especialmente às políticas públicas de esporte e lazer, atuando principalmente nos seguintes temas: Estado, esporte, sociologia, políticas públicas, esporte universitário e lazer. É professor da Universidade Estadual de Maringá (UEM), do Programa de Pós-graduação Associado em Educação Física UEM-UEL, e coordenador adjunto do GTT de Políticas Públicas do Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte. Universidade Estadual de Maringá – UEM – Maringá, Paraná, Brasil.

fernando.starepravo@hotmail.com

Larissa Michelle Lara:

Doutora em Educação pela UNICAMP. Professora Associada do Departamento de Educação Física da UEM, docente permanente no Programa de Pós-Graduação Associado em Educação Física UEM-UEL, líder do Grupo de Pesquisa Corpo, Cultura e Ludicidade - DEF/UEM/CNPq. Pesquisadora da Rede Cedes/Ministério do Esporte e Bolsista Produtividade em Pesquisa pela Fundação Araucária-PR. Suas investigações focam os estudos socioculturais e pedagógicos em Educação Física por meio da tematização de práticas corporais em interlocução com as ciências humanas e sociais, cujos enfoques são: corpo, cultura popular, práticas corporais, políticas públicas de esporte e lazer.

Universidade Estadual de Maringá – UEM – Maringá, Paraná, Brasil.

laramlara@hotmail.com

CULTURA E EDUCAÇÃO NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR CHILENA

RESUMO

A educação física latinoamericana ainda carece de estudos que possam visualizá-la em seus avanços e limites no sentido de potencializar seu desenvolvimento em meio à dinâmica cultural de suas distintas realidades. Partindo dessa preocupação, o presente estudo buscou compreender a centralidade da cultura e a qualidade na educação no contexto da Educação Física no Chile no intuito de interlocuções futuras com a realidade brasileira. Para isso, três universidades foram selecionadas a fim de recomendarem docentes que pudessem integrar a pesquisa por meio do preenchimento de questionários e entrevistas *on-line*, cujos dados foram tratados pela análise de conteúdo (BARDIN, 1977). A base teórica fundamentou-se em Hall (1997; 2009), Canclini (2000), Barbero (2003), Honneth (2011), Habermas (2000, 2001), Danoso e Danoso (2009), Gomes (1992), Leal et. al. (2006), Gajardo (2000), bem como em leis e resoluções do Ministério da Educação chilena. A partir da análise dos dados constatamos uma realidade para além da apresentada nos documentos oficiais do país pois, embora se observe nos documentos a menção a transformações nos modos de se operar a Educação Física naquele país, as aulas ainda se orientam por paradigmas clássicos que focam o campo da saúde e do esporte, muitas vezes referendados apenas pelos testes físicos. Em relação à compreensão sobre a forma como a cultura penetra na programação curricular, bem como na prática da Educação Física e nos documento legais, evidenciou-se que esta noção é superficial, uma vez que o viés cultural, quando trabalhado, materializa-se em curto período, sendo estruturado a partir da noção limitada de cultura representada apenas como atividade artística. A síntese destas constatações, decorrentes das interlocuções com os entrevistados, denota clara desresponsabilização do Estado frente à educação, o que corrobora com a percepção de uma Educação Física escolar voltada para uma função eugênica, destinada notadamente à diminuição da obesidade ou à formação de talentos esportivos.

Palavras-chave: Educação física; Chile; escola; cultura; qualidade.

Linha temática: 4. [Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía](#)

TITULO: REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL CUERPO Y EL MOVIMIENTO CORPORAL VISTO DESDE UN GRUPO DE MUJERES.

AUTOR: CARLOS ALBERTO MORENO JURADO

INSTITUCION: UNIVERSIDAD DEL TOLIMA. FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION. LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES.

caomorenoj@ut.edu.co panzuto766@hotmail.com

A partir de la formación académica de pregrado y de posgrado (maestría) he desarrollado habilidades tanto teóricas como practicas para el estudio, análisis, comprensión y producción en torno al movimiento corporal humano, la salud, la calidad de vida y el desarrollo humano como componentes y satisfactores esenciales de la existencia humana y el proyecto vital de los sujetos tanto en lo individual como en lo colectivo. Igualmente desde la experiencia laboral he logrado consolidar conceptos y métodos que permiten una comprensión del ser humano como ser motriz que establece un dialogo y comunicación permanente con el medio y el contexto y lo modifica a partir de su experiencia en el medio social llamado mundo. Es desde lo anterior que he logrado consolidar una perspectiva investigativa como fisioterapeuta no solo en mi disciplina de base sino alrededor de las ciencias humanas y sociales, comprometido éticamente con los desafíos que la era moderna demanda de los sujetos y la sociedad.

TITULO: REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL CUERPO Y EL MOVIMIENTO CORPORAL VISTO DESDE UN GRUPO DE MUJERES.

El siguiente trabajo de investigación presenta un abordaje al fenómeno del sedentarismo ó la inactividad física visto desde las relaciones con el cuerpo y el movimiento en las mujeres. Nos interesamos por el caso de la mujer toda vez que, como lo indican diferentes estudios, son ellas quienes presentan mayores prevalencias de inactividad física y consigo todos los riesgos asociados en la etapa adulta manifestados en enfermedades crónicas. En este trabajo apostamos por una mirada desde las representaciones sociales del cuerpo y el movimiento en las mujeres ya que consideramos que históricamente los cuerpos han sido objeto de toda una suerte de discursos que han impuesto unos modos de existencia eficientes para determinadas prácticas sociales, culturales y políticas que están incorporados en las creencias de los sujetos bajo la forma de representaciones.

El objetivo del trabajo se situó en: Identificar y analizar como en la construcción de representaciones sociales sobre el cuerpo y el movimiento corporal desde la actividad física en las mujeres, median las costumbres y tradiciones heredadas culturalmente, los cambios de roles con relación a las mujeres, y los mecanismos que median desde la experiencia y la vivencia la construcción de dichas representaciones.

Como resultados principales encontramos que: a través del lenguaje se evidencian pautas y mecanismos que permiten la discriminación, subordinación y desvalorización de las mujeres, esto en razón que muchas veces son relacionadas con lo negativo o lo ridículo en términos motrices eficientistas donde la fuerza es el denominador común.

Desde el plano de la experiencia y la vivencia corporal encontramos como el modelo de educación y aprendizaje corporal basado en el mecanicismo de expresiones motrices ha marginado los intereses del sujeto en tanto vía para la expresión de la existencia en un medio social y cultural.

PALABRAS CLAVE: cuerpo, representaciones sociales, movimiento corporal, roles, tradiciones-costumbres.

LINEA TEMATICA: 4. CUERPO, CORPOREIDAD, EXPERIENCIA CORPORAL, CIUDADANIA.

Nombre: Alex Ovalle Letelier
Universidad o Institución: Universidad de Chile, Programa de Doctorado en Historia
Becario CONICYT-PCHA/Doctorado Nacional/2012-21120834.

Título de Ponencia: Representaciones del cuerpo, virilidad y la “regeneración de la raza” en la difusión del box en Santiago de Chile (1917-1927)

Resumen

La ponencia analiza la difusión del boxeo en Santiago de Chile, desde los aportes de la Nueva Historia Cultural, en cuanto a la vinculación entre el deporte y la lectura, además del análisis de los discursos y representaciones encontrados en revistas especializadas en boxeo y deporte en general, que circularon entre los años 1917 y 1927, período de consolidación de la institucionalidad federativa del pugilismo.

Se propone que en revistas como *El ring* (1917), *Vida al Aire Libre* (1918), *Sandow's Magazine* (1921-1931) y *Los Sports* (1923-1931), es posible encontrar tópicos relacionados a la regeneración de la raza y al disciplinamiento del cuerpo, tópicos complementarios al pensamiento liberal-nacionalista de las élites de principios del siglo XX.

En primer lugar, el análisis se centra en la atención del naciente periodismo deportivo por resaltar el control de los movimientos del boxeador, como una forma de racionalizar la brutalidad, lograr una técnica óptima, además de beneficiar al cuerpo masculino con la ejercitación, como una forma de combatir los males de la vida moderna tales como el alcoholismo, las enfermedades venéreas y la fatiga.

En segundo lugar, al discurso en torno a la figura del boxeador, que se presenta como un representante de la nación y la raza chilena, además de ser considerada un modelo de salud, virilidad y civilidad, necesarios para el proceso de construcción de nación en Chile, que sin embargo, se yuxtapone a los discursos populares, propios de los boxeadores, como sujetos populares poseen sus propias representaciones sobre la violencia, la hombría e identidades sociales.

**MODELO PREDICTIVO DE LOS NIVELES DE SEDENTARISMO EN
POBLACIÓN DE 18 A 60 AÑOS: PEREIRA - 2010
DIRECTORES E INVESTIGADORES PRINCIPALES**

José Armando Vidarte Claros
Consuelo Vélez Álvarez

TESISTAS

Diana Milena Ríos Ocampo
Aida Paola Muñoz Martínez
Estudiantes ciclo de Maestría en Intervención Integral en el Deportista

INFORME FINAL TESIS DE MAESTRIA

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES
FACULTAD DE SALUD
CICLO DE MAESTRIA EN INTERVENCIÓN INTEGRAL EN EL
DEPORTISTA
Manizales, Octubre de 2012**

RESUMEN

Antecedentes y propósitos: La práctica de actividad física en la mayor parte de la población ha venido siendo restringida por diversos factores, principalmente por los cambios en los hábitos de vida, acarreando diversas alteraciones orgánicas, de igual modo la mayoría de las actividades ofertadas no son de gran impacto en la población. El propósito de este estudio es determinar las variables que predicen los niveles de Sedentarismo en la población entre 18 y 60 años, en la ciudad de Pereira, Risaralda 2010- 2011. **Materiales y métodos:** 460 personas entre las edades de 18 a 60 años, escogidas mediante el diseño probabilístico (aleatorio, tipo sistemático), La muestra se distribuyó de manera balanceada tanto por edad como por género y para la valoración se utilizó una equivalencia en donde aleatoriamente de cada 10 de las personas que transitaran por los sitios mencionados, se escogió una persona para que participara en el proceso investigativo (el grupo investigador define como criterio para la valoración cada 10 personas), a la cual se le solicitó bajo consentimiento informado, a la par de este se le suministró a la persona que deseaba participar se aplicó el cuestionario de aptitud para la actividad física (C-AAF) (anexo 2) con la finalidad de saber si la actividad física es inapropiada o no para el sujeto a ser evaluado y posteriormente si este salía apto, se le aplicaba el instrumento de recolección de la información (anexo 3) en donde se desarrolló el test propuesto. **Resultados:** Partiendo de los análisis bivariados del presente estudio y de las tablas resumen de asociaciones bivariadas con el sedentarismo así como la de variables cuantitativas desde las pruebas de diferencias entre medias, se obtienen las variables que son influyentes en la probabilidad o no del desarrollo del sedentarismo en Pereira,

Risaralda, estas son: la edad, el índice de masa corporal y el estado civil. **Conclusiones:** de las variables propuestas como incidentes en el nivel de sedentarismo en el presente estudio, la edad, el índice de masa corporal y el estado civil son las variables predictivas. Se encontró que los jóvenes son activos en mayor porcentaje 77,3% y los adultos son más sedentarios en porcentajes del 76,9%. También se evidenció que las personas activas o no sedentarias en mayor porcentaje presentan un IMC normal 67,1% y el 52,4% de las personas sedentarias presentan un IMC que indica sobrepeso. En cuanto a la variable estado civil, se encontró que en la categoría de no sedentarios se ubican en mayor porcentaje los solteros (81,1%) y en la categoría de sedentarios el mayor porcentaje es para los no solteros (58,5%). **Palabras claves** índice de masa corporal (IMC), edad, estado civil, sedentarismo, modelo de regresión logística.

CORPOREIDADE E A DANÇA NA CONSTITUIÇÃO DA CONSCIÊNCIA DE CIDADANIA

Vânia Rosczinieski Brondani – vania.brondani@hotmail.com

Faculdade de Ensino Superior do Centro do Paraná – UCP/PR Brasil

Graduada (1998) em Bacharelado e Licenciatura em Educação Física pela Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUÍ. Mestre (2003) em Educação pela Universidade de Passo Fundo, UPF. Pós-graduanda (2012-) do Programa de Doutorado em Humanidades e Artes com ênfase em Ciências da Educação da Universidad Nacional de Rosario, UNR/ARG, Rosario, Santa Fé, Argentina. Docente do departamento de Educação Física, Faculdade de Ensino Superior do Centro do Paraná (UCP), desde 2011; atualmente é coordenadora do Curso de Licenciatura em Educação Física, UCP. Atuou como professora nos cursos de Licenciatura e Bacharelado em Educação Física e nos cursos de Pós-Graduação de diversas instituições públicas e privadas. Tem experiência nas áreas de Educação e Saúde, Educação Física - com ênfase em Dança, atuando principalmente nos seguintes temas: dança; manifestações rítmicas, artísticas, expressivas e culturais; ludicidade; aspectos pedagógicos, sociológicos, filosóficos e éticos do esporte; corporeidade e vivência corporal.

Diego Renan Iene – diegoiene@hotmail.com

Faculdade de Ensino Superior do Centro do Paraná – UCP/PR Brasil

Graduado (2013) em Licenciatura em Educação Física pela Faculdade de Ensino Superior do Centro do Paraná – Pitanga – Paraná. Acadêmico (2014) do curso de Bacharelado em Educação Física da Faculdade de Ensino Superior do Centro do Paraná – UCP – Pitanga – Paraná. Técnico Administrativo na Secretaria Municipal de Esportes e Turismo de Cândido de Abreu – Paraná. Experiência na área de Educação Indígena. Pós graduando no Curso de Educação Especial com ênfase na Deficiência Intelectual – Faculdade de Educação São Braz – Curitiba – Paraná. Gestão Escolar com ênfase em Administração Escolar – Faculdade de Educação São Braz – Curitiba – Paraná. Personal Training – Prescrição de treinamento para emagrecimento, condicionamento e bem-estar. Prescrição de exercício para populações especiais – artrose, artrite, fibromialgia, envelhecimento, diabetes e cardiopatas. Avaliação Física – testes funcionais e Medidas de Composição Corporal para Prescrição de Exercício Físico.

CORPOREIDADE E A DANÇA NA CONSTITUIÇÃO DA CONSCIÊNCIA DE CIDADANIA

A presente comunicação permite emergir uma perspectiva que contribua para a formação de sujeitos mais autônomos, capazes de agir conscientemente e de exercer sua cidadania. O intuito do trabalho foi o de compreender como a Dança, inserida em um projeto de extensão universitária do curso de Educação Física da Faculdade de Ensino Superior do Centro do Paraná/UCP - município de Pitanga-Paraná-Brasil, pode contribuir para a constituição da consciência de cidadania. Preconizamos os aspectos artístico, lúdico e técnico da Dança, que lhe são inerentes e ao mesmo tempo evidenciamos formas que ampliam seu campo de significação e legitimação (GEHRES, 2008). Tomamos por alusão teórica as concepções de educação, movimento humano, dança e cidadania, constituídas a partir de um arcabouço teórico que incorpora as dimensões dialógica e emancipatória da educação, abordadas sob o prisma investigação-ação educacional. O estudo foi desenvolvido com um grupo de 16 acadêmicos de ambos os sexos, regularmente matriculados no curso (Licenciatura ou Bacharelado) e se estendeu para toda a comunidade acadêmica e regional. O projeto de extensão consistiu na realização de aulas de Dança, nas quais os acadêmicos eram estimulados a produzir coletivamente coreografias com temas relacionados ao seu cotidiano, refletindo problemas e anseios sociais regionais e a experimentação de diferentes possibilidades de movimentação. Pautado em uma convivência de respeito aos próprios limites e possibilidades, bem como dos demais participantes. O grupo demonstrou criatividade e senso crítico, ao retratar os temas expressaram traços de sua realidade, que foi corroborado pelo público que prestigiou o espetáculo e pode ser instigado a também refletir sobre tais questões. Diante das constatações, a Dança contribui para a construção da consciência de cidadania. Configurando esta pesquisa em estímulo a futuras discussões acerca da formação e atuação do professor de Educação Física, reforçando a importância de vislumbrar as manifestações corporais como fenômenos históricos- culturais.

Palavras-chave: Educação; Corporeidade; Movimento Humano; Dança; Cidadania.

**PROCESOS DE SUBJETIVACIÓN EN CORPORALIDADES DE PROFESIONALES EN CULTURA Y
EDUCACIÓN FÍSICA**

Julio César Rueda Cantor

Magíster en Investigación Social Interdisciplinaria, Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Profesional en Cultura Física, Deporte y Recreación, Universidad Santo Tomás

Docente Facultad de Cultura Física, Deporte y Recreación Universidad Santo Tomás

Entrenador universitario de natación

e-mail: julio.rueda@usantotomas.edu.co

jruedacantor@yahoo.com

Bogotá, Colombia

PROCESOS DE SUBJETIVACIÓN EN CORPORALIDADES DE PROFESIONALES EN CULTURA Y EDUCACIÓN FÍSICA

Más allá de ser un objeto biológico preconstituido, el cuerpo deviene (ni siquiera “es”) como una construcción continua, jamás estática, que responde a la potencia del individuo, superando las imposiciones que los poderes hegemónicos legitiman y naturalizan. Para diferenciarlo del cuerpo utilitarista que se nos ha enseñado e interiorizado, se hace necesario referirlo de manera diferente, y *corporalidad* es un concepto capaz de evocar lo sensible y lo potente que caracteriza a las singularidades cuando se permiten actuar en consecuencia a su devenir. En otras palabras, no tenemos un cuerpo ni somos dueños de uno...ni siquiera somos un cuerpo...devenimos como corporalidad, nos construimos corporalmente.

Desde una perspectiva deleuziana y foucaultiana, la investigación se desarrolló con una población que centra su trabajo precisamente en el cuerpo: las y los profesionales en Cultura y Educación Física somos formados para responder a las necesidades motrices del individuo y la sociedad, con el fin de proponer estrategias que conlleven a un estilo de vida provechoso y saludable. Sin embargo, nuestro quehacer históricamente ha tendido a limitarse en un cuerpo significado y preexistente que sólo responde a discursos erigidos como verdad (dispositivos de poder: académicos, medios de comunicación, publicitarios, etc.), razón por la cual resulta cuestionable pretender una vida “provechosa y saludable” cuando nuestras intervenciones se direccionan exclusivamente hacia el cuerpo, no hacia corporalidades.

Por lo anterior, el interés principal se centró en develar procesos de subjetivación y prácticas subjetivantes en un grupo de profesionales en Cultura Física y Educación Física que evidenciaran su potencia creadora (a través de una metodología de orden cualitativo, a partir de entrevistas en profundidad), con el fin de comprender de qué manera, desde nuestra profesión, es posible no sólo generar intervenciones para una legítima afirmación de la vida (no legitimada) en la sociedad sino una comprensión del mundo y de sí mismo que resista activamente (no reactivamente) a lo que desde hace mucho tiempo se nos ha dicho e impuesto como verdad.

Palabras clave: corporalidad, procesos de subjetivación, prácticas subjetivantes, potencia, devenir

Línea temática: Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía

Título: YONNATAA: UNA MIRADA A LA ETNOMOTRICIDAD Y LA CULTURA SOMÁTICA WAYUU

Autoras: Marta Inés Vega Gámez – María Fernanda Giraldo Polanco

Institución: Universidad de La Guajira

Mail: mvega@uniguajira.edu.co – mafegiraldo@uniguajira.edu.co

País: Colombia

Línea Temática: Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía

Resumen:

Esta investigación busca caracterizar el desarrollo motor y la cultura somática wayuu considerando el cuerpo como hecho bio-psico-social. En este sentido, ha sido necesario establecer también de qué manera los wayuu estimulan el desarrollo motor de los niños con el fin de prepararlos para la ejecución de labores que garanticen la subsistencia (pesca, cacería, pastoreo, agricultura, elaboración de artesanías), el ocio y la recreación (juegos autóctonos y apropiados), la reproducción de la cultura (danza) y el fortalecimiento de la identidad. Se presenta el contexto geográfico y cultural de los indígenas wayuu que habitan en el departamento de La Guajira – Colombia. Los referentes teóricos están fundamentados en los planteamientos de la antropología del cuerpo, los conceptos de cultura somática, etnomotricidad, desarrollo motor y expresiones motrices. La metodología está basada en el enfoque cualitativo, el método etnográfico y la aplicación de técnicas como la entrevista y la observación participante. Los resultados presentan las diferentes etapas de desarrollo definidas por los wayuu y la caracterización del desarrollo motriz en cada una de ellas. Así mismo, se señala la importancia de algunas actividades cotidianas para el desarrollo de habilidades específicas. La cultura somática y el desarrollo motor de los wayuu deben abordarse desde una perspectiva holística y su fomento no solo debe contemplar la dimensión física del individuo sino también lo cognitivo y cultural.

BATENDO BOLA COM HAROLD GARFINKEL: A MORAL DO FUTEBOL COMO ORDEM CONSTITUÍDA¹

Jorge Ventura de Morais²

Introdução

Anne Rawls (2010) argumenta de forma de forma clara, que, para Harold Garfinkel e para Erving Goffman, existe uma dimensão da vida social que não se reduz à ordem social decorrente das instituições sociais. Eles buscaram, cada um com seu foco, mostrar que há uma ordem social a que se pode chamar de constituída. Se a ordem social instituída (pelas instituições sociais) se caracteriza por certa rigidez decorrente da própria hierarquização e desigualdade inerentes ao processo, a ordem social constituída tem outro caráter, menos rígido, pois mais negociada mutuamente pelos atores, sem que isto implique, obviamente, para Goffman e Garfinkel, em desatenção pelo fenômeno do poder presente nas relações sociais. Significa dizer, que neste nível, as regras são negociadas, e não impostas pelas instituições.

Como Rawls (2010, p.104) ressalta, Goffman trabalhou sobre a “constituição social do self”, enquanto Garfinkel procurou analisar a “inteligibilidade dos objetos e da informação”. Neste sentido, vou me utilizar da contribuição de Garfinkel para analisar três casos de encontros interacionais no futebol, que revelam como concepções morais que permeiam este esporte têm a ver com a ordem constituída pelos atores, apesar da presença de instituições como a Fifa e as federações continentais, nacionais e regionais.

¹Este trabalho recebeu o apoio do CNPq graças a uma bolsa de produtividade concedida ao autor.

² Professor do Departamento/Programa de Pós-Graduação em Sociologia da Universidade Federal de Pernambuco.

Eje Temático 5

Implicaciones de los Mega-eventos deportivos



**COPA DO MUNDO DE FUTEBOL 2014: NOTÍCIAS DIVULGADAS EM UM JORNAL DA REGIÃO DOS
CAMPOS GERAIS (PARANÁ/BRASIL)**

Prof. Dr. Alfredo Cesar Antunes

Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG)

alfredo.cesar@hotmail.com

Ponta Grossa/Pr – BRASIL

Possui graduação em Educação Física pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1994), mestrado em Ciências da Motricidade pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (2000) e Doutorado em Educação Física pela Universidade Estadual de Campinas (2012). Atualmente é professor adjunto e docente do Mestrado Interdisciplinar em Ciências Sociais Aplicadas da Universidade Estadual de Ponta Grossa (Paraná Brasil). Tem experiência na área de Educação Física, com ênfase em Formação Profissional e aspectos históricos e filosóficos da área.

COPA DO MUNDO DE FUTEBOL 2014: NOTÍCIAS DIVULGADAS EM UM JORNAL DA REGIÃO DOS CAMPOS GERAIS (PARANÁ/BRASIL)

A Copa do Mundo de Futebol (Brasil 2014) é momento privilegiado para refletir o papel dos meios de comunicação na consolidação de discursos e concepções sobre o evento. Questiona-se como e quais notícias são divulgadas na região dos Campos Gerais, principalmente na cidade de Ponta Grossa (Paraná/Brasil) sobre o referido evento. Portanto, o objetivo do presente trabalho é analisar a Copa do Mundo de Futebol (2014) conferindo papel privilegiado às notícias divulgadas em um jornal brasileiro de característica regional. O jornal escolhido foi o “Diário dos Campos”. Estão sendo analisadas, por meio da análise de conteúdo (BARDIN, 2002) as notícias divulgadas nos meses que antecedem o evento (junho). A busca foi realizada no site da internet do referido jornal (<http://www.diariodoscamos.com.br/>) com o termo de busca “copa do mundo”. Como resultado dos três primeiros meses (janeiro a março) é possível identificar um total de 86 notícias. Deste total foi possível identificar as seguintes categorias de notícias: copa do mundo como assunto secundário ou coadjuvante (29,1%); construção dos estádios (17,4%); setores de apoio ao evento (16,03%); ingressos (9,3); produtos desenvolvidos relacionando com o evento (5,8%); equipe de trabalho/apoio para o evento (5,8); jogos de preparação (amistosos e preparação dos estádios) (4,7%); legados do evento (4,7%); seleções de outros países (4,7%); convocação da seleção brasileira (2,3%). Com estes resultados é possível verificar que a copa do mundo de futebol é ‘pano de fundo’ para muitos assuntos, desde definição de calendários, campanhas projetos até tema de escolas de samba no carnaval. É destaque a ênfase na construção e infraestrutura de apoio do estádio de futebol da capital paranaense (Arena da Baixada Curitiba – Pr/Brasil). Destaca-se também a pequena quantidade de notícias sobre os legados do evento. Na continuidade da pesquisa serão analisados os artigos dos demais meses (abril, maio e junho).

Palavras-chave: copa do mundo; futebol; jornal; notícias.

Eixo temático: Implicações dos mega-eventos esportivos na América Latina.

A DISPUTA PELO FUNDO PÚBLICO NO ÂMBITO DO FINANCIAMENTO ESPORTIVO BRASILEIRO.

Pedro Fernando Avalone Athayde

Universidade de Brasília – UnB

pedroavalone@gmail.com

Brasil

Doutor e Política Social pela Universidade de Brasília. Membro do comitê científico do Grupo de Trabalho Temático em Políticas Públicas do Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte. Membro do Grupo de Pesquisa e Formação Sociocrítica em Educação Física, Esporte e Lazer – AVANTE/UnB. Professor da Faculdade de Educação Física da Universidade de Brasília.

A DISPUTA PELO FUNDO PÚBLICO NO ÂMBITO DO FINANCIAMENTO ESPORTIVO BRASILEIRO.

Considerando que as análises orçamentárias acerca do financiamento público são ampla e reconhecidamente utilizadas como suporte para estudos acadêmicos, bem como para orientar ações governamentais. Partindo do pressuposto de que a constituição do orçamento e organização do financiamento público são expressões do contexto social, político e econômico da sociedade brasileira. Este artigo tem como objetivo principal a análise do financiamento público da política esportiva brasileira, sobretudo nos dois mandatos do governo Lula (2003-2010). Esse trabalho almeja responder as seguintes questões: Quais são os interesses que perpassam o financiamento da política esportiva brasileira? O que revela a configuração dos recursos públicos destinados ao setor? O delineamento do estudo utilizou como referência a proposta metodológica de Boschetti (2009), priorizando a investigação acerca da “configuração do financiamento e gasto”, dedicando especial atenção aos indicadores de “magnitude e direção dos gastos”. O processo de pesquisa abrangeu a coleta de dados orçamentários por meio de pesquisa documental no sistema de informações sobre orçamento público do Senado Federal (SIGA Brasil), nos portais da transparência do Governo Federal (Copa 2014 e Jogos RIO 2016) e no portal eletrônico do Comitê Olímpico Brasileiro (COB). Os resultados apurados apontam para o direcionamento dos recursos públicos para o atendimento prioritário às ações e grupos vinculados à realização dos grandes eventos esportivos, ao passo que os programas e projetos sócio-esportivos são relegados a uma condição secundária, perdendo dotação orçamentária e representatividade na agenda pública. Essa constatação demonstra um desrespeito aos preceitos constitucionais, uma vez que é ignorada a exigência legal de financiamento prioritário ao esporte educacional.

Palavras-chave: política esportiva, megaeventos esportivos, governo Lula, Brasil, fundo público.

Linha de temática: *Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc).*

MEGAEVENTOS ESPORTIVOS NO BRASIL:
DE EXPRESSÃO DA POLÍTICA ESPORTIVA BRASILEIRA PARA A DA
CONCEPÇÃO NEODESENVOLVIMENTISTA DE PLANEJAMENTO URBANO

Lino Castellani Filho¹

RESUMO

Tendo como horizonte as mobilizações sociais havidas a partir de junho de 2013 no Brasil, buscaremos tecer considerações acerca dos megaeventos esportivos em solo brasileiro como expressão maior de uma determinada lógica de desenvolvimento urbano e menos de uma política esportiva propriamente dita, atentando para seus impactos na América do Sul.

Neste particular, focaremos o paradoxo presente entorno do *discurso oficial* centrado no reconhecimento do Esporte como Direito Social e de uma *prática* comprometida com concepção *neo-desenvolvimentista* de planejamento urbano, ratificadora de sua apreensão como produto passível de ser mercantilizado com alto apelo no campo dos negócios.

É neste contexto que os megaeventos esportivos se apresentam como artífices da referida lógica, fazendo com que a política esportiva a ela se subordine de forma consentida, por motivos por nós identificados e explorados.

Assim, i) sociedade civil organizada em movimentos sociais refratários à realização dos referidos megaeventos esportivos, por conta da existência de prioridades de apelo social mais premente, além da lógica organizativa deles, nefasta aos setores menos favorecidos da sociedade brasileira; e ii) iniciativas governamentais falseadoras da participação popular nas ações de elaboração, execução e fiscalização das políticas esportivas – tais como a *Conferência Nacional de Esporte* se apresentou — serão tratadas, sem perder de vista a maneira como a mídia em geral e a especializada, em particular, vem dando ressonância de seus sentidos e significados na formatação da opinião pública.

¹ Doutor em Educação;

Professor livre-docente da Unicamp;

Pesquisador-líder do Observatório de Políticas de Educação Física, Esporte e Lazer – CNPq/Unicamp;

Professor-visitante da Universidade de Brasília, (2012/13);

Presidente do Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte (1999/2003);

Secretário Nacional – Secretaria Nacional de Desenvolvimento do Esporte e Lazer, Ministério do Esporte (2003/06);

<http://lattes.cnpq.br/9594368005634895>

lino@fef.unicamp.br

VAI OU NÃO VAI TER COPA? A SOCIEDADE CIVIL EM CONFLITO E O DIREITO AO ESPORTE EM QUESTÃO

Pedro Osmar Flores de Noronha Figueiredo
Secretaria de Educação do Distrito Federal e Universidade de Brasília
tatu.pedro@gmail.com

Doutorando em Política Social pela Universidade de Brasília. Licenciado (2002) e Mestre (2009) em Educação Física pela Universidade de Brasília. Especialista em Educação para a Diversidade e Cidadania pela Universidade Federal de Goiás (2010) e em Gestão Escolar: Temas Contemporâneos pela Universidade Federal de Tocantins (2012). Atualmente é professor da Secretaria de Educação do Distrito Federal, pesquisador do AVANTE (FEF-UNB) e do GESST (SER-UnB), Secretário Adjunto do Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte (CBCE-DF), Formador do PELC/PVS (Ministério do Esporte).

Pedro Fernando Avalone de Athayde
Faculdade de Educação Física da Universidade de Brasília
pedroavalone@gmail.com

Licenciado em Educação Física pela Universidade Católica de Brasília (2003), Mestre em Educação Física pela Universidade de Brasília (2009) e Doutor em Política Social pela Universidade de Brasília (2014). Pesquisador do Grupo de Pesquisa e Formação Sociocrítica em Educação Física, Esporte e Lazer (AVANTE/UnB).. Membro do Comitê Científico do Grupo de Trabalho Temático em Políticas Públicas do CBCE. Entre 2005 a 2014 foi Técnico em Assuntos Educacionais junto ao Ministério da Educação. Atualmente é professor adjunto "A", nível 1, da Faculdade de Educação Física da Universidade de Brasília.

VAI OU NÃO VAI TER COPA? A SOCIEDADE CIVIL EM CONFLITO E O DIREITO AO ESPORTE EM QUESTÃO

Este trabalho tem como objetivo realizar uma reflexão aprofundada acerca dos conflitos sociais evidenciados nas “Jornadas de Junho” em 2013, justamente durante o período de realização da Copa das Confederações FIFA 2013 em várias cidades do território brasileiro e os reflexos e consequências das reivindicações tendo em vista a realização da Copa do Mundo FIFA 2014 em 12 cidades sedes no Brasil. Pretende, portanto, responder a seguinte questão: Que papel desempenha os conflitos sociais, materializada em torno das manifestações contra e a favor da Copa 2014, no entendimento do esporte e lazer como direitos de cidadania? O trabalho teve como procedimento metodológico uma Revisão Bibliográfica de farta literatura acerca do tema, que contou com leitura, breves sistematizações e discussões coletivas de textos (livros, capítulos e artigos científicos), acerca das temáticas: sociedade civil, direito social, política social, esporte e megaeventos esportivos. Também foi realizada uma ampla análise documental acerca das temáticas acima, considerando os documentos e pronunciamento oficiais sobre a realização da Copa 2014, bem como de documentos da sociedade civil organizada, tais como os Dossiês de Violação de Direitos Humanos da Articulação Nacional dos Comitês Popular da Copa e fontes secundárias, entre elas jornais de grande circulação. O texto está estruturado assim: introdução; com apresentação e problematização acerca da realização de Megaeventos Esportivos como fenômeno recente da política brasileira; delineado na era Lula-Dilma a partir da crítica do projeto neodesenvolvimentista, configurados nas políticas econômicas e sociais; Os resultados apresentam reflexões sobre as manifestações populares das “Jornadas de Junho”; os atos em torno do “Não Vai Ter Copa” e posicionamentos do “Vai Ter Copa” organizados a partir do protagonismo das redes sociais e dos movimentos sociais organizados e por fim, uma análise dialética em torno das reivindicações em torno dos direitos ao esporte e lazer no contexto de realização dos Megaeventos.

Palavras-chaves: sociedade civil, direito social, política social, esporte e megaeventos esportivos.

Linha temática: 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. (FIFA, COI, World Games, etc).

A “Lei Geral da Copa”: Estado, Fifa, Capital e espaço na Copa do Mundo de 2014.

autor: Glauco Roberto Gonçalves

instituição: Universidade de São Paulo

e-mail: glauco.goncalves@usp.br

país: Brasil

breve perfil: O autor é pesquisador, em nível de doutorado, do Departamento de Geografia, na área de Geografia Urbana, da Universidade de São Paulo, financiado pela Fapesp e membro do Ludens (Núcleo Interdisciplinar de Pesquisas sobre o futebol e modalidades lúdicas). Sua pesquisa é intitulada “A produção espetacular do espaço: as cidades como cenário na Copa do Mundo de 2014.”

A “Lei Geral da Copa”: Estado, Fifa, Capital e espaço na Copa do Mundo de 2014.

Resumo

Este texto, parte da pesquisa de doutoramento em curso no Departamento de Geografia da Universidade de São Paulo, aborda o conjunto das medidas legislativas que se denomina “Lei Geral da Copa”, que foi aprovada no ano de 2012 pelo Congresso Nacional e reúne Decretos, Leis e Medidas Provisórias, de âmbito federal, destinadas à Copa do Mundo Fifa de 2014. A partir deste texto de Lei se pretende compreender um pouco mais da relação estabelecida entre a Fifa e o Estado brasileiro, bem como suas decorrências no espaço urbano e de suas relações com a reprodução do capitalismo brasileiro, suas condições e contradições.

O objetivo aqui será compreender a necessidade de um amplo e complexo conjunto legislativo visando assegurar a realização da Copa do Mundo nos termos impostos e exigidos pela Fifa. Diante disso surgem consequências e formas de atuação do Estado e das empresas no espaço urbano das cidades brasileiras, que nos permitem pensar se as transformações são destinadas à melhora das condições de vida da população ou se são tão somente voltadas à Copa de 2014. Também fica evidente no texto da Lei em questão a complexidade dos negócios das marcas Fifa, bem como de suas estratégias para realização da Copa do Mundo como um poderoso negócio que se configura como um dos mais lucrativos do mundo. Para tal recorreremos ao texto oficial da Lei Geral da Copa que será colocado em movimento com o apoio de autores que buscam compreender o papel do Estado na reprodução do capitalismo (Robert Kurz), bem como suas relações com o urbano (Henri Lefebvre).

Palavras-chave

Estado, Fifa, reprodução das relações de produção.

Eixo temático: Implicaciones de los mega-eventos deportivos em América latina (FIFA, COI, Word Games, etc)

Título: ODESUR 2014 e identidad deportiva de la comuna de Castro, Chile

Autor: Hugo Alonso González Aravena.

Mail: hugogonzalez@udec.cl / hgonzalez@corpocas.cl

País: Chile

Reseña del autor:

Licenciado en Sociología de la Universidad de Concepción, Chile. Tesista para optar al título de Sociólogo en la misma cada de estudios, donde su tesis es una investigación de carácter longitudinal con observación participante sobre las prácticas deportivas del Boxeo en la Ciudad de Castro.

Radicado en la comuna de Castro, localidad perteneciente a la isla de Chiloé, X región. Este autor desde hace un par de años ha levantado información sobre la historia y evolución del deporte en Castro, y la relevancia social que cumple las distintas prácticas deportivas en las distintas esferas sociales.

Título: ODESUR 2014 e identidad deportiva de la comuna de Castro, Chile

Palabras claves: Mega evento deportivo, ODESUR 2014, identidad deportiva, análisis de discurso, exclusión-inclusión.

Línea temática: Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América Latina.

Resumen

Bajo el mandato de Sebastián Piñera se ha masificado el discurso de “Un país de deportistas” (Soto, 2013) centrándose en el desarrollo de diferentes políticas públicas y estrategias comunicacionales para posicionar a Chile como potencia deportiva.

Chile siendo un Estado centralista, en concentración demográfica, toma de decisiones políticas, y desarrollo de grandes centros y eventos deportivos¹. Bajo contexto se desarrollarán los ODESUR 2014, en este escenario surge la presente investigación cuyo objetivo principal es; Como el desarrollo de mega-eventos deportivos incide en la identidad deportiva de distintos deportistas de zonas extremas, como es el caso de la comuna de Castro.²

Los referentes teóricos para abarcar la temática de identidad y deporte fueron distintos pensadores latinoamericanos, (Archetti, Alabarces, Larraín) para desarrollar un concepto de identidad deportiva sujeta a un territorio determinado. Además se trabajó en la configuración histórica del deporte en Chiloé y su incidencia en la identidad deportiva.

Se realizaron 6 entrevistas semi-estructuradas a distintos deportistas de la comuna, donde el sesgo de selección radicó 3 items, para posteriormente realizar análisis hermenéutico. El sesgo de selección excluyente fue:

- Que el deporte que practique este dentro de las 43 disciplinas deportivas que se desarrollarán en ODESUR.

Los resultados preliminares son: Existe una identidad deportiva, pero está fundada en la pertenencia a un club más que a una zona geográfica, además existe indiferencia a los ODESUR, si bien se desarrollan en Chile se expone una lógica de exclusión en la selección de los participantes sumado a verse como un evento distante por la poca difusión existente, pero si representa un evento interesante de seguir por la televisión.

¹ En este punto es importante excluir al DAKAR, pero hasta el año 2012 se daba termino en la región Metropolitana,

² Ciudad ubicada en la X región de Chile, capital provincial de la Isla de Chiloé, distante de Santiago por

No es posible presentar las conclusiones debido a que el análisis todavía se está trabajando.

AS IMPLICAÇÕES DOS XII JOGOS DOS POVOS INDÍGENAS ENQUANTO MEGAEVENTO, PARA OS KAINGANG DA TERRA INDÍGENA FAXINAL DE CÂNDIDO

DE ABREU/PR – BRASIL – UMA OBSERVAÇÃO DE CAMPO

Diego Renan Iene

diegoiene@hotmail.com

Faculdade de Ensino Superior do Centro do Paraná – UCP/PR Brasil

Vânia Rosczinieski Brondani

vania.brondani@hotmail.com

Faculdade de Ensino Superior do Centro do Paraná – UCP/PR Brasil

RESUMO

O estudo procura identificar as implicações que ocorreram na Comunidade Indígena Faxinal de Cândido de Abreu, durante a preparação e participação na 12ª Edição dos Jogos dos Povos Indígenas, sendo esse um megaevento esportivo que têm como objetivo a integração dos diferentes povos, a edição de 2013 foi realizada em Cuiabá – MT. A Comunidade Indígena Faxinal não havia participado de nenhuma edição, em vista disso, o foco deste estudo foi inserir este megaevento no calendário cultural/esportivo dos Kaingang e relatar todos os efeitos que viessem a incidir durante o procedimento. Por meio de um estudo de caso e uma pesquisa de campo durante a preparação e realização dos Jogos, foi realizado um acompanhamento com o Povo, orientando e preparando-os, mobilizando de maneira benévola a comunidade promovendo um resgate cultural resultando na valorização e enriquecimento de seus costumes, melhorando a comunicação e socialização dos mesmos. Com o lema “o importante não é competir e sim celebrar” o evento ressaltou seu legado de igualdade e patriotismo em todos os envolvidos onde os verdadeiros louros olímpicos foram os conhecimentos e informações obtidos neste intercâmbio.

Palavras-chave: Povos Indígenas, Kaingang, Jogos dos Povos Indígenas, implicações, Megaevento.

POSTER PRESENTATION

MEGA EVENTOS DEPORTIVOS EN BRASIL: EXPECTATIVAS DE ACADÉMICOS Y PROFESIONALES DE EDUCACIÓN FÍSICA

LEONIDIO, Luciano¹.
lucianoleonidio@gmail.com

ARRUDA, Geyverton²
geiverton@hotmail.com

SILVA, Nivaldo²
nv_vieira@hotmail.com

SILVA, Wuleandro²
wms.22@hotmail.com

RESUMEN

En los últimos días, Brasil vibra con la elección del país como sede de Mega eventos deportivos. El presente ensayo utiliza revisiones bibliográficas de carácter nacional e internacional para analizar las perspectivas de académicos y profesionales en educación física sobre los impactos de los mega eventos deportivos en su área de desempeño profesional. A pesar de la escases de producciones científicas sobre la temática, los resultados obtenidos indican que la realización de estos mega eventos representan, sobre todo una inclusión permanente y una influencia competitiva en el mercado profesional.

REFERENCIAS

ALMEIDA, Barbara Schausteck; JUNIOR MARCHI, Wanderley. **La financiación de los programas federales de deporte y ocio en Brasil (2004-2008)**. Movimiento: Porto Alegre, v. 16, n. 4, p. 73-92, mayo. / Diciembre de 2010.

ALMEIDA, Barbara Schausteck; Mezzadri, Fernando Marino; JUNIOR MARCHI, Wanderley. **Consideraciones sociales y simbólicos para Sporting Locales Megaeventos**. Motrivivência: Florianópolis, v 21, n. 32-33, pág. 178-192, junio / diciembre 2009.

¹ Profesor y Coordinador de la Licenciatura en Educación Física, Facultad ASCES (Pernambuco - Brasil);

² Graduados en Licenciatura en Educación Física en Facultad ASCES (Pernambuco - Brasil).

ANDREFF, Wladimir. **Economía Internacional de deporte**. Grenoble: PUG, 2010.

BAADE, Roberta; Matheson, Victor. **Mega-eventos deportivos en las Naciones en Desarrollo: Jugar el camino a la prosperidad?** El sudafricano Journal of Economics: v. 72, N^o 5: 1085-1096. 2004.

BRACHT, Vernon; ALMEIDA, Felipe. **La política del deporte escolar en Brasil: desvalorización de educación física**. Brazilian Journal of Sports Sciences, vol. 24, n. 3, p.87 -101, mayo. 2003.

BRASIL. Comité Olímpico Brasileño - COB. **Sueño y Rendimiento: Brasil en los Juegos Olímpicos del siglo XX**. Río de Janeiro: COB, 2004.

_____. **Primera Conferencia Nacional de Deporte: documento final**. Brasilia: Ministerio del Deporte, 2004.

_____. **Con lo que el mundo del deporte**. Revista de Educación Física: v 8, n. 34, p. 1.9, marzo 2009.

_____. **III Conferencia Nacional de los Deportes: texto básico**. Brasilia: Ministerio del Deporte, 2010.

_____. **III Conferencia Nacional de Deportes: Carta de Brasilia**. Brasilia: Ministerio del Deporte, 2010.

BRASILIA, SECRETARIO DE MEDIOS PARA LA PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. **Impacto económico de los Juegos Olímpicos en Río será de \$ 14 mil millones**. Ipcdigital, octubre de 2009 Disponible en: Consultado <<http://www.ipcdigital.com/br/Noticias/Brasil/Impacto-economicodas-Olimpiadas-no-Rio-sera-de-US-14-bilhoes>> 10 de septiembre de 2013.

CAMPOS, Luiz Cláudio A. Menescal. **Eventos: nuevas oportunidades de negocio**. Río de Janeiro: SENAC, 2005.

CAPEL, Horacio. **Los Juegos Olímpicos, entre urbanismo el, el mercadeo y los Sociales consenso**. Biblio 3W: Diario Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales, Barcelona v XV. n. 895 (1), 2010. Disponible en <<http://www.ub.es/geocrit/b3w-895/b3w-895-1.htm>>. Consultado el 11 de septiembre 2013.

CARVALHO, Lily Pereira; MELO. Ana Melo; DACOSTA, Lamartine. **Percepción de los Profesionales de la Educación Física en Río de Janeiro y Espírito Santo impactos en los Juegos Panamericanos de Río 2007** en: DaCosta, Lamartine. et al. (Ed.). **Legados de mega-eventos deportivos. Brasilia: Ministerio del Deporte 2008** p. 309-316.

Castro, Claudio de Moura. **La práctica de la investigación**. Nueva York: McGraw -Hill, 1978.

CAVALLI, Adiana Shülhi; CAVALLI, Marcelo Oliveira; MEZQUITA, Roberto Maluf. **Impactos de los Juegos Panamericanos Rio 2007: Percepción Académica de Educación Física FEFID / PUCRS - Porto Alegre / RS.** En: DaCosta, Lamartine. et al. (Ed.). **Legados de mega-eventos deportivos. Brasilia: Ministerio del Deporte 2008** p. 293-302.

CONSEJO FEDERAL DE EDUCACIÓN FÍSICA. **Brasil está envuelto en un verdadero tsunami deportes.** Revista de Educación Física, n. 40, jun. 2011 Disponible en: <<http://www.confef.org.br/extra/revistaef/show.asp?id=3934>> Consultado: 02 set.2013 .

DACOSTA, Lamartine; Miragaya, Ana. **Estado de los conocimientos más avanzados sobre los legados de mega- eventos deportivos en Brasil y en el extranjero.** En: DaCosta, L. et al. **Legados de mega-eventos deportivos.** Brasilia: Ministerio del Deporte 2008 p. 33-45.

DACOSTA, Lamartine. et al. (Ed.). **Legados de mega-eventos deportivos.** Brasilia: Ministerio del Deporte 2008 p. 65-74.

FILGUEIRAS, Julio César Monzu. **La importancia de los legados de los mega-eventos deportivos de la Política Nacional del Deporte en Brasil: la ciudad, la ciudadanía y los derechos de los ciudadanos.** En: DaCosta, L. et al. (Ed.). **Legados de mega-eventos deportivos.** Brasilia: Ministerio del Deporte 2008 p. 65-74.

FOLHA DE SAO PAULO. **Los trabajos se pueden cambiar hasta 2016 la educación física.** Folha de São Paulo, São Paulo 18 de marzo 2008.

FRAGA, Nadia Elonia. Mattos, Carla Erlen; CASSA Gabriela Almeida. **Comercialización profesional y sus interfaces: la valoración del bibliotecario en cuestión.** Perspectivas en Ciencias de la Información, Belo Horizonte, v.13, n.2, 2008. P.148 -67.

GURGEL, Anderson. **Retos del periodismo en la era de los mega-eventos deportivos.** Motrivivência: Florianópolis, v 21, n. 32-33, 2009. P. 193-210.

HARVEY, David. **Espacio de la producción capitalista.** 2 ed. Sao Paulo: Annablume, 2006.

HORNE, John; Manzenreiter, Wolfram. **Una introducción a la sociología de megaeventos deportivos.** En: HORNE, John; Manzenreiter, Wolfram. (Ed.). **Deportes Mega-eventos: Análisis científicos sociales de un fenómeno global.** (Número especial: La Serie de Monografías SociologicalReview) v. 54, Suplemento de Emisión, diciembre de 2006. P. 1-24.

JUNIOR, José Antonio Martins; MORAL, Elizabeth dos Santos; Beresford, Heron. **Una reflexión filosófica sobre el proceso del olimpismo con respecto a la physis, y el deporte como ser humano y como el final.** En: **Colección de textos en los estudios olímpicos** v. 1 Rio de Janeiro: Gama Filho, 2002.

KINGDON, John W. **Agendas, alternativas y políticas públicas**. 2^a ed. Nueva York: Harper Collins College, 1995.

KOTLER, Philip; Keller, Kevin Lane. **La gestión del marketing: la biblia del marketing**. 12^a edición. Sao Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.

MAIA, Maikon Moisés de Oliveira. **Dimensiones sociales del deporte: Perspectivas trabajaron en las escuelas de la ciudad de Pau Irons, RN**. Efdportes: revistas digitales, Buenos Aires, volumen 15, núm. 144, de mayo de 2010.

MARTINS, Rafael D' Almeida; Caldas, **El visiones del desarrollo local: un análisis comparativo de las experiencias brasileñas**. Interacciones, Campo Grande, vol. 10, n. 2, p. 207-218, julio / diciembre de 2009.

MASCARENHAS, Fernando. **La educación física y el deporte mega-eventos: la alerta de tsunami**. Universidad de Brasilia, 2009.

NOLL, Roger G.; Zimbalist, Andrew. **Deportes, el empleo y los impuestos: el impacto económico de los equipos deportivos y estadios**. Washington: Brookings Institution Press. 1997.

OHMANN, Susanne. et al. **Los impactos sociales percibidos de la Copa del Mundo de Fútbol 2006 frente a residentes en Múnich**. Diario del Deporte y Turismo; v. 11, n. 2, p.129 -152, 2006.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS. **Ciudades de alojamiento la Copa Mundial de 2014** Veja.com, enero 2009 Disponible en: <http://veja.abril.com.br/idade/exclusivo/perguntas_respostas/cidades-cop2014/cidades-sede-copa-2014-estadios-capitais-fifa-cbf-abertura-final.shtml#1>. Acceso de 02 de agosto 2013.

PRONI, Marcelo Weishaupt. **La reinención de los Juegos Olímpicos: un proyecto de marketing**. **Deporte y Sociedad Magazine**, Campinas, año 3, n. 9, julio / salida. Disponible en 2008: <http://www.uff.br/esportesociedade/pdf/es904.pdf> > Consultado el 10 de septiembre 2013.

ROCHE, Maurice. **Los grandes acontecimientos y la política urbana**. **Anales de Investigaciones Turísticas**: Nueva York, vol. 21, n. 1, p. 1-19, 1994.

RODRIGUES, Rejane Penna; Magalhaes Pinto, Leila Santos Mirtes. **Herramientas para reflejar el legado de deportivos mega-eventos en su pasado, presente y los tiempos futuros**. En: DaCosta, L. P. y col. (Ed.). **Legados de megaeventos deportivos**. Brasilia: Ministerio del Deporte 2008 p. 21-26.

SANFELICE, Gustavo Roese. **Deporte contemporáneo y Olimpismo en la cobertura de los Juegos Olímpicos**. Efdportes: revista digital, Buenos Aires, año 12, no.108, mayo de 2007. Disponible en <<http://www.efdeportes.com/efd108/esporte-contemporaneo-e-olimpismo-na-cobertura-dos-jogos-olimpicos.htm>> Acceso: 08 de septiembre 2013.

SANTOS, Thiago Seixas. **Copa Mundial de Fútbol Brasil 2014 Copa Mundial: un análisis de la aplicación de Pernambuco como sub sede**. 2010. 176 f. Tesis (Maestría en Gestión Deportiva) - Facultad del Deporte de la Universidad de Oporto, 2010.

SILVA, Fernando. Azevedo, 5. **Juegos Mundiales Militares**. conducción; Río Claro, v 17 , n. 1, p. S1- S523, enero / Océano. 2011.

SILVA, de Orlando. **La importancia de los legados de los megaeventos deportivos de la Política Nacional de Deportes en Brasil**. En: DaCosta, L. et al. (Ed.). **Legados de mega-eventos deportivos**. Brasilia: Ministerio del Deporte 2008 p.. 19-20.

SOUSA, Fabiana Rodrigues; SILVA, Patricia Anne. **Los Juegos Panamericanos en la percepción de los estudiantes de la educación física en la ciudad de Fortaleza**. En: STEINHILBER, Jorge. Los profesores de educación física y los legados de los megaeventos deportivos. Brasilia; Ministerio del Deporte, 2008.

TAVARES, Elaine. **El dosel y los medios de comunicación: Reflexiones sobre la plusvalía ideológica, la soberanía y la comunicación periodística**. Motrivivência; Florianópolis, v 21, n. 32-33, pág. 156-177, junio / diciembre 2009.

TAVARES, Octavio. **Deportes mega-eventos**. Movimiento; Porto Alegre, v. 17, n. 03, p. 11-35, julio / septiembre de 2011.

Título:

LULISMO E FUTEBOL: OS DISCURSOS DE UM TORCEDOR PRESIDENTE

Autores:*Fernando Mascarenhas*

Doutor em Educação Física pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). Coordenador e Pesquisador do Grupo de Pesquisa e Formação Sociocrítica em Educação Física, Esporte e Lazer (Grupo Avante). Professor do Programa de Pós-Graduação em Educação Física da Universidade de Brasília (UnB).

Silvio Ricardo da Silva

Doutor em Educação Física pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). Coordenador e Pesquisador do Grupo de Estudos sobre Futebol (GEFUT). Professor do Programa de Pós-Graduação em Estudos do Lazer da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG).

Mariângela Ribeiro dos Santos

Mestre em Educação Física pela Universidade de Brasília (UnB).

Pesquisador do Grupo de Pesquisa e Formação Sociocrítica em Educação Física, Esporte e Lazer (Grupo Avante). Professora da Universidade do Estado da Bahia (UNEB – Campus de Guanambi).

LULISMO E FUTEBOL: OS DISCURSOS DE UM TORCEDOR PRESIDENTE

Resumo:

Este artigo problematiza as mediações do lulismo com o futebol, sustentando que a modalidade esteve fortemente associada ao simbolismo popular e poder carismático de Lula. Seu objetivo consiste em identificar e caracterizar as matrizes discursivas de Lula sobre o futebol. Sob o ponto de vista metodológico, se apoiou em levantamento documental construído a partir dos discursos do presidente Luiz Inácio Lula da Silva transcritos e disponíveis no portal eletrônico da Biblioteca da Presidência da República, referente ao período de 1º de janeiro 2003 a 31 de dezembro de 2010, que corresponde aos seus dois mandatos. Conforme busca utilizando simultaneamente os descritores “discurso”, “Lula” e “futebol”, foram selecionados 420 discursos, o que corresponde a 16,27% do total dos 2582 discursos disponíveis na base. Para o tratamento deste material, foi utilizado o método de análise de conteúdo. Como resultado, identificamos três matrizes discursivas: a metafórica, pela qual a linguagem do futebol é usada como recurso identificatório e de projeção; a corintiana, na qual prevalece o discurso torcedor e opinativo; a pragmática, que acompanha a agenda modernizante para a realização da Copa do Mundo FIFA 2014. Concluímos que a presença do futebol no discurso de Lula foi marcante, algo que reflete sua formação cultural. Nunca nenhum presidente havia falado tanto de futebol, até porque, diferentemente dos antecessores, ele dominava seus códigos. Lula usou e abusou de sua linguagem para se comunicar, cultivando o sentimento do popular, do nacional e do moderno. Foi com estes sentidos que se pronunciou através do futebol e sobre o futebol, seja por meio da metáfora, pela paixão corintiana, traduzindo um discurso torcedor e opinativo, ou do registro de suas ações envolvendo a modalidade. Em termos gramscinianos, Lula comandou um imenso avanço orgânico do consentimento, do carisma *pop* e da cultura anticrítica, e a linguagem do futebol ajudou.

Palavras-chave: Futebol. Esporte. Lulismo. Governo Lula. Política. Brasil.

Linha Temática: [Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina. \(FIFA, COI, World Games, etc\)](#)

LA RESPONSABILIDAD SOCIAL EN LOS EVENTOS DEPORTIVOS... UN TEMA DE MODA?

Claudia Lorena Morales Parra

Universidad Tecnológica de Pereira

Lori0707@utp.edu.co

Colombia

Vicerrectoría Responsabilidad Social y Bienestar Universitario. Docente catedrática Programa ciencias del deporte y la recreación; Magister en gerencia del talento humano -Universidad de Manizales 2006. Diplomados: Gestión Pública 2003; Gerencia del talento humano 2005; Administración y gestión de grandes eventos deportivos 2005; Sistemas de gestión de calidad 2006; Miembro GIGEDE-UTP.

LA RESPONSABILIDAD SOCIAL EN LOS EVENTOS DEPORTIVOS... UN TEMA DE MODA?

El ser socialmente responsable implica ir más allá de la ley, es necesario conocer y establecer la diferencia entre las actuaciones derivadas de la existencia de obligaciones legales y las sustentadas sobre la voluntariedad de la adquisición de compromisos morales. La Responsabilidad Social comprende al deporte como constructor de vínculos entre las personas y como forjador de valores fundamentales para la sociedad. A su vez, el hecho de que el fútbol sea un deporte popular en Colombia y el mundo, le confiere una especial responsabilidad ante la sociedad, por su capacidad de mostrar pautas de conducta y de crear valores sociales, convirtiéndose como deporte en una herramienta social muy importante en calidad de vida laboral, apoyo a la comunidad y marketing responsable.

Los grandes eventos no se escapan de esta importante labor, son ellos los que logran mover masas, los que convocan a la fiesta deportiva; el fútbol, tradicionalmente efectivo para neutralizar disensos sociales, hoy cuestionado por generar y acrecentar malestares y desigualdades sociales en las ciudades que le han servido de vitrina, anulando en algunos casos sus seguidores, los menos favorecidos del carnaval del deporte. Los mega eventos deportivos... una cuestión mediática y de marketing?

PALABRAS CLAVES: Mega eventos deportivos, responsabilidad social.

EJE TEMÁTICO: Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina.

LEGADOS ESPORTIVOS DOS JOGOS OLÍMPICOS E PARALÍMPICOS RIO 2016: CONSIDERAÇÕES A PARTIR DA VISÃO DE PESQUISADORES DA ÁREA DO ESPORTE

Ana Paula Prestes de Souza
Universidade Federal do Paraná – Brasil
ana_aej@hotmail.com

Doralice Lange de Souza
Universidade Federal do Paraná – Brasil
dora@ufpr.br

Suélen Barboza Eiras de Castro
Universidade Federal do Paraná – Brasil
sueleneiras@hotmail.com

LINHA TEMÁTICA: Implicações dos megaeventos esportivos na América Latina.

RESUMO: Esta pesquisa teve como objetivos investigar as principais expectativas de legados esportivos positivos a partir da realização dos Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016, bem como explorar as possíveis barreiras e sugestões para a construção destes legados, a partir da visão de pesquisadores da área do esporte. A pesquisa foi qualitativa e os dados coletados através de entrevistas semiestruturadas com 16 pesquisadores de diferentes áreas do esporte (políticas públicas, treinamento esportivo, atividade física e saúde, mídia, educação física escolar e lazer). Os dados foram analisados através de procedimentos da teoria fundamentada. Segundo os entrevistados, não haverá legado positivo significativo para o esporte em decorrência dos Jogos. As principais barreiras para a construção de um legado esportivo são: existência de grupos hegemônicos no campo esportivo brasileiro; falta de um sistema nacional de esporte do país; corrupção; falta de qualificação dos profissionais envolvidos com o esporte, e de um planejamento que considere todo o processo de formação do atleta, desde seus níveis iniciais até o ápice da carreira. Dentre outras sugestões para superação destas barreiras, os entrevistados mencionaram a necessidade de construção um sistema nacional de esporte e o fomento de uma cultura esportiva no país.

PALAVRAS-CHAVE: Legados Esportivos; Megaeventos Esportivos; Jogos Olímpicos e Paralímpicos; Expectativas; Barreiras.

ESTUDO SOBRE OS LEGADOS DA COPA DO MUNDO FIFA 2014 EM CUIABÁ/MT

Francisco Xavier Freire Rodrigues - Universidade Federal de Mato Grosso – UFMT - Fxsociologo@yahoo.com.br – Brasil

Professor da Universidade Federal de Mato Grosso, lotado no Departamento de Sociologia e Ciência Política. Professor Permanente do Programa de Pós-Graduação em Estudos de Cultura Contemporânea - ECCO/IL- UFMT. Doutor e Mestre em Sociologia pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Bacharel em Ciências Sociais pela Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (2000). Coordenador do Subprojeto PIBID Sociologia/Ciências Sociais - UFMT. Coordenador do GT Sociologia do Esporte da Sociedade Brasileira de Sociologia. Líder do Grupo de Estudos e Pesquisas em Esporte, Cultura e Sociedade (GEPECS) CNPq/UFMT. Suas Pesquisas abrangem os seguintes temas: ensino de sociologia, formação de professores, cultura brasileira, pensamento social, megaeventos esportivos, etno-desporto indígena, relações de trabalho, modernidade, futebol indígena, trânsito em Cuiabá/MT, futebol brasileiro, civilização, Lei Pelé, mercado de trabalho no futebol.

Resumo:

A Copa do Mundo de 2014 tem sido objeto de intensos debates no Brasil, desde que o país foi escolhido em 2007, para sediar o mundial de futebol. Parte dos debates enfoca e critica os gastos públicos na preparação do país e das cidades-sedes para hospedar o evento da FIFA. Este trabalho tem como problema central a investigação sobre os legados da Copa do Mundo de 2014 em Cuiabá/MT. A partir da combinação de métodos e técnicas de pesquisa qualitativa e quantitativa, pretende-se: a) Estudar as ações do poder público (Governos estadual e municipal) nos preparativos da cidade para receber os jogos do Mundial de Futebol de 2014; b) Identificar, quantificar e classificar os principais legados da Copa do Mundo de 2014 em Cuiabá e nas cidades vizinhas; c) Verificar e analisar as percepções da população cuiabana acerca dos benefícios trazidos pelo Megaevento (Copa do Mundo 2014). As questões norteadoras desta proposta de pesquisa são: Quais os principais legados da Copa do Mundo de 2014 em Cuiabá/MT? Qual a origem e a quantidade de recursos investidos na preparação de Cuiabá/MT para sediar jogos da Copa do Mundo de 2014? Trata-se de uma abordagem multidisciplinar, tendo como base a antropologia, a sociologia do esporte, a literatura sobre megaeventos esportivos e a economia do esporte. As observações preliminares indicam que existem duas grandes perspectivas sobre os legados da Copa do Mundo 2014 em Cuiabá/MT: 1) pessimistas em relação aos resultados do megaevento da FIFA, destacando os elevados investimentos públicos realizados pelos governos estadual e federal; 2) otimista, considerando que a cidade receberá grandes obras de mobilidade urbana e praças esportivas, além do crescimento nos empregos nos setores de comércio, construção civil e turismo.

Palavras-chave: Legados de megaeventos, Investimentos, Copa do Mundo 2014, Cuiabá/MT, Futebol.

Eixo Temático: 5 Implicações dos mega-eventos esportivos na América Latina (FIFA, COI, Jogos Mundiais, etc.)

O Esporte no Brasil com o advento da Copa do Mundo FIFA 2014

Adriano José Rossetto Junior

Pontifícia Universidade Católica – Programa de Doutorado em Ciências Sociais

adrianorossettojr@uol.com.br

Brasil

Graduado em Educação Física - Uni-FMU - 1993, Pós-graduado em Educação Física Escolar - Uni-FMU - 2001, Mestrado em Educação: História, Política e Sociedade pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - (PUC-SP, 2003) e Doutorando em Ciências Sociais pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, com pesquisa sobre os nexos do esporte e sociedade. Atuação profissional: Coordenador Pedagógico da OSCIP Instituto Esporte & Educação com ações em vários Estados brasileiros e professor dos Cursos de Pós-graduação do Centro Universitário Uni-Fmu, com experiência em Metodologia da Pesquisa Científica; Educação Física Escolar; Dimensões sociológicas do Esporte e Cultura esportiva.

Rodrigo Pojar Paiva

Pontifícia Universidade Católica – Programa de Doutorado em Ciências Sociais

rgo.paiva@ig.com.br

Brasil

Rodrigo é Graduado em Educação Física - Uninove (2005); Pós-Graduação em Aprendizagem Motora - USP (2007); Mestrado em Psicologia da Educação na Pontifícia Universidade Católica SP. Cursa Doutorado em Ciências Sociais na Pontifícia Universidade Católica de São Paulo com estudos relacionados ao direito ao acesso esportivo. Trabalha no INSTITUTO ESPORTE E EDUCAÇÃO, na formação de professores pelo Brasil. Consultor Técnico do Grêmio Recreativo Barueri para a formação de professores. Ministrou cursos de Esporte Educacional no programa INSPIRAÇÃO INTERNACIONAL (UNICEF/BRITISH CONCIL). Atua na Pós-Graduação da UniFMU e FEFISO/ACM. Coordena o Curso de Educação Física da Faculdade Mario Schenberg (Cotia/SP).

O Esporte no Brasil com o advento da Copa do Mundo FIFA 2014

Resumo

A Copa FIFA 2014 se efetiva neste ano no Brasil, sendo um dos maiores megaeventos esportivos do mundo, a realização desses megaeventos são excelentes oportunidade para a garantia de direitos sociais dos cidadãos brasileiros, como a melhoria do transporte, telecomunicações, segurança, entre outros. Neste estudo foca-se no direito a prática esportiva, especificamente, no legado esportivo que a Copa do Mundo FIFA 2014 oportuniza ao país, com as possibilidades de fomento a políticas públicas de esporte nas cidades-sede. Entretanto, para que este legado positivo aconteça é necessário que seja previamente planejado, executado e monitorado com foco na democratização da prática esportiva. Este estudo teve como objetivos identificar os resultados do Projeto Cidades da Copa, que percorreu, dialogou e refletiu sobre o legado esportivo, com os três setores da sociedade, nas cidades-sede da Copa do Mundo FIFA 2014 e, assim, diagnosticar e analisar os planejamentos dos legados esportivos das 12 cidades-sede da Copa do Mundo FIFA 2014. A base teórica indica que há muitas dificuldades em se avaliar os efeitos econômicos e sociais dos Megaeventos esportivos e pouco referencial se encontra em relação aos legados esportivos, restringindo-se a infraestrutura para prática esportiva. Os resultados demonstraram que os Gestores Públicos não planejaram ações para fomento e incremento do esporte e não existem meios de controle e avaliação da prática esportiva nos municípios e muito menos um sistema de esporte em nenhuma das cidades-sede, apenas a minoria da população tem garantido o seu direito a prática esportiva. Infere-se que é necessária a elaboração de planejamento inter-secretarial nos municípios para a estruturação de política pública de esporte e organização de sistema municipal de esporte, criação de leis de incentivo e promoção ao esporte que favoreçam a garantia dos direitos do cidadão a prática esportiva com a consequente melhora da saúde, educação e lazer.

Palavras-chaves: Esporte nas cidades sedes; Megaeventos esportivos; Copa do Mundo FIFA 2014; Projeto Cidades da Copa; Legado esportivo; Política de esportes.

Linha Temática: 5. Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina.

Os megaeventos esportivos na América Latina: estratégias nacionais de uma integração inexistente

Bárbara Schaustek de Almeida (Universidade Estadual de Londrina - Brasil) –
barbaracwb@gmail.com

Professora colaboradora do Departamento de Educação Física da Universidade Estadual de Londrina (UEL). Aluna de doutorado do Programa de Pós-Graduação em Educação Física, da Universidade Federal do Paraná. Membro do Centro de Pesquisa em Esporte, Lazer e Sociedade (CEPELS). Editora adjunta da Revista da ALESDE.

Wanderley Marchi Júnior (Universidade Federal do Paraná/CNPq - Brasil) –
wmarchijr@gmail.com

Professor nos Programas de Pós-Graduação em Educação Física e em Sociologia, da Universidade Federal do Paraná. Coordenador do Centro de Pesquisa em Esporte, Lazer e Sociedade (CEPELS). Bolsista produtividade do CNPq. Vice-presidente da Associação Latino-americana de Estudos Sócio-culturais do Esporte (ALESDE). Editor da Revista da ALESDE.

Os megaeventos esportivos na América Latina: estratégias nacionais de uma integração inexistente

No ano de 2014, temos o retorno da Copa do Mundo FIFA para o Brasil depois de 64 anos, como também seu retorno para a América Latina após o México sediar o evento em 1986. Em 2016, o Rio de Janeiro sediará os Jogos Olímpicos pela segunda vez na América Latina após 48 anos e pela primeira vez América do Sul. Desde as ocasiões anteriores que um país latino-americano recebeu tais eventos, eles sofreram grandes modificações em sua proporção e organização, tendo ao seu redor uma estrutura profissional que se tornou especializada em monetizar paixões e emoções baseado em um forte investimento público dos países sede. Nessas novas circunstâncias, os discursos tomam inúmeros formatos para defender a realização do evento e convencer uma audiência local e internacional sobre sua importância. Uma linha que se costuma seguir é na possibilidade – nesses dois casos – de posicionar o Brasil internacionalmente como representante dos demais países da América do Sul e da América Latina. Com o objetivo de compreender as possibilidades e limitações desse raciocínio, o presente trabalho utiliza, em especial, análises de cunho político-internacional para sua argumentação. Inicialmente, apresentamos o debate conceitual acerca do termo megaeventos esportivos, que embora não alcance uma unanimidade, pode ser definido a partir de critérios quantitativos e qualitativos de alcance e significância internacional. Em seguida, a revisão das candidaturas brasileiras a tais eventos demonstra que as iniciativas são nacionais apesar dos discursos apresentarem-nas como regionais. Ao final, defendemos que a realização dos megaeventos esportivos se embasam em estratégias para liderança ou domínio regional de um país, diferentemente da imagem de afetividade e laços identitários que políticos e mídia tentam defender para respaldar as posições dessas candidaturas como representação continental no cenário internacional.

Palavras-chave: Esporte. Megaeventos. Política. Brasil. Integração regional. América Latina.

Linha temática 5 - Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina

Copa do Pantanal 2014: Perspectivas sobre os legados econômicos em Cuiabá/MT.

Kelen Katia Prates Silva - UFMT – kelenkatia@hotmail.com – Brasil

Graduanda em História pela Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT), bolsista modalidade PIBIC (Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica), tendo pesquisa financiada pelo CNPq (Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico), no projeto: "Estudo preliminar sobre possíveis legados da copa do mundo de 2014 no futebol profissional de Mato Grosso". Atuando principalmente nos seguintes temas: Megaeventos em Mato Grosso, futebol profissional em Mato Grosso, futebol indígena, Copa do mundo 2014 e história do esporte.

Francisco Xavier Freire Rodrigues – UFMT – fxsociologo@yahoo.com.br – Brasil

Professor da Universidade Federal de Mato Grosso e do Programa de Pós-Graduação em Estudos de Cultura Contemporânea - ECCO/IL- UFMT. Doutor em Sociologia pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (2007), Mestre em Sociologia pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (2003), Bacharel em Ciências Sociais pela Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (2000). Suas Pesquisas abrangem os seguintes temas: ensino de sociologia, formação de professores, cultura brasileira, pensamento social, megaeventos esportivos, etno-desporto indígena, relações de trabalho, modernidade, futebol indígena, trânsito em Cuiabá/MT, futebol brasileiro, civilização, Lei Pelé, mercado de trabalho no futebol.

Copa do Pantanal: Perspectivas sobre os legados econômicos em Cuiabá/MT.

Este trabalho tem como problema central as perspectivas dos legados econômicos da Copa do Mundo 2014 sediada no Brasil e tendo como uma de suas cidades-sedes Cuiabá/MT. Tomando como ponto de partida as percepções de estudantes do nível médio da Escola Estadual José Leite e do nível superior da Universidade Federal de Mato Grosso, investigamos quais as expectativas destes estudantes em relação aos legados tangíveis no campo econômico durante e após a realização do megaevento esportivo. A pesquisa parte de um desdobramento do projeto de pesquisa realizada pelo grupo de Estudos e Pesquisas em Esporte, Cultura e Sociedade (GEPECS) na Universidade Federal de Mato Grosso. Este projeto é denominado: “Estudo sobre Investimentos e Legados da Copa do Mundo de 2014 em Cuiabá/MT” e se encontra em andamento. Trata-se de uma análise qualitativa que tem como base teórica a sociologia do esporte (DaMatta, Elias, Bourdieu), a literatura sobre megaeventos esportivos (DaCosta, Horne) e a economia do esporte (Proni). Os objetivos centrais do trabalho são: a) Analisar as expectativas dos cuiabanos para a Copa do Pantanal 2014 – tomando como amostra as percepções dos estudantes de nível médio e superior de Cuiabá e b) identificar e analisar quais os legados econômicos esperados durante e após a realização da Copa do Pantanal 2014. Nas entrevistas realizadas, percebe-se grande expectativa de aumento nos setores de hotelaria, comércio e construção civil. O crescimento econômico esperado é de âmbito temporário, contudo os legados tangíveis na esfera econômica poderão ser observados com certo espaço temporal. Na opinião dos estudantes vários setores serão atingidos de forma positiva com a realização da Copa do Pantanal 2014 em Cuiabá/MT e isso trará contribuições para o futuro da cidade de Cuiabá, visando inclusive à formação de uma cidade moderna.

Palavras Chaves: Legados tangíveis; expectativas; Copa do Mundo 2014; Copa do Pantanal e economia.

Eixo temático: Implicações dos mega-eventos esportivos na América Latina (FIFA, COI, Jogos Mundiais, etc.)

LOS EVENTOS DEPORTIVOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA MARCA CIUDAD: OPORTUNIDADES Y DESAFÍOS Y PARA MONTEVIDEO.

Autor: Dante Steffano

Institución: Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes (IUACJ- YMCA)

País: Uruguay

E – mail: dsteffan@montevideo.com.uy extension@iuacj.edu.uy

Perfil del autor:

Sociólogo, especializado en temas de políticas públicas y deporte. Universidad de la República (Uruguay). Master en Gestión de Organizaciones Deportivas por la Universidad de Lleida (España). Investigador y docente en la Facultad de Educación Física del Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes (IUACJ–YMCA-URUGUAY). Actualmente coordina el Plan Director de Infraestructura Deportiva para la Intendencia de Montevideo. Organizó y asesoró a diferentes entidades sobre la realización de distintos eventos internacionales, tanto a nivel de alto rendimiento como de masiva participación, así como en la planificación y organización de candidaturas a eventos internacionales (FISU FORUM; Campeonatos Panamericanos y Sudamericanos en diferentes modalidades deportivas, entre otros). Miembro de la Comisión de Deporte para Todos de la Federación Internacional de Luchas Asociadas (FILA). Ex - Miembro del Directorio del Comité Olímpico Uruguayo.

RESUMEN

Las ciudades están tomando conciencia y compitiendo en definir como quieren ser vistas y la necesidad de mejorar y aprovechar sus bienes. En cualquier planteamiento estratégico de comunicación, las ciudades tienen además del desafío, la necesidad de la gestión del intangible “marca ciudad” como elemento fundamental para transmitir valores, ventajas competitivas o posicionarse frente a targets específicos o frente a la competencia de otras ciudades. Montevideo es una ciudad que necesita redefinir su imagen y branding, ya que una ciudad no es sólo lo que muestra, sino lo que transmite. La marca de una ciudad es un activo estratégico en términos de comunicación, de negocio y oportunidades. Más allá de la postura que se tenga, una buena construcción de marca ciudad conduce, o al menos contribuye a lograr a buenos resultados económicos, financieros y sociales. Por ello se visualiza que organizar eventos deportivos de jerarquía es una interesante oportunidad para concretar esa iniciativa, a la vez de poder mejorar su infraestructura deportiva y modernizar otros servicios asociados. En el marco de la elaboración del Plan Director de Infraestructura Deportiva que se encuentra desarrollando la Intendencia de Montevideo, se presentan algunos de los componentes del concepto marca ciudad así como las claves para su construcción y los productos del deporte que pueden ser asociados a ella, así como un análisis de la situación de Montevideo, el capital que dispone, la variedad de stakeholders relacionados y los desafíos que debe afrontar si es que desea incorporar seriamente en su agenda la posibilidad de organizar eventos deportivos internacionales de jerarquía, como por ejemplo los Juegos Deportivos Sudamericanos o ser una de las sedes del Campeonato Mundial de Fútbol 2030.

Palabras clave: marca ciudad, eventos deportivos, Montevideo

Línea: Implicaciones de los mega-eventos deportivos en América latina.

Eje Temático 6

Siglo XXI, Políticas para el desarrollo



ANÁLISE DOS AGENTES PÚBLICOS DO SISTEMA NACIONAL DE ESPORTE DO BRASIL

Silvia Bandeira da Silva Lima¹

Walcir Ferreira Lima²

Andressa Pelloi Bernabé³

João Paulo Melleiro Malagutti⁴

Felipe Canan⁵

Paulo José Cabral Lacerda⁶

Fernando Augusto Starepravo⁷

Universidade Estadual de Maringá (UEM). Pesquisa com apoio do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico do Brasil - CNPq

silviabslima@hotmail.com

fernando.starepravo@hotmail.com

Maringá, Paraná, Brasil.

1 Mestre em Educação Física pelo Programa Associado de Pós-Graduação UEM/UEL. Bolsista de Desenvolvimento Tecnológico Industrial do CNPq - Nível B. Especialista em Prescrição Personalizada de Exercícios Físicos - Personal Training, pela Universidade Estadual de Maringá. Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL) do Departamento de Educação Física da Universidade Estadual de Maringá (DEF/UEM).

2 Mestre em Educação Física pelo Programa Associado de Pós-Graduação UEM/UEL (Atividade Física relacionada à Saúde). Especialista em Prescrição Personalizada de Exercícios Físicos - Personal Training, pela Universidade Estadual de Maringá. Docente temporário da Universidade Estadual de Maringá. Pesquisador do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL/DEF/UEM).

3 Mestranda junto ao Programa de Pós-Graduação Associado em Educação Física UEM/UEL. Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL/DEF/UEM).

4 Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Educação Física Associado UEM/UEL. Graduado em Educação Física pela Universidade Estadual de Maringá (UEM). Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL) do Departamento de Educação Física da Universidade Estadual de Maringá (DEF/UEM).

5 Mestre em educação física pela UFPR. Docente da Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE). Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL) do Departamento de Educação Física da Universidade Estadual de Maringá (DEF/UEM).

6 Doutorando em Educação Física pela Universidade Estadual de Maringá (UEM). Docente do curso de Educação Física da Universidade Federal de Goiás, Campus Jataí (UFG/CAJ); Membro/pesquisador dos Grupos (GPCCL)- DEF/UEM/CNPq e (GEPPOL) DEF/UEM.

7 Doutor em Educação Física pela Universidade Federal do Paraná. Docente do Programa de Pós-Graduação Associado em Educação Física UEM/UEL – Coordenador do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL/DEF/UEM).

ANÁLISE DOS AGENTES PÚBLICOS DO SISTEMA NACIONAL DE ESPORTE DO BRASIL

RESUMO

Considerando que o Sistema Nacional de Esporte e Lazer (SNEL) do Brasil é uma articulação entre diversos agentes de forma plural e representativa contemplando todas as dimensões do esporte e do lazer, categorizados a partir de sua atuação no sistema (BRASIL, 2006), que o SNEL tem sido estruturado com ênfase na municipalização, e que não há dados consistentes acerca de quem são os agentes públicos que compõe o SNEL, o presente projeto, em andamento, busca problematizar: Quais as principais características, especificidades e modo de ação dos agentes públicos municipais que compõe o SNEL? Nesse sentido, o principal objetivo do projeto é diagnosticar e analisar as principais características, especificidades e modo de ação dos agentes públicos municipais que compõe o Sistema Nacional de Esporte e Lazer. A pesquisa será realizada em municípios do estado do Paraná - Brasil. Pretendemos trabalhar com um percentual de 20% dos 399 municípios do estado, totalizando 79 municípios, escolhidos através de sorteio. Serão aplicados questionários e entrevistas a todos os agentes públicos municipais que compõe o SNEL. Espera-se que do projeto de pesquisa resulte: 1) um instrumento de pesquisa consistente para o diagnóstico das principais características, especificidades e modo de ação dos agentes públicos que compõe o SNEL replicável em outros contextos; 2) um levantamento detalhado do quantitativo de agentes públicos (municipais) que compõe o SNEL, suas características e modos de ação; 3) produção científica relevante vinculada em importantes periódicos e congressos no Brasil e no exterior; 4) informações técnicas relevantes sobre os agentes públicos municipais que compõe o SNEL a serem repassadas ao Ministério do Esporte e demais entes da administração pública do esporte e lazer, que forneçam subsídios à formulação de políticas de formação inicial e continuada de agentes públicos que compõe o SNEL e atuam nas políticas públicas de esporte e lazer.

Palavras-chave: Políticas públicas, agentes públicos, sistema nacional do esporte, gestão no esporte e lazer, municípios.

Linha: Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro e Norte América.

ESTADO, GOBIERNO Y POLÍTICAS PÚBLICAS: DETERMINANTES ESTRUCTURALES DE LA CULTURA FÍSICA

Diana Alexandra Camargo Rojas¹, Julián Osorio²

¹ Fisioterapeuta. Mg. Salud Pública. Docente e investigadora. Grupo Cuerpo Sujeto y Educación. Facultad de Cultura Física, deporte y recreación. Universidad Santo Tomás. Bogotá, Colombia

² Profesional de Cultura Física, deporte y recreación. Universidad Santo Tomás.

Línea: Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norteamérica

RESUMEN

En Colombia la cultura física ha sido entendida desde la educación física y deporte, y en la sociedad colombiana no tiene un reconocimiento dentro del marco político. No obstante en Latinoamérica, Camargo y cols (2012) afirman que: “la cultura física, al ser considerada como un conjunto de medios conformados por el deporte, las actividades de integración social y las actividades recreativas en países como Guatemala y México (Congreso de la república de Guatemala, 1997; Congreso de la Unión México, 2012), se constituye en una herramienta para ... el desarrollo humano y la calidad de vida, así como ayudar con los procesos de inclusión social”. **Objetivo:** Analizar las políticas públicas nacionales e internacionales relacionadas con la Cultura Física, así como la percepción de gestores de políticas, desde el modelo de determinación social. **Materiales y métodos:** Estudio con paradigma interpretativo, enfoque cualitativo y alcance descriptivo, que a través de un análisis narrativo y una revisión documental realizará un análisis de política pública desde la metodología de Evaluación basada en la teoría, propuesta por el BMI y la determinación social. Población objeto formuladores y gestores de política pública. La información se analizará empleando un análisis de contenido, a partir de la sistematización de la información en el software Atlas ti. **Resultados:** A partir de la revisión documental, se evidenciaron pocos países que introducen la cultura física como pilar de políticas públicas, entre estos países se encuentra Rusia, Corea del Norte, Australia, Guatemala, Cuba y México. En Colombia se cuenta con programas de formación, mas no es claramente reconocido por tomadores de decisión y empleadores, quienes identifican las acciones del sector con actividad física, deporte y recreación y no

con cultura física. **Discusión:** La cultura física es un campo emergente que puede llegar a ser un concepto integrador de actividad física, deporte y recreación, que involucra la relación cuerpo, movimiento y cultura.

Palabras Clave: Cultura Física, Políticas públicas, Determinación social, Estado

Autor. Mtro. Carlos Fierro Rojas

Departamento de Educación Física Valle de México

tepostlic@hotmail.com

México

Licenciado en Educación Física y Maestro en Desarrollo de la Motricidad, actualmente Asesor Técnico Pedagógico del de Educación Física.

Título

La Función Supervisora de Educación Física en Educación Básica Para el Desarrollo del Deporte Escolar.

Palabras Claves: Educación Física-Supervisión

Línea Temática.

6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América.

Resumen

La reforma educativa de 2012-2013 en México es una reforma constitucional presentada por el Presidente de la República, Enrique Peña Nieto, dentro del marco de los acuerdos y compromisos establecidos en el Pacto por México. Fue aprobada por la Cámara de Diputados el 20 de diciembre de 2012.

Ante estos cambios surgen estrategias, objetivos y líneas de acción que se convierten en políticas públicas que impactan en ámbito educativo y deportivo de los mexicanos hacia el mejoramiento de acciones y resultados tanto deportivos como de calidad de vida. Donde el supervisor escolar cobra gran importancia en el acompañamiento, seguimiento y verificación de los procesos pedagógicos y deportivos de los niños mexiquenses del Valle de México.

ENTRE O PLANEJADO E O EXECUTADO: O DIREITO AO ESPORTE NO DISTRITO FEDERAL

Fernando Henrique Silva Carneiro

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás fernandohenriques@gmail.com

Brasil

Mestre em Educação Física pela Universidade de Brasília (2013), Especialista em Gerenciamento de Projetos pela Universidade Estácio de Sá (2012), Especialista em Educação Física pela Universidade Estadual de Goiás (UEG-ESEFFEGO) (2011), Licenciado em Educação Física pela UEG-ESEFFEGO (2009) e Graduado em Administração pela Faculdade Estácio de Sá de Goiás (2009). Atualmente é professor de Educação Física no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás; pesquisador do Grupo de Pesquisa e Formação Sociocrítica em Educação Física, Esporte e Lazer da Universidade de Brasília (AVANTE); e membro do Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte (CBCE).

Fernando Mascarenhas

Universidade de Brasília

fernandom@unb.br

Brasil

Pós-Doutorado em Política Social pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (2014). Doutorado (2009) e Mestrado (2005) em Educação Física pela Universidade Estadual de Campinas. Possui Especialização em Filosofia Moderna e Contemporânea pela Universidade Federal de São João del-Rei (1995). Licenciado em Educação Física pelo Centro Universitário de Volta Redonda (1992). Atualmente é professor da Universidade de Brasília (UnB), atuando na graduação e pós-graduação. Coordena o Grupo de Pesquisa e Formação Sociocrítica em Educação Física, Esporte e Lazer da UnB (AVANTE) e é integrante do Observatório do Esporte da Unicamp. Foi presidente do CBCE entre 2005 e 2009.

ENTRE O PLANEJADO E O EXECUTADO: O DIREITO AO ESPORTE NO DISTRITO FEDERAL

A pesquisa teve como objetivo, compreender o direcionamento da política esportiva do Distrito Federal, a partir das diferentes dimensões do esporte, tendo em vista o planejamento e o gasto com esporte no período 2008-2011, analisando a possibilidade de sua efetivação como direito social. O estudo teve como problema de pesquisa: houve garantia do direito ao esporte por meio do planejamento e do gasto público no Distrito Federal? Esta pesquisa se caracteriza como qualitativa, sendo um estudo de caso. Como técnica de coleta de dados foi utilizada pesquisa documental, em que foram analisados: o Plano Plurianual do Distrito Federal - 2008/2011 e suas alterações; e o detalhamento de despesas com esporte no Portal da transparência do Distrito Federal. Foram realizadas discussões conceituais sobre políticas públicas, direitos sociais, cidadania, esporte no Estado brasileiro, dimensões do esporte, direito social ao esporte e os elementos para a negligência deste. Como resultados foi percebido que no planejamento esportivo haviam dois projetos estratégico (Vilas Olímpicas e a Copa do Mundo de Futebol FIFA 2014) e dois programas esportivos (“Juventude e esporte de mãos dadas com o futuro” e “Esporte: mente e corpo em equilíbrio”), estes foram se remodelando ao longo do período 2008-2011, sendo que o valor previsto a ser gasto com a reforma do Estádio Mané Garrincha, foi maior que aquele previsto para os 4 anos com as demais ações esportivas no Distrito Federal. Em relação ao gasto com esporte, quase metade do valor foi direcionado as atividades meio da política esportiva no Distrito Federal de 2008-2011; já em relação às dimensões do esporte, o gasto priorizou o esporte-participação, em detrimento do esporte de rendimento. Assim, tanto no planejamento, quanto na execução (gasto) da política esportiva do Distrito Federal, há limite e possibilidades na concretização do direito ao esporte.

Palavras-Chave: Política esportiva; direito social; dimensões do esporte; planejamento esportivo; e gasto esportivo.

Linha temática: 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América

**O FINANCIAMENTO PÚBLICO E OS PROGRAMAS FEDERAIS DE ESPORTE E LAZER NO BRASIL
(2004-2007)**

Doralice Lange de Souza
Universidade Federal do Paraná – Brasil
dora@ufpr.br

Suélen Barboza Eiras de Castro
Universidade Federal do Paraná – Brasil
sueleneiras@hotmail.com

Ana Paula Prestes de Souza
Universidade Federal do Paraná – Brasil
ana_aej@hotmail.com

**O FINANCIAMENTO PÚBLICO E OS PROGRAMAS FEDERAIS DE ESPORTE E LAZER NO BRASIL
(2004-2007)**

RESUMO

A legislação brasileira estabelece que é dever do Estado brasileiro fomentar o esporte como direito de cada um observando-se a destinação de recursos públicos para a promoção prioritária do desporto educacional e, em casos específicos, para o esporte de alto rendimento. O objetivo deste trabalho foi o de investigar o volume de recursos destinados pelo Orçamento Geral da União (OGU) para os programas federais de esporte e lazer no Brasil de 2004 a 2007 e verificar como estes recursos têm sido distribuídos nas três manifestações esportivas reconhecidas pela legislação brasileira (rendimento, participação e educacional). Os dados foram coletados do portal Siga Brasil e analisados com ajuda de gráficos e tabelas elaboradas pelo programa Microsoft Office Excel (versão 2007). Concluímos que houve um aumento significativo no volume de recursos planejados e pagos na área pesquisada. Este aumento, entretanto, foi mais significativo no esporte de rendimento. O volume de recursos planejados no desporto de rendimento em 2007 foi 1.053,74% maior que em 2004, e o valor pago em 2007 foi 1.415,09% maior que em 2004. Embora o desporto de participação tenha somado o maior volume de recursos planejados (40,72%), o desporto de rendimento somou o maior volume de recursos pagos (66,32%). O crescimento significativo das dotações para o esporte de rendimento e a não destinação prioritária para o esporte educacional podem estar relacionados com a preparação e realização de grandes eventos esportivos no país. Estes eventos podem ser compreendidos como “casos específicos” pela legislação e autoridades brasileiras, no qual a promoção do esporte de rendimento passa a ter prioridade na destinação dos recursos públicos. As políticas de esporte e lazer ao longo dos anos de “casos específicos” precisam ser cuidadosamente analisadas, pois, no longo prazo, terão profundas implicações na democratização do esporte no país.

Palavras-chave: financiamento público; esporte; políticas públicas.

Eixo temático: 6. Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América

EL PROGRAMA BRASIL VOLUNTARIO EN LA COPA CONFEDERACIONES 2013: MOTIVACIONES Y EXPECTATIVAS PARA LA PRÁCTICA

Leonidio, L. F. S.

lucianoleonidio@gmail.com

Profesor y Coordinador de la Licenciatura en Educación Física, Facultad ASCES
(Pernambuco - Brasil)

Santos, D. L. C

dustan_luiz@hotmail.com

Segundo semestre en Licenciatura en Educación Física en Facultad ASCES
(Pernambuco - Brasil)

Silva, N. V.

nv_vieira@hotmail.com

Graduado en Licenciatura en Educación Física en Facultad ASCES (Pernambuco - Brasil)

Silva, W. M.

wms.22@hotmail.com

Graduado en Licenciatura en Educación Física en Facultad ASCES (Pernambuco - Brasil)

RESUMEN

Durante la Copa Confederaciones 2013, todas las miradas están dirigidas para el campo. Nada más natural que jugadores, pelota e hinchada asuman el papel de actores principales del espectáculo. Sin embargo un evento de tal porte no solo envuelve a las personas presentes en el estadio. Es algo que moviliza a millones de personas, que transforma la rutina de un país entero. Para garantizar que todo funcione bien y que el foco permanezca en la competición, la actuación de los voluntarios es esencial. Ellos son los responsables por hacer que todo el sistema de apoyo a aficionados, turistas, habitantes y visitantes funcione correctamente. El objetivo de este estudio es diagnosticar las motivaciones y expectativas de los participantes de Brasil Programa de Voluntariado del Gobierno Federal para la práctica voluntaria durante el mega evento. Se trata de un estudio descriptivo y analítico semi-estructurado y las herramientas metodológicas para aplicar un cuestionario autoadministrado que contenía 8 preguntas relativas con las motivaciones personales, perspectivas y posibles contribuciones de la práctica en su vida personal, social y profesional. Entre los resultados fue posible realizar la creencia por parte de los participantes, que esta experiencia les proporcionaría conocer gente nueva, se desarrollan como una persona en la salvaguardia: la superación de las dificultades, las nuevas responsabilidades y el auto-conocimiento de condiciones como también satisfactoria para la promoción el *currículum* profesional. Por lo tanto, no es seguro que será parte del mega evento afecta voluntariado como sea posible, pero pueden añadir elementos que favorecen la realización personal y la integración en la acción del mercado de trabajo.

PALABRAS CLAVES: voluntariado, gestión deportiva, motivaciones, expectativas, legado.

**EL PROGRAMA BRASIL VOLUNTARIO EN PERNAMBUCO: PERFIL DE
VOLUNTARIOS COPA DE LAS CONFEDERACIONES 2013**

Leonidio, L. F. S.

lucianoleonidio@gmail.com

Profesor y Coordinador de la Licenciatura en Educación Física, Facultad ASCES
(Pernambuco - Brasil)

Silva, N. V.

nv_vieira@hotmail.com

Graduado en Licenciatura en Educación Física en Facultad ASCES (Pernambuco - Brasil)

Silva, W. M.

wms.22@hotmail.com

Graduado en Licenciatura en Educación Física en Facultad ASCES (Pernambuco - Brasil)

RESUMEN

El Brasil Voluntario, programa de voluntariado del Gobierno Federal de Brasil, fue creado para ayudar en la Copa de las Confederaciones en Brasil 2013 y el Mundial FIFA de fútbol 2014, de forma integrada con el programa de voluntariado de la FIFA, que funciona como una extensa red de movilización de los ciudadanos interesados en tener una participación protagónica en la implementación de mega-eventos en el país. El programa está abierto a todos los que estén dispuestos a dirigirse a una de las sedes con el fin de ayudar. El objetivo de este estudio es describir el perfil de los miembros del Programa de Voluntariado de Gobierno brasileño en el estado de Pernambuco y asociar las relaciones entre la política desarrollada por los programas de voluntariado y el legado propuestas para el Mundial FIFA de fútbol 2014. Es un estudio analítico descriptivo semiestructurado como herramienta metodológica con la aplicación de un cuestionario autoadministrado que contenía 28 preguntas relativas al perfil socio-económico de los voluntarios. Encontrado como resultado predominante rango de edad de 18-24 años; masculino; mulato; personas solteras; los graduados universitarios; ganan entre 1-2 salarios mensuales; en cuanto a la práctica voluntaria 100% afirmó haber desarrollado este tipo de actividad de carácter voluntario son en su mayoría en el campo educativo. El Programa Brasil Voluntarios trató de fomentar una cultura de voluntariado, el proceso de combinar la formación individual y de grupo para cubrir las necesidades, junto con la organización con respecto a la gestión operativa del evento deportivo en cuestión técnica y de las demandas sociales.

PALABRAS CLAVES: Voluntariado, legado, mega evento, deporte, movilización.

**EI PROGRAMA BRASIL VOLUNTARIO EN LA COPA CONFEDERACIONES
2013: REGISTRO, SELECCIÓN E RECLUTAMIENTO EN PERNAMBUCO**

Leonidio, L. F. S.

lucianoleonidio@gmail.com

Profesor y Coordinador de la Licenciatura en Educación Física, Facultad ASCES
(Pernambuco - Brasil)

Silva, N. V.

nv_vieira@hotmail.com

Graduado en Licenciatura en Educación Física en Facultad ASCES (Pernambuco - Brasil)

Silva, W. M.

wms.22@hotmail.com

Graduado en Licenciatura en Educación Física en Facultad ASCES (Pernambuco - Brasil)

RESUMEN

Con la proximidad de la aparición de grandes eventos deportivos en Brasil muchas movilizaciones ya se pueden evidenciar en la gestión deportiva. El desarrollo de estrategias centradas en el legado social es asertivo en los patrones de trabajo, especialmente de los gobiernos municipales y estatales de las ciudades anfitrionas. Uno de los aspectos más destacados como el impacto resultante de megaeventos deportivos es la cultura del voluntariado. Para ello, el gobierno brasileño creó una estrategia del gobierno para acelerar la realización de los brasileños para el empoderamiento de los mega eventos a través del Programa Brasil Voluntario. La Copa Confederaciones 2013 y el Mundial de Fútbol 2014 en Brasil se jugarán en ciudades específicas, pero eso no quiere decir que sólo los residentes de esos lugares pueden ser voluntarios. El objetivo de este estudio es describir los procedimientos desarrollados por los participantes del Programa de Voluntarios de Brasil hasta el día de la operación, mientras que la realización de la Copa Confederaciones de 2013 en la sede de Recife, Pernambuco. Se trata de un estudio descriptivo y analítico semi-estructurada y las herramientas metodológicas para aplicar un cuestionario autoadministrado que contenía 10 preguntas relativas a los procedimientos de registro, selección y reclutamiento de voluntarios. Encontrado como prevalencia resultado de voluntarios del sexo masculino de 18 a 24 años que habían oído hablar del programa a través de las redes sociales y que no llevó a cabo todos los procedimientos necesarios para dicho desempeño en mega evento. El desarrollo de esta estrategia con un enfoque en el voluntariado como un legado social es una afirmación de que el gobierno brasileño. Sin embargo, como la política, tiene que modernizarse para satisfacer los deseos de los participantes en el empoderamiento perspectiva, informar e involucrar al público.

PALABRAS CLAVES: voluntariado, gestión deportiva, gobierno, legado, movilización.

POSTER PRESENTATION

POLÍTICAS PÚBLICAS DEL DEPORTE Y EL OCIO: REFLEXIONES SOBRE SU APLICABILIDAD EN MUNICIPIOS BRASILEÑOS

LEONIDIO, Luciano¹.
lucianoleonidio@gmail.com

TENÓRIO, José²
tenoriojr1@hotmail.com

SILVA, Nivaldo²
nv_vieira@hotmail.com

SILVA, Wuleandro²
wms.22@hotmail.com

RESUMEN

En cuanto a la dimensión de la política pública del deporte y el ocio, este ensayo tiene como objetivo provocar reflexiones y contribuir a la construcción de una matriz explicativa acerca de la aplicabilidad de las políticas públicas para el deporte y la recreación en los municipios brasileños. Con esto, la caracterización principal consistía en no hacer un enfoque puramente descriptivo a la práctica, pero sobre todo, buscar desde el análisis de este escenario, los elementos teóricos y metodológicos para la reformulación de la intervención de Artículos Deportivos en público y ofrece un avance significativo en el territorio Nacional.

PALABRAS CLAVE: políticas públicas. Sport. Ocio. La participación popular.

REFERENCIAS

BONALUME, Cláudia Regina. **Políticas públicas para el deporte y la recreación en Caxias do Sul: una experiencia colectiva construida**. Únete, Ijuí, v.5, no. 8-9, p. 33 de 2005.

BRASIL. **Conferencia Nacional de Deporte y Recreación**. Brasilia: Ministerio del Deporte, 2008.

BRASIL. Constitución (1988). **Constitución de la República Federativa del Brasil**. Brasilia, Brasil: El Senado de 1998.

¹ Profesor y Coordinador de la Licenciatura en Educación Física, Facultad ASCES (Pernambuco - Brasil);

² Graduados en Licenciatura en Educación Física en Facultad ASCES (Pernambuco - Brasil).

BRASIL. IBGE. **Instituto Brasileño de Geografía y Estadística**. Disponible en: <www.ibge.gov.br/catálogos/indicadores>. Consultado el 2 de agosto de 2013.

CONSTANTINO, José Manoel. **Deporte, naturaleza y la ciudad: espacio público y cultura ecológica**. Portuguesa de Ciencias del Deporte en Porto, Facultad de Ciencias del Deporte y Física, v Revista Educación. 1, n. 2, 1999.

COUTO, Claudio. **El proceso de toma de decisiones municipal como instrumento de autonomía: Consideraciones desde el caso de São Paulo**. En Marcos André Melo. La reforma del Estado y el cambio institucional: Agenda de investigación en los años 80 y 90 Recife Massangana 1999 julio / diciembre. 2005.

DEMO, Peter. **Políticas sobre la pobreza**. 4. Ed. Campinas: Autores Associates, 2001.

GALINDO, Alexandre Gomes; MELO, Rui Sebastião. **El análisis de los resultados obtenidos en el 1º ciclo de conferencias de este deporte en el estado de Amapá: becas iniciales con el fin de desarrollar políticas públicas para el deporte y el ocio**. Cinergis. Santa Cruz Revista Sur, v.5, n.2, julio / diciembre de 2004. P. 9-28.

_____. **Los principales temas de interés social en el debate de la política pública para el deporte y la recreación en el estado de Amapá**. En: 57ª. Reunión Anual de la Sociedad Brasileña para el Progreso de la Ciencia. Proceedings... Universidad SBPC / Estado de Ceará. Ceará, 2005.

IBGE. **Perfil de los municipios-sport 2003 IBGE revela primera vez la situación del deporte promovida por los municipios**. Río de Janeiro: IBGE, 2006 Disponible en: <http://www.ibge.gov.br/home/presidencia/noticias/noticia_imprensa.php?id_noticia=567>. Consultado el 1 de noviembre 2013.

LEONIDIO, Luciano Flávio da Silva. **Los proyectos y actividades sociales del deporte y ocio: Proyecto de Intervención Santo Amaro y sus alianzas interinstitucionales dinámicas**. Centro de Educación de la Universidad Federal de Pernambuco, 2010 (Tesis - Maestría en Educación).

LUBAMBO, KatieWanderley. **El desempeño de la administración pública y sus determinantes: un análisis en el noreste**. 2000 Tesis (Doctorado) - Programa Graduado de la Universidad Federal de Pernambuco, 2000.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. **Políticas Ocio: comerciantes o los educadores? Tontos corte cínico**. En: Marcellino, Nelson Carvalho. (Eds.). Ocio y deporte: la política pública. Campinas: Autores relacionados 2001

MELO, Marcus André. **Instituciones y regulación en América Latina**. Sao Paulo, IFHC / CIEPLAN, 2008.

OLIVEIRA, Bruno; Húngaro, Edson. **Deportes y tiempo libre como los derechos sociales y la ofensiva neoliberal: primero aproximaciones**. En: CONGRESO MUNDIAL DE CIENCIAS DEL DEPORTE, 14. CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS DEL DEPORTE, 1. , 2005 Porto Alegre. Proceedings. Porto Alegre: BCSS, 2005.

PIRES, Gustavo. **Cambio social y gestión deportiva**. Ludens, 15 (4), 21-63, 1995.

PRIMERO CICLO DEL DEPORTE DE CONFERENCIAS DEL ESTADO DE AMAPÁ -2004. **Estado de Amapá**. Proceedings. Macapá: Departamento de Deportes y Recreación del Estado de 2005 p.39-55. 1 CD- ROM.

SARMENTO, José Pedro. **Deportes de la Universidad del Porto: Asociación de la Facultad de Ciencias del Deporte y la Educación Física de la Universidad de Porto**, Student, Ciudad del Porto, 2002.

O PROGRAMA BOLSA-ATLETA E O DESENVOLVIMENTO DO ESPORTE OLÍMPICO BRASILEIRO

AUTORES:

João Paulo Melleiro Malagutti
Felipe Canan
Fernando Augusto Starepravo

INSTITUIÇÃO:

Universidade Estadual de Maringá – UEM

E-MAIL:

Contato Principal: joapaulomalagutti89@hotmail.com

PAÍS:

Brasil

PERFIL DOS AUTORES:

- 1)** Aluno regular de mestrado do Programa de Pós-Graduação em Educação Física Associado UEM/UEL. Graduado em Educação Física pela Universidade Estadual de Maringá (UEM). Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL) do Departamento de Educação Física da Universidade Estadual de Maringá (DEF/UEM).
- 2)** Professor da Universidade Estadual do Oeste do Paraná. Mestre em Educação Física pela Universidade Federal do Paraná. Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL) do Departamento de Educação Física da Universidade Estadual de Maringá (DEF/UEM).
- 3)** Professor do Departamento de Educação Física da Universidade Estadual de Maringá. Professor de Pós-Graduação do Programa de Pós-Graduação em Educação Física Associado UEM/UEL. Coordenador do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL) do Departamento de Educação Física da Universidade Estadual de Maringá (DEF/UEM).

O PROGRAMA BOLSA-ATLETA E O DESENVOLVIMENTO DO ESPORTE OLÍMPICO BRASILEIRO

RESUMO: O Programa Bolsa-Atleta é uma ação do governo federal brasileiro, que originou-se logo após os Jogos Olímpicos do ano 2000 realizados em Sidney - Austrália. O Programa tem como objetivo o desenvolvimento de atletas. Consistem na concessão de uma bolsa anual para atletas selecionados, sendo estes divididos em categorias, definidas de acordo com seus resultados nas competições esportivas das mais variadas modalidades, dando um caráter meritocrático ao Programa, onde o atleta beneficiado é o que apresenta apenas bons resultados. Atletas que apresentaram melhoras em seu desempenho e que ainda não atingiram níveis esperados, não recebem o benefício. As categorias são: Base, Escolar, Nacional, Internacional, Olímpico/Paralímpico e Pódio. Os valores das bolsas também variam de acordo com a categoria em que o atleta está inserido. O trabalho buscou estabelecer uma relação entre os números totais do Programa disponíveis em sua plataforma oficial de informação com o desempenho olímpico brasileiro nas modalidades contempladas pelo Programa durante o período de 2005 a 2012. A pesquisa se caracteriza como descritiva documental. Como resultado, pode-se observar a manutenção do desempenho olímpico brasileiro, diferenciando-se apenas em duas medalhas nos números gerais. Quanto às modalidades, apenas o vôleibol feminino manteve-se campeão olímpico, sendo as demais modalidades ganhadoras da medalha de ouro apresentando renovações em seus ganhadores. Notam-se as modalidades individuais como principais representantes das modalidades ganhadoras de medalhas nos Jogos. Podemos concluir, que o Programa Bolsa-Atleta privilegia os resultados do alto desempenho, uma vez que somente os resultados são levados em consideração no momento de concessão da Bolsa. Também constatamos a fraca influencia do Programa no desempenho olímpico brasileiro, uma vez que, atletas ganhadores em uma edição não se mantiveram no topo de suas modalidades na edição posterior, salvo a equipe de vôlei feminina.

PALAVRAS-CHAVE: Programa Bolsa-Atleta; Esporte Olímpico; Políticas Públicas; Ministério do Esporte; Esporte de Rendimento.

LINHA TEMÁTICA: Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norte América

REFERENCIAS

BRASIL. **Lei 10.981** - Institui a Bolsa-Atleta. 2004.

BRASIL. **Lei 12.395** - Altera as Leis nºs 9.615, de 24 de março de 1998, que institui normas gerais sobre desporto, e 10.891, de 9 de julho de 2004, que institui a Bolsa-Atleta; cria os Programas Atleta Pódio e Cidade Esportiva; revoga a Lei nº 6.354, de 2 de setembro de 1976; e dá outras providências. 2011

GUIMARÃES, Alexandre Sidnei. **A Bolsa Atleta eleva o desempenho de seus beneficiários** - análise do período 2005-2008. Textos para Discussão. Brasília, Fev/2009.

STAREPRAVO, Fernando Augusto. **Políticas públicas de esporte e lazer no Brasil: Aproximações, intersecções, rupturas e distanciamentos entre os subcampos político/burocrático e científico/acadêmico**. Tese (Doutorado) - Departamento de Educação Física, Setor de Ciências Biológicas da Universidade Federal do Paraná, UFPR, Curitiba, 2011.

POLÍTICAS PÚBLICAS DE ESPORTE NO BRASIL: UM PANORAMA GERAL 1980-2014

Prof. Dr. Fernando Marinho Mezzadri

fmezzadri@uol.com.br CEPELS/Universidade Federal do Paraná - Brasil

Graduado em Licenciatura Plena Em Educação Física pela Universidade Estadual de Ponta Grossa (1987), mestrado em Educação pela Universidade Federal do Paraná (1992) e doutorado em Educação Física pela Universidade Estadual de Campinas (2000). Atualmente sou Vice Diretor do Setor de Ciências Biológicas e professor adjunto da Universidade Federal do Paraná. Tenho desenvolvido pesquisas nas áreas de Políticas Públicas para o Esporte, Lazer e Educação Física. Coordeno projetos de pesquisas financiada pelo Ministério do Esporte e CAPES.

Prof. Dr. Marcelo Moraes e Silva

moraes_marc@yahoo.com.br CEPELS/Universidade Federal do Paraná - Brasil

Possui graduação em Educação Física (2000). Mestrado em Educação pela Universidade Federal do Paraná (2008). Doutorado em Educação na UNICAMP (2011). Atualmente realiza estudos de Pós-Doutorado em Educação Física na Universidade Federal do Paraná. Atua principalmente nos seguintes temas: História das práticas corporais. História e Sociologia do Esporte. Políticas Públicas de Esporte. Epistemologia da Educação Física e reflexões filosóficas sobre o corpo, as práticas corporais e esporte. As análises realizadas nos campos acima citados são pautadas principalmente nas reflexões do filósofo francês Michel Foucault, na teoria configuracional do alemão Norbert Elias e na sociologia reflexiva do francês Pierre Bourdieu.

Profa. Dra. Katiuscia Mello Figueiredo

ktmello@gmail.com CEPELS/Universidade Federal do Paraná - Brasil

Licenciada em Educação Física pela Universidade Federal do Paraná (2003). Doutora em "Ciencias de la Actividad Física y del Deporte" pelo Instituto Nacional de Educación Física (INEF) da Universidade de León - Espanha (2010). Atualmente realiza estudos de Pós Doutorado em Educação Física na Universidade Federal do Paraná. Membro do Centro de Estudos e Pesquisa em Esporte Lazer e Sociedade (CEPELS - UFPR) e do Projeto de Pesquisa "Inteligência Esportiva no Esporte de Alto Rendimento no Brasil" (UFPR/Ministério do Esporte). Principais áreas de pesquisa: Políticas Públicas para o Esporte; Lazer; Educação Física e Capoeira.

Prof. Dr. Fernando Augusto Starepravo

fernando.starepravo@hotmail.com Universidade Estadual de Maringá – Brasil

Possuo graduação em Educação Física (Licenciatura Plena) pela Universidade Federal do Paraná (2003), mestrado em Educação Física (História e Sociologia do Esporte) pela Universidade Federal do Paraná (2005), e doutorado em Educação Física (Sociologia do Esporte e Lazer) pela mesma Instituição (2011). Meus estudos estão voltados especialmente às políticas públicas de esporte e lazer, atuando principalmente nos seguintes temas: Estado, esporte, sociologia, políticas públicas, esporte universitário e lazer. Atualmente sou professor da Universidade Estadual de Maringá (UEM), do Programa de Pós-graduação Associado em Educação Física UEM-UEL, e coordenador adjunto do GTT de Políticas Públicas do CBCE.

POLÍTICAS PÚBLICAS DE ESPORTE NO BRASIL: UM PANORAMA GERAL 1980-2014

A temática das políticas públicas para o esporte nunca esteve tão em voga no Brasil. Afinal a conquista do país no direito de organizar os megaeventos esportivos como os Jogos Mundiais Militares em 2011, Copa das Confederações em 2013, a Copa do Mundo de Futebol em 2014 e os Jogos Olímpicos e Paralímpicos em 2016 chamaram a atenção da sociedade civil organizada. A pertinência destas questões acabou por desvelar pontos positivos e/ou negativos. Se por um lado as políticas públicas para o esporte passaram a fazer parte da agenda de debate da sociedade como um todo, por outro tais questões podem ficar marcadas por “achismos ideológicos”. Nesse sentido, para poder alcançar o objetivo de traçar o panorama geral das políticas públicas para o esporte no Brasil, o artigo em questão apresentará a formação deste campo desde a estruturação das primeiras leis surgidas na década de 1980 até o estágio atual do esporte brasileiro. Para compreender melhor as questões centrais do esporte brasileiro dividiu-se este longo período em três estágios: 1) O primeiro estágio ocorre com o início da abertura democrática da década de 1980 passando pela constituição brasileira de 1988 e por duas Leis específicas do esporte, Lei-Federal n. 8.672/1993 (conhecida como “Lei Zico”) e Lei Federal n. 9.615/1998 (chamada por “Lei Pelé”); 3) Por fim, delimita-se o terceiro momento com a criação do Ministério do Esporte em 2003, as conferências nacionais de esporte, a definição da Política Nacional de Esporte e a conquista do país no direito de organizar os megaeventos esportivos. Este trabalho foi baseado no referencial teórico de MANHÃES, 1986; LINHALES, 1996; VERONEZ, 2005; MEZZADRI, 2000; STAREPRAVO, 2011; CHALIP, 1995; GREEN E COLLINS, 2008; GREEN E HOULIHAN, 2005; RIORDAN, 1991. Trata-se de pesquisa qualitativa e com procedimentos metodológicos baseados na análise de documentos.

Palavras Chaves

Políticas Públicas de esporte – política nacional de esporte – legislação esportiva – Governo Federal

Século XXI, políticas para o desenvolvimento do esporte na América do Sul, Central e do Norte

RESPONSABILIDAD SOCIAL EMPRESARIAL, DEPORTE Y POSTCONFLICTO EN COLOMBIA

Autor: Guillermo H. Montoya Villamizar

Institución: ASCIENDE – University of Liverpool

Email: G.H.Montoya@liverpool.ac.uk / montoya.gh@hotmail.com

País: Colombia

Perfil: Candidato a MBA en Football Industries de la Universidad de Liverpool, Reino Unido, posgrado pionero en el mundo sobre el estudio de la Industria Futbolística. Magister en Antropología y Antropólogo de la Universidad de Los Andes, Bogotá. Experiencia académica y profesional en investigación y medios de comunicación en deporte y fútbol. Miembro fundador de ASCIENDE – Asociación Colombiana de Investigación y Estudios Sociales del Deporte. Futbolista amateur de alta competencia durante 16 años.

RESPONSABILIDAD SOCIAL EMPRESARIAL, DEPORTE Y POSTCONFLICTO EN COLOMBIA

Palabras Clave: Responsabilidad Social Empresarial, Deporte, Postconflicto, Paz, Desarrollo Social

Línea Temática: Siglo XXI, Políticas para el Desarrollo del Deporte en Sur, Centro y Norte América.

Resumen: ¿Cuál es el rol social del deporte en nuestra sociedad? ¿En nuestro país? ¿Cómo puede aportarle el deporte a la búsqueda y construcción de la paz y el postconflicto en Colombia?

Este ensayo pretende reflexionar acerca de la capacidad que posee el deporte, en distintos niveles, de realizar un aporte efectivo a los procesos de reconciliación, búsqueda de la paz, prevención de la violencia y construcción de memoria histórica. Al evaluar estas capacidades, se pretende entender las actividades deportivas como instrumentos altamente útiles para el contexto socio-político y de conflicto armado colombiano.

Partiendo de un rastreo de literatura académica relevante, este ejercicio pretende presentar un estado del arte en el tema del “deporte para el desarrollo” – como referente teórico –, la responsabilidad social empresarial y el postconflicto en nuestro país. El análisis de los factores clave en este tema vendrá en gran medida del estudio de experiencias similares en diferentes países y contextos sociales. Pasará por reflexiones sobre las especificidades y necesidades del caso colombiano y pretende concluir en la unión de teoría y experiencia para generar algunas propuestas y recomendaciones de acción, como la conveniencia de la creación de un Ministerio del Deporte que le de respaldo institucional suficiente a la creación de política pública desde el deporte para la sociedad.

La unión entre los sectores público, privado, industrial, académico y deportivo es un tema que enmarca este ejercicio de reflexión. Este ensayo hace parte de una tesis de grado – en curso – para el título de MBA Football Industries de la Universidad de Liverpool, Inglaterra.

Analysis of the design most active public policy Bogotá, in terms of citizen participation and intersectoral

Rosmary Martínez Rueda¹, Diana Camargo Rojas², Edgar Prieto-Suárez³

¹ Universidad Manuela Beltrán, Programa de Fisioterapia; Universidad Nacional de Colombia. Departamento de salud pública. ² Universidad Santo Tomás Facultad Cultura, Física, deporte y recreación, Grupo cuerpo, sujeto y educación. Departamento del Movimiento corporal humano. Universidad Nacional de Colombia. ³Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Medicina, Departamento de Salud Pública, Bogotá, Colombia.

Línea: Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro y Norteamérica

Introduction: The 1991 Constitution established the participation as law and a right in Colombia, and it was regulated by Law 134 of 1994, increasing its participation mechanisms offer. The exercises have allowed citizens to express themselves to the problems in various sectors, favoring the increase of social organizations. However, the majority of the population in Bogotá has not participated in the institutional spaces offered to solve community problems. On the other hand, physical activity, sport and recreation are both, determinants of health and human development . Hence the importance of the formulation of public policy “Bogotá más Activa”, which was designed through a strategy that sought intersectoral participation , called " The ball is in your hands." **Objective:** The purpose of the study was to describe how participation and intersectoral approach for the design of public policy “Bogotá más Activa” through the eyes of the actors were developed. **Results:** The design of the policy took place in 2009 with the participation of over 5000 people through focus groups of citizens, interest groups, experts and sectors related to the topic. In 2013 an adjustment to it with a similar strategy with more than 1,500 people was conducted. From the look of the actors on the process, it was found that there is not a culture of participation in the city, the credibility of institutions is low as well as the commitment of the State sectors. Participation is seen as an exercise through which legitimizes the State but is not considered as a mechanism for advocacy. **Conclusions:** The participatory process in the formulation of public policies is still a work in progress and

learning. It is necessary to restore confidence in governance and State agencies, as well as to have the commitment of different actors, ensuring governance.

Key words: Physical activity, public policies, participation, intersectorial

PANORAMA LATINO AMERICANO DOS CURSOS DE FORMAÇÃO PROFISSIONAL
NO CAMPO DA EDUCAÇÃO FÍSICA

Autores:

Ana Márcia Silva – Universidade Federal de Goiás-Brasil, Faculdade de Educação Física – Coordenadora do LABPHYSIS (Laboratório de Pesquisa em Educação Física, Sociedade e Natureza) – anamarcia@pq.cnpq.br - Doutora em Ciências Humanas pela Universidade Federal de Santa Catarina (1999) com dois pós-doutorados na Universitat de Barcelona y Institut Nacional d’Educació Física de Catalunya; professora da Universidade Federal de Goiás; coordenadora de Pesquisa e Pós-Graduação da Faculdade de Educação Física da mesma Universidade. Desenvolve pesquisa com os temas da formação profissional e estudos do corpo e das práticas corporais.

Ari Lazzarotti Filho - Universidade Federal de Goiás-Brasil, Faculdade de Educação Física - GEPELC/LABPHYSIS – lazzarotti@pq.cnpq.br - Doutor em Educação Física pelo Programa de Pós-Graduação em Educação Física da Universidade Federal de Santa Catarina (2011) com Estágio de Doutorado na Università Cattolica Sacro Cuore di Milano; Professor da Universidade Federal de Goiás; Coordenador do curso de Licenciatura em Educação Física na modalidade a distância; Desenvolve pesquisa com os temas da formação profissional em Educação Física, esporte e lazer.

Aline da Silva Nicolino - Universidade Federal de Goiás-Brasil, Faculdade de Educação Física - LABPHYSIS – aline.nicolino@gmail.com – Doutora em Psiquiatria pela Universidade de São Paulo, na Escola de Enfermagem de Ribeirão Preto (2007). Residência de Pós-doutorado em Educação pela Universidade Federal de Minas Gerais (2013). Professora do Programa Interdisciplinar de Direitos Humanos da UFG, na linha "Alteridade, Estigma e Educação em Direitos Humanos", pesquisando as questões de gênero, sexualidade e políticas públicas.

Ana Paula Salles da Silva - Universidade Federal de Goiás-Brasil, Faculdade de Educação Física - LABPHYSIS – aninhasalles@msn.com – Doutora no Programa de Pós-graduação em Educação Física da UFSC (2012). Desenvolve pesquisas nos temas da Educação Física Escolar, Educação Física Especial/Adaptada e Mídia/Educação Física.

Jaciara Oliveira Leite – Universidade Federal de Goiás-Brasil, Faculdade de Educação Física - LABPHYSIS – jacifef1@yahoo.com.br – Mestre em Educação Física pela Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC. Desenvolve pesquisas em Educação Física e Infância, Formação e Educação Física Escolar.

Jose Luiz Cirqueira Falcão - José Luiz Cirqueira Falcão - Universidade Federal de Goiás-Brasil, Faculdade de Educação Física - Labphysics – joseluzfalcao@hotmail.com – Doutor em Educação pela Universidade Federal da Bahia (2004). Vice-Coordenador de Pesquisa e Pós-Graduação da Faculdade de Educação Física da mesma universidade. Desenvolve suas pesquisas com temas relacionados à capoeira, lutas e prática pedagógica.

Priscilla de Cesaro Antunes - Universidade Federal de Goiás-Brasil, Faculdade de Educação Física - LABPHYSIS – pri2602@hotmail.com – Mestre em Educação Física pela Universidade

Federal de Santa Catarina. Desenvolve pesquisas nos temas relacionados a Educação Física e saúde coletiva.

Tadeu João Ribeiro Baptista - Universidade Federal de Goiás-Brasil, Faculdade de Educação Física - LABPHYSIS Coordenador do COEESA - Grupo de Estudos e Pesquisa sobre Corpo, Estética, Exercício e Saúde. – tadeujrbaptista@yahoo.com.br – Doutor em Educação pela Universidade Federal de Goiás (2007). Desenvolve pesquisas em temas da formação, corpo e saúde.

PANORAMA LATINO AMERICANO DOS CURSOS DE FORMAÇÃO PROFISSIONAL NO CAMPO DA EDUCAÇÃO FÍSICA

Resumo: Texto que apresenta dados da primeira etapa do projeto de investigação intitulado “Análise Comparativa do Perfil da Formação Profissional em Educação Física: A América Latina em Foco” que obteve apoio FAPEG e CNPq/Ministério do Esporte - Brasil, iniciada em 2013. Pesquisa de característica quali-quantitativa de tipo diagnóstica e descritiva com metodologia de análise de conteúdo e que nesta primeira fase teve os dados coletados na rede mundial de computadores nos sítios governamentais e institucionais dos treze países investigados, quais sejam: Argentina; Bolívia; Brasil; Chile; Colômbia; Cuba; Equador; Guatemala; México; Paraguai; Peru; Uruguai e Venezuela. Apresenta-se um panorama dos cursos de formação profissional no campo da Educação Física no que tange ao número de cursos e de instituições formadoras por país; relação curso e número de habitante; nível do curso; nomenclatura dos cursos; título concedido pelas carreiras; relação curso presencial e curso a distância. Os dados preliminares apontam para o uso de várias nomenclaturas, tais como Cultura Física, Ciências do Esporte, Ciências da Atividade Física e do Esporte, ainda que Educação Física permaneça sendo a denominação com maior frequência; uma grande diversidade nos níveis dos cursos entre os países e internamente em alguns países e uma correlação curso por habitante bastante diferenciada. O campo da Educação Física mostra-se amplo e diverso no âmbito da formação profissional na América Latina, sendo também diverso seu status social e acadêmico em cada um dos países estudado; constitui-se, também, em realidade regional pouco conhecida entre seus pares, como indica a pequena produção acadêmica sobre o tema no continente.

Palavras chaves: Formação Profissional; Educação Física; Estudos Comparados; América Latina; Sociologia do Esporte.

Entre o planejado e o executado: o direito ao esporte no Distrito Federal

Fernando Henrique Silva Carneiro - fernandohenriquesc@gmail.com
Professor de Educação Física no Instituto Federal de Goiás e mestre em Educação Física pela Universidade de Brasília
Brasil

Fernando Mascarenhas -
fernandom@unb.br
Professor na Universidade de Brasília e Pós-doutor em Política social pela
Universidade do Estado do Rio de Janeiro

RESUMO: Esta pesquisa teve como objetivo, compreender o direcionamento da política esportiva do Distrito Federal, a partir das diferentes dimensões do esporte, tendo em vista o planejamento e o gasto com esporte no período 2008-2011, analisando a possibilidade de sua efetivação como direito social. Ela se caracteriza como qualitativa, sendo um estudo de caso. Como técnica de coleta de dados foi utilizada pesquisa documental, em que foram analisados: o PPA – 2008/2011 e o detalhamento de despesas com esporte. Com o estudo foram percebidos limites e possibilidades na concretização da política esportiva do Distrito Federal.

ANÁLISE DOS AGENTES PÚBLICOS DO SISTEMA NACIONAL DE ESPORTE DO BRASIL

Silvia Bandeira da Silva Lima¹

Walcir Ferreira Lima²

Andressa Pelloi Bernabé³

João Paulo Melleiro Malagutti⁴

Felipe Canan⁵

Paulo José Cabral Lacerda⁶

Fernando Augusto Starepravo⁷

Universidade Estadual de Maringá (UEM). Pesquisa com apoio do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico do Brasil - CNPq

silviabslima@hotmail.com

fernando.starepravo@hotmail.com

Maringá, Paraná, Brasil.

1 Mestre em Educação Física pelo Programa Associado de Pós-Graduação UEM/UEL. Bolsista de Desenvolvimento Tecnológico Industrial do CNPq - Nível B. Especialista em Prescrição Personalizada de Exercícios Físicos - Personal Training, pela Universidade Estadual de Maringá. Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL) do Departamento de Educação Física da Universidade Estadual de Maringá (DEF/UEM).

2 Mestre em Educação Física pelo Programa Associado de Pós-Graduação UEM/UEL (Atividade Física relacionada à Saúde). Especialista em Prescrição Personalizada de Exercícios Físicos - Personal Training, pela Universidade Estadual de Maringá. Docente temporário da Universidade Estadual de Maringá. Pesquisador do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL/DEF/UEM).

3 Mestranda junto ao Programa de Pós-Graduação Associado em Educação Física UEM/UEL. Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL/DEF/UEM).

4 Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Educação Física Associado UEM/UEL. Graduado em Educação Física pela Universidade Estadual de Maringá (UEM). Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL) do Departamento de Educação Física da Universidade Estadual de Maringá (DEF/UEM).

5 Mestre em educação física pela UFPR. Docente da Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE). Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL) do Departamento de Educação Física da Universidade Estadual de Maringá (DEF/UEM).

6 Doutorando em Educação Física pela Universidade Estadual de Maringá (UEM). Docente do curso de Educação Física da Universidade Federal de Goiás, Campus Jataí (UFG/CAJ); Membro/pesquisador dos Grupos (GPCCL)- DEF/UEM/CNPq e (GEPPOL) DEF/UEM.

7 Doutor em Educação Física pela Universidade Federal do Paraná. Docente do Programa de Pós-Graduação Associado em Educação Física UEM/UEL – Coordenador do Grupo de Estudos e Pesquisa em Políticas Públicas de Esporte e Lazer (GEPPOL/DEF/UEM).

ANÁLISE DOS AGENTES PÚBLICOS DO SISTEMA NACIONAL DE ESPORTE DO BRASIL

RESUMO

Considerando que o Sistema Nacional de Esporte e Lazer (SNEL) do Brasil é uma articulação entre diversos agentes de forma plural e representativa contemplando todas as dimensões do esporte e do lazer, categorizados a partir de sua atuação no sistema (BRASIL, 2006), que o SNEL tem sido estruturado com ênfase na municipalização, e que não há dados consistentes acerca de quem são os agentes públicos que compõe o SNEL, o presente projeto, em andamento, busca problematizar: Quais as principais características, especificidades e modo de ação dos agentes públicos municipais que compõe o SNEL? Nesse sentido, o principal objetivo do projeto é diagnosticar e analisar as principais características, especificidades e modo de ação dos agentes públicos municipais que compõe o Sistema Nacional de Esporte e Lazer. A pesquisa será realizada em municípios do estado do Paraná - Brasil. Pretendemos trabalhar com um percentual de 20% dos 399 municípios do estado, totalizando 79 municípios, escolhidos através de sorteio. Serão aplicados questionários e entrevistas a todos os agentes públicos municipais que compõe o SNEL. Espera-se que do projeto de pesquisa resulte: 1) um instrumento de pesquisa consistente para o diagnóstico das principais características, especificidades e modo de ação dos agentes públicos que compõe o SNEL replicável em outros contextos; 2) um levantamento detalhado do quantitativo de agentes públicos (municipais) que compõe o SNEL, suas características e modos de ação; 3) produção científica relevante vinculada em importantes periódicos e congressos no Brasil e no exterior; 4) informações técnicas relevantes sobre os agentes públicos municipais que compõe o SNEL a serem repassadas ao Ministério do Esporte e demais entes da administração pública do esporte e lazer, que forneçam subsídios à formulação de políticas de formação inicial e continuada de agentes públicos que compõe o SNEL e atuam nas políticas públicas de esporte e lazer.

Palavras-chave: Políticas públicas, agentes públicos, sistema nacional do esporte, gestão no esporte e lazer, municípios.

Linha: Siglo XXI, políticas para el desarrollo del deporte en Sur, Centro e Norte América.

Eje Temático 7

Mujer, Deporte y nuevos paradigmas



Eva Perón y la participación de la mujer en el deporte argentino

Raúl Cadaa

Universidad Nacional de La Plata

rcadaa@hotmail.com

La Plata - Buenos Aires - Argentina

Director de la Cátedra de Sociología del Deporte de la Universidad Nacional de La Plata. Dentro del campo de las ciencias sociales y el deporte, interesado en temas relacionados a las políticas públicas, genero, política, discapacidad, violencia en el deporte. Asesor en programas de deporte social de la secretaría de deportes y de la comisión de deportes del parlamento argentino.

Eva Perón y la participación de la mujer en el deporte argentino

Un análisis de la influencia de Evita en las políticas públicas relacionadas al deporte en Argentina (1945-1955)

El peronismo es una corriente política de la Argentina, nacida a mediados de la década del cuarenta y configurada alrededor de Juan Domingo Perón. Si bien el peronismo tiene vigencia hasta nuestros días, en este trabajo analizaremos el periodo 1945 – 1955 (primera y segunda presidencia de Perón). Este periodo es reconocido por el desarrollo que el deporte social y de alto rendimiento alcanzó. Sin lugar a dudas una década de políticas publicas aplicadas al deporte que no ha vuelto repetirse en Argentina. En este período también surgen políticas relacionadas a los derechos de la mujer encabezados por la esposa de Perón, Eva Duarte (Evita). La creación del Partido Feminista Peronista, el voto de la mujer y otros derechos cívicos y sociales.

En este trabajo se pretende estudiar la influencia de la figura de Eva Perón y la participación de la mujer en el deporte argentino.

Eva Perón – Argentina – Mujer – Participación – Políticas Publicas – Genero

Eje Temático: Mujer y Deporte, nuevos paradigmas de intervención

LA MUJER EN EL BOXEO EN COLOMBIA

Autor: FERNANDO DE LA ESPRIELLA ARENAS

Licenciado en Educación Física, Magister en Educación y Desarrollo Humano

Docente Titular Departamento de Cultura Física -Universidad de Córdoba Colombia

Director del grupo de investigación Homo Ludens, investigador social en Educación Física,
Recreación y Deportes.

Email: ferdela@gmail.com

LA MUJER EN EL BOXEO EN COLOMBIA

Resumen

La presente ponencia subyace del proyecto de investigación memoria histórica del boxeo en Córdoba durante los últimos 50 años: “Las historias de vida de las campeonas mundiales de boxeo”. Proyecto de investigación aprobado en la convocatoria interna de proyectos de investigación en la Universidad de Córdoba.

La investigación sigue la senda de los estudios sociales cualitativos y utiliza la historia de vida como método de investigación (Galeano 2004). Se formula con el interés y el propósito de conocer la historia de vida de mujeres en el boxeo en Colombia, centra la mirada en el sujeto, en sus contextos, sus singularidades, sus maneras de vivir y pensar sobre los grandes y pequeños momentos y situaciones por las que han cruzado en su ciclo vital. La historia de vida de esta protagonista de la cotidianidad deportiva en nuestro país está impregnada de sucesos, vivencias y experiencias que ameritan ser develadas, para que no queden en el anonimato; ya que pueden constituirse como referente de vida y ejemplo para las generaciones actuales y futuras. y corran el peligro de ser tergiversadas. Lo que se sabe o conoce acerca de su vida es contado en las tertulias, los espacios de socialización humana, el parque, la plaza, la esquina o el mercado. Quienes socializan dan fe, analizan, reflexionan y discuten sobre ella, suponiendo que esta forma de transmisión es un método práctico que garantiza fiabilidad en la información.

Su vida como hija, madre, esposa y ama de casa está en total anonimato, lo poco que se conoce de ella está relacionado con el rol protagónico que ha desarrollado en su devenir por el noble arte. En este deporte ha irrumpido, transgredido fronteras, penetrado si mediar consecuencia alguna; con sudor, lágrimas y sangre ha dejado su impronta, muy a pesar que sus peleas, triunfos y derrotas no hayan sido registrados con rimbombancia en los anales del boxeo patrio.

La historia de vida de Lely Luz Flores Meza sigue el curso de las etapas de su ciclo vital. En cada una de ellas se identifican vivencias y experiencias a las que otorga especial significación porque marcaron su vida para siempre e hicieron de ella un ser especial que valora la vida, sus padres, la

familia y amigos. Vivencias que le permiten ser una persona humilde, guerrera y afectiva a la vez. Es un ejercicio de filigrana que reconstruye y desentraña el sentido oculto de las vivencias de Lely Luz. Vivencias manifiestas en su lenguaje, expresiones verbales y corporalidad misma, como una reproducción simbólica de su mundo de la vida. Ella es poseedora de una cultura, de un referente de vida que amerita reconocimiento y visibilidad para ubicarlo en el pedestal del ejemplo y la tenacidad de una mujer, que en el devenir de su existencia y en el ring ha demostrado tener muchos cojones. De ella como mujer tenemos mucho que aprender, por supuesto sobre boxeo, pero también y por encima de todo sobre nosotros mismos.

Palabras claves: historias de vida, boxeo femenino, resistencia.

Línea temática: Mujer y deporte, nuevos paradigmas de intervención

ASPECTOS ETICOS EN EL FUTBOL FEMENINO
Caso Universidad de Carabobo

Autor (s) *Dra. Nereyda Hernández
nhernandez2@uc.edu.ve

** **Lic. Israel A. Rodríguez**
Israelgta17@hotmail.com

***Msc Milton Morales
mmvielma@hotmail.com

Universidad de Carabobo
Venezuela

* Profesora Titular Jubilada, Dedicación Exclusiva Universidad de Carabobo, Facultad de Ciencias de la Educación, Doctora y Postdoctora en Ciencias de la Educación y Ciencias Sociales Maestría en Planificación Curricular, Merito III y II CONABA. Acreditado en el Programa Profesor Investigador (PPI) y Programa Promoción a la Investigación e Innovación (PEII) Coordinadora de Proyectos LOCTI. Investigadora, Ponente y Conferencista Nacional e Internacional.

**Profesor Contratado Universidad de Carabobo, Facultad de Ciencias de la Salud Departamento Salud Pública y Desarrollo Social, asignatura Salud y Deporte, diplomado en Entrenamiento de Fútbol UC-FUNDACELAC. Ponente en Jornadas Divulgativas de la FACE-UC. Experiencia docente a nivel básico, diversificado y Superior. Especialista en Tecnología Educativa.

***Profesor Ordinario categoría Asociado, Facultad de Ciencias de la Salud, Departamento de salud comunitaria, Sub-Director de Deportes de la Universidad de Carabobo, Magister en Gerencia Avanzada, Candidato a Doctor en Ciencias de la Educación, acreditado en el programa Estimulo de la Investigación e Innovación (PEII). Ponente Investigador a nivel nacional e internacional

ASPECTOS ETICOS EN EL FUTBOL FEMENINO

Caso Universidad de Carabobo

RESUMEN

En la actualidad, la presencia de las mujeres en el mundo del deporte posee el mismo interés al igual que en los hombres. Es así que en los juegos universitarios se incluyen deportes que son competitivos para ambos sexos, se rigen por las mismas normas que en el deporte masculino, su dedicación y preparación tienen el igual nivel de exigencia. De allí que en los Juegos venezolanos de Instituciones de Educación Superior o Juvines que son los eventos deportivos nacionales que reúnen a los atletas universitarios de todo el país, organizadas por la La Federación Venezolana Deportiva de Educación Superior (FEVEDES), incluyen deportes competitivos para ambos sexos. Entre los deportes que se practica se encuentra el fútbol femenino. Hablar de aspectos éticos en esta disciplina, en particular en este género, es un tema de gran polémica, sin embargo, creemos que es importante abordarlo con la selección de la universidad de Carabobo, desde las dimensiones constitutivas de la cultura física, en las que se estudian y reflexionan elementos que se hacen presentes en las prácticas y competencias de la mujer deportista del futbol. De allí que la presente investigación, está dirigida a analizar los aspectos éticos que prevalecen en la selección de fútbol femenino en el marco de los Juvines y en sus entrenamientos, percibidos desde las dimensiones cinética deportiva, estética y valor del juego. Está sustentada en la teoría de la comprensión humana de Hubbard (1986) y los principios del código de ética en el futbol y del código para la vida (2011). La metodología empleada es de campo descriptiva, con una muestra intencional de 22 atletas que conforman la selección, se validó y aplicó un instrumento para la recolección de datos, proyectando unos resultados preliminares que devela una cultura ética del deporte femenino en la disciplina de fútbol el cual está influenciado por los discursos organizacionales, disciplinantes y normatizadores.

Palabras claves: Ética, deporte femenino, fútbol, Cinética, valores y estética

Eje Temático: Mujer y deporte nuevos paradigmas de intervención

Presentación: Oral



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MATURÍN 'ANTONIO LIRA ALCALA'
MATURÍN ESTADO MONAGAS



ABORDAJE DE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL DEPORTE VENEZOLANO.

Autora: Dra. Dexis Rengel

Fecha: Marzo, 2014

RESUMEN

La presente investigación tiene como eje temático central, el debate de la desigualdad de Género en el deporte venezolano, pasando por sus concomitantes en la gestión deportiva y su práctica. Los aspectos que se despliegan desde el punto de vista teórico- epistemológico están en el debate sobre los elementos que se abordan desde la noción de género, categoría empleada en nuestro contexto para establecer los dispositivos culturales, sociales, políticos y educativos que colocan en minusvalía la mujer con respecto al hombre. Aunque se han hecho grandes esfuerzos particularmente desde el plano jurídico para dignificar el papel de la mujer en las prácticas deportivas, en la gestión y su liderazgo, los resultados no son alentadores, para fomentar el deporte como actividad que tiene sus implicaciones en la salud y el bienestar a través de las acciones motrices. Así, se presenta entonces un constructo amparado en la desigualdad de género que tiene como base la tergiversación de la educación física y el deporte como acción del proceso de vida, supuestos implícitos en las prácticas deportivas y el liderazgo deportivo manifestadas a través de reglas, patrones y roles en cada grupo, son una construcción socio-cultural, más que consecuencias directas de hechos naturales, lamentablemente trasladados algunas veces, a la práctica pedagógica. De esta forma se puede resumir como reflexión final de la investigación, que aunque en los últimos años –desde inicios del siglo XXI-, el ordenamiento jurídico venezolano reconoce la igualdad de condiciones de la mujer en su accionar político, educativo y deportivo; esto no es tan cierto en la práctica del deporte y su gestión, debido que existen dispositivos sociales y culturales instalados incluso en el accionar de la mujer venezolana que la colocan en desigualdad con respecto a los hombres.

Descriptor: Genero, igualdad, educación, deporte, gestión, liderazgo.

¿Visibilización o invisibilización de la mujer en el deporte costarricense? Women visibility or invisibility in Costa Rican sports?

*Blanca Luz Sojo Mora
Edwin Coto Vega
Universidad de Costa Rica*

Brief

The change of female roles, the housekeeper and the mother to the sports woman has been demonstrated in the last few years with the beginning of women's movement nationally and internationally. For ages, sports were forbidden for women, which resulted in a belated inclusion. What matters is that, it made it in a world that for a long time was exclusively for men and that little by little women must show their participation with the help of educational institutions, families and mostly news media.

In spite of women participating in sports, the results reveal invisibility in the public area. The news and pictures of sports women, managers and coaches are very scarce; most of the space used in the sports pages is devoted to men, which reflects not only the invisibility but also the oppression, social exclusion and discrimination, as a consequence of a patriarchal system.

Key words: women; sport; stereotypes; patriarchal system; oppression.

Resumen

El cambio de los roles femeninos, de la mujer ama de casa y de la mujer de familia, a mujer deportista, ha venido presentándose desde hace algunos años, con el inicio de la participación de los movimientos feministas, a nivel internacional y nacional. Por siglos, el deporte fue vedado a la mujer, por lo que se acepta que su incorporación fue tardía. Lo importante es que logró ingresar en un espacio que por mucho tiempo fue exclusivo para los hombres, y que poco a poco debe ir mostrándose más su participación con ayuda de las instituciones educativas, la familia y, sobre todo, de los medios de comunicación.

A pesar de que existe participación de la mujer en el deporte, los resultados muestran una invisibilización en el escenario público. Son muy pocas las noticias e imágenes de mujeres deportistas, directivas y entrenadoras; la mayor parte del espacio en las secciones deportivas estudiadas, se dedica a los hombres, lo que refleja no solo invisibilización, sino opresión, exclusión y discriminación, como resultado de un sistema patriarcal.

Palabras claves: mujer; deporte; estereotipos; sistema patriarcal; opresión.

Eje Temático 8

Estructuras y organizaciones del deporte



ESTADO LEGAL ADMINISTRATIVO Y TECNICO DE LAS LIGAS DEPORTIVAS DEL
DEPARTAMENTO DEL META

AUTORES

JOSE ALEJANDRO AGUIRRE VILLA

Investigador principal

Angélica V. Pabón Leal, María M. Arévalo Moreno

Cristian Felipe Angarita Borrero, William Alejandro Perdomo

Estudiantes Investigadores

Grupo de Apoyo

DEPARTAMENTO DEL META - COLOMBIA

UNIVERSIDAD DE LOS LLANOS

Mail alejorecreativo@yahoo.es

VILLAVICENCIO – COLOMBIA

LINEA TEMATICA

LAS ESTRUCTURAS Y ORGANIZACIONES DEL DEPORTE EN LATINOAMERICA

INVESTIGADOR PRINCIPAL

 **JOSE ALEJANDRO AGUIRRE VILLA, NACIONALIDAD COLOMBIANO,**

Licenciado en Básica con Énfasis en Educación Física Universidad de los Llanos, Especialista en alta gerencia y desarrollo deportivo Fundación del Área Andina Colombia, estudiante de Maestría en Educación, con énfasis en Didáctica de la Educación Física, Universidad de Caldas, Tecnólogo Deportivo en Fútbol escuela Nacional del Deporte Cali – Valle Colombia, Cinturón Negro de Taekwondo Cuarto Dan, Juez Nacional de Taekwondo.

- Docente del programa de Educación Física y Deportes Universidad de los Llanos - Colombia
- Coordinador del Área de Profundización en Gestión y Administración de la Educación Física y el Deporte.
- Investigador principal del proyecto de investigación titulado Estado Legal, Administrativo y Técnico de los Organismos Deportivos del Departamento del Meta.
- Organizador y ponente del I Congreso de Recreación de la Orinoquia colombiana, Villavicencio -Meta.
- Gestor del Diplomado del Taekwondo como Arte Marcial, Filosofía y Deporte Olímpico. Año 2009
- Organizador y ponente del I Foro Departamental del Deporte en el Departamento del Meta “ Actualidad y Prospectiva” Año 2011
- Organizador y ponente del II Foro Departamental y Primer Internacional del Deporte en el Departamento del Meta “Planes y Políticas” Año 2012.

- Ponente en el III Congreso Latinoamericano de Estudios Socioculturales del Deporte – Concepción – Chile. Año 2012
- Ponente en el XXIX Congreso Latinoamericano de ALAS – Santiago de Chile. Año 2013

RESUMEN

Esta investigación en su objetivo fundamental fue ¿Cuál es el estado Legal Administrativo y Técnico de las ligas Deportivas del departamento del Meta en el Año 2011? Este proyecto de investigación fue un estudio profundo de cada una de las ligas deportivas, el cual en sus resultados se analizó cada una de las ligas deportivas existentes en la región, frente a investigaciones y estudios desarrollados en otras universidades de nuestro país.

El Programa de Licenciatura en Educación Física y Deportes de la Universidad de Los llanos, con el grupo de estudiantes del grupo de estudio GADU y estudiantes EPI, se ejecutó esta investigación la cual se entregan resultados del estado de las Ligas deportivas del Departamento del Meta. Faltan investigaciones que identifiquen la problemática actual y propongan modelos de gestión del deporte y sus posibles soluciones. Sin embargo, por otra parte, Coldeportes ha determinado establecer ciertos criterios para cualificar la idoneidad de las ligas deportivas en las cuales se ha elaborado unos instrumentos para ser evaluadas en sus tres componentes, lo legal, administrativo y técnico.

En este proyecto se detectaron debilidades en el conocimiento de la normatividad y legislación de los organismos deportivos, como son; Pasos a seguir para obtener el reconocimiento Deportivo, Personería Jurídica, falta de conocimientos de los artículos reglamentarios de la ley 181 de 1995 y sus modificaciones reglamentarias, falta de conocimiento del plan de desarrollo Departamental y Municipal del deporte la recreación y la actividad física. En cuanto a los organismos deportivos índole Departamental en un gran porcentaje carecen de un buen funcionamiento de la comisión de disciplina, comisión de Juzgamiento y comisión Técnica.

En una mirada general de los programas se ha concentrado en el nivel departamental a través de coldeportes Nacional y de las juntas administradoras seccionales, subordinadas a los planes y controles de coldeportes.

A este proyecto investigativo se le atribuyen aspectos con referentes sociales, ya que, evidenciando las diferentes problemáticas de las ligas de deportes de conjunto e individuales, referenciando y comparando estos resultados con las mejores ligas a nivel nacional, se puede llegar al mejoramiento del deporte, optimizando así, apoyo, reconocimiento, infraestructura física, recursos humanos, entre otras falencias en el manejo del deporte metense.

PALABRAS CLAVES

Ligas Deportivas, Organismos deportivos, Gestión, Reconocimiento deportivo, Personería Jurídica, Coldeportes.

ABSTRACT

This research was in its fundamental objective what is the Legal Administrative and Technical status of sports leagues in the Department of Meta in the Year 2011? This research project was a deep each of the sports leagues, which in its results analyzed each of the existing sports leagues in the region, compared to investigations and studies conducted in other universities in our country study.

The Degree Programmed in Physical Education and Sports University Plains with group group student's students GADU EPI study, this research which results in the state of sports leagues in the Department of Meta delivered ran. Missing research to identify current problems and propose management models of sport and its possible solutions. However, on the other hand, has determined COLDEPORTES establish certain criteria to qualify the appropriateness of sports leagues in which each instrument is intended to be evaluated in its three components, legal, administrative and technical.

In this project weaknesses were detected in the knowledge of the regulations and laws of the sports bodies, such as; Steps to follow to get the recognition deportivo, Incorporation, lack of knowledge of the regulatory sections of the Act 181 of 1995 and its regulatory changes , lack of knowledge of the plan of departmental and municipal development of

sport and physical recreation activity. As for sports bodies Departmental kind in a large percentage lack a proper functioning of the disciplinary commission, commission Judging and Technical Committee.

In an overview of the programs has been concentrated at the departmental level through National coldeportes and sectional meetings managers, subordinate plans and controls coldeportes .

In this research project is attributed with social aspects concerning since, showing the various problems of team sports leagues and individual referencing and comparing these results with the best leagues nationwide, you can get to improve the sport, optimizing , support, recognition, physical infrastructure , human resources, among other shortcomings in the management of sport metense .

KEYWORDS

Sports Leagues, Sports Organizations, Management, Sports Recognition, Incorporation, COLDEPORTES.

INTRODUCCIÓN

Esta propuesta investigativa proyectara unos resultados que beneficiaran a los Institutos de deportes y recreación en orden Departamental y Municipal. En nuestro departamento se hallaron veintisiete (27), ligas de deportes individuales y (7) Ligas de deportes de conjunto cuyo objetivo es contribuir a la calidad de vida de las personas, por medio de la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre. Estos organismos deportivos en los últimos años han presentado dificultades en lo legal, administrativo y técnico, que requieren estas instituciones para el buen desarrollo de esta.

Es de importancia destacar la finalidad de este proyecto, al propiciar espacios y estrategias, que benefician el desarrollo y actualización de las ligas (deportes individuales y de conjunto) con miras a alcanzar logros de alto nivel deportivo y administrativo. Asimismo, las ligas pueden recurrir a los resultados de aspecto cualitativo de este estudio en busca de mejorar su estructura y promover el desarrollo deportivo del departamento.

En pro al compromiso deportivo con la comunidad llanera, se describió, identificó, categorizó y caracterizó el estado legal, administrativo y técnico de las ligas (deportes de

conjunto e individuales), mediante procesos de investigación y descripción aplicada al contexto social que nos enmarca.

Es de interés destacar la finalidad de este proyecto al propiciar espacios y estrategias, que benefician el desarrollo y actualización de las ligas (deportes de conjunto e individuales) con miras a alcanzar logros de alto nivel deportivo y administrativo, ya que, al no existir ninguna muestra investigativa de estos tres aspectos, se tiene todo el campo de acción para abarcar el seguimiento. Se espera que con esta investigación se acopie la mayor cantidad de información para lograr estudios que promuevan el desarrollo deportivo.

Este proyecto establece debilidades organizativas que afectan el desempeño competitivo de sus deportistas; por tanto, con su desarrollo se busca que las ligas puedan utilizar sus resultados, en pro de mejorar su estructura y promover el desarrollo deportivo del departamento, que no solo arroja datos estadísticos si no de manera indirecta, concientiza a los dirigentes en su labor como servidor público.

JOSE ALEJANDRO AGUIRRE VILLA
Docente Universidad de los Llanos
Cedula Numero 17.323.972 de Villavicencio

O futebol americano em Cuiabá – Mato Grosso: organização, busca por visibilidade e sua relação com o futebol *association*

Autor: Igor Alexandre Silva Bueno

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO – UFMT

e-mail: igorbueno_2@hotmail.com

País: Brasil

Graduando em ciências sociais pela Universidade Federal de Mato Grosso. Tem ênfase na área de Sociologia. Em 2014, ingressou no Programa de Pós-Graduação em Estudos de Cultura Contemporânea ECCO/UFMT. É bolsista de mestrado da CAPES – Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Participa do grupo de pesquisa (GEPECS) CNPq/UFMT - Grupo de Estudos e Pesquisas em Esporte, Cultura e Sociedade. Atuando nos seguintes temas: Sociologia do Esporte, Futebol association, futebol americano, hibridismos cultural e práticas esportivas.

Co- autor: Dr.: Francisco Xavier Freire Rodrigues

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO – UFMT

País: Brasil

e-mail: fxsociologo@yahoo.com.br

Professor Efetivo da Universidade Federal de Mato Grosso, Adjunto III, do Departamento de Sociologia e Ciência Política. Professor do Programa de Pós-Graduação em Estudos de Cultura Contemporânea - ECCO/IL- UFMT. Doutor em Sociologia pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (2007). Coordenador do GT Sociologia do Esporte da Sociedade Brasileira de Sociologia. Líder do Grupo de Estudos e Pesquisas em Esporte, Cultura e Sociedade (GEPECS) CNPq/UFMT. Suas Pesquisas abrangem os seguintes temas, cultura brasileira, pensamento social, megaeventos esportivos, etno-desporto indígena, relações de trabalho, modernidade, futebol indígena, trânsito em Cuiabá/MT, futebol brasileiro, civilização, Lei Pelé, mercado de trabalho no futebol.

O futebol americano em Cuiabá – Mato Grosso: organização, busca por visibilidade e sua relação com o futebol *association*

Resumo

Este projeto de pesquisa tem como objetivo examinar a relação entre o futebol *association* e o futebol americano na cidade Cuiabá – Mato Grosso, Brasil – e os conflitos e atritos relacionados na busca de visibilidade. Tal estudo se baseia no referencial da sociologia do esporte e autores ligados aos estudos da comunicação e cultura da contemporaneidade para buscar compreender a relação entre cultura esportiva da cidade de Cuiabá – MT, e a busca de espaço social relacionados ao esporte de origem americana o futebol Americano e o futebol *association* do Brasil. Partindo da problematização: Como a busca pelo prestígio e ascensão e capital simbólico do futebol americano implica em uma disputa por visibilidade? E quais são os conflitos gerados com o futebol *association* praticado em Cuiabá, Mato Grosso? Para responder as questões será realizada a metodologia de uma pesquisa exploratória envolvendo o futebol *association* e o futebol americano, comparando as condições materiais, ideológicas e relacionais para a realização dos esportes na cidade Cuiabá, Brasil. Como hipótese, baseado no referencial da sociologia do esporte de Pierre Bourdieu, sugere-se que a não identificação com os esportes locais, e a necessidade de uma diferenciação de posição social levou ao surgimento de um grupo interessado em buscar um esporte estrangeiro. E que tal esporte está intimamente ligado valores e desejos, que estão relacionados com o ideal estético corporal almejado por essa classe social. Tais diferenças e busca por capital simbólico geram conflitos por visibilidade e interesse entre os esportes. Espera-se concluir que o esporte, ou a escolha por uma determinada prática esportiva, está ligado com os aspectos sociais e de classe. E que devido à falta de oferta de espaços para a prática de multiesportes e o pouco incentivo esportivo acirram ainda mais os conflitos relacionados as práticas esportivas em Cuiabá.

Palavras-chave: Sociologia do Esporte, Futebol *association*, futebol americano, hibridismos cultural e práticas esportivas.

Linha temática: As estruturas e organizações de esporte na América Latina

ESPORTE MODERNO E SUAS IMPLICAÇÕES: UM OLHAR SOBRE OS 61º JOGOS UNIVERSITÁRIOS

BRASILEIROS

Temístocles Damasceno Silva
Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
tom@uesb.edu.br - Brasil

Joalice Santos Batista
Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
joefuesb@gmail.com - Brasil

AUTORES

Temístocles Damasceno Silva: Graduado em Educação Física pela Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB) e especialista em Atividade Física e Saúde pela Faculdade de Tecnologia e Ciência (FTC). Atualmente é discente do curso de mestrado em Desenvolvimento regional e urbano da Universidade de Salvador (Unifacs/BA) e faz parte do corpo docente do curso de licenciatura plena em Educação Física/UESB. Ministrou aulas no curso de Formação de Professores da Rede Pública – PARFOR (UESB, UNEB e UESC). Tem experiência na área de Políticas Públicas com ênfase no Esporte e no Lazer.

Joalice Santos Batista: Discente do curso de Educação Física da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia e bolsista de iniciação científica da Fundação de Amparo a Pesquisa na Bahia – FAPESB.

ESPORTE MODERNO E SUAS IMPLICAÇÕES: UM OLHAR SOBRE OS 61º JOGOS UNIVERSITÁRIOS BRASILEIROS

RESUMO

O conhecimento do esporte moderno a partir de vivências proporcionadas por eventos relacionados a tal temática possibilita múltiplas reflexões, levando-se em consideração que, tal matriz teórica permite análises específicas que evidenciam as rupturas e continuidades deste fenômeno no contexto social. Nesta perspectiva, este estudo caracterizou-se como uma investigação sobre a 61ª edição dos Jogos Universitários Brasileiros – JUBS, realizados no período de 24 a 28 de outubro de 2013, em Goiânia/GO, município situado na região centro-oeste do Brasil. Tal pesquisa objetivou elucidar as manifestações do esporte moderno através das ações executadas durante o referido evento. Trata-se de uma pesquisa exploratória de abordagem qualitativa. Enquanto procedimento metodológico elencou-se a pesquisa de campo e observação participante. Em relação ao referencial teórico abordado na pesquisa destacou-se a teoria de campo de Pierre Bourdieu e os estudos sobre as características do esporte moderno de Elias e Dunning. Neste contexto, utilizou-se como instrumento de coleta de dados a realização de entrevistas com participantes dos jogos e com a comissão organizadora do evento. Além disso, observou-se também a execução das atividades propostas, tais como: o congresso técnico, a realização das partidas de diversas modalidades, as palestras científicas, entre outros. Desta forma, constatou-se que as características do esporte moderno se materializaram a todo o momento, através da observação da racionalização das atividades, burocratização dos jogos bem como a quantificação dos resultados. Neste sentido, concluiu-se que o referido evento colabora diretamente para a materialização dos ideais incutidos no esporte moderno, consolidando assim, a reorganização de tal fenômeno no espaço acadêmico.

PALAVRAS-CHAVE: Esporte Moderno. Gestão Esportiva. Jogos Universitários. Organização Desportiva. Universidade.

EIXO TEMÁTICO: As estruturas e organizações do esporte na América Latina

Autores: Débora Di Domizio,

Institución: Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (AEIEF) IdIHCS/Conicet (FaHCE-UNLP)

Mail: dedido@hotmail.com y dedido18@yahoo.com.ar

País: Argentina

Breve perfil de la autora

Débora Di Domizio es docente del Departamento de Educación Física. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata.

Coordinadora del Proyecto de Educación Permanente de Adultos Mayores en Barrios Platenses. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata.

Magister en Educación Corporal. Universidad Nacional de La Plata.

Especialista en Gerontología Comunitaria e Institucional. Universidad Nacional de Mar del Plata.

Investigadora categoría 4 en el programa de incentivos. Secretaria de políticas universitarias (SPU). Ministerio de Educación de la Nación Argentina.

Integrante del proyecto de investigación Integración de personas en condición de discapacidad en las organizaciones Deportivas de países latinoamericanos. País: Republica Argentina

Título

Deporte paralímpico en la Republica Argentina. Sus estructuras, instituciones y marco normativo

Resumen

Este poster da cuenta del organigrama que configura el Deporte Paralímpico en la Republica Argentina. Se presentan de manera esquemática las estructuras, organizaciones e instituciones responsables de estas actividades. También se muestra la legislación y normativa vigente en materia de discapacidad que da sustento a las políticas del Deporte Paralímpico actualmente en este país.

Cabe agregar que el trabajo aquí presentado forma parte del marco teórico, y en particular, de la primera fase del proyecto de *Integración de personas en condición de discapacidad en las organizaciones Deportivas de países latinoamericanos*, coordinado por la Dra. Luz Amelia Hoyos Cuartas, de la Corporación Universitaria CENDA, Bogotá-Colombia. Este proyecto de investigación intenta visibilizar el campo de la discapacidad y el deporte en la región Latinoamericana, con el objeto de aportar al desarrollo teórico en esta temática.

Palabras-clave: deporte paralímpico; discapacidad; políticas sociales; organigrama; Argentina

Línea temática en la cual se participa.

Las estructuras y organizaciones del deporte en Latinoamérica

**ORIENTACIONES DE LOS FONDOS CONCURSABLES DEPORTIVOS DE LA
REGION DEL BIOBIO – CHILE.**

Carlos Matus Castillo (autor)

Chile

Instituto Nacional de Educación Física de Catalunya (INEFC-Barcelona)

Grup d'Investigació Social i Educativa de l'Activitat Física i l'Esport (GISEAFE) - España

carlosmatus18@gmail.com

Licenciado en Educación, Profesor de Educación Física y Magíster en Educación Física por la Universidad de Concepción, Chile. Máster en Actividad Motriz y Educación por la Universidad de Barcelona-INEFC, donde obtuvo el Premio Extraordinario de Máster. Ha ejercido la docencia en educación superior en diversas universidades chilenas. Actualmente realiza estudios doctorales en el INEFC de Barcelona. Miembro de agrupaciones académicas, entre ellas: Grup d'Investigació Social i Educativa de l'Activitat Física i l'Esport (GISEAFE) del INEFC-Barcelona; Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE - Chile) y de la Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte (ALESDE).

Oscar Aguayo Álvarez (autor)

Chile

Universidad San Sebastián

oscar.aguayo@hotmail.cl

Licenciado en Educación, Universidad San Sebastián. Estudiante de Pedagogía en Educación Física. Miembro del Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE - Chile)

Alejandra Concha Azar (autor)

Chile

Universidad San Sebastián

ale.concha@hotmail.es

Licenciado en Educación, Universidad San Sebastián. Estudiante de Pedagogía en Educación Física.

Matías Sáez Gutiérrez (autor)

Chile

Universidad San Sebastián

matysaez@hotmail.es

Licenciado en Educación, Universidad San Sebastián. Estudiante de Pedagogía en Educación Física.

**ORIENTACIONES DE LOS FONDOS CONCURSABLES DEPORTIVOS
DE LA REGION DEL BIOBIO – CHILE.**

Resumen

Objetivo General: Conocer las orientaciones que existen en la distribución de recursos públicos asignados a las organizaciones deportivas, a través de los fondos concursables en la Región del Biobío en Chile, durante los años 2010, 2011 y 2012.

Problemática:

La problemática se determina principalmente por la necesidad de conocer información actualizada acerca del comportamiento y directrices de los fondos concursables públicos (FONDEPORTE y GORE) para las organizaciones deportivas de la región del Biobío en Chile.

Referentes teóricos:

Determinados principalmente por conceptualizaciones que tienen como objetivo la comprensión del fenómeno deportivo en Chile, desde una perspectiva administrativa, de gestión y de política pública, a nivel gubernamental como de organizaciones deportivas privadas. Además se presenta la estructura del deporte en Chile con énfasis en el desarrollo del deporte a nivel local.

Metodología:

El estudio presenta un enfoque cuantitativo, con diseño no experimental y de tipo descriptivo. Técnica de recolección de información: análisis de proyectos que se adjudicaron fondos concursables (2010, 2011 y 2012), utilizando la revisión documental como técnica. Análisis de la información: se utiliza estadística descriptiva. Existen variables de tipo cualitativas y cuantitativas.

Resultados y Conclusiones:

Se identifica que existe un fondo concursable que distribuye considerablemente más recursos económicos. Los deportes estratégicos de la región presentan una asignación de recursos poco significativa, ello en relación al bajo número de proyectos seleccionados para estas disciplinas. En cuanto a los deportes más favorecidos, surge el fútbol como la más beneficiada. El estudio arroja también que el área de Deporte de Competición es la que percibe más proyectos y recursos económicos.

Palabras claves: fondos concursables; organizaciones deportivas; deportes estratégicos; recursos económicos; gobierno; estado.

Línea temática: Las estructuras y organizaciones del deporte en América Latina

**LOS CLUBES DEPORTIVOS CHILENOS Y SU RELACIÓN CON EL ENTORNO.
EL CASO DE LA REGIÓN DEL BIOBÍO.**

Carlos Matus Castillo (autor)

Chile

Instituto Nacional de Educación Física de Catalunya (INEFC-Barcelona)
Grup d'Investigació Social i Educativa de l'Activitat Física i l'Esport (GISEAFE) - España
carlosmatus18@gmail.com

Licenciado en Educación, Profesor de Educación Física y Magíster en Educación Física por la Universidad de Concepción, Chile. Máster en Actividad Motriz y Educación por la Universidad de Barcelona-INEFC, donde obtuvo el Premio Extraordinario de Máster. Ha ejercido la docencia en educación superior en diversas universidades chilenas. Actualmente realiza estudios doctorales en el INEFC de Barcelona. Miembro de agrupaciones académicas, entre ellas: Grup d'Investigació Social i Educativa de l'Activitat Física i l'Esport (GISEAFE) del INEFC-Barcelona; Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE - Chile) y de la Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte (ALESDE).

Dra. Anna Vilanova Soler

España

Instituto Nacional de Educación Física de Catalunya (INEFC-Barcelona)
Grup d'Investigació Social i Educativa de l'Activitat Física i l'Esport (GISEAFE) - España
anna.vilanova@gencat.cat

Licenciada en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte por el Instituto Nacional de Educación Física de Cataluña (INEFC), Barcelona. Es Máster en Sociología del Deporte por la Universidad de Leicester (Reino Unido) y Doctora en Actividad Física y Deporte por la Universidad de Barcelona. Actualmente es profesora de sociología en el INEFC de Barcelona y forma parte del Grup d'Investigació Social i Educativa de l'Activitat Física i l'Esport (GISEAFE) de esa institución. Además ejerció como coordinadora del Observatorio Catalán del Deporte. Es miembro de la Asociación Española de Investigación Social Aplicada al Deporte (AEISAD). Sus principales líneas de trabajo son: organizaciones deportivas, género y deporte, espacios públicos, emociones y deporte, entre otras.

Dra. Núria Puig Barata

España

Instituto Nacional de Educación Física de Catalunya (INEFC-Barcelona)
Grup d'Investigació Social i Educativa de l'Activitat Física i l'Esport (GISEAFE) - España
npuig@gencat.cat

Núria Puig Barata es catedrática de Sociología del Deporte del Institut Nacional d'Educació Física de Catalunya (INEFC) en Barcelona. Es licenciada en Historia Moderna por la Universitat de Barcelona, doctora en Sociologie de la Connaissance por la Université de Paris VII (Doctora en Ciencias Políticas y Sociología) y Doctora en Filosofía y Ciencias de la Educación por Universitat de Barcelona. Sus principales áreas de investigación son: demografía de la participación deportiva, socialización, sociología de las emociones deportivas, organizaciones deportivas, deporte y territorio, entre otras. Ha sido profesora invitada en las universidades René Descartes, Paris V, Claude Bernard-Lyon I, Pedagogical University of Tallin, Universität Hamburg, entre otras. Además, colabora regularmente en los programas de formación en gestión deportiva de Solidaridad Olímpica del Comité Olímpico Internacional. Actualmente es Directora del Observatori Català de l'Esport. Ha sido la coordinadora del Grup d'Investigació Social i Educativa de l'Activitat Física i l'Esport (GISEAFE) entre 2009 y 2013.

LOS CLUBES DEPORTIVOS CHILENOS Y SU RELACIÓN CON EL ENTORNO. EL CASO DE LA REGIÓN DEL BIOBÍO.

Resumen

Objetivos: - Conocer la existencia de relaciones entre el club deportivo y otras organizaciones deportivas y no deportivas y determinar la valoración de dicha relación y de los servicios prestados.

Problemática: El estudio de las organizaciones deportivas es un objeto de análisis poco o escasamente abordado en Latinoamérica y también en Chile. En el caso de este último, los exiguos estudios existentes (principalmente desarrollados por el Instituto Nacional de Deportes), se han orientado, no sólo a los clubes, sino también a otras figuras asociativas del deporte. Esa carencia de información, se ve acrecentada al no existir referencias respecto a la existencia o no de relaciones del club con otras instituciones, desconociendo a la vez servicios o ayudas prestadas. De acuerdo al rol que posee el club en la sociedad, se hace necesario abordar y poseer información en este ámbito de desarrollo organizacional.

Referentes teóricos: La comprensión de los clubes deportivos desde la perspectiva de su relación con otras instituciones se posicionará desde la Teoría del Tercer Sector (Salamon et al., 1999; Rodríguez, 2005; Heinemann, 1999), la cual nos permitirá comprender la ubicación en la sociedad de los clubes deportivos. Además se considerará una clasificación de las organizaciones deportivas (Heinemann, 1999), la cual facilitará la comprensión de las relaciones establecidas y la diferenciación de las organizaciones vinculadas al deporte. Dichas orientaciones o bases teóricas se comprenderán considerando al deporte como un sistema abierto y dinámico (Heinemann y Puig, 1991).

Metodología: Estudio de tipo descriptivo, de diseño transversal y cuantitativo. Se aplicó un cuestionario validado, mediante entrevista presencial a dirigentes deportivos. Los clubes encuestados correspondieron a 150 organizaciones de las cuatro provincias de la Región del Biobío. Muestra de tipo probabilística y estratificada, nivel de confianza de 95% y 5% de margen de error. El análisis de datos se realizó con el software SPSS, utilizando estadística descriptiva.

Resultados-Conclusiones: actualmente no se dispone de resultados, ya que el estudio se encuentra en la fase de análisis de datos, por ello tampoco aún se incluyen conclusiones. Tanto los análisis como las conclusiones se incluirán en el artículo definitivo que se enviará al congreso (memoria).

Palabras claves: club deportivo; sociedad; organizaciones del deporte; asociativismo; tercer sector.

Línea temática: Las estructuras y organizaciones del deporte en América Latina

TITULO:LA NOCIÓN DE DEPORTE EN COLOMBIA DESDE LA LEY EN EL SIGLO XX.

Ramírez AlarcónLuz Stella. desportare@yahoo.com - Colombia. Profesional en Deporte y Actividad Física y Especialista en Dirección Deportiva (Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte). Magíster en Sociología (Universidad del Valle). Miembro grupo de investigación INCIDE - Universidad del Valle.

Bolívar Serrano Carolina. carolinabol@gmail.com – Colombia. Historiadora (Universidad de Antioquia), Abogada (Universidad Autónoma Latinoamericana). Especialista en Derecho Administrativo. Miembro grupo de investigación INCIDE - Universidad del Valle.

TITULO: LA NOCIÓN DE DEPORTE EN COLOMBIA DESDE DE LEY EN EL SIGLO XX. (ENSAYO)

PALABRAS CLAVE: Normatividad, estructura del deporte, derecho fundamental.

RESUMEN DEL ENSAYO: Estudios contemporáneos sobre consolidación conceptual del deporte en Colombia, han partido de analizarlo como identidad nacional y como uso del tiempo libre de las elites. En éstos, el deporte es una actividad netamente urbana y elitista sin contexto social, el que no logra “la identidad nacional”.

Una mirada a la normatividad entre 1903 y 1995 evidencia la existencia y persistencia de conceptos y estructuras organizativas del deporte, que se transforman al ritmo económico y político del país.

Contecha (1999) expone que el origen del deporte está ligado al desarrollo de la educación física y a los modelos de deporte Europeo y Norte Americano. Postulados que se verifican con las normas emitidas entre 1900 y 1930, las que reforman el modelo educativo en Colombia y establece el sistema escolar y universitario, la enseñanza oficial se dividió en primaria, secundaria, profesional y artística. Con la emisión de la ley 80 de 1925 sobre Educación y demás decretos reglamentarios, se crea la Comisión Nacional de Educación Física, las asociaciones de cultura física y se fomentan las plazas de deporte.

Tras las convulsiones políticas de los años 40 y 50, en 1968 se crea el Instituto Colombiano de la Juventud y el Deporte como órgano consultivo del gobierno nacional para la política de bienestar y recreación de la juventud y desarrollo de la educación física y el deporte en todo el territorio nacional. En simultáneo el deporte asociado consolida su estructura y las demás organizaciones tienen un gran florecimiento.

Como preámbulo al reconocimiento del deporte como derecho fundamental, la legislación emitida en los 80's dicta normas para el fomento de hábitos deportivos, saludable utilización del tiempo libre, sin restricción de edad, sexo, raza, credo o condición social, física o mental.

Colombia como Estado Social de Derecho, en 1995 emite la ley 181, en ella, se realiza un esfuerzo por recoger las normas que reflejan conceptos y estructuras transformadas y que vuelven a tener vigencia, ahora a la luz de los derechos fundamentales.

Mapeamento da produção científica em português relativa às modalidades esportivas olímpicas

Tatiana Sviesk Moreira – tatisviesk@hotmail.com

Universidade Federal do Paraná (UFPR) – Centro de Pesquisas em Esporte, Lazer e Sociedade (CEPELS).

Doutoranda em Educação Física da Universidade Federal do Paraná, na linha de Sociologia do Esporte e Lazer. Pesquisadora do Projeto de Inteligência Esportiva subsidiado pelo Ministério do Esporte.

Michelle Antonieta Ribeiro Maciel – michelle.antonieta@gmail.com

Universidade Federal do Paraná (UFPR)

Aluna da graduação do curso de Educação Física da Universidade Federal do Paraná e pesquisadora do Projeto de Inteligência Esportiva subsidiado pelo Ministério do Esporte.

Nicolly Janine Batista – nicollybatista@yahoo.com.br

Universidade Federal do Paraná (UFPR)

Aluna da graduação do curso de Educação Física da Universidade Federal do Paraná e pesquisadora do Projeto de Inteligência Esportiva subsidiado pelo Ministério do Esporte.

Doralice Lange de Souza – desouzdo@post.harvard.edu

Universidade Federal do Paraná (UFPR) – CEPELS/ Centro de Pesquisas em Esporte, Lazer e Sociedade - ALESDE

Professora do curso de graduação e do Programa de Pós Graduação em Educação Física da Universidade Federal do Paraná. Coordenadora do grupo de Mapeamento da Produção Científica sobre Esporte Olímpico e Paralímpico do Projeto de Inteligência Esportiva subsidiado pelo Ministério do Esporte.

Mapeamento da produção científica em português relativa às modalidades esportivas olímpicas

Apresentamos nesta pesquisa um mapeamento da produção científica disponível online e escrita em português sobre as modalidades esportivas olímpicas. Para este artigo, pesquisamos nas bases de dados Lilacs, Medline, Scielo e Portal de Periódicos da Capes. Elegemos como descritores os nomes oficiais destas modalidades, Descritores em Ciências da Saúde (DECs) e termos indicados por experts nas modalidades esportivas. As buscas resultaram no arquivamento de 1472 artigos completos contabilizados e tabulados de acordo com suas temáticas: 647 relativos a aspectos do Treinamento; 257 relacionados à Saúde; 176 sobre Aspectos Sociais, Culturais e Históricos; 117 sobre Aspectos Psicológicos; 89 sobre Aspectos Nutricionais; 66 sobre Iniciação Esportiva; 42 sobre Aspectos Educacionais; 29 sobre questões que envolvem Técnicos e Treinadores; 21 sobre Regras, Regulamentos e/ou Arbitragem; 15 sobre Lazer; 13 sobre Políticas Públicas. Os resultados demonstram a preponderância de pesquisas voltadas ao Treinamento Esportivo em comparação às outras áreas do conhecimento. Revelaram-se lacunas em determinadas áreas, como: Lazer e Esporte na Educação. O levantamento também demonstra disparidade na quantidade de artigos científicos escritos por modalidade esportiva. Com menos de cinco artigos, figuram as modalidades: Esgrima, Tiro com Arco, Hóquei sobre Grama, Tiro Esportivo, Badminton, Pentatlo Moderno, Levantamento de Peso, Luta Olímpica. Em contrapartida, foram encontrados 393 artigos sobre futebol, 257 sobre Desportos Aquáticos, 185 sobre Atletismo e 136 sobre Voleibol. A precariedade de estudos sobre determinadas modalidades esportivas e áreas do conhecimento parece associar-se à lógica de legitimação das modalidades no interior do campo esportivo, ao considerarmos que, de acordo com as características deste espaço social historicamente construído, passa-se a valorizar crescentemente questões mercadológicas que envolvem especificamente a manifestação do esporte de rendimento - como visibilidade midiática, relações políticas, apelo popular e empresarial - em detrimento às questões que promoveriam a prática esportiva nas suas diferentes manifestações.

Palavras chaves: Mapeamento da Produção Científica, Campo científico, Campo acadêmico.

Linha temática: Las estructuras y organizaciones del deporte em Latinoamérica.

El estado del deporte en Chile: una cuestión de política pública

Camilo Vargas Contreras

Chile

Becario CONICYT 2013-2014. Universidad Alberto Hurtado

Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE – Chile)

camilovargas15@gmail.com

Sociólogo, Licenciado en Sociología de la Universidad de Concepción, Diplomado en Emprendimiento Social, candidato a Magíster en Gobierno y Sociedad de la Universidad Alberto Hurtado como Becario CONICYT 2013-2014. Ha realizado docencia y cursos en el campo de la Sociología del Deporte. Ha participado en proyectos de investigación en el área de la gestión deportiva y en ciencias de la actividad física y el deporte. Es miembro de agrupaciones académicas como el Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE - Chile) y la Asociación Latinoamericana de Estudios Sociales y Culturales del Deporte (ALESDE).

Carlos Matus Castillo

Chile

Instituto Nacional de Educación Física de Catalunya (INEFC-Barcelona)

Grupd'Investigació Social i Educativa de l'Activitat Física i l'Esport (GISEAFE) – España

Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE – Chile)

carlosmatus18@gmail.com

Licenciado en Educación, Profesor de Educación Física y Magíster en Educación Física por la Universidad de Concepción, Chile. Máster en Actividad Motriz y Educación por la Universidad de Barcelona-INEFC, donde obtuvo el Premio Extraordinario de Máster. Ha ejercido la docencia en educación superior en diversas universidades chilenas. Actualmente realiza estudios doctorales en el INEFC de Barcelona. Miembro de agrupaciones académicas, entre ellas: Grupd'Investigació Social i Educativa de l'Activitat Física i l'Esport (GISEAFE) del INEFC-Barcelona; Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE - Chile) y de la Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte (ALESDE).

Resumen

El trabajo aborda reflexivamente el sistema deportivo en Chile, desde su estructura institucional pública, profundizando en aspectos atinentes al desarrollo de la política pública. Repasa sobre la acción política del deporte desde una mirada histórica, sus transformaciones institucionales y su vinculación con el sistema político. El objetivo es la necesidad de posicionar en el debate la discusión sobre el deporte en Chile como un fenómeno sociopolítico, desde su aparato formal y sus proyecciones a través de una nueva cartera ministerial.

La problemática reconoce que la incertidumbre respecto a las características del modelo de desarrollo deportivo en Chile ha respondido a una histórica carencia de definiciones estratégicas de Estado en la materia que, a nuestro juicio, son mayormente políticas y no estrictamente operativas (programas y proyectos) ni presupuestarias (recursos asignados) y que la creación del nuevo ministerio comienza a abordar. Uno de los principales argumentos que sustenta el problema se asocia, en un primer momento, a la falta de revisión y actualización de la política nacional que refleje el marco legal que ofrece la Ley del Deporte desde el año 2001 y que ha dado cuenta de discusiones infructíferas en el área por parte del sistema político

El ensayo contempla referentes teóricos asociados a la discusión en torno a la construcción de política pública y sus posibilidades de revisión respecto a la institucionalidad deportiva. El texto aborda la tema desde una *orientación histórica* (Jarquín, 2001; Muñoz, 2001), dando paso a la reflexión desde las *potencialidades sociopolíticas y aspectos estructurales*, consideradas en los aportes de Brohm (1982) y Mainwaring et al. (2008). De esta valoración surge el desafío de avanzar en considerar el deporte como objeto de política pública (Lahera, 2004; Parsons, 2007). En cuanto a los procesos de *modernización del estado y la institucionalidad deportiva*, los referentes son Weissbluth (2006) y los diversos instrumentos legales y administrativos (del deporte) de Chile. Por último, los ámbitos del deporte como reforma institucional y sustancial, se reflexionan en base a las propuestas de Echebarría (2008), Osborne y Gaebler (1993).

La metodología empleada en la construcción del ensayo es de tipo cualitativa, a través de revisión documental y análisis de información secundaria, escasa por lo demás en el contexto nacional. Las principales conclusiones proponen orientar una prematura institucionalidad deportiva, como lo es el nuevo Ministerio del Deporte, a la consideración de reformas que apuesten por un servicio público mayormente descentralizado, con autonomía de los poderes locales y una correcta articulación entre las funciones de diseño e implementación de la política pública, pero por sobre todo, un llamado a la revisión de la actual Política de Deportes, aún carente de un modelo de desarrollo deportivo nacional.

Palabras claves: Deporte, institucionalidad, gobernabilidad, gobernanza, Estado, política pública.

Línea temática: Las estructuras y organizaciones del deporte en América Latina

Eje Temático 9

Aporte de las asociaciones académicas



A FORMAÇÃO DO TÉCNICO DESPORTIVO DE UMA INSTITUIÇÃO
PÚBLICA DA CIDADE DE CURITIBA: UMA ANÁLISE POR MEIO DA GRADE
INTRODUÇÃO CURRICULAR

Jéssica Ramos Barros
jessica.ramos92@hotmail.com
Faculdades Integradas do Brasil - UniBrasil
Bruna da Silveira Kiotheka
bruna.kiotheka@hotmail.com
Faculdades Integradas do Brasil - UniBrasil
Thiago Pimenta
fonsescapi@yahoo.com.br
Universidade Estadual Paulista - UNESP
Alexandre Drigo
Universidade Estadual Paulista – UNESP
Brasil

A diferenciação da formação do técnico desportivo para o professor de Educação Física ainda é nebulosa no Brasil. Pensando na Educação Física como profissão, objetivou-se evidenciar como se operacionalizam suas disciplinas entre licenciatura e bacharelado no intuito de observar se a divisão trouxe vantagens e/ou desvantagens para a formação profissional e, conseqüentemente para a sociedade.

Analisou-se a grade curricular da instituição de ensino superior pública da cidade de Curitiba mediante os referenciais de Lawson (1984), Freidson (1996) e Tardif (2002). As grades curriculares foram confrontadas a partir da análise da resolução 07/04.

Segundo a resolução n^o 7 do Conselho Nacional de Educação (2004) o profissional graduado em Educação Física tem como campo de atuação os contextos não formais, ou seja, aqueles fora do âmbito escolar. Porém, há de se lembrar que ainda existem os profissionais provisionados que de acordo com a lei 9696/98 nos traz:

os que, até a data do início da vigência desta Lei, tenham comprovadamente exercido atividades próprias dos Profissionais de Educação Física, nos termos a serem estabelecidos pelo Conselho Federal de Educação Física. (BRASIL, art. 2^o, inciso III, 1998).

Neste sentido, o profissional não formado divide espaço com o profissional graduado, desde que comprove sua atuação aos respectivos conselhos regionais. Surge então duas vertentes de formação, o provisionado e os possuidores de diploma de ensino superior em Educação Física, o que pode nos levar a pensar na qualidade da formação e no oferecimento desses serviços à sociedade.

Por esse motivo será realizado uma análise documental, pois, acredita-se que desta maneira podemos comprovar através dos documentos legais se a presente instituição oferece suporte suficiente para a formação do técnico desportivo.

Cambios en la apreciación de las necesidades comunitarias colectivas e individuales, de los estudiantes de Educación Física, Deporte y Recreación de la Universidad de Carabobo, durante el desarrollo del Trabajo Especial de Grado

Dra. Aida Rebeca Rojas
Universidad de Carabobo

Resumen

Los procesos formación profesional de los estudiantes universitarios, a nivel de pregrado, adolecían del acto de aprehensión de la realidad, que les permite visualizar una situación de necesidades en las comunidades en el cual ejercerán su labor educativa. En función de esta problemática se realizaron una serie de acciones para replantear los enfoques de la investigación de pregrado en Educación Física, Deporte y Recreación de la Universidad de Carabobo, dirigidos a promocionar la integración de estos estudiantes con las comunidades, desarrollar cambios en la apreciación de las necesidades comunitarias colectivas e individuales y originar un mayor acercamiento y sensibilización hacia las necesidades y problemas allí encontradas. Las acciones se basaron en la adopción de teorías y principios sociales y educativas, tales como: Vitgoski, 1966; Ajzen y Fisbein, 1980; Chacin y Padrón, 1996. Por otro lado, se crearon líneas de investigación con temas de relación entre la recreación, deporte y sociedad. En lo metodológico se adoptaron la Investigación- Acción Participante y los Proyectos Factibles, para el abordaje en las comunidades. Como resultados de los Trabajos de Grado en los periodos I y II 2013 tenemos: 1.- Creación de Escuelas menores para masificación deportiva en las comunidades. 2.- Organización de estructuras comunitarias para la práctica de actividades físicas para el mejoramiento de la calidad de vida. 3.- Programas de atención a las personas de la tercera edad. En la discusión reflexiva de los mismos, entre estudiantes, comunidad y docentes, se verifica el cumplimiento de los objetivos propuestos en los cambios de enfoque en el Trabajo Especial de Grado y transformación en las apreciaciones de las necesidades colectivas e individuales de las comunidades por parte de los estudiantes de Educación física, Deporte y Recreación. Palabras Clave: Comunitarias, formación profesional

Referencias

- Chacín M. y Padrón, J.(1996). *Investigación - Docencia. Temas para Seminario*. Caracas: Decanato de Postgrado Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez
- Ajzen, I., y Fisbein, M. (1980) *Understanding attitudes and predicting social behavior*. New Jersey: Prentice Hall.
- Vygotsky, L. (1966) *Pensamiento y Lenguaje. Teoría del Desarrollo Cultural de las Funciones Psíquicas*. La Habana Revolucionaria.

LA SOCIOLOGÍA DEL DEPORTE COMO EJE TRANSVERSAL EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA EN CULTURA FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN.

Alveiro Sánchez Jiménez¹

Universidad Santo Tomás. Bogotá. Colombia.
alveirosanchez@usantotomas.edu.co
sanalveiro72@yahoo.com

Línea temática: ***Aporte de las asociaciones académicas del deporte en nuestro contexto.***

Resumen.

La facultad de cultura física deporte y recreación de la universidad Santo Tomás de Bogotá, dentro de su nuevo plan curricular complementa la formación profesional de sus estudiantes con el espacio académico denominado Sociología del deporte. Dicho espacio académico es un eje indispensable para conocer y reconocer las funciones sociales que ejerce la actividad física y el deporte en la sociedad. De igual forma, a partir del año 2011 se cuenta con la línea en donde se desarrollan procesos de investigación formativa al interior de la facultad y fuera de ella, producto del trabajo investigativo y académico y de un grupo de docentes idóneos en el tema.

En la actualidad se cuenta con contactos nacionales y en el extranjero con el fin de desarrollar, compartir y socializar investigaciones en red para dar solución a diferentes problemáticas puntuales del medio académico y social. El objetivo principal es presentar ante la comunidad académica y científica la experiencia universitaria del proceso de formación y consolidación del espacio académico en dicha área del conocimiento junto con su línea en sociología del deporte y sus ejercicios de investigación formativa al interior de la Facultad de cultura física, deporte y recreación de la Universidad Santo Tomás.

Palabras clave: sociología del deporte, semillero de investigación, funciones sociales.

¹ Licenciado en Educación Física. Universidad de Cundinamarca. UDEC.

Especialista en Pedagogía del entrenamiento deportivo. Universidad Pedagógica nacional. UPN.

Magíster en Deporte, salud, sociedad, desarrollo personal, recursos mentales de las actividades físicas y deportivas. Université de Brest. UBO. Francia.

Ph.D. Sociología. Mención Ciencias y tecnologías de las actividades físicas y deportivas. Université de Brest. UBO. Francia.

**Propuesta de un programa de acompañamiento a estudiantes deportistas de alto rendimiento:
avances en el compromiso de la Facultad de Cultura Física, Deporte y Recreación de la USTA en
la formación profesional de deportistas**

Asceneth María Sastre Cifuentes

Universidad Santo Tomás

Nota de la autora

Asceneth María Sastre Cifuentes, Facultad de Cultura Física, Deporte y Recreación de la
Universidad Santo Tomás, sede Bogotá. Email mariasastre@usantotomas.edu.co.

Psicóloga de la Universidad de los Andes, Magister en Psicología Clínica y de Familia de la USTA, con experiencia en intervención sistémica en contextos clínicos y educativos, práctica psicoterapéutica privada y docencia universitaria desde 1990. Es la creadora del programa de formación en investigación de la Facultad de Cultura Física de la USTA cuyo centro de investigaciones dirigió entre 1999 y 2007, docente investigadora y líder del grupo de investigación Cuerpo, Sujeto y Educación. Desde 2012 lidera el Programa de Desarrollo Integral Estudiantil de la misma Facultad, orientado a favorecer la permanencia y graduación oportuna de sus estudiantes.

Propuesta de un programa de acompañamiento a estudiantes deportistas de alto rendimiento: avances en el compromiso de la Facultad de Cultura Física, Deporte y Recreación de la USTA en la formación profesional de deportistas.

Resumen

Con fundamento en dos proyectos de investigación (2013) se identificó que las universidades colombianas no disponen de un modelo de formación que responda a las necesidades particulares de los estudiantes deportistas de armonizar su vida académica y deportiva, por lo que con frecuencia deben renunciar a alguna de estas actividades. Igualmente se documentaron las diferentes estrategias que ofrecen las instituciones de educación superior a nivel internacional para el acceso, permanencia y graduación de deportistas. Estos resultados junto con la experiencia en la Facultad de Cultura Física de la USTA de recibir entre sus estudiantes a deportistas de alto rendimiento y un reconocimiento del marco legal e institucional que favorecería su inclusión y permanencia, son el fundamento de la propuesta que acá se presenta. En ella se plantean las condiciones que permitirían su ingreso, permanencia y finalización del programa académico en Cultura Física, Deporte y Recreación de la Universidad Santo Tomás, sede Bogotá, en proceso de reglamentación. Para ello considera un marco legal, general e institucional, un concepto de estudiante deportista de alto nivel, unos requisitos, un proceso de inscripción, estudio y aprobación de la solicitud, unas estrategias de apoyo en los procesos de admisión, matrícula y consejería especializada, la flexibilización de calendarios, modalidades metodológicas y evaluativas apropiadas, apoyo en la virtualidad, procesos de seguimiento académico y reconocimiento de saberes, trabajo en red con la organización deportiva y sus entrenadores, opciones alternativas en trabajo de grado y/o prácticas profesionales, acompañamiento psicológico y en organización del tiempo, apoyo financiero, reconocimiento social, preparación para la vida laboral y formas de retribución del estudiante a la universidad. Sus fases incluyen: propuesta, reglamentación para estudiantes activos, estudio y adaptación de la malla curricular, estudio y adaptación de la estructura administrativa, difusión entre organismos deportivos, implementación, evaluación y plan de mejoramiento.

Palabras clave: estudiantes deportistas, acompañamiento estudiantil

Línea temática: Aporte de las asociaciones académicas del deporte en nuestro contexto

**LICENCIATURA, BACHARELADO E A GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO FÍSICA DE UMA IES DA CIDADE
DE CURITIBA: UMA ANÁLISE PELA GRADE CURRICULAR**

Bruna da Silveira Kiotheka: Graduada do curso de Educação Física das Faculdades Integradas do Brasil – UniBrasil. bruna_kiotheka@hotmail.com

Jéssica Ramos Barros: Graduada do curso de Educação Física das Faculdades Integradas do Brasil – UniBrasil. jessica.ramos92@hotmail.com

Prof. Ms. Thiago Pimenta: Doutorando em Ciências da Motricidade Humana pela Universidade Estadual Paulista - UNESP. Mestre em Sociologia pela Universidade Federal do Paraná – UFPR. Professor efetivo das Faculdades Integradas do Brasil. fonsecapi@yahoo.com.br

FACULDADES INTEGRADAS DO BRASIL – UNIBRASIL

UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA – UNESP/RIO CLARO

**LICENCIATURA, BACHARELADO E A GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO FÍSICA DE UMA IES DA CIDADE
DE CURITIBA: UMA ANÁLISE PELA GRADE CURRICULAR**

RESUMO

A diferenciação da formação do técnico desportivo para o professor de Educação Física ainda é nebulosa no Brasil. Pensando na Educação Física como profissão, objetivou-se evidenciar como se operacionalizam suas disciplinas entre licenciatura e bacharelado no intuito de observar se a divisão trouxe vantagens e/ou desvantagens para a formação profissional e, conseqüentemente para a sociedade. Analisaram-se as grades curriculares da instituição de ensino superior pública da cidade de Curitiba mediante os referenciais de Lawson (1984), Freidson (1996) e Tardif (2002). As grades curriculares foram confrontadas a partir da análise das resoluções 03/87, 01/02 e 07/04. Considerou-se que algumas disciplinas ainda não estão bem definidas entre a licenciatura e o bacharelado e que este último, enfatiza a formação de profissionais para as academias de ginástica, o que pode contribuir para limitação da formação da identidade profissional.

Palavras-chave: Educação Física. Formação profissional. Grade curricular.

Aporte de las asociaciones académicas del deporte em nuestro contexto.

Eje Temático 10

Implicaciones prácticas deportivas en la salud



Título: “Relación entre comportamiento sedentario, condición física y rendimiento académico en estudiantes practicantes de las Electivas de Deportes de la Pontificia Universidad Javeriana - PUJ”

Autores:

Bernardo Amaya Rueda

Pontificia Universidad Javeriana

bamaya@javeriana.edu.co

Nacionalidad: COLOMBIA

Licenciado en Educación Física, Recreación y Deporte – Universidad Libre – Bogotá;

Especialista en Ejercicio Físico para la Salud – Universidad del Rosario – Bogotá;

Estudiante de Maestría: Actividad Física y Salud – Universidad del Rosario – Bogotá;

Docente del Departamento de Formación de la Pontificia Universidad Javeriana – Bogotá;

Investigador del Grupo de Investigación “Universidad en Movimiento” de la Pontificia Universidad Javeriana – Bogotá.

Marlucio de Souza Martins

Pontificia Universidad Javeriana

mdeSouzamartins@javeriana.edu.co

Nacionalidad: BRASIL

Licenciado en Educación Física – Universidad Regional de Blumenau – FURB – BRASIL;

Magister en Educación – Universidad Regional de Blumenau – FURB – BRASIL;

Investigador del Grupo de Investigación “Universidad en Movimiento” de la Pontificia Universidad Javeriana – Bogotá;

Docente del Departamento de Formación de la Pontificia Universidad Javeriana – Bogotá;

Coordinador Electivas de Deporte de la Pontificia Universidad Javeriana – Bogotá;

Miembro del Comité del Medio Universitario de la Pontificia Universidad Javeriana– Bogotá.

Título: “Relación entre comportamiento sedentario, condición física y rendimiento académico en estudiantes practicantes de las Electivas de Deportes de la Pontificia Universidad Javeriana - PUJ”

Resumen:

El Programa de Asignaturas de Electivas de Deporte – PAED, que ofrece la Pontificia Universidad Javeriana – PUJ desde 2001, tiene como propósito brindar a los estudiantes un espacio académico de formación deportiva en la actividad física, el ejercicio y el deporte que contribuyan al desarrollo de las capacidades físicas, la cultura física, el deporte, el bienestar, hábitos de vida saludable, la promoción de la salud y la formación integral. Este estudio tiene como finalidad valorar la relación entre comportamiento sedentario, condición física y rendimiento académico en los estudiantes que participan en el PAED. En el primer semestre de 2014, el PAED ofreció 18 modalidades deportivas divididas en 131 grupos semanales; y obtuvo la participación de 4250 estudiantes de 22 facultades. La PUJ de coherencia con su Misión y su Proyecto Educativo, tiene como prioridad la Formación Integral centrada en los currículos y promueve estrategias para mejorar el rendimiento académico, en cual el PAED cumple con las metas, logros u objetivos establecidos por la PUJ. Segundo el *American College of Sports Medicine - ACSM* (2013), la relación del sedentarismo y la inactividad física, tiene como consecuencia, el surgimiento de enfermedades no transmisibles como: Hipertensión Arterial, Diabetes Mellitus II y Obesidad. Por otro lado, conforme ACSM (2013), muestra la relación entre el desarrollo mental y la capacidad cognitiva con la práctica de actividad física, que se fundamenta fisiológicamente en una mejora de la plasticidad cerebral. En este sentido, proyectarse la relación de la actividad física con el rendimiento académico; ya que en análisis de estas variables permitió considerar que el PAED promueve la mejora en la condición física, disminución del comportamiento sedentario y mejora de la salud, contribuyendo para un mejor rendimiento académico, fortaleciendo la calidad de la educación y la formación integral de los estudiantes.

Palabras Claves: Sedentarismo, Condición Física, Rendimiento Académico, Formación Integral

Línea Temática: 10. Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas

Indicadores de condición física relacionada a la salud en universitarios que inician y terminan sus carreras.¹

Santiago Adolfo Arboleda Franco.
Universidad del Valle, Cali – Colombia.
Grupo de Investigación INCIDE
santiago.arboleda@correounivalle.edu.co

Resumen

Objetivo: determinar y comparar algunos parámetros de la condición física relacionada a la salud (CFRS) en universitarios que inician (IC) y finalizan sus carreras (FC).

Metodología: se realizó un estudio descriptivo de corte transversal en 280 jóvenes de ambos sexos. Se registró información sociodemográfica, estado de salud, talla, peso, índice de masa corporal (IMC), adiposidad, flexibilidad isquiosural, potencia de miembros inferiores y aptitud cardiorrespiratoria (VO₂max). Se realizó estadística descriptiva, Prueba T para muestras independientes y prueba de Levene con una significancia $p < 0,05$. **Resultados:** la edad fue mayor para ambos sexos en el grupo FC. El 90.8% de la muestra total se auto-reportó sana y el 38,3% refirió antecedentes familiares de ECNT en el primer grado de consanguinidad, principalmente hipertensión. Al comparar los grupos IC y FC divididos por sexo, hubo diferencias ($p < 0.05$) para el peso, IMC, adiposidad, Salto Abalakov y VO₂max. El CMJ sólo difirió en los varones. En todos los casos las diferencias fueron desfavorables para el grupo FC. No obstante, en toda la muestra el VO₂max comparado con estudios de referencia fue aceptable. **Conclusiones:** el grupo FC tuvo menores valores CFRS, quizás atribuibles al mayor promedio de edad. El VO₂max estimado contradice tendencia general sobre CFRS en universitarios.

Palabras clave: aptitud física, universitarios, riesgo de enfermedad, prevención, hábitos saludables.

¹**Línea Temática para el IV Encuentro ALESDE – Congreso Latinoamericano de Estudios Socioculturales del Deporte:** implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas.

Nivel de Actividad Física y Sedentarismo en los Estudiantes del Recinto de Turrialba, Sede del Atlántico, de la Universidad de Costa Rica.

Level of Physical Activity and Sedentarism in the Students of the University of Costa Rica, Atlantic Branch, Turrialba's Campus.

Edwin Coto Vega, cotoedwin@gmail.com, Colaborador: Andrés Obando Portugués, groneobaando@gmail.com

Brief. The research objectives aim to identify the number of students doing some kind of physical activity, describe the type of activity they are doing, determine the days of the week they execute it, the duration per day, and the main reasons for the students not to exercise. Moreover, this study intends to know the offer of physical and recreational activities for the students in the Turrialba's Campus, Atlantic Branch, UCR.

It included a population of 649 people from 12 different careers, all current students in the campus; randomly 121 students willingly answered the instrument used. Through a descriptive statistical analysis, the number and average of people doing some kind of physical activity was a 65,28% while a 34,71% are not physically active, which can be considered sedentary. **Keywords:** physical activity, sedentarism, recreational activities.

Resumen. Como objetivos de la investigación se plantea identificar la cantidad de estudiantes que realizan algún tipo de actividad física, describir el tipo de actividad que se encuentran realizando, determinar los días a la semana que la ejecutan, así como la duración por día y los principales factores por los cuales los estudiantes no realizan actividad física. Asimismo conocer la oferta de actividades físicas y recreativas para los estudiantes, ofrecida en el Recinto de Turrialba, Sede del Atlántico, UCR.

Se contó con una población de 649 personas de 12 diferentes carreras, todos estudiantes activos del Recinto de Turrialba; de manera aleatoria 121 estudiantes, a quienes se les aplicó el instrumento con su anuencia. Mediante un análisis estadístico descriptivo, se determinó el número y promedio de las personas que realizan algún tipo de actividad física, el cual fue de un 65.28 %, mientras que un 34.71% no realiza actividad física, considerándoseles como sedentarios. **Palabras Claves:** actividad física, sedentarismo, actividades recreativas

*OBESIDADE: UMA TENTATIVA DE ABORDAGEM NA EDUCAÇÃO FÍSICA
ESCOLAR DE 5ª À 8ª SÉRIES*

¹LARA NOVAIS CREMONESI–E.E. Barão Geraldo de Rezende-Campinas-Brasil

²ANTONIA DALLA PRIA BANKOFF-Universidade Federal de Mato Grosso do SulCampus
De Três Lagoas-MS-Brasil

³CARLOS APARECIDO ZAMAI-Universidade Estadual de Campinas-Brasil

²Correspondência

dallabankoff@bol.com.br

RESUMO

O objetivo deste trabalho foi estudar como a Educação Física Escolar tem tratado o tema obesidade. Dentre as escolas escolhidas num primeiro momento, foram selecionadas duas: uma estadual, de nível socioeconômico médio-baixo, e outra particular, de nível socioeconômico alto. Nas escolas, foram selecionadas uma classe de cada série-5ª, 6ª, 7ª e 8ª. Foram desenvolvidos dois protocolos: um voltado para os alunos de 5ª à 8ª séries do Ensino Fundamental, outro para os professores de Educação Física Escolar. Resultados: Em relação a frequência em ambas as escolas a educação física é oferecida uma vez por semana, sendo aula dupla; quanto ao nível de participação há alunos que participam ativamente, outros parcialmente, há alunos que sentem-se excluídos, sentem-se discriminados; quanto a abordagem nas aulas de educação física sobre temas de saúde, a escola estadual se mostrou mais efetiva; quanto ao professor enfatizar a importância das atividades físicas a escola estadual se mostrou mais eficaz. Quanto aos professores, o professor da escola estadual mostrou-se mais atento a esta temática através de seu planejamento. Conclusão: Os alunos da escola estadual e o professor mostraram estarem mais envolvidos com as questões sobre obesidade e outros temas relacionados com a saúde.

Palavras Chaves: Educação Física escolar. Obesidade. Escolares. Saúde.

LA PRÁCTICA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA DEPORTIVA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.

THE PRACTICE OF PHYSICAL ACTIVITY SPORTS COLLEGE STUDENTS.

Andres Diaz Llus. andresdiazllus@gmail.com, Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora”, Venezuela.

RESUMEN

El propósito de este estudio fue examinar la actividad física, en un grupo de estudiantes universitarios. Los participantes fueron 284 estudiantes del primer semestre del Programa α Educación de la UNELLEZ - Barinas, el 62,3 % eran mujeres y 37,7 % hombres, con una edad media de 20 años y un Índice de Masa Corporal medio de 25,19. El instrumento usado para evaluar la actividad física fue el Cuestionario Internacional de Actividad Física (IPAQ) forma corta, Este estudio de campo siguió un diseño descriptivo y correlacional, usando un cuestionario propio para la recogida de datos socio-demográficos. El programa SPSS, versión 19, se utilizó para el análisis de datos ($\alpha = 5\%$). Los resultados revelan un bajo nivel de actividad física en el 59% de los estudiantes y sobrepeso u obesidad en un 36,3% de los mismos. Este estudio demuestra la necesidad de estrategias para el fomento de la actividad física en la universidad y contribuye a la literatura que hace hincapié en la importancia de crear un estilo de vida activo para mejorar la salud y calidad de vida.

Palabras claves: Actividad física. Universidad. Sedentarismo. Obesidad.

ABSTRACT

The purpose of this study was to examine physical activity in a group of university students. Participants were 284 students in the first semester of α Education Program UNELLEZ - Barinas, 62.3 % were female and 37.7 % male, with a mean average age of 20 years and a body mass index of 25.19. The instrument used to assess physical activity was the International Physical Activity Questionnaire (IPAQ) short form, this field study followed a descriptive correlational design, using its own to collect socio- demographic data questionnaire. The SPSS version 19 was used for data analysis ($\alpha = 5\%$). The results show a low level of physical activity in 59% of students were overweight or obese and 36.3 % of them. This study demonstrates the need for strategies to promote physical activity in college and contributes to the literature that emphasizes the importance of creating an active lifestyle to improve health and quality of life.

Keywords : Physical Activity . University . Sedentary . Obesity .

**INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA DE LOS FACTORES DE RIESGO PSICOSOCIAL ASOCIADOS A LAS
PRÁCTICAS DE MOVIMIENTO HUMANO**

AUTORES:

Victor H. Durán Camelo
guajiro78@gmail.com

Heriberto Téllez Ruiz
hertrainer@hotmail.com

Universidad Pedagógica Nacional
Bogotá - Colombia

VICTOR HUGO DURAN:

Doctorando En Educación, Magíster En Educación, Especialista En Pedagogía, Gerente: SISOE S.A.S (Servicios Integrales En Salud Ocupacional Y Educación), Docente Catedrático Universidad Pedagógica Nacional, Fundación Universitaria Los Libertadores, Par Académico Ministerio De Educación Nacional. Docente investigador cuya labor académica se ha perfilado hacia el campo de la interculturalidad, desarrollo comunitario, la lúdica, el deporte y actualmente, la actividad física comunitaria y los procesos de formación virtual y a distancia, miembro fundador de los grupos de investigación: SISOE SALUD, (GPAF) Gestión y Pedagogía de la Actividad Física y Conocimiento pedagógico del deporte, adscritos a Colciencias

HERIBERTO TELLEZ RUIZ:

Estudiante De Maestría, Universidad Pedagógica Nacional, Especialista En Salud Ocupacional Universidad Manuela Beltrán, Especialista En Seguridad Industrial, Entrenador De Trabajo Seguro En Alturas, Docente De Secretaría De Educación Distrital. Asesor En Riesgos Profesional ARL Bolívar. Docente investigador en el campo de la salud ocupacional y la educación, miembro activo del grupo de investigación SISOE SALUD adscrito a Colciencias.

INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA DE LOS FACTORES DE RIESGO PSICOSOCIAL ASOCIADOS A LAS PRÁCTICAS DE MOVIMIENTO HUMANO

RESUMEN:

El texto pretende aportar elementos teóricos y empíricos para la configuración del campo de investigación del grupo SISOE SALUD que vincula, la educación y la pedagogía desde el enfoque de la educación y las prácticas de movimiento humano (entre ellas el deporte, la actividad física, la recreación y la lúdica), con el sistema de gestión de la seguridad y salud en el trabajo (SGSST), específicamente con la evaluación, identificación, prevención y control del riesgo psicosocial en los maestros entendidos como trabajadores de un sistema educativo nacional. Para su fundamentación se realizó una revisión teórica en bases de datos académicas como: Redalyc, Scielo, Proquest y Dialnet, entre otras, se consultó la legislación vigente sobre salud ocupacional y riesgo psicosocial, así como las normas nacionales e internacionales de salud ocupacional, deporte y actividad física. La consulta sugiere que existe literatura variada e investigaciones sobre la identificación del riesgo psicosocial en maestros y administrativos universitarios desde una postura principalmente positivista, sin embargo, no es clara la evaluación, percepción e intervención de los factores de riesgo como criterio subjetivo y multicausal, asociado al movimiento humano en la población de maestros de los distintos niveles del sistema educativo nacional. Los datos indican que los factores psicosociales actualmente no son entendidos como problemas o riesgos de la profesión docente y por lo mismo, no es atendido adecuadamente, de igual forma se evidencia que el campo de investigación propuesto es interesante y pertinente pero aún poco desarrollo, por lo cual se requiere de profundización investigativa en términos generales y enfocado en las disciplinas asociadas al movimiento humano de manera particular.

PALABRAS CLAVE: Riesgo Psicosocial, Docencia, Movimiento Humano.

LINEA TEMÁTICA: Implicaciones De Las Prácticas Deportivas En La Salud De Las Poblaciones Latinoamericanas

.

Título
**PREVALENCIA DE ANOMALÍAS DE PIÉ EN NIÑOS DE ENSEÑANZA
BÁSICA DE ENTRE 6 A 12 AÑOS, DE COLEGIOS DE LA CIUDAD DE
ARICA-CHILE**

(Prevalence of anomalies of foot in schoolchildren between 6 to 12 years old of basic education from Arica-Chile).

Autores

Espinoza-Navarro, Omar¹; Olivares Urquieta, María²; Palacios Navarrete, Paulina;
Robles Flores, Noelia²

- 1.- Profesor de Biología, Dr. En Biología Celular y Genética.
- 2.- Profesor de Educación Física.

¹Departamento de Biología;

²Departamento de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, Universidad de Tarapacá, Arica-Chile.

Dirección: Prof. Dr. Omar Espinoza Navarro. Departamento de Biología, Facultad de Ciencias, Universidad de Tarapacá. General Velásquez N° 1775, Arica-Chile.

Teléfono: 56 58 205415, Fax: 56 58 205381

Email: oespinoz@uta.cl

RESUMEN

Los problemas ortopédicos del pie en el niño son los más frecuentes en esta época de la vida. Por este motivo es tan importante hacer la diferenciación entre un pie normal y un pie alterado. El objetivo de este estudio fue determinar la prevalencia de pie plano y pie cavo en alumnos de enseñanza básica de Arica. Se realizó un estudio en 420 alumnos (210 niñas y 210 niños) de 3 colegios de enseñanza básica de la ciudad de Arica, en edades entre 6 a 12 años, con la finalidad de determinar la frecuencia de pie plano y pie cavo en una población aparentemente sana. A todos los sujetos en estudio se les realizó una evaluación podoscópica, de la huella plantar desde el plano anteroposterior. A los padres, apoderados y profesores se les aplicó una encuesta sobre el grado de conocimiento y las implicancias de estas anomalías. Finalmente se concluye que estas alteraciones en población de Arica-Chile, en los niños varones presenta una prevalencia de un 32,4% para pie plano y un 10,6% para pie cavo, en relación a un 56,9% de niños con pie normal. En las niñas los valores obtenidos indican un 21,8% para pie plano y un 17,6% para pie cavo. Pie normal 60,6%. El análisis de las encuestas muestran que padres a apoderados tienen pocos conocimientos sobre estas alteraciones y sus consecuencias en la postura. Los profesores de ramos generales no muestran conocimientos sobre estas anomalías, sin embargo los profesores de especialidad en Educación Física si presentan los conocimientos adecuados, pero no cuentan con el instrumental podológico adecuado y no realizan el examen. Se sugiere mayor estudio de estas temáticas, para reconocer y detectar estas anomalías posturales, que necesita tratamiento del especialista en forma precoz.

Palabras claves: Alteraciones posturales, Educación Básica, niños Arica-Chile.

Posibles Mecanismos de Acción Biológica de la Actividad Física en el Cáncer de Mama

Jairo Alejandro Fernández Ortega,¹ José Antonio de Paz Fernández²

El cáncer de mama es una de las neoplasias malignas más frecuente en la mujer. Es el segundo cáncer más habitual y el más común: 4.7 millones de diagnósticos y 502.000 muertes anuales en el mundo (Marxfeld, Staedtlerb, & Harleman, 2006) de las cuales más de la mitad de los casos ocurren en países industrializados. Los datos más recientes de la Agencia Internacional de Investigaciones sobre el Cáncer (IARC) con relación a la morbilidad mundial del cáncer de mama corresponden al 2002; en ese año, el IARC calcula que se diagnosticaron aproximadamente 1.150.000 nuevos casos y hubo aproximadamente 411.000 defunciones por esta causa (Parkin, 2011).

La actividad física es un factor con gran potencial para modificar el riesgo del cáncer de mama y se ha asociado a un riesgo disminuido entre mujeres premenopáusicas y postmenopáusicas (McTiernan A, 2003). La idea de la relación entre actividad física y cáncer no es nueva; Rammazzini hace 300 años sugirió que la actividad física tenía un papel en la etiología del cáncer humano (Inger Thune & Furberg, 2001), y en 1922 aparecen los primeros estudios epidemiológicos que indican el rol de la actividad física en la prevención del cáncer (Lee., 2003).

Sin embargo, hasta el momento no se conocen con precisión los mecanismos de acción biológicos del ejercicio sobre el cáncer de mama. El propósito de este estudio es identificar las posibles hipótesis que se plantean de los mecanismos de acción biológicos del ejercicio sobre el cáncer de mama.

Palabras claves: cáncer de mama, mecanismos biológicos, actividad física

¹ Docente de planta Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, Laboratorio de Fisiología del Ejercicio, Bogotá Colombia. jairofdz@pedagogica.edu.co

² Laboratorio de Ciencias Biomédicas, Universidad de León España

PERSPECTIVA ACTUAL DE LA PROMOCION DE ACTIVIDAD FISICA EN NIÑOS Y ADOLESCENTES EN EL CONTEXTO ESCOLAR

Jairo Alejandro Fernández Ortega¹

ABSTRACT: La escuela como espacio de construcción social, es considerada como escenario ideal para intervenir sobre las condiciones de vida de niños, jóvenes y padres de familia, por ello ha sido el centro de múltiples programas diseñados desde perspectivas teóricas diversas, que van desde los enfoques biologists hasta enfoques de medicina social, con la esperanza de impactar en las condiciones de calidad de vida. El propósito de este estudio es analizar identificar y comprender los ejes directrices, las estrategias utilizadas, los agentes involucrados, la duración y nivel de la intervención, que han orientado los programas de promoción de AF en niños y adolescentes en el contexto escolar. Método: Se analizaron los diferentes estudios que desarrollaron programas de AF encaminada hacia la salud en el contexto escolar. Resultados: La evidencia observada en los diferentes estudios indica un efecto positivo de los programas en el incremento de la AF de niños y adolescentes. Conclusiones: A pesar de los resultados positivos obtenidos, se identificó heterogeneidad: en la metodología, la población, los actores involucrados y en los indicadores de eficacia, lo cual no permite realizar comparaciones entre los diferentes estudios. Es necesario que las futuras intervenciones involucren indicadores individuales y colectivos, que su acción sea de orden longitudinal e implicar a todos los actores que tienen diferentes niveles de incidencia en la consolidación de estas intervenciones. Palabras claves: programas de promoción de la salud, AF, niños, adolescentes.

¹ Docente de Planta Universidad Pedagógica Nacional, Laboratorio de Fisiología del Ejercicio.jairofdz@pedagogica.edu.co

EFFECTS OF SUPERVISED EXERCISE INTERVENTIONS ON CANCER-RELATED FATIGUE
IN BREAST CANCER SURVIVORS DURING ACTIVE TREATMENT: A META-ANALYSIS

Author: Jose F. Meneses Echavez.

Grupo GICAEDS, Facultad de Cultura Física, Deporte y Recreación, Universidad Santo Tomás,
Bogotá, D.C, Colombia

Mail: josemeneses@usantotomas.edu.co; menesesjose77@gmail.com

Telephone: 3125745878

Personal information:

José Francisco Meneses Echávez

Birth date: 29-December-1990

Academic studies: Physiotherapist (2013), Epidemiologist and Master of Public Health (2013)

Research groups: Grupo GICAEDS, Universidad Santo Tomás and Center of Studies for research
methods in physical activity. Universidad del Rosario, Bogotá, D.C, Colombia.

Conferences: IV National Cancer Research meeting. National Cancer Institute from Colombia
(Instituto Nacional de Cancerología) with support of the WCRF and some of the most highlighted
Colombian universities. September 2013

American College of Sports Medicine (ACSM) 60th Annual Meeting. May 28 - June 1, 2013;
Indianapolis, Indiana.

XXI International Congress of Clinical Oncology, Buenos Aires, Argentina, 2013.

ABSTRACT

BACKGROUND: Approximately 80% to 100% of breast cancer survivors report Cancer-related fatigue (CRF) during and after active treatment. Exercise improves overall quality of life and CRF; however, the specific effects of training modalities have not been established yet.

OBJECTIVE: To determine the pooled effects of supervised exercise interventions on CRF in breast cancer survivors.

METHODS: Databases of Pubmed/MEDLINE, EMBASE, Scopus, CENTRAL and CINAHL were searched until December 2013 without language restrictions. Risk of bias and methodological quality were evaluated with the PEDro score. Polled effects were calculated through a random-effects model. Heterogeneity was measured with the Chi² test ($P < 0.10$) and I² statistics ($I^2 > 50\%$). Subgroup analysis evaluated secondary outcomes (i.e. quality of life, depression and body composition). Reporting bias was evaluated through visual appraisal of funnel plot.

RESULTS: Nine high quality studies ($n=1156$) were included. Supervised aerobic exercise was statistically more effective than conventional care in improving CRF among breast cancer survivors (SMD= -0.37, 95%CI [-0.70, -0.40]), $P < 0.00001$; $I^2 = 80\%$. Resistance training produced significant improvements on CRF (SMD= -0.55, 95%CI [-1.09, -0.01]), $P < 0.00001$; $I^2 = 84\%$. We found significant differences for main domains of quality of life. There was no evidence of publication bias.

CONCLUSIONS: Supervised exercise reduce CRF and must be implemented in rehabilitation setting treating breast cancer survivors. Further research is suggested.

KEYWORDS: breast cancer, exercise, quality of life, fatigue, depression, research

LÍNEA TEMÁTICA: Mujer y deporte, nuevos paradigmas de intervención*

A EDUCAÇÃO FÍSICA NAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE SAÚDE NO BRASIL: CENÁRIOS ATUAIS

Ameliane da Conceição Reubens Leonidio*

Maritza Lordsleem da Silva*

Talita Grazielle Pires de Carvalho*

Priscilla Pinto Costa da Silva**

Clara Maria Silvestre Monteiro de Freitas***

Eixo: 10

Este trabalho tem como objetivos apresentar e analisar o cenário atual da incorporação da Educação Física nas políticas públicas de saúde no Brasil, considerando a inserção nos serviços de atenção básica e nos da atenção secundária, distribuídos em todo o país, dialogando com os currículos apresentados pelas Instituições de Ensino Superior. Trata-se de uma pesquisa descritiva, bibliográfica, documental, realizada através dos documentos oficiais, como Portarias e Resoluções do Ministério da Saúde, dos documentos do Conselho Federal de Educação Física e nos currículos das Instituições de Ensino Superior. Percebe-se que desde a inclusão da Educação Física enquanto uma profissão da área da saúde, pelo Conselho Nacional de Saúde, a Educação Física vem sendo incorporada a Programas, como o Núcleo de Apoio à Saúde da Família (NASF) e a serviços, como os Centros de Atenção Psicossocial (CAPS), com o objetivo de promover, recuperar e manter a saúde física e/ou mental da população. Esse processo gerou a necessidade do lançamento do Programa Academia da Saúde pelo governo federal, através da Portaria n. 719. Assim, municípios podem incorporar aos seus planos de saúde, o financiamento para a construção de um pólo do Programa. No entanto, é importante ressaltar que pouca ênfase e poucos investimentos estão sendo empregados nos processos formativos dos profissionais de Educação Física para a atuação no campo específico da saúde pública e saúde coletiva, inclusive tratando-se de atuação em equipes multiprofissionais, que pode comprometer a prática e promover um cuidado pautado no modelo positivista, considerando apenas as técnicas e métodos para a recuperação de determinadas patologias ou as restrições de comportamentos prejudiciais à saúde. Neste sentido, apesar da consolidação da Educação Física nas Políticas Públicas de Saúde, pode-se gerar um distanciamento da atuação profissional dos próprios princípios que regem essas políticas.

* Mestranda em Educação Física – Programa Associado de Pós-graduação em Educação Física Universidade de Pernambuco/Universidade Federal da Paraíba

** Doutoranda em Educação Física – Programa Associado de Pós-graduação em Educação Física Universidade de Pernambuco/Universidade Federal da Paraíba

*** Docente do Programa Associado de Pós-graduação em Educação Física Universidade de Pernambuco/Universidade Federal da Paraíba

**MODELO PREDICTIVO DE LOS NIVELES DE SEDENTARISMO EN
POBLACIÓN DE 18 A 60 AÑOS: PEREIRA - 2010
DIRECTORES E INVESTIGADORES PRINCIPALES**

José Armando Vidarte Claros
Consuelo Vélez Álvarez

TESISTAS

Diana Milena Ríos Ocampo
Aida Paola Muñoz Martínez
Estudiantes ciclo de Maestría en Intervención Integral en el Deportista

INFORME FINAL TESIS DE MAESTRIA

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES
FACULTAD DE SALUD
CICLO DE MAESTRIA EN INTERVENCIÓN INTEGRAL EN EL
DEPORTISTA
Manizales, Octubre de 2012**

RESUMEN

Antecedentes y propósitos: La práctica de actividad física en la mayor parte de la población ha venido siendo restringida por diversos factores, principalmente por los cambios en los hábitos de vida, acarreando diversas alteraciones orgánicas, de igual modo la mayoría de las actividades ofertadas no son de gran impacto en la población. El propósito de este estudio es determinar las variables que predicen los niveles de Sedentarismo en la población entre 18 y 60 años, en la ciudad de Pereira, Risaralda 2010- 2011. **Materiales y métodos:** 460 personas entre las edades de 18 a 60 años, escogidas mediante el diseño probabilístico (aleatorio, tipo sistemático), La muestra se distribuyó de manera balanceada tanto por edad como por género y para la valoración se utilizó una equivalencia en donde aleatoriamente de cada 10 de las personas que transitaran por los sitios mencionados, se escogió una persona para que participara en el proceso investigativo (el grupo investigador define como criterio para la valoración cada 10 personas), a la cual se le solicitó bajo consentimiento informado, a la par de este se le suministró a la persona que deseaba participar se aplicó el cuestionario de aptitud para la actividad física (C-AAF) (anexo 2) con la finalidad de saber si la actividad física es inapropiada o no para el sujeto a ser evaluado y posteriormente si este salía apto, se le aplicaba el instrumento de recolección de la información (anexo 3) en donde se desarrolló el test propuesto. **Resultados:** Partiendo de los análisis bivariados del presente estudio y de las tablas resumen de asociaciones bivariadas con el sedentarismo así como la de variables cuantitativas desde las pruebas de diferencias entre medias, se obtienen las variables que son influyentes en la probabilidad o no del desarrollo del sedentarismo en Pereira,

Risaralda, estas son: la edad, el índice de masa corporal y el estado civil. **Conclusiones:** de las variables propuestas como incidentes en el nivel de sedentarismo en el presente estudio, la edad, el índice de masa corporal y el estado civil son las variables predictivas. Se encontró que los jóvenes son activos en mayor porcentaje 77,3% y los adultos son más sedentarios en porcentajes del 76,9%. También se evidenció que las personas activas o no sedentarias en mayor porcentaje presentan un IMC normal 67,1% y el 52,4% de las personas sedentarias presentan un IMC que indica sobrepeso. En cuanto a la variable estado civil, se encontró que en la categoría de no sedentarios se ubican en mayor porcentaje los solteros (81,1%) y en la categoría de sedentarios el mayor porcentaje es para los no solteros (58,5%). **Palabras claves** índice de masa corporal (IMC), edad, estado civil, sedentarismo, modelo de regresión logística.

Título: Prácticas saludables relacionadas con el estado corporal y la actividad física que realizan los jóvenes escolarizados del departamento del Meta durante el año 2014.

Autores: Patricia Elizabeth León Saavedra y Hernán Smith Angulo Gómez

Institución: Universidad de los Llanos

Mail: pleon@unillanos.edu.co

País: Colombia

Perfil de cada uno de los autores:

Patricia Elizabeth León Saavedra, Enfermera, Especialista en Salud Familiar, Magíster en Desarrollo Educativo y Social, Master universitario en Investigación en Atención Primaria, he desempeñado cargos en el ámbito comunitario. En la docencia Universitaria llevo más de 10 años en el área de la promoción de la salud; con desarrollos de proyectos de investigación y proyección social; experiencia en procesos de calidad en la Educación Superior, como elaboración de documentos de condiciones de calidad para registros calificados y autoevaluaciones para acreditación de calidad en programa de pregrado y posgrado. Adicionalmente he desempeñado el cargo de directora del Programa de enfermería y en la actualidad Desempeño las funciones de la Secretaria Técnica de Acreditación de la Unviersidad.

Hernán Smith Angulo Gómez, Licenciado en Educación Física, Deporte y Recreación, Especialista en Pedagogía de la Recreación ecológica. En los procesos profesionales he participado en diferentes espacios de la educación y la administración deportiva, entre ellos: Jefe de Coldeportes Tolima, Director (E) Instituto Municipal de Deportes de Ibagué "IBDER", Docente Universitario en las ciudades de Ibagué, Bogotá y Villavicencio, donde actualmente resido como docente Ocasional de la Universidad de los Llanos en el programa de Educación Física y Deporte.

Título: Prácticas saludables relacionadas con el estado corporal y la actividad física que realizan los jóvenes escolarizados del departamento del Meta durante el año 2014.

Resumen:

El sedentarismo ha sido reconocido como un factor prevalente de enfermedades crónicas no transmisibles, siendo la tecnología y los altos incentivos económicos los causantes de que los niveles de actividad física sean bajos; reduciendo así el consumo energético tanto en las actividades de la vida diaria como en las actividades laborales¹. Así mismo, el sedentarismo ha dejado de ser un asunto privado para convertirse en un asunto público que demanda la intervención del estado, de sus instituciones, del sector privado, de las organizaciones sociales y de los ciudadanos, para que de manera concertada y mancomunada, se impacten las actitudes y los comportamientos mediante acciones tendientes a la transformación cultural y se logre el objetivo de tener comunidades más activas y saludables².

La presente investigación de enfoque cuantitativo, pretende describir las prácticas saludables relacionadas con el estado corporal y la actividad física que realizan los jóvenes escolarizados del departamento del Meta durante el año 2014. La información se recolectará de fuente primaria, teniendo en cuenta las consideraciones éticas estipuladas la Resolución No. 8430 de 1.993 del Ministerio de Salud, a través de la aplicación del el Cuestionario Internacional de actividad Física (IPAQ) y la valoración del estado corporal de los sujetos de investigación. Para el análisis de la información se utilizará el software estadístico SPSS versión 19, el cual facilitará el procesamiento de los datos.

Palabras Claves. Promoción de la salud, práctica saludable, autocuidado, actividad física.

Línea temática en la cual se participa:

Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas.

¹ Haskell WL, Lee IM, Pate RR, Powell KE, Blair SN, Franklin BA, Macera CA, Heath GW, Thompson PD, Bauman A. Physical activity and public health: updated recommendation for adults from the American College of Sports Medicine and the American Heart Association. *Med Sci Sports Exerc.* 2007 Aug;39 (8):1423-34. PubMed PMID: 17762377.

² Granada E, Patricia; Zapata V, Carlos Danilo; Giraldo T, José Carlos. Manual de Promoción de la Actividad Física en Risaralda, Tomo 1. Pereira: Colciencias, 2003.

La Naturalización de la relación entre Deporte y Salud:
Análisis Crítico del Discurso del Programa ELIGE VIVIR SANO en Chile.

Rodrigo Soto Lagos

Psicólogo

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

Introducción

En la actualidad es cada vez más común escuchar a autoridades políticas comentando acerca de cuál es la forma adecuada de “vivir bien” o de cómo se puede “vivir sano”. Comer bien, vivir sin drogas, moderar el consumo de alcohol, estar con la familia, disfrutar la naturaleza y hacer deporte, son algunas de las ideas propuestas para conseguirlo. En el caso de Chile la propuesta para los ciudadanos del país ha sido “*Elige Vivir Sano*” (en adelante EVS), programa creado en 2010 bajo la administración del gobierno de Sebastián Piñera y transformado en ley de la República el día 14 de mayo de 2013.

El diagnóstico de EVS releva el sedentarismo y el exceso de peso como una complicación, declarando que “*una población con exceso de peso e inactiva no está sana*” (EVS), situación que se convierte en una problemática porque “*en primer lugar, significa que parte importante de la población chilena está en riesgo de tener más enfermedades y porque, en segundo lugar, aumenta los gastos para la persona, la familia y la sociedad*” (EVS). Respecto a la inactividad, existe una propuesta del gobierno para “*hacer de Chile un país de deportistas*” en donde el deporte se construye enfrentado al sedentarismo, proponiendo que los ciudadanos ideales del país son los deportistas y no los sedentarios ya que los primeros serían portadores de los valores de emprendimiento y competencia, en contraposición a los sedentarios, los que serían “*no sanos*” y “*pesimistas*” y quienes no tienen la posibilidad de pertenecer a este enunciado país (Soto, 2013).

Diversos estudios financiados por organismos públicos en Chile (Encuesta Nacional de Salud 2009-2010, Encuesta Nacional de Consumo Alimentario 2010-2011, Panorama de la Salud 2011 OECD-Minsal, Encuesta Nacional de Hábitos de actividad física y deportes 2012) construyen un contexto en donde devienen problemáticas ciertas formas de vivir la vida o ciertos *estilos de vida*. Las personas sedentarias son consideradas portadoras de lo que no se debe hacer. Dicho de otro modo, son quienes están viviendo una vida que no es promovida por el Estado. Estas personas llegan a casi el 96 por ciento de la población según la Encuesta de Hábitos de Actividad Física (2012).

Título: “Comparación de los programas de actividad física y deporte dirigidos a la población Latinoamericana”

Autores:

Marlucio de Souza Martins

Pontificia Universidad Javeriana

mdesouzamartins@javeriana.edu.co

Nacionalidad: BRASIL

Licenciado en Educación Física – Universidad Regional de Blumenau – FURB – BRASIL;

Magister en Educación – Universidad Regional de Blumenau – FURB – BRASIL;

Investigador del Grupo de Investigación “Universidad en Movimiento” de la Pontificia Universidad Javeriana – Bogotá;

Docente del Departamento de Formación de la Pontificia Universidad Javeriana – Bogotá;

Miembro del Comité del Medio Universitario de la Pontificia Universidad Javeriana– Bogotá.

Arturo Molina Pinzón

Pontificia Universidad Javeriana

amolina@javeriana.edu.co

Nacionalidad: COLOMBIA

Profesional de Cultura Física, Deporte y Recreación-Universidad Santo Tomás - Bogotá, D.C. - Colombia.

Especialista en Ejercicio Físico para la Salud - Universidad del Rosario - Bogotá, D.C. - Colombia.

Investigador del Grupo de Investigación “Universidad en Movimiento” de la Pontificia Universidad Javeriana.

Docente del Departamento de Formación de la Pontificia Universidad Javeriana.

Entrenador de la Condición Física - Programa Condición Física - Centro Javeriano de Formación Deportiva - Vicerrectoría del Medio Universitario - Pontificia Universidad Javeriana.

Coordinador de Deportes - Bienestar institucional - Taller Cinco Centro de Diseño.

Andrés Felipe Salazar Garcia

Pontificia Universidad Javeriana

afsalazar@husi.org.co

Nacionalidad: COLOMBIA

Cirujano general dedicado a la cirugía de mínima invasión en particular al manejo de la obesidad, entrenamiento en manejo multidisciplinario de la obesidad;

Profesor instructor de cirugía de la Pontificia Universidad Javeriana;

Especialista en Epidemiología clínica de la Universidad del Rosario;

Investigador del Grupo de Investigación “Universidad en Movimiento” de la Pontificia Universidad Javeriana.

Título: “Comparación de los programas de actividad física y deporte dirigidos a la población latinoamericana”

Resumen:

La preocupación por el incremento de los niveles del sedentarismo en Latinoamérica antecede al siglo XX; con la Revolución Industrial ocurre el crecimiento de los niveles del sedentarismo y, como consecuencia, el surgimiento de enfermedades no transmisibles como: Hipertensión Arterial, Diabetes Mellitus II y Obesidad. Este estudio tiene como finalidad hacer un comparativo de las tendencias de políticas de estado y de programas sociales de actividad física y deporte en los siglos XX y XXI, y sus implicaciones en la transformación de la calidad de vida en la población Latinoamericana. El análisis de los programas sociales de actividad física y deporte en las principales ciudades latinoamericanas como *“Muévete Bogotá - Bogotá, D.C.”*, *“Argentina, Nuestra Cancha - Argentina”*, *“Programa Nacional de Cultura Física y Deporte - México”*, *“Actitud Activa - Ciudad de México, D.F.”* y el programa *“Agita Mundo - São Paulo”*, establecen parámetros de actividad física y deporte a nivel local e internacional y promulgan estándares de tasas de morbilidad y manejo de las enfermedades no transmisibles, a partir de la adherencia a la práctica regular de actividad física y deporte, a través del desarrollo e implementación de programas sociales. Sin embargo, los programas de actividad física y deporte no son las únicas estrategias para el mejoramiento de la calidad de vida de la población latinoamericana; en complemento a estos, la ausencia de planes y estrategias nutricionales, sumado a la falta de actividad física regular, son los principales componentes para el desarrollo de enfermedades no transmisibles, que están contribuyendo al aumento en las tasas de mortalidad y del caos de los programas de salud estatales. En este sentido, la Organización Mundial de la Salud (2001) afirma que esos factores fueron la causa del 60% de los 56 millones de muertes anuales y del 47 % de la carga mundial de morbilidad.

Palabras Claves: Actividad Física, Deporte, Políticas de Estado, Programas Sociales, Sedentarismo, Enfermedades no Transmisibles.

Línea Temática: 10. **Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de poblaciones latinoamericanas**

LA ACTIVIDAD FISICA Y EL DEPORTE COMO FACTOR PROTECTOR EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR

AUTOR:

PEDRO NEL URREA ROA

INSTITUCIÓN:

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIÓS

MAIL:

Pedronur@hotmail.com

PAÍS:

COLOMBIA

PERFIL:

Magister en Educación de la Universidad de la Sabana, Licenciado en Educación Física Universidad CENDA, Técnico profesional en electro medicina Universidad ECCI, docente de la CORPORACIÓN UNIVERSITARIA UNIMINUTO, experiencia en docencia universitaria, investigación e innovación académica, en actividad físico miembro investigador de la estrategia ICEI para el desarrollo de diagnósticos e intervenciones en convivencia Escolar.

Desarrollo del estudio La Convivencia Escolar en Adolescentes de Cinco Municipios de la Sabana Centro Departamento de Cundinamarca – Colombia, Mediante El Modelo Precede-Proceed, Publicación del Artículo de investigación revista indexada "Educación y Educadores", Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes, ISSN 0123-1294-Diciembre 2013, Universidad de la Sabana.

Resumen

Una de las problemáticas que se viene evidenciando en el entorno educativo es la violencia la cual logra afectar la convivencia escolar y en parte las relaciones que se dan entre diferentes actores que intervienen en el acto educativo. Según la OMS, la violencia es: *“El uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones”* (OMS, 2002). La siguiente ponencia plantea la importancia de generar nuevas formas de intervenir en medio de las problemáticas que se presentan en las instituciones educativas, desde la actividad física se propone realizar una mirada en los múltiples beneficios que genera la práctica física, se realiza un abordaje de los diferentes conceptos de actividad física, beneficio, ejercicio físico, factor protector, convivencia escolar, prevención e intervención, innovación, que conlleven a reflexionar e identificar parámetros para generar propuestas de intervención que reduzcan el conflicto y la violencia que se genera en el entorno educativo mediante diagnósticos que conlleven a la construcción de propuestas educativas desde las recomendaciones propuestas por la organización Mundial de la Salud. Según algunos estudios la práctica de actividad física y el ejercicio actúa como un factor protector que logra reducir los niveles de agresividad que se dan en estos contextos; Generar beneficios durante la niñez y la adolescencia como en el crecimiento y un desarrollo saludables del sistema cardiorrespiratorio y músculo-esquelético, el mantenimiento del equilibrio calórico, un peso saludable, así como la prevención de los factores de riesgo de enfermedades cardiovasculares, la oportunidad para desarrollar interacciones sociales, sentimientos de satisfacción personal, bienestar mental contribuyendo al éxito al bienestar físico y psicológico y al autoestima (Ministerio de sanidad y educación , 2008)

.

PALABRAS CLAVES: Educación, factor protector, actividad física, ejercicio físico, convivencia escolar, violencia escolar.

TEMATICA: Estado, Violencia y Deporte
Implicaciones de las prácticas deportivas en la salud de las poblaciones de Latinoamérica

BIBLIOGRAFIA

Abramovay, M. (2005). Violencia en las escuelas: un gran desafío. *Revista Iberoamericana de educación*, (38),53-66.Recuperado el 15 de agosto de 2012.Disponible:

<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/800/80003805.pdf>

Cava, M. J., Musitu, G., Vera, A. (2000). Efectos directos e indirectos de la autoestima en el ánimo depresivo. *Revista Mexicana de Psicología*, 17, 151-161.Recuperado el 10 de febrero de

2011.Disponible: <http://www.uv.es/~lisis/mjesus/5cava.pdf>Cerezo, F. (1999). *Conductas*

agresivas en la edad escolar. Madrid: Pirámide.

Cava, M., Musitu, G. (2003).La potenciación de la autoestima en la escuela. Barcelona: Paidós.

Citado por: Estévez, E., Martínez, B. & Musitu, G. (2006). La autoestima en adolescentes agresores y víctimas en la escuela: *La perspectiva multidimensional. Intervención*

Chaux, E. (2012). *Educación, Convivencia y agresión escolar*. Bogotá: Ediciones Uniandes.

OMS. (2002). *Informe Mundial sobre Violencia y la Salud*. Washington D.C: Publicación

Organización Mundial de la salud. Recuperado el 20 de mayo de 2011. Disponible:

http://www.who.int/violence_injury_prevention/violence/world_report/en/summary_es.pdf

OMS. (2004).a. Dimensiones de la violencia en Latinoamérica. Recuperado el Septiembre 10 mayo de 2011.Disponible: <http://www.who.int/mediacentre/news/releases/2004/pr40/es/>

OMS. (2004). Informe Mundial sobre la violencia y la salud. Ginebra : Oficina OMS.Recuperado el 20 de mayo de 2011. Disponible:

http://www.who.int/violence_injury_prevention/violence/world_report/en/summary_es.pdf

OMS. (2011). *Organización Mundial de la Salud*. Recuperado el 10 de Noviembre de 2011, de 10

Datos sobre la prevención de la violencia: <http://www.who.int/features/factfiles/violence/es/>

MATSUDO V.K. y COLS. Programa Agita Sao Paulo. Brasil 1998. (Efectos benéficos del ejercicio físico).

Ministerio de sanidad y educación . (17 de Septiembre de 2008). Actividad física y salud en la infancia y la adolescencia . Madrid, España: Grafo S.A.

Título: “Modificaciones en la composición corporal inducidas por un plan de intervención motriz y nutricional implementado en mujeres de la comuna de Quintero”

Autor. Rodrigo Yáñez Sepúlveda.

Institución: Laboratorio de Evaluación de la condición Física de Quintero (LECOFQ).

Mail: medicodeportivochile@gmail.com

País: Chile.

Autor: Rodrigo Alejandro Yáñez Sepúlveda.

Licenciado en Educación, Profesor de Educación Física PUCV. Máster en Medicina y Ciencias del Deporte. Especialización en investigación científica en el Centro de estudios y laboratorio de la aptitud física de Sao Caetano do Sul (CELAFISCS). Investigador titular del laboratorio de evaluación de la condición física de Quintero. Investigador adjunto del Centro Tecnológico de investigación y gestión en actividad física, Deporte y Salud (CETIGADS). Asesor científico de la Fuerza aérea de Chile (FACH).

Título: “Modificaciones en la composición corporal inducidas por un plan de intervención motriz y nutricional implementado en mujeres de la comuna de Quintero”

RESUMEN: El objetivo fundamental de la presente investigación fue determinar las incidencias de un plan de intervención motriz y nutricional en la composición corporal de un grupo de mujeres de la comuna de Quintero. Actualmente el sobrepeso y la obesidad están produciendo problemas de Salud asociados que están causando muerte prematura. Cada año fallecen por lo menos 2,8 millones de personas adultas como consecuencia del sobrepeso o la obesidad. Además, el 44% de la carga de diabetes, el 23% de la carga de cardiopatías isquémicas y entre el 7% y el 41% de la carga de algunos cánceres son atribuibles al sobrepeso y la obesidad (OMS, 2014). La actividad física contribuye a la prevención y manejo de una serie de enfermedades, entre las que se destacan las enfermedades cardiovasculares, diabetes mellitus tipo II (DM II), obesidad, hipertensión arterial (HTA) y depresión entre otras (Manson J. et al. 2004). El efecto de la actividad física y dieta en la disminución de la obesidad es concluyente, así como su asociación con mortalidad (MINSAL, 2004). Además, se ha demostrado que el riesgo de muerte cardiovascular es menor en adultos obesos activos que en más delgados y sedentarios; también es menor en hipertensos activos que en hipertensos sedentarios y del mismo modo en diabéticos activos que en no diabéticos sedentarios (Farrel S. et a. 1998). En la metodología de implementación se aplicó un protocolo de reducción de la ingesta calórica de aproximadamente 500 kcal/día, asociada a un plan de intervención motriz de trabajo aeróbico (60-75% de la frecuencia cardíaca de trabajo) y de fuerza (metodología de la cargas no máximas movilizadas un número determinado de veces) además de trabajo funcional inestable, cada sesión fue de carácter mixta con una duración de una hora y una frecuencia de tres veces por semana, el plan de intervención tuvo una duración de tres meses estimados. La muestra estuvo compuesta por ocho mujeres de la comuna de Quintero que previo consentimiento informado accedieron a este estudio, las variables de la composición corporal fueron evaluadas utilizando el protocolo de marcaje de la International Society for the Advancement of Kineatropometry (ISAK). Los resultados se presentan a continuación.

Tabla I. Variables de la composición corporal evaluadas y niveles de significancia Pre y Post intervención.

Variable	PRE- TEST		POST-TEST		P
	Media	Desv. típ.	Media	Desv. típ.	
Peso	62,9625	9,75411	58,125	8,60776	0.001*
Estatura	1,57	0,07171	1,5725	0,07246	0.170
IMC	25,4613	2,94827	23,4862	2,77191	0.000*
P.Cintura	80,8125	8,96397	75,125	6,77047	0.004*
P.Cadera	99,1875	7,05052	92,5	6,9282	0.006*
ICC	0,8138	0,06927	0,8075	0,0523	0.669
Sumatoria PL.	57,375	20,31845	42,125	15,93233	0.004*
% Grasa	29,8888	4,58728	23,9463	2,42117	0.009*

(*) Diferencias significativas con una $p < 0,05$ en prueba T.

Como se aprecia en la Tabla I, el plan de intervención produjo cambios significativos en las variables peso, IMC, perímetro de cintura, perímetro de cadera, sumatoria de pliegues y porcentaje de masa grasa corporal.

Como conclusión se puede mencionar que un plan de intervención físico y nutricional puede ser aplicado como fundamento para modificar la composición corporal en mujeres de similares características a las que participaron de este estudio, los resultados demuestran que en tan solo unos meses de intervención se producen modificaciones significativas en la composición corporal. Es importante señalar que esta propuesta no es válida para ser replicada en otros grupos etarios, para esto se hace necesario realizar estudios más específicos que entreguen evidencias sobre las incidencias en población de características diferentes a la estudiada.

PALABRAS CLAVES: Perfil antropométrico, Composición corporal, Mujer, Actividad física, Nutrición.

Línea Temática: Mujer y deporte, nuevos paradigmas de intervención.

Referencias.

1. OMS. Obesidad y sobrepeso. Recuperado el 05 de Febrero de 2014, de <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs311/es/>
2. Manson J, Skerrett P, Greenland P, Vanlallie T. The Escalatin Pandemics of Obesity and Sedentary Lifestyle. Arch Intern Med 2004; 164: 249-258.
3. Ministerio de Salud. Programa de Actividad Física para la Prevención y Control de los Factores de Riesgo Cardiovasculares, Santiago, 2004.
4. Farrell SW, Kampert JB, Kohl HW, Barlow CE, Macera CA, Paffenbarger RS, Gibbons LW and Blair SN. Influences of cardiorespiratory fitness levels and other predictors on cardiovascular disease mortality in men. Med Sci Sports Exerc 1998, 30 (6):889-905.

Eje Temático 11

Deporte escolar y su participación



Deporte ética y juego limpio, biopsia a la cotidianidad del deporte en edad escolar.

Por:

Esp. Ricardo Alexis Bautista Jiménez

Resumen.

Si existe una corriente que permita identificar, aquello que tanto se pregona en el deporte escolar como es la construcción de valores, es en este campo donde el presente análisis, pretende, en primer lugar dar claridad a los contextos donde se mueve el chico que estudia y además realiza prácticas de índole deportivo, una mirada al juego, a la educación física, al cuidado del cuerpo etc.

Analizar desde el campo de la ética, los diferentes actores del deporte escolar y darle una mirada a sus concepciones morales frente a la confrontación, la preparación y la puesta en escena del deporte escolar, hace de esta presentación uno de sus objetivos fundamentales, centrados en los actos humanos en esta actividad, se hace una biopsia al fomento y desarrollo de los valores, para ofrecer una perspectiva delo que es el deber ser del JUEGO LIMPIO.

Una mirada a través de la razón las emociones, el lenguaje y la percepción sensorial, nos dejara ver como ese factor de relación en el deporte entre la iniciación, la formación, la especialización y el perfeccionamiento, son un proceso social y pedagógico que debe tener en cuenta la diferencia entre el espectáculo y la enseñanza, y radica en cada actor participante de todo el proceso, pero en especial del maestro del entrenador.

Definir cómo y cuál es la función social y formativa del contario, del compañero, del árbitro etc. es el camino para entender y realmente ejercer el concepto de juego limpio, con un punto de parida claro, el deporte es neutro.

Violencia hacia las mujeres y grupos vulnerables durante la práctica de actividades físico-deportivas

Oswaldo Ceballos Gurrola, Rosa Elena Medina Rodríguez

Facultad de Organización Deportiva, Universidad Autónoma de Nuevo León. México.

Email: oscegu@hotmail.com

Oswaldo Ceballos Gurrola

Doctorado en Ciencias de la actividad física y del deporte por la Universidad de Zaragoza (España), y tres maestrías en educación física y gestión deportiva. Director de la Facultad de Organización Deportiva de la UANL. Presidente de la Asociación Latinoamericana de Ciencias del Deporte, Educación Física y Danza. Vicepresidente del Consejo Directivo de la Asociación Mexicana de Instituciones Superiores de la Cultura Física. Autor de diferentes libros, capítulos de libro, así como ponente de congresos internacionales.

Rosa Elena Medina Rodríguez

Doctora en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Zaragoza, España. Maestría en Marketing y Gestión Comercial por la Universidad de Zaragoza y Club Dirigentes de Aragón, España. Contador Público y Auditor por el Centro de Estudios Universitarios, Monterrey, México. Vicepresidenta de la Asociación Latinoamericana de Gestión Deportiva (ALGEDE). Miembro Fundador de la World Association for Sport Management (WASM).

Violencia hacia las mujeres y grupos vulnerables durante la práctica de actividades físico-deportivas en escolares

El propósito del trabajo es brindar información hacia los escolares, docentes, padres de familia y público en general sobre la práctica físico-deportiva desarrollada en la escuela y su incidencia en la violencia de género y grupos vulnerables.

Se puede señalar que la violencia a la mujer y grupos vulnerables es un problema social que esta presente en la vida diaria de las personas, aún en el ámbito escolar entre los niños y las niñas, los que tienen obesidad, capacidades especiales o falta de habilidad para las tareas habituales.

La Secretaría de Educación y la Universidad Autónoma de Nuevo León a través del Centro de Investigación para la Comunicación preocupados por los diferentes problemas sociales, proponen el Programa de Capacitación al Magisterio para Prevenir la Violencia hacia las Mujeres. Como parte de este programa se diseñó una línea de acción hacia la “práctica físico-deportiva desarrollada en la escuela: violencia de género y grupos vulnerables” como una estrategia importante de diagnóstico, capacitación y propuesta de soluciones con este enfoque.

Se describen los resultados de una encuesta hacia los escolares, docentes y padres de familia. Algunos datos muestran que la violencia esta presente tanto en el área urbana como rural, los escolares prefieren no jugar con los que presentan alguna discapacidad o impedimento físico, niños obesos, porque sean morenos y molestar a otros de grados inferiores. Los docentes dejan de pie a sus alumnos(as) como castigo o sin la clase de educación física como medio de castigo.

Asimismo, se presentan conclusiones y recomendaciones para dar solución a los problemas detectados como identificar las causas de la violencia y darles un tiempo a los involucrados para que reflexionen y lleguen a un acuerdo para evitar este tipo de conductas, entrenamiento en resolución de conflictos, educar en valores democráticos, de tolerancia y de respeto intercultural.

Palabras clave: violencia, mujeres, grupos vulnerables, actividades físico-deportivas, escolares

Línea Temática. 11. El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva

O ESPORTE NO BANCO DOS RÉUS: O CASO BRASILEIRO

Aline Jorge Corrêa
Marcelo Moraes e Silva
Fernando Marinho Mezzadri
Palmira Sevegnani de Freitas
Katiúscia Mello Figuerôa

Resumo: O presente artigo visa remontar as fontes utilizadas no “processo jurídico”, a que o Esporte fora acometido a partir da década de 1980 no Brasil. Nessa ambiência, os primeiros autores da Educação Física brasileira incitaram o surgimento de uma “crise” epistemológica na área. Situados neste contexto, alguns intelectuais compuseram um compêndio de “provas” intimando o Esporte à “corte”, demonstrando que sua manifestação estaria reproduzindo as lógicas da sociedade capitalista, expondo, com isso, a infância e juventude que ambienta a escola a determinados malefícios. Aponta-se que o Esporte foi “condenado”, mais por um viés epistemológico do que por uma intimação do mesmo em si. A título de conclusão, o artigo indica que as fontes devem ser remontadas e o “caso” deve ser reaberto.

Palavras-Chaves: Esporte; Educação Física; Epistemologia; Escola.

THE SPORT IN THE DOCK: THE BRAZILIAN CASE

Abstract: This article aims to go back the sources used in the "legal process", in which sport had been subjugated from the 1980s in Brazil. In this context, the first Brazilian Physical Education authors stimulated the emergence of a epistemological "crisis" in the area. Set in this context, some intellectuals composed a compendium of "evidence" requiring the sport to the "Court", demonstrating that its expression would be reproducing the capitalist society logic, exposing the childhood and youth that contextualize school to certain evils. Sport was "sentenced" more by an epistemological bias than by an intimation. In conclusion, the article indicates that the sources must be revisited and the "case" should be reopened.

Keywords: Sport; Physical Education; Epistemology; School.

EL DEPORTE EN EL BANQUILLO DE LÓS ACUSADOS: EL CASO BRASILEÑO

Resumen: Este artículo tiene como objetivo remontar las fuentes utilizadas en "proceso legal", que el deporte había sido atacado desde la década de 1980 en Brasil. En este ambiente, los primeros autores de la Educación Física brasileña impulsó el surgimiento de una "crisis" en su epistemología. Situado en este contexto, algunos intelectuales componen un compendio de "pruebas" que requiere el deporte de "corte", lo que demuestra que su expresión se reproduce la lógica de la sociedad capitalista, exponiendo así a la infancia y la juventud a ciertos males. Señala que el deporte fue "condenado" por un sesgo epistemológico más que por una orden judicial, incluso a sí mismo. En conclusión, el artículo indica que las fuentes deben volverse a montar y "case" debe reabrirse.

Palabras clave: Deporte; Educación Física; Epistemología; Escuela.

INCURSÕES PELA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR COLOMBIANA E DIÁLOGOS COM A REALIDADE BRASILEIRA

Autores: Silvana dos Santos Silva, Eliane Regina Crestani Tortola, Juliana Montenegro , Larissa Michelle Lara

Eixo Temático: O esporte escolar e sua participação na criação de uma cultura esportiva

Instituição: Universidade Estadual de Maringá - Grupo de Pesquisa Corpo, Cultura e Ludicidade

E-mail: silvanasantosdoutorado@gmail.com / laramlara@hotmail.com

País: Brasil

Breve Currículo dos Autores:

Silvana dos Santos Silva, Doutoranda pelo Programa de Pós Graduação Associado em Educação Física UEM/UEL-Brasil, Mestre em Educação Física pela Universidade Federal do Paraná (2011), Especialista em Gestão da Educação Física, do Esporte e do Lazer pela Universidade Paranaense (2002) e Graduada em Dança pela Pontifícia Universidade Católica do Paraná e Faculdade de Artes do Paraná (1995). Bailarina formada pelo Teatro Guaira (1993). Professora da Universidade Paranaense (UNIPAR). Membro do Grupo de Pesquisa Corpo, Cultura e Ludicidade, vinculado ao Departamento de Educação Física da UEM (DEF/UEM/CNPq). Pesquisas voltadas ao campo da Dança, das Políticas Culturais e da Educação Física.

Eliane Regina Crestani Tortola, Doutoranda pelo Programa de Pós Graduação Associado em Educação Física UEM/UEL, Mestre em Educação Física UEM/UEL (2010), Especialista em Teoria Histórico-Cultural pelo Programa de Pós-graduação do DPI/UEM (2009) e Graduada em Educação Física pela Universidade Estadual de Maringá (2006). Professora colaboradora no Departamento de Educação Física da UEM e Membro do Grupo de Pesquisa Corpo, Cultura e Ludicidade (DEF/UEM/CNPq). Pesquisas voltadas para os estudos socioculturais em Educação Física, Dança e Educação Sexual, por meio da investigação de fenômenos da cultura.

Juliana Montenegro, Mestranda em Educação Física pelo Programa de Pós Graduação Associado em Educação Física UEM/UEL e Graduada em Educação Física pela UEM. Integrante do Grupo de Pesquisa Corpo, Cultura e Ludicidade - DEF/UEM/CNPq. Professora de Educação

Física, Artes e Filosofia na rede particular de ensino de Maringá - Educação Infantil e Ensino Fundamental. Pesquisas voltadas para os estudos socioculturais e pedagógicos em Educação Física, Dança e Educação, além de História da pós-graduação e Políticas públicas de pós-graduação.

Larissa Michelle Lara, Doutora em Educação (2004) e Mestre em Educação Física (1999) pela Universidade Estadual de Campinas, Brasil. Professora do Departamento de Educação Física da UEM e do Programa de Pós-graduação Associado em Educação Física UEM-UEL. Líder do Grupo de Pesquisa Corpo, Cultura e Ludicidade – DEF/UEM/CNPq. Bolsita Produtividade em Pesquisa pela Fundação Araucária (Paraná-Brasil). Pesquisas voltam-se para os estudos socioculturais e pedagógicos em Educação Física, com recortes para o corpo, a cultura popular, as práticas corporais e as políticas públicas de esporte e lazer.

INCURSÕES PELA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR COLOMBIANA E DIÁLOGOS COM A REALIDADE BRASILEIRA¹

Resumo

Este estudo apresenta resultados parciais da pesquisa “Centralidade da cultura e qualidade na educação: perspectivas da educação física escolar na América Latina”, financiada pela Fundação Araucária do Estado do Paraná e realizada pelo Grupo de Pesquisa Corpo, Cultura e Ludicidade, do Departamento de Educação Física da Universidade Estadual de Maringá. O presente recorte objetivou identificar como se dá a educação física escolar na Colômbia em termos estruturais e teóricos, notadamente em relação à qualidade na educação e à tematização da cultura na produção de conhecimento com vistas ao desenvolvimento de diálogos com a realidade brasileira. Para tanto, foi realizada pesquisa bibliográfica junto à legislação e a documentos norteadores da educação colombiana, acrescido de coletas de dados por meio da aplicação de questionário, com questões abertas, a dois professores universitários, escolhidos a partir de um mapeamento das universidades em sites do Ministério da Educação nesse país, resultando no recorte de duas instituições: Universidad Pedagógica Nacional e Universidad de Antioquia. O tratamento dos dados, orientado pela Análise de Conteúdo (BARDIN, 2011), levou-nos a constatar que a educação física escolar na Colômbia, apesar de encontrar-se em desenvolvimento, apresenta problemas semelhantes em relação à brasileira no que se refere à qualidade na educação e que ainda necessita ser trabalhada em muitos aspectos, entre eles, a dicotomia entre a formação dos professores (que

¹ Pesquisa vinculada à Bolsa Produtividade em Pesquisa, pela Fundação Araucária-Paraná-Brasil, da coordenadora do projeto - Profa. Dra. Larissa Michelle Lara.

tende à novidade e à multiplicidade) e a realidade da escola (com atividades pautadas no desporto). As teorias pedagógicas que alicerçam a educação física escolar, segundo os entrevistados, estão amparadas na corrente psicomotricista e nos postulados de Cajjal, Parlebas, Manuel Sergio e Eugenia Trigo, com a Teoria da Motricidade Humana, embora não sejam observados intensamente diálogos com a questão cultural, algo que, na realidade brasileira, vem sendo intensificado nos últimos anos.

Palavras-chave: educação física; escola; qualidade; educação; cultura; Colômbia.

Modelo de Profundización en Educación Física
Educación Media Especializada en Educación Física: Colegio Agustín Fernández
IED – Jornada Tarde
Model of consolidation in Physical Education: Agustín Fernández School

Fernando Guío Gutiérrez
Universidad Santo Tomás - Colegio Agustín Fernández IED
Alveiro Sánchez Jiménez
Universidad Santo Tomás - Colegio Agustín Fernández IED
Víctor Jairo Chinchilla
Universidad Pedagógica Nacional - Colegio Agustín Fernández IED
Robinson Torres
Colegio Agustín Fernández IED

fernandoguio@usantotomas.edu.co

ferguio@gmail.com

Cel: 3106992877

Resumen

La Educación Física entendida como disciplina pedagógica se constituye en un área curricular privilegiada para la interdisciplinariedad y la articulación de diferentes saberes esenciales en la construcción de una Cultura fundamentada en aprendizajes para la vida, dado su carácter vivencial, experiencial, su naturaleza práctica y lúdica. Considerando también la perspectiva de una Educación Física para todos, donde el objetivo esencial no es el aprendizaje de técnicas y rendimiento sino la apertura a la experiencia de trabajo colectivo, donde el dinamismo, la creatividad y la actividad motriz posibilitan la exploración de diversas formas de expresión, participación y desarrollo de habilidades en los estudiantes. En este sentido, se plantea en el Colegio Agustín Fernández la construcción de un *modelo de profundización en Educación Física*, que atiende el desarrollo humano en sus dimensiones fundamentales de manera continua, progresiva y estructurada a través de procesos de formación en cuatro módulos: Cultura Deportiva, Cultura Recreativa, Cultura del cuerpo y la salud y Cultura de la expresión Corporal, donde a los estudiantes del ciclo cinco les corresponde la especialización del saber y la construcción de un proyecto que aporte a la formación de una cultura de vida.

Palabras clave

Educación Física, Profundización, Cultura de vida

Título: Identificación de los modelos de enseñanza y aprendizaje empleados en el deporte escolar, a través del discurso de los maestros y/o entrenadores.

Institución: Universidad Pedagógica Nacional

Email: luzahoyos@yahoo.com

Luz Amelia Hoyos Cuartas

Doctora en Ciencias de la Actividad Física y el deporte. Universidad de León. Docente de Planta Facultad de Educación Física. Universidad Pedagógica Nacional, Investigadora del grupo de investigación en enseñanza y aprendizaje del deporte. luzahoyos@yahoo.com

Dana Milena Chávarro Bermeo

Socióloga de la Universidad Nacional de Colombia. Magister en Estudios Sociales. Universidad Pedagógica Nacional. Docente ocasional, Facultad de Educación Física. Universidad Pedagógica Nacional. Investigadora del grupo de investigación en enseñanza y aprendizaje del deporte. danachabe@yahoo.com

Daniel Ignacio Oliveros Wilches

Doctor en Ciencias de la Actividad Física y el deporte. Universidad de León. Docente catedrático, Facultad de Educación Física. Universidad Pedagógica Nacional. Investigador del grupo de investigación en enseñanza y aprendizaje del deporte. danieloliverosw@hotmail.com

Identificación de los modelos de enseñanza y aprendizaje empleados en el deporte escolar, a través del discurso de los maestros y/o entrenadores.

Resumen

Dado que los estudios sobre la Enseñanza de los Deportes no se han promovido en Colombia sustancialmente (González, 2005 y 2006; Murcia y Orrego; 2009), y considerando que el tema es un eje de desarrollo en investigación, que cobra fuerza a nivel internación, este estudio se ocupa de la identificación de los modelos de enseñanza y aprendizaje empleados por los maestros y/o entrenadores del deporte escolar, a partir del análisis de sus discursos.

La Didáctica deportiva en los últimos años, se ha concentrado en los estudios de la Enseñanza de los Deportes, desde diversos modelos teóricos (Bunker y Thorpe, 1982; Hellison, 1983; Devès y Peiró, 1991; Siedentop, 1994 y Blázquez, 1999). En el contexto Colombiano, el estudio de Hoyos (2012) permite avanzar en la identificación de tendencias, en el uso de estos modelos, a partir de una información cuantitativa de profesores y entrenadores de la ciudad de Bogotá. Sin embargo, en esta investigación no se profundizó sobre las ideas que subyacen en sus propuestas. Por lo en este segundo estudio se propone desde un diseño cualitativo, que conduce a una construcción teórica desde la base.

La población de estudio esta constituida por profesores y entrenadores del sector de Deporte escolar estudiados previamente, de la ciudad de Bogotá, con una muestra de 9 voluntarios. Posteriormente se contrasta la información encontrada a partir de las entrevistas con los resultados cuantitativos obtenidos en el estudio de Hoyos (2012), para comprender en el discurso de los maestros, el tipo de modelo didáctico empleado. Los referentes teóricos son: los modelos didácticos del deporte escolar, y sus diferentes tendencias actuales.

Este estudio hace aportes importantes, que permiten a los entrenadores y académicos del deporte escolar, general reflexiones respecto a la forma como se está enseñanza el deporte escolar, como miras a una reconstrucción teórica y conceptual, y a la configuración de modelos propios de enseñanza deportiva para el contexto de la escuela Colombiana.

Palabras claves: Deporte escolar, modelos de enseñanza, discursos del entrenador, Bogotá.

Eje temático: El deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva

La escuela de formación: un medio o un fin

FABIAN LANCHEROS

Docente investigador de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (2014)

fabianlancheros18@gmail.com

Colombia

Profesional en Cultura física y Deporte - Universidad UNNINCA (2006),

Especialista En La Enseñanza Del Fútbol - Universidad de Leipzig (2007)

Magistrando en Actividad Física, Entrenamiento y Gestión Deportiva - Universidad de Puerto Rico
(en curso).

La escuela de formación: un medio o un fin

Resumen

La presente ponencia se basa en lo dispuesto por el Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD) de la ciudad de Bogotá, bajo el amparo de la Ley Marco del Deporte en Colombia (Ley 181) determinando que las escuelas de formación deportiva son espacios de formación de carácter pedagógico principalmente para niños, niñas y jóvenes para la iniciación, formación, fomento y práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, buscando el desarrollo motriz, cognitivo, psicológico y social.

Sin embargo, los fines de las escuelas de formación deportiva pueden ser interpretados de manera diferente a lo dispuesto por la ley según las expectativas, entendidas ellas como los intereses y/o las necesidades que tengan los directivos, los padres y los niños pertenecientes a las escuelas de formación, ya que en algunas ocasiones, tanto directivos y padres consideran que al inscribir a los niños en estos espacios, además de ofrecerles alternativas extracurriculares de formación, las escuelas sirve también como una futura opción de vida para los niños por ser un espacio que hace de trampolín para que se conviertan en deportistas.

De lo anterior surge el interés de establecer las percepciones de los directivos, los padres y los niños frente a los fines de las escuelas de formación deportiva: 1) fin de desarrollo deportivo y 2) fin de desarrollo integral, llevando a la pregunta de investigación: ¿Cuáles son los intereses y/o las necesidades de la comunidad que conforma la escuela de formación deportiva en fútbol?

La metodología utilizada fue un estudio no experimental, descriptivo, los datos se recogieron por medio de una encuesta aplicada en veinte escuelas de formación deportiva en fútbol en Bogotá a directivos, padres y niños entre los 8 y 12 años, los resultados de la encuesta están en análisis por ello se presentarán en la ponencia final.

Palabras clave: Ley Marco del Deporte en Colombia, Escuelas de formación deportiva, comunidad escuela de formación deportiva, expectativas, intereses y/o las necesidades.

Eje temático: Cuerpo, corporeidad, experiencia corporal y ciudadanía.

TÍTULO: ESPORTE ESCOLAR COMO INCENTIVO A UMA CULTURA ESPORTIVA.

Autor

1. Luiz Marcelo de Lara - Universidade Estadual de Ponta Grossa - Brasil-
luizmarcelodelara@hotmail.com

Possui graduação em Licenciatura Plena em Educação Física pela Universidade Estadual de Ponta Grossa (2000). É professor colaborador da Universidade Estadual de Ponta Grossa nos cursos de Licenciatura e Bacharelado em Educação Física a 4 anos, proprietário e Coordenador da Escola de Futebol do Clube Atlético Paranaense a 8 anos, coordenador de educação física da Sociedade Educacional Professor Altair Mongruel a mais de 12 anos. Tem experiência na área de Educação Física, com ênfase em Educação Física, atuando principalmente nos seguintes temas: saúde, futebol e sociologia. Mestrando em Ciências Sociais Aplicadas na Universidade Estadual de Ponta Grossa.

ESPORTE ESCOLAR COMO INCENTIVO A UMA CULTURA ESPORTIVA.

Diante das 3 manifestações de esporte conhecidas no Brasil, pela Lei 9.615/98: esporte participação, esporte de rendimento e esporte escolar, o objetivo deste artigo é apresentar o esporte escolar como prática educativa de extrema relevância no conteúdo das aulas de Educação Física. A prática do esporte enquanto componente da educação escolar, é de suma importância na formação de uma cultura esportiva entre os alunos, aos quais poderão levar estes hábitos esportivos no decorrer de suas vidas na sociedade. Através de uma pesquisa bibliográfica sobre o esporte escolar e seus benefícios na formação de uma cultura esportiva, apresenta-se um estudo de caso. No esporte escolar umas das maneiras que podemos citar de incentivo a prática esportiva é de se trabalhar com o planejamento das aulas de educação física baseados nos Parâmetros Curriculares Nacionais, documento elaborado pelo Ministério de Educação do Brasil para dar suporte aos professores , no qual apresenta os conteúdos e objetivos a serem cumpridos durante os ciclos de escolarização, e dentre estes conteúdos estão o esporte. A Sociedade Educacional Professor Altair Mongruel, colégio da cidade de Ponta Grossa no interior do Paraná apresenta dentre seu planejamento nas aulas de Educação Física como conteúdo principal o esporte que busca fazer com que os alunos dominem os conhecimentos necessários para crescerem como cidadãos plenamente reconhecidos e conscientes de seu papel dentro da sociedade, por isto será possível quando estes além de dominarem o saber tradicional no trabalho escolar dominem também questões relacionadas a saúde e a prática esportiva.

Palavras chave: esporte, escola, educação física, planejamento e cidadão.

Eixo Temático : El deporte escolar, y su participacion en la criacion de una cultura desportiva.

IDENTIFICACION Y CARACTERIZACION DE MODELOS DE ENSEÑANZA Y
APRENDIZAJE EN DEPORTE ESCOLAR. COMPARACION ENTRE LOS DEPORTES
INDIVIDUALES Y COLECTIVOS

AUTORES:

Marly Cárdenas Castellanos

Estudiante VIII semestre
Licenciatura en deporte
Facultad de educación física

Liliana Pinzón Baena

Estudiante VIII semestre
Licenciatura en deporte
Facultad de educación física

Angélica Cifuentes Leal

Estudiante VIII semestre
Licenciatura en deporte
Facultad de educación física

Sebastián Pinzón Herrera

Estudiante VIII semestre
Licenciatura en deporte
Facultad de educación física

Karin Rodríguez Acosta

Estudiante VIII semestre
Licenciatura en deporte
Facultad de educación física

IDENTIFICACION Y CARACTERIZACION DE MODELOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN DEPORTE ESCOLAR. COMPARACION ENTRE LOS DEPORTES INDIVIDUALES Y COLECTIVOS

RESUMEN

En las instituciones educativas se han venido desarrollando diferentes espacios que propician el deporte escolar como una herramienta complementaria dirigida hacia los procesos de formación en la práctica deportiva y orientando según los propósitos del profesor/entrenador.

Es por ello, que los modelos de enseñanza y aprendizaje están adscritos en los discursos y las practicas de los profesores/entrenadores para mejorar el desarrollo de las habilidades motrices, técnico-tácticas, cognitivas, en términos generales para favorecer la formación integral del estudiante/deportista.

En este sentido el proyecto pretende proporcionar bases teóricas para que el profesor/entrenador construya y transforme de forma propositiva su conocimiento y ello se vea reflejado en la práctica; ya que no sean encontrado suficientes estudios con respecto a los modelos de enseñanza y aprendizaje en deportes individuales y de conjunto. Para ello se tratará de tener un acercamiento a las instituciones educativas que deseen participar en la investigación y cumplan con los objetivos propuestos. Además de ello, a través de esta investigación los profesores/entrenadores podrán mejorar sus procesos de iniciación en la práctica deportiva con respecto a la teoría.

La investigación tendrá un enfoque cualitativo porque se hará una observación de manera sistemática, el método será histórico-hermenéutico por que se interpretará la información obtenida de la observación y la creación de un instrumento para determinar cuáles son los modelos que posiblemente caractericen a cada institución educativa y a cada deporte según su clasificación. Es posible que en los resultados se refleje que el estrato socio-económico sea un factor influyente para elegir determinado modelo de enseñanza y aprendizaje también, que según el género predominante en la práctica deportiva el modelo pueda variar significativamente.

Palabras clave: modelos de enseñanza y aprendizaje, deporte escolar, deportes individuales, deportes de conjunto.

Eje temático: El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva.

TITULO DEL POSTER: **“VIVIENDO LOS SÍMBOLOS Y VALORES DEL OLIMPISMO”**

Ramírez Alarcón Luz Stella. desportare@yahoo.com - Colombia. Profesional en Deporte y Actividad Física y Especialista en Dirección Deportiva (Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte). Magíster en Sociología (Universidad del Valle). Directora Cátedra Valores Olímpicos Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte.

Línea: El deporte escolar y su participación en la creación de una cultura deportiva.

“VIVIENDO LOS SÍMBOLOS Y VALORES DEL OLIMPISMO”

Actividad extramural de la cátedra “Valores Olímpicos” y los estudiantes de práctica pedagógica del programa de deporte, de la Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte, desarrollada en el marco de la celebración del 6 de abril como Día Internacional del Deporte para el Desarrollo y la Paz, gracias a la proclamación de la Asamblea General de las Naciones Unidas el 19 de agosto de 2013, mediante Resolución 67/L.77

OBJETIVO: Reconocer los valores del olimpismo e insertarlos en la vida cotidiana de los niños y/o jóvenes en formación para contribuir al alcance de la paz, promoviendo valores como la disciplina, el respeto, el trabajo en equipo.



Unión entre
los
continentes



Unión entre
los
compañeros

METODOLOGIA:

Se realizaron sesiones de clase sobre la filosofía Olímpica (símbolos olímpicos), en el espacio determinado para el desarrollo del deporte extraescolar durante la semana previa al 06 de abril “Día Internacional del Deporte para el Desarrollo y la Paz”, orientadas al fortalecimiento de los valores en niños y jóvenes de instituciones educativas públicas (urbanas y rurales) y privadas.

Los estudiantes de práctica pedagógica orientaron sesiones de clase que se llevaron a cabo en 4 instituciones educativas de la ciudad de Cali, además de la actividad de final que involucró los niños y/o jóvenes una revista deportiva de los símbolos del olimpismo por medio de figuras humanas.



DEPORTE ESCOLAR Y DESEMPEÑO ACADÉMICO

AUTOR: FARID SALGADO CAJALES
COLEGIO HACIENDA LOS ALCAPARROS
faridsalgado@hotmail.com
COLOMBIA

Coordinación académica del Colegio Hacienda los Alcaparros, Doctor en Ciencias de la Motricidad de la Universidad Libre de Bruselas (Bruselas, Bélgica).

DEPORTE ESCOLAR Y DESEMPEÑO ACADÉMICO

Dr. Farid Salgado Cajales

La consolidación del deporte escolar en colegios fundamentalmente privados y que atienden a una población que goza de condiciones socioeconómicas favorables pone en evidencia una clara integración de la formación deportiva a la formación escolar. Un hecho que puede observarse en la sociedad colombiana, a diferencia de algunas sociedades europeas en las que el encargo de la formación deportiva es asumido de manera generalizada por los clubes. De ahí la necesaria distinción entre “deporte escolar” y “deporte en edad escolar”.

Nuestro estudio explora esa conexión entre formación deportiva y formación escolar, enfocándose particularmente en la caracterización del desempeño académico de niños y niñas entre 11 Y 15 años de edad, implicados en la práctica del deporte escolar. Apoyándonos en las premisas de la neurociencia que establecen una relación significativa entre desarrollo motor y desarrollo cognitivo, caracterizaremos las realidades de niños y niñas, deportistas escolares, en términos de sus desempeños académicos (desarrollo de competencias y habilidades que favorecen la relación del sujeto con el conocimiento). Este estudio exploratorio cuenta con una base cuantitativa construida a través de pruebas diagnósticas tanto en el ámbito psicomotor como académico y con los resultados de los procesos evaluativos de la institución. El análisis de los mismos nos ha permitido plantear toda una serie de hipótesis en busca de una explicación a la diversidad de desempeños observados en la población objeto del mismo. El estudio se inscribe en el campo de la investigación aplicada y busca reconocer aspectos y estrategias que permitan lograr una mejor articulación entre la formación deportiva y el desempeño académico al interior de la institución escolar.

Palabras claves: Deporte escolar, desempeño académico, hábitos, capacidades funcionales y coordinativas.

Jogos Escolares Brasileiros: olhares no presente e pressupostos para o futuro

Taiza Daniela Seron Kiouranis. Universidade Federal do Paraná. taizaseron@hotmail.com. Brasil. Graduação em Educação Física pela Universidade Estadual de Maringá (2005). Mestrado em Educação Física na área de Formação e Intervenção em Educação Física pela Universidade Estadual de Maringá (2011). Doutorado em Educação Física em andamento na área de História e Sociologia do Esporte pela Universidade Federal do Paraná. Tem experiência na área de Educação Física, com ênfase em Esporte e Educação, atuando principalmente nos seguintes temas: educação física, educação física escolar, ginástica, esporte, sociologia do esporte. Membro do grupo de pesquisa CEPELS/Centro de Pesquisas em Esporte, Lazer e Sociedade/UFPR, cadastrado no CNPq.

Wanderley Marchi Junior. Universidade Federal do Paraná/Bolsista de Produtividade em Pesquisa/CNPq. wmjunior@gmail.com. Brasil. Graduação em Educação Física e Técnico Desportivo pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1987). Mestrado em Educação Física pela Universidade Estadual de Campinas (1994). Doutorado em Educação Física pela Universidade Estadual de Campinas (2001). Pós-doutorado em Sociologia do Esporte pela West Virginia University/USA (2012). Professor efetivo da Universidade Federal do Paraná. Tem experiência na área de Educação Física, com ênfase em Sociologia do Esporte, atuando principalmente nos seguintes temas: esporte, voleibol, educação física, sociologia do esporte e história do esporte. Atua nos programas de pós-graduação em Educação Física e em Ciências Sociais da Universidade Federal do Paraná.

Título: Jogos Escolares da Juventude: olhares no presente e pressupostos para o futuro

Os Jogos Escolares da Juventude (JEJ) são um evento esportivo competitivo que faz parte da política de esporte escolar do Brasil, sob responsabilidade do Comitê Olímpico Brasileiro (COB) em parceria com o Ministério do Esporte. Os JEJ reúnem escolares de todos os estados, regularmente matriculados em escolas públicas ou privadas, para disputas em modalidades esportivas femininas e masculinas em duas categorias: 12 a 14 anos e 15 a 17 anos. A primeira edição de jogos escolares em âmbito nacional aconteceu em 1969, neste momento com o nome de Jogos Estudantis Brasileiros, antes desse período a integração interestadual não existia, apenas competições intercolegiais em alguns estados e outras atividades isoladas. Visando contribuir com as discussões no contexto político do esporte escolar brasileiro, traçamos como objetivo desse estudo apresentar um panorama quantitativo dos resultados alcançados nos Jogos Escolares da Juventude de 2013 (JEJ/13), indicando pressupostos sobre o desenvolvimento da política de esporte escolar no Brasil. Para isso, desenvolvemos uma pesquisa quantitativa e descritiva, tendo como base de dados os resultados finais, considerando as colocações de 1º, 2º e 3º lugares, das duas categorias (12 a 14 e 15 a 17 anos). Os dados foram tratados a partir de estatística simples, composta por porcentagem e frequência absoluta e organizados em gráficos. Constatamos que o sul e o sudeste brasileiro alcançaram 67% dos pódios, sendo que só o estado de São Paulo alcançou 40%. Quanto às escolas, notamos que as de iniciativa privada obtiveram melhor resultado (66% dos pódios), apresentando maior destaque no basquete, no futsal, no voleibol e no handebol feminino, além das modalidades individuais de natação, ginástica rítmica, tênis de mesa e judô feminino. Em geral, os dados apontam que o esporte escolar, na forma de competições escolares nacionais, não possibilita igualdade de oportunidades entre os estados e regiões, ao contrário, camufla e reforça as realidades de desigualdades presentes no contexto do esporte escolar brasileiro.

Palavras-chave: Esporte. Esporte Escolar. Política Pública. Competições escolares. Jogos da Juventude.

Linha temática: El Deporte escolar, y su participación en la creación de una cultura deportiva

O TURNEN ESCOLAR: UMA RE-ACULTURAÇÃO ENTRE OS TEUTOS-BRASILEIROS E ALEMÃES NO RS/BRASIL

Prof.Dr.Leomar Tesche
Curso de Educação Física
Unijui-campus Santa Rosa/RS, Brasil

Com as entradas oficiais de levas de imigrantes alemães no RS/Brasil, em 1824, e os seus devidos assentamentos, preocupação principal, muito tempo levou para que estes imigrantes pudessem pensar em discutir aspectos da sua cultura, necessidades secundárias, mas não menos importantes. Por isso a partir de 1850 iniciaram-se com maior ênfase a construção de escolas e igrejas (TESCHE, 1996)¹, mais tarde os clubes (Vereins) onde pudessem estimular encontros e a praticarem aquilo que fazia parte da sua cultura: o cantar, o teatro, o Turnen. Anos após com a entrada dos 1770 Legionários alemães, intelectuais, liberais, houve uma re-aculturação com o estímulo dos mesmos aos imigrantes e já muitos teuto-brasileiros a se sentirem alemães, no Brasil e brasileiros que eram, e que deveriam praticar a sua cultura e neste aspecto o Turnen teve um papel importante, primeiramente nos Clubes e após nas escolas evangélicas luteranas (TESCHE, 2001)². Cultura, neste caso, entendo o sentido de Fenelón (1993)³, ... no geral passa a ser entendida como produção e criação da linguagem, religião, dos instrumentos de trabalho, das formas de lazer, da música, da dança, dos sistemas e relações sociais e de poder. Neste caso a cultura passa a ser também o campo no qual a sociedade inteira participa, elaborando seus símbolos e signos, suas práticas e seus valores. Portanto, pergunta-se como aconteceu essa re-aculturação e como a prática do Turnen se solidificou na vida dos Clubes e nas escolas, tendo em vista que esta modalidade foi a pedra fundamental para uma "cultura esportiva" no estado do Rio Grande do Sul (RS), Brasil no meio escolar? Qual foi o discurso utilizado para argumentar essa intenção?

¹ TESCHE, Leomar. A Prática do Turnen entre Imigrantes Alemães e seus Descendentes no Rio Grande do Sul:1867 - 1942. Ijuí:Unijui,1996.

² TESCHE, Leomar. O Turnen, a Educação e a Educação Física nas Escolas Teuto-brasileiras, no Rio Grande do Sul:1852 - 1940. Ijuí: Unijui, 2002.

³ FENELÓN, Déa Ribeiro. Cultura e história social: historiografia e pesquisa. Revista Projeto História. Programa de Estudos Pós-Graduação em História e Departamento de História, São Paulo, Puc,nº10,dezembro/1993, p.73-90

Eje Temático 12

Vision Mediatica del Deporte



Título: Indústria cultural e esporte devem se interligar pela publicidade.

Autores: José Maurício Capinussú de Souza

Nathalia Gaspar Perestrello de Menezes

Instituição: Universidade Salgado de Oliveira (UNIVERSO)

E-mail: jmcapinussu@hotmail.com ; nathygaspar@hotmail.com

País: Brasil

Currículo dos autores

JOSÉ MAURÍCIO CAPINUSSÚ DE SOUZA

Possui graduação em Educação Física pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1971) , graduação em Bacharelado em Jornalismo pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1963) , especialização em Administração Esportiva pela Escola de Esportes de Berlim (1986) , especialização em Organização e Métodos pelo Fundação Getúlio Vargas - Matriz (1992) , mestrado em Comunicação pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1979) e doutorado em Comunicação e Cultura pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1994) . Atualmente é Professor Titular da Universidade Salgado de Oliveira.

NATHALIA GASPAR PERESTRELLO DE MENEZES

Possui graduação em Licenciatura Plena em Educação Física pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (2009) e Especialização em Educação Física Escola pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Cursa o mestrado em Ciência da Atividade Física na Universidade Salgado de Oliveira(UNIVERSO). Foi professora de educação física da Associação Cristã de Moços do Rio de Janeiro e Professora I - Secretaria Municipal de Educação – RJ. Trabalha atualmente no Colégio Pedro II em regime de 40h, dedicação exclusiva, como professora de Educação Física da Educação Básica, concursada.

Título: Indústria cultural e esporte devem se interligar pela publicidade

Resumo

O presente trabalho objetiva estabelecer um elo entre esporte e indústria cultural, a partir do instante em que ambos norteiam seus procedimentos, dentro de uma visão moderna e realista, sem mascaramentos e hipocrisia, por princípios de comercialização e lucro, naturalmente obedecendo a princípios éticos e morais, sem apelar para expedientes que a sociedade critica e condena. Tendo origem na década de 40 (1947) na Alemanha, a indústria cultural teve no berlinense Theodor Adorno o seu grande apologista, segundo ele, representando o estudo da comunicação sob o enfoque dos efeitos sociais de caráter ideológico dos meios de comunicação, efeitos esses que subordinam a ideologia ao princípio de comercialização da informação. A influência da indústria cultural, segundo opiniões de intelectuais que se aprofundaram no estudo do problema, pode ser prejudicial para o esporte, exigindo providências capazes de neutralizar este lado negativo, utilizando-se o recurso da publicidade como uma espécie de antídoto, cuja aplicação viria beneficiar o esporte. A representação da indústria cultural através da publicidade, desde que bem elaborada e realmente levando mensagens procedentes a qualquer tipo de clientela, vem a ser um considerável avanço para o esporte, levando em conta a evolução de sua prática em conformidade com a aplicação de modernas técnicas dotadas da mais completa cientificidade. É oportuno afirmar que a influência da indústria cultural na produção intelectual dos especialistas em esporte, sejam técnicos, professores, psicólogos ou sociólogos, veio motivar um maior apuro nos trabalhos escritos por eles, cada um contribuindo com seus conhecimentos nas pesquisas levadas a efeito em benefício do esporte.

Palavras-chave: Cultura, esporte, publicidade, mídia, comunicação.

Linha temática: nº 12 – Visão midiática do esporte

Título: NUEVAS TENDENCIAS: MODA O INNOVACIÓN

Autor: José Tomas Cortes Díaz

Institución: Fundación Universitaria Luis Amigó

Correo electrónico: jose.cortesdi@amigo.edu.co

País: Colombia

Perfil del autor: Soy José Tomas Cortes Díaz, licenciado en educación física, especialista en entrenamiento deportivo y magister en educación, con experiencia investigativa en temas que relaciona el entrenamiento deportivo, el desarrollo humano y la formación de seres humanos en perspectiva crítica. Con experiencia docente en la Universidad de Antioquia, Universidad de San Buenaventura y en la actualidad Director del Programa de Actividad Física y Deporte de la fundación Universitaria Luis amigo, así mismo, entrenador deportivo del departamento de Antioquia y asesor de la selección Colombia de fútbol de salón femenina.

Título:

Nuevas tendencias: moda o innovación

Resumen:

La actividad física y el deporte son expresiones culturales que no pretenden ser cerradas y llena de prohibiciones, al contrario, de ofertas, no consiste en dogmas sino en propuestas abiertas que involucra a todos los estratos sociales. Sin embargo, estas ofertas que aparecen como nuevas tendencias, exige una profunda revisión en torno a lo disciplinar, profesional y social; con lo cual se develaría una metodología de trabajo que toma en cuenta las características personales e individuales de los sujetos. No obstante, lo cotidiano señala la realización de actividades de forma indiscriminada con el ánimo de estar actualizado en la “novedad” del momento, de ahí que para todo público, el estímulo y la carga de trabajo se aplique de manera similar, desconociendo así principios fundamentales que tienen que ver con la salud y el rendimiento.

El sustento teórico de este texto está apoyado en los pensamientos de Zygmunt Bauman y su libro *la cultura en el mundo de la modernidad líquida* y, la finalidad es aportar momentos de reflexión y crítica en relación a las perspectivas que tiene que ver con las nuevas tendencias y el impacto que estas han generado en la sociedad como un “síndrome de novedad” para estar a la moda. Sí se considera esta hipótesis, el problema no está en la novedad sino en la falta de un marco conceptual que sustente la actividad, de ahí que, insistir en la necesidad de fomentar, organizar y aplicar planes y programas soportados sobre un campo epistémico que garantice la calidad del servicio y con ello una actividad saludable.

Palabras Claves:

Moda, innovación, novedad, actividad física, deporte, tendencia.

Línea temática:

Visión mediática del deporte

RESUMEN

La actividad física y el deporte son expresiones culturales que no pretenden ser cerradas y llena de prohibiciones, al contrario, de ofertas, no consiste en dogmas sino en propuestas abiertas que involucra a todos los estratos sociales. Sin embargo, estas ofertas que aparecen como nuevas tendencias, exige una profunda revisión en torno a lo disciplinar, profesional y social; con lo cual se develaría una metodología de trabajo que toma en cuenta las características personales e individuales de los sujetos. No obstante, lo cotidiano señala la realización de actividades de forma indiscriminada con el ánimo de estar actualizado en la “novedad” del momento, de ahí que para todo público, el estímulo y la carga de trabajo se aplique de manera similar, desconociendo así principios fundamentales que tienen que ver con la salud y el rendimiento.

El sustento teórico de este texto está apoyado en los pensamientos de Zygmunt Bauman y su libro *la cultura en el mundo de la modernidad líquida* y, la finalidad es aportar momentos de reflexión y crítica en relación a las perspectivas que tiene que ver con las nuevas tendencias y el impacto que estas han generado en la sociedad como un “síndrome de novedad” para estar a la moda. Sí se considera esta hipótesis, el problema no está en la novedad sino en la falta de un marco conceptual que sustente la actividad, de ahí que, insistir en la necesidad de fomentar, organizar y aplicar planes y programas soportados sobre un campo epistémico que garantice la calidad del servicio y con ello una actividad saludable.

La imagen del Mundial de Selecciones de 2014: Representaciones a través de la mirada de los niños

Fernanda Fauth

Universidad de Barcelona

nandafauth@gmail.com

Brasil

Perfil autora: Licenciada en Educación Física por la Universidade Federal de Santa Catarina/Brasil y máster en Investigación en Didáctica, Formación y Evaluación Educativa por la Universidad de Barcelona/España. Actualmente doctoranda del programa de Artes y Educación de la Universidad de Barcelona, en la línea de investigación Educación de las artes, museos y cultura visual: políticas culturales. Participante del grupo de investigación Labomidia (Laboratório e Observatório da Mídia Esportiva - Universidade Federal de Santa Catarina/Brasil) y ex becaria del grupo de investigación Esbrina (Subjetividades y entornos educativos contemporáneos) – Universidad de Barcelona.

En este proyecto se busca conocer la imagen significativa del Mundial de Selecciones de Fútbol que será realizado este año en Brasil y como los niños se relacionan con ella. El país sede del evento vive una situación económica de crecimiento y con inversiones tanto para realizar mega eventos deportivos y desarrollar la infraestructura del país, como también para incentivar la práctica deportiva. Se comenta mucho sobre los valores enseñados con la práctica deportiva, sin embargo, no se discuten los valores culturales, sociales y políticos que son transmitidos por el discurso mediático deportivo. Sobre todo en es este momento que la cobertura del Mundial estará muy presente en los medios de comunicación y es considerado ideal para buscar identificar como estas cuestiones tan presentes y debatidas en la sociedad actual pueden ser consideradas en la educación. De esta forma, este proyecto de investigación cuestiona ¿cómo los niños brasileños significan las imágenes del Mundial de Selecciones de Fútbol del 2014?, con el objetivo de identificar, analizar e interpretar las representaciones visuales de los niños sobre el Mundial de Selecciones, para poder reflexionar sobre cómo esta visión puede ser considerada en la enseñanza de la Educación Física en la escuela. La metodología utilizada en el campo que ocurrirá durante el evento, será la perspectiva de la investigación basada en las artes (IBA), en la cual estrategias visuales serán aplicadas como elemento esencial de la representación de las experiencias de los sujetos y como recogida de información a través de análisis de imágenes traídas por los alumnos y la producción de audiovisuales. Los referentes teóricos del proyecto son el construccionismo social según Gergen (2007) como perspectiva epistemológica, la cultura visual e la Investigación basada en las Artes (IBA) (Arts based Research –ABR- en inglés) según Hernández (2008).

Palabras-clave: representación visual; Mundial de Selecciones de 2014; niños, imágenes; Investigación basada en las artes; medios de comunicación;

Línea temática: Visión mediática del deporte

NORBERT ELIAS E O FUTEBOL BRASILEIRO : Reflexões sobre o passado , passado recente e a perspectiva do futuro.

Roberto Ferreira dos Santos 1 , Carlos Alberto Figueiredo da Silva 2 , Carlos Eduardo Rafael de Andrade Ferrari 3 , Luciana Silva Abdalad 4

1 - Professor do Programa de Mestrado Grau de Ciências da Atividade Física - UNIVERSO / NITERÓI / BRASIL; 2 - Professor do Programa de Mestrado Grau de Ciências da Atividade Física - UNIVERSO / NITERÓI 3 - Bacharelado em Educação Física do Centro Universitário Augusto Motta / UNISUAM / RIO DE JANEIRO e 4 - Professor do Centro Universitário Augusto Motta / UNISUAM / RIO DE JANEIRO

O objetivo deste estudo foi estabelecer reflexões sobre a recente onda de violência que ocorreu no futebol brasileiro, ou mais especificamente, no contexto da torcida. Por isso, nos propusemos a refletir sobre os acontecimentos do jogo Atlético Paranaense 5 x 1 Vasco da Gama, que determinou o rebaixamento do último para a segunda divisão do futebol brasileiro. É importante mencionar que o episódio provocou uma série de intervenções do Ministério Público, bem como o conflito legal entre esses clubes e entidade que comanda o futebol nacional, a Confederação Brasileira de Futebol (CBF). À luz de Elias (1980) todos esses desenvolvimentos podem ser caracterizados como uma série de " teias de interdependências" que se arrastaram por algum tempo, gerando exacerbadas discussões. O episódio em si foi um conflito generalizado entre as duas torcidas que estavam separadas fisicamente e procuraram o conflito deliberadamente. A luta atingiu o ponto em que a cena mais emblemática foi a imagem do espancamento de um torcedor, que já fraco continuou sendo agredido por inúmeros outros. As imagens sensibilizaram os jogadores e os fãs que não estavam envolvidos no conflito, e acima de tudo, o público em geral. O torcedor mais ferido e outros quatro deixaram o estádio direto para o hospital e tiveram que passar por procedimentos médicos sérios. O jogo foi interrompido e reiniciado depois de muitas discussões. Este fato contrariou muitas pessoas que não encontraram mais atmosfera para o jogo. Neste ponto, entre outros conceitos de Elias (1992), podemos dizer que o aspecto "emoção libertadora" fortemente destacado pelo sociólogo alemão, que o esporte pode fornecer foi completamente afetado, uma vez que os líderes não tiveram sensibilidade para a vida dos torcedores, bem como o clima geral que levou a essa barbárie . As imagens do evento foram amplamente discutidas na mídia brasileira e causou preocupação porque o Brasil vai sediar a Copa do Mundo de 2014. Considerando que estamos refletindo sobre o passado, o passado recente e olhando em frente para o nosso futuro, no caso do Brasil, os dirigentes deveriam estar preocupados porque, entre outros dados, temos a afirmação de Murad (2012) que o país está se tornando um líder no número de homicídios entre os ' fãs'. Por último, mas não menos importante não podemos deixar de mencionar o conceito de "limiar de repugnância" discutido por Elias (1992). A partir desta perspectiva, é assustador o que o Brasil está vivendo esse momento de aumento de casos de violência, e tribunais brasileiros não tomam medidas para minimizá-los. No entanto, no campo da pesquisa social é importante observar que o Brasil tem uma trajetória histórica de manifestações de violência em todas as suas dimensões, inclusive sendo citado por órgãos de direitos humanos como um estado violento.

ESTUDOS SÓCIO-HISTÓRICOS SOBRE O FUTEBOL NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA DO ENSINO MÉDIO: UMA QUESTÃO MUITO ALÉM DAS HABILIDADES

Talita Ferreira¹

Evando Carlos Moreira²

Faculdade de Educação Física da Universidade Federal de Mato Grosso – FEF/UFMT

tali-gabi@hotmail.com

ecmmoreira@uol.com.br

BRASIL

¹Bacharel em Letras pela UNICAMP – SP e licenciada em Educação Física pela Universidade Federal de Mato Grosso, MT . Mestranda no programa de pós-graduação em Educação Física da UFMT e membro do Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação Física Escolar e Práticas Pedagógicas (GEEFE) vinculado à UFMT. Tem experiência na área de Linguagens, com ênfase em construções textuais e análises de textos diversos. Atualmente dedica-se aos estudos sócio-históricos esportivos e trajetórias das práticas corporais em MT, incluindo em seu trabalho a participação no projeto de constituição do Centro de Memória da Educação Física e do Esporte em Mato Grosso.

²Professor do curso de Educação Física da Universidade Federal de Mato Grosso, MT e diretor da Faculdade de Educação Física. É membro do Grupo de Pesquisa Corporeidade e Ludicidade vinculado à UFMT e líder do GEEFE - Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação Física Escolar e Práticas Pedagógicas. Atualmente dedica-se aos estudos das práticas pedagógicas, das metodologias de ensino para Educação Física Escolar e história e memória da Educação Física e do Esporte. Além disso, coordena o projeto de constituição do Centro de Memória da Educação Física e do Esporte em Mato Grosso.

ESTUDOS SÓCIO-HISTÓRICOS SOBRE O FUTEBOL NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA DO ENSINO MÉDIO: UMA QUESTÃO MUITO ALÉM DAS HABILIDADES

O presente estudo tem como objetivo identificar os contextos episódicos do futebol que marcam a vida dos sujeitos participantes, abrindo espaço de discussão nas aulas de Educação Física para o Ensino Médio. Participaram do estudo três turmas de Ensino Médio de uma escola estadual em Cuiabá – MT, sendo uma do 1º ano e as outras do 2º e 3º ano. Os relatos foram obtidos numa “roda de conversa” realizada com cada turma durante as aulas de Educação Física. Esta metodologia é bastante utilizada nos processos de intervenção comunitária e consiste na identificação de opiniões coletivas acerca de uma temática, criando espaços de diálogo, nos quais os sujeitos podem se expressar, escutar os outros e a si mesmos. As falas foram interpretadas e categorizadas em eixos temáticos a partir do dialogismo presente na “roda de conversa”. Entre os eixos, destacaram-se: a romantização do jogador brasileiro, percebida na idealização de que os bons jogadores de futebol possuem um talento puro, inato; a necessidade da identificação com seus ídolos esportivos, legitimando os jogadores como heróis do país; por fim, o contexto sociocultural, ligado ao espetáculo e a alegria que envolve as pessoas em dias de jogo. Contudo, aspectos negativos também foram destacados, tais como a violência entre torcidas e a falta de ética de alguns jogadores em campo. O estudo indicou que se faz necessário apresentar o futebol num contexto sócio-histórico e não somente como elemento desportivo explorado nas aulas de Educação Física. Assim, a experiência dessas aulas sustentou a hipótese de que é preciso ampliar as discussões sobre o futebol para que os alunos percebam que não são apenas praticantes desse esporte e/ou reprodutores de meras habilidades físicas, mas seres humanos, identidades múltiplas que podem ser reconhecidos como cidadãos críticos, conscientes e participativos socialmente.

Palavras-chave: Futebol; Educação Física; Ensino médio; dialogismo; Estudos sócio-históricos.

Linha temática: 12. Visión mediática del deporte

Os estudos de esporte no Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação de 2012: avanços e limites

Rafael Fortes

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)

raffortes@hotmail.com

Brasil

Professor do Departamento de Ciências Sociais. Doutor em Comunicação, com pós-doutorado em História. Coordenador do Laboratório de Comunicação e História. Atua também no Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Estudos do Lazer da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG).

Os estudos de esporte no Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação de 2012: avanços e limites

Resumo:

O artigo analisa os trabalhos do Grupo de Pesquisa (GP) Comunicação e Esporte publicados nos anais do XXXV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação (CBCC), realizado em setembro de 2012 na Universidade de Fortaleza (Unifor). Promovido anualmente pela Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação (Intercom), o CBCC é o maior congresso brasileiro da área de Comunicação e, naquele ano, teve o esporte como tema central. Dentre as atividades que compõem a programação, o encontro dos GPs é o espaço privilegiado para a apresentação de comunicações com o resultado de pesquisas.

Para a elaboração deste artigo, foram lidos todos os 33 artigos relativos ao GP Comunicação e Esporte, totalizando 461 páginas.

Do ponto de vista qualitativo, discute-se a consistência teórico-metodológica e a observância de parâmetros de cientificidade. Isto é feito a partir da análise de aspectos como: tipo de estudo e análise do material empírico; uso de referências bibliográficas; narrativa e construção do texto. Conclui-se que diversos trabalhos ainda apresentam fragilidades nestes aspectos.

Do ponto de vista quantitativo, levou-se em conta a modalidade esportiva analisada e o tipo de mídia/material investigado. A análise mostra que a ampla maioria é dedicada ao futebol e que a mídia mais frequente como fonte e/ou objeto é a internet.

Nas considerações finais, pondera-se que tal quadro é compreensível, tendo em vista a incipiência do tema na Comunicação e características da própria área. E aponta-se um programa para o futuro próximo, que inclui: a) inovação na aplicação de conceitos e problematização do uso de teorias; b) produção, uso e disponibilização de fontes em diálogo com a história oral; c) análise crítica da ampla bibliografia jornalística existente sobre esporte; d) abordagens temáticas criativas para pensar comunicação e esporte; e) abordar a publicidade e aspectos econômicos do esporte.

Palavras-chave: Comunicação; epistemologia; mídia; metodologia; internet.

Eixo temático 12. Visão midiática do esporte

COPA DO MUNDO DE 1958: TENSÕES SOCIAIS NA TENTATIVA DE MODERNIZAÇÃO DO FUTEBOL BRASILEIRO

Miguel Archanjo de Freitas Junior

Universidade Estadual de Ponta Grossa- Paraná

mfreitasjr@uepg.br

Brasil

Professor Adjunto nível A da Universidade Estadual de Ponta Grossa - UEPG, ministrante da disciplina de Fundamentos Sociológicos e Antropológicos da Educação Física e dos Esportes. Doutor em História pela Universidade Federal do Paraná. Mestre em Ciências Sociais pela Universidade Estadual de Ponta Grossa. Pesquisador do Núcleo de Estudos Futebol e Sociedade. Pesquisador do Grupo de Estudos Esporte, Lazer e Sociedade. Professor Permanente do Programa de Pós-Graduação Strictu Sensu em Ciências Sociais Aplicadas da Universidade Estadual de Ponta Grossa.

COPA DO MUNDO DE 1958: TENSÕES SOCIAIS NA TENTATIVA DE MODERNIZAÇÃO DO FUTEBOL BRASILEIRO

Resumo

O objetivo do presente estudo foi analisar o papel atribuído e exercido pelo Plano Paulo Machado de Carvalho (PPMC), instituído pela Confederação Brasileira de Desportos (CBD) como um manual coercitivo que buscava "civilizar" os jogadores que iriam representar o Brasil na Copa do Mundo de Futebol de 1958. Após as derrotas sofridas em 1950 no Brasil e 1954 na Suíça, a CBD e parte da elite nacional, sentia-se envergonhada, não somente pelos maus resultados ocorridos dentro de campo, mas com a aparência e o comportamento dos jogadores que representavam o Brasil. Desta maneira, alguns membros desta elite resolveram tomar para si a responsabilidade de criar um projeto intelectual e ideológico que possibilitasse apresentar para a Europa e o restante do mundo a imagem/representação de um país moderno e civilizado. Ao realizar a análise qualitativa do material empírico produzido naquela conjuntura (Plano Paulo Machado de Carvalho, Crônicas e reportagens jornalísticas), tendo como aporte alguns conceitos presentes na teoria elisiana, constatou-se que o PPMC teve um papel importante na conquista do primeiro título brasileiro em uma Copa do Mundo de futebol, mas é fundamental perceber que a sua eficácia foi decorrente de uma preocupação generalizada deste planejamento, o qual pela primeira vez não ficou reduzido somente aos aspectos técnicos e físicos dos atletas. Neste plano levou-se em consideração as possíveis influências psíquicas, sociais e culturais dos jogadores. Diante disto, é necessário tomar cuidado para não reduzir processo a estado.

Palavras chave: Plano Paulo Machado de Carvalho; Copa do Mundo de Futebol; Brasil Moderno, Comportamento Ideal, Civilidade.

Linha Temática 15 - Esporte, identidades e nacionalismos.

Linha Temática 12 - Visão Midiática do Esporte

INGENIERÍA Y REINGENIERÍA SOCIAL EN EL DEPORTE.

Apuntes hacia un programa constructivo.

Jesús Galindo Cáceres

arewra@yahoo.com

Apunte curricular.- Mexicano. Doctor en Ciencias Sociales. Autor de 31 libros y más de trescientos cincuenta artículos académicos publicados en catorce países de América y Europa. Promotor cultural en diversos proyectos desde 1972. Profesor en Argentina, Brasil, Colombia, Perú, España y México desde 1975. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores SNICONACYT desde 1987, SIN III. Miembro de la Red Deporte, Cultura Física, Ocio y Recreación desde 2006. Trabaja en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (2010-2014).

Resumen.- En la primera parte se ensaya un apunte de exploración del espacio conceptual del deporte. Inicia con las imágenes asociadas al mundo del espectáculo y la mercadotecnia, y cierra con la configuración necesaria y posible del cuerpo en todas sus dimensiones básicas, de lo físico a lo emocional y social, integradas en la práctica deportiva. En la segunda se presenta el esquema básico de la Reingeniería Social del Deporte, que enfrenta a los efectos de ingenierías sociales históricas previas con la voluntad actual de una Ingeniería en Comunicación Social que busca reforzar o modificar comportamientos, de acuerdo a una serie de diagnósticos generales y particulares. La tercera parte se propone una guía general de construcción de Programas de Investigación en Ingeniería y Reingeniería Social en el Deporte.

Partiendo de la necesidad de diagnósticos particulares que permitan construir la agenda de asuntos y temas sobre los cuales se actuará, la propuesta identifica tres ámbitos de acción, desde lo público, desde lo privado, desde lo social. El ámbito de lo social se explora un poco más en el marco de la construcción posible de vida social desde los colectivos civiles, como en el caso del movimiento de las rodadas y el ciclismo civil, que articula vida social y vida física en un mismo comportamiento constructivo.

Palabras clave.- Ingeniería Social, Reingeniería Social, Ingeniería en Comunicación Social, Deporte, Vida civil.

VISION MEDIATICA DEL DEPORTE.

MODELO DE DEPORTE DE NUEVAS TENDENCIAS: MOVIMIENTO SOCIAL O FENOMENO DE MERCADEO?

JENNY GIL

CARLOS EDUARDO VARGAS OLARTE

CENTRO DE INVESTIGACION SFBD

director@centroinvestigacionsfbd.com

Colombia

JENNY GIL QUIROGA. Profesional en Ciencias del Deporte Universidad del Valle. Investigadora Junior Centro de Investigación SFBD. Practicante de disciplinas deportivas de nuevas tendencias, Líder del Proyecto de constitución del Modelo de Deporte de Nuevas Tendencias en el Valle del Cauca. Miembro del equipo de Intervención social de la Universidad Santiago de Cali, la Policía Nacional y el Centro de Investigación SFBD en Jóvenes de alto riesgo de las Comunas de la ciudad de Santiago de Cali.

CARLOS EDUARDO VARGAS OLARTE. Dr. Ciencias del Deporte / Sociología; pedagogía. Summa Cum Laude, Universidad Alemana del deporte, MA. Ciencia del Deporte (Biología y Ciencia) Universidad de Tubinga, Esp. Gestión de Calidad Total y Productividad, Universidad del Valle. **Experiencia Docente:** Profesor Visitante de la DSHS / Alemania durante 10 años, Profesor Invitado Universidad Central de Chile 1997, Universidad Gama Filho Brasil 1997; Instituto José Vascónceles, México 1998 - 2005; Universidad ICESI, 2001, Cali. Profesor Titular Universidad del Valle hasta 1999.

Actualmente: Director Centro de Investigación SFBD, Asesor Gestión Estratégica y de Calidad Parque Bio Pacífico, Contraloría Municipal de Palmira

Este Modelo de deporte, integra practicas / disciplinas que se caracterizan fundamentalmente por una gran acogida de las manifestaciones de la individualización y el manejo flexible de la relación con los valores, estructuras y modelos sociales. En ellas, se da una simbiosis interesante entre el practicante, su estilo de vida, la expresividad de la percepción de las vivencias creativas, innovadoras, o de riesgo y el peligro, así como con el lugar de práctica (recuperación de espacios). Se enfrentan formas libres, poco formalizadas y auto organizadas, frente a una creciente modalidad de estandarización mediática de las condiciones de practica como atractivo para el mercadeo de productos y marcas. Uno u otro desarrollo, caracterizan una reacción individual y social frente a las formas establecidas (disciplinas deportivas tradicionales), algunas de ellas con altas exigencias restrictivas de la expresividad individual y social.

Importante para el enfoque y estudio de este fenómeno, es su relación con fenómenos de la globalización: los procesos sociales, económicos, ambientales, comerciales, demográficos y sociopolíticos que han enmarcado un nuevo orden en el mercado deportivo, en el que se crean y se diseñan nuevas formas de movimiento, equipos, implementos y productos con la más alta tecnología y sofisticación (“High Tech”). Todo esto con el propósito de crear “espacios de resistencia y presencia social”, o un mercado propio de cada disciplina deportiva, para que se conviertan en productos globales de clientes universales, con similares necesidades, expectativas e intereses. Surgen nuevos productores de artículos y, nuevas empresas convirtiéndose en “jugadores globales” (global players).

As Copas do mundo da década de 1950 sob o olhar da crônica esportiva carioca

André Alexandre Guimarães Couto¹

CEFET/RJ

guimaraescouto@yahoo.com.br

Brasil

As Copas do mundo da década de 1950 sob o olhar da crônica esportiva carioca

¹ Professor e Pesquisador do CEFET/RJ. Mestre em História Social (UERJ/FFP), integra como pesquisador, o SPORT – Laboratório de História do Esporte e do Lazer da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), o NEFS – Núcleo de Estudos Futebol e Sociedade da Universidade Federal do Paraná (UFPR), o NEPESS – Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Esporte e Sociedade da Universidade Federal Fluminense (UFF) e o NIESE – Núcleo Interdisciplinar de Estudos Sociais sobre Esporte da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ/FFP). É Doutorando em História do Programa de Pós-Graduação em História da UFPR, sob a orientação do Prof. Dr. André Mendes Capraro.

As Copas do mundo da década de 1950 sob o olhar da crônica esportiva carioca

Resumo

A presente proposta discute a relação entre a importância da crônica esportiva e a discussão entre a criatividade literária/jornalista e a realidade social que a mídia tenta retratar. Nosso recorte cronológico é a década de 1950 e as nossas fontes serão as crônicas esportivas publicadas no veículo de comunicação carioca *Jornal dos Sports*, que tentava a todo custo criar uma imagem de periódico nacional, principalmente em momentos de celebração eventual como a participação brasileira em Copas do Mundo da FIFA.

A ideia de uma temporalidade reconstruída também é interessante para pensarmos sobre os poderes desta narrativa criativa : o tempo do que é narrado é plenamente alterado de acordo como vários fatores. Em uma crônica, por exemplo, dependerá de quando vai ser lida, de que tempo trata o texto, quais memórias estão sendo revividas e comparadas com um tema atual. Além disto, temos o tempo inventado, um subterfúgio muito comum entre os cronistas esportivos. Desta forma, se acreditamos que a crônica é de fato uma narrativa criativa, explica-se, para tanto, dentre outros motivos, pelas possibilidades do uso e abuso da noção de temporalidade.

Se a própria noção de tempo é subjetivada pelas intencionalidades do autor, podemos, de alguma forma, entender que a crônica é um espaço de possibilidades de narrativas biográficas do campo literário, dialogando no limite entre a realidade e a ficção, entre a escrita jornalística e a lúdica.

Esta relação entre autor, obra e público, possibilita, em nossa opinião, uma re(interpretação) das próprias subjetividades destes protagonistas, pois a interação, o diálogo e a recepção das informações são dinâmicas e constantes.

Enfim, procuraremos compreender cada vez mais o imaginário subjetivo dos cronistas de acordo com uma tentativa de se valorizar as identidades nacionais, coletivas, emotivas e esportivas a partir da análise destas ricas fontes de História e histórias.

Palavras-chave: Crônicas esportivas – Mídia esportiva – Jornal dos Sports – Copa do Mundo -
Narrativas

Eixo Temático: Visão Midiática do Esporte

IV CONGRESO ALESDE

22 - 24 DE OCTUBRE DE 2014

BOGOTÁ – COLÔMBIA

Título da Comunicação Oral

A rota inversa dos descobrimentos: como os jornais de Portugal retrataram a presença de técnicos brasileiros no comando da seleção lusa de futebol

Autor

José Carlos Marques

Instituição

Universidade Estadual Paulista (UNESP)

E-mail

zeca.marques@uol.com.br

País

Brasil

Currículo

Docente do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação da Universidade Estadual Paulista (UNESP/Brasil). Doutor em Ciências da Comunicação pela Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo e Mestre em Comunicação e Semiótica pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. Diretor Administrativo da Intercom (Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação) e autor do livro *O futebol em Nelson Rodrigues* (2ªed., São Paulo: Educ, 2012). Líder do GECEF (Grupo de Estudos em Comunicação Esportiva e Futebol) e integrante do LUDENS (Núcleo Interdisciplinar de Estudos sobre Futebol e modalidades Lúdicas).

Título

A rota inversa dos descobrimentos: como os jornais de Portugal retrataram a presença de técnicos brasileiros no comando da seleção lusa de futebol

Resumo

Ao longo da história, por duas vezes a Seleção Portuguesa de futebol contou com treinadores oriundos do Brasil, sua ex-colônia. Inicialmente temos a presença do carioca Otaviano Martins Glória (mais conhecido por Otto Glória) no comando da equipe lusa no Mundial de Futebol de 1966, quando o time obtém o terceiro lugar. O outro treinador a comandar a equipe nacional portuguesa foi o gaúcho Luiz Felipe Scolari, que permaneceu no cargo de 2002 a 2008 (nesse período, destacam-se o quarto lugar no Mundial de 2006 e o vice-campeonato europeu de 2004). Nossa investigação, realizada em arquivos públicos de Lisboa – Portugal, procurou verificar como a imprensa portuguesa retratou a presença destes treinadores brasileiros na Seleção de Portugal – em uma oportunidade, aliás, enfrentando o Brasil, no Mundial de 1966, com o Portugal 3 x 1 Brasil na Inglaterra. Partimos da hipótese de que, ao contrário do que ocorreu em 1966, quando a presença de Otto Glória na Seleção Portuguesa teve positiva aceitação do público e da imprensa lusitanas, a nova “invasão brasileira” do começo do Século XXI foi recheada de tensões e conflitos, os quais ganharam voz ampla na imprensa portuguesa, mas acabaram sendo silenciados em grande medida pela imprensa brasileira. Numa rota inversa dos descobrimentos marítimos, o novo milênio apontou para um fluxo contrário de imigração, em que a ex-metrópole se viu às voltas com o protagonismo da ex-colônia, num universo desportivo sempre permeável a manifestações de nacionalismos e xenofobia. Para dar conta destas leituras, utilizamos conceitos da Análise do Discurso de linha francesa para a percepção do discurso textual e imagético dos seguintes jornais portugueses: os generalistas *Século*, *Diário de Notícias*, *Jornal de Notícias e Público*; e os jornais esportivos *A Bola*, *Record* e *O Jogo*.

Palavras-chave (entre 5 e 8)

Futebol; imprensa; jornais portugueses; imigração; Brasil; Portugal; globalização.

Linha Temática

Visão midiática do esporte

Titulo: Del juego al deporte, una analogía.

Autor: JOSE ALFONSO MARTIN REYES

Institución: Universidad Pedagógica Nacional

e-mail: alfonsom@pedagogica.edu.co

País: Colombia

Licenciado en Educación Física, Especialista en Entrenamiento deportivo de la Republica Popular China, Especialista en teorías, métodos y técnicas de la investigación social, Magister en Filosofía de la Universidad del Rosario. Decano de la Facultad de Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional, interesado en todo lo que signifique avances conceptuales alrededor del deporte, la recreación o la educación física.

Deportista de toda la vida. Representante por Colombia en eventos de gimnasia artística y acrobática, en danza, triatlón, maratón y carreras de aventura. Juez internacional, dirigente deportivo.

Titulo: Del juego al deporte, una analogía.

Resumen:

Es común pensar que el deporte es una de las expresiones más elevadas del juego. Lo que se pretende en este ensayo es ponerlo en duda y aportar elementos dirigidos a demostrarlo, por supuesto no de manera concluyente, pero si de manera verosímil. La idea es dejar abierto un espacio de debate y discusión, con el ánimo de promover la reflexión alrededor del fenómeno deportivo, tal como lo establece uno de los objetivos del congreso.

Para el ensayo se recurrirá a la analogía como medio y se hará con el binomio, deporte – juego, noviazgo – matrimonio, entre los cuales hay sorprendentes similitudes. Siguiendo a Sponville, la analogía permite pensar lo impensable, o aparentarlo, por eso no sirve como prueba, pero gracias a las semejanzas, correlaciones y proporcionalidades propias de ella y encontrados en los binomios presentados, es posible introducir contradicciones en la común afirmación. Deporte y matrimonio más que expresión elevada del juego y del noviazgo, significan su extinción. Lo que inicialmente es espontaneo al pasar a su versión seria se torna obligatorio, del poder terminar cuando se quiera se pasa a la ominosa espera, del no querer ser visto se pasa a la invitación abierta, de las reglas acordadas para cada encuentro se pasa al taxativo reglamento, de una actividad que busca la igualdad se pasa a otra que busca el dominio. Son tantos los cambios que en realidad juego y noviazgo desaparecen para abrirle campo a sus verdugos. Curiosamente todos pasan del uno al otro convencidos de que esa es la mejor evolución de su estado de fruición, las sorpresas no se hacen esperar.

Entre otros, los medios se han encargado de naturalizar las contradicciones enunciadas disfrazándolas con características y resultados discutibles, haciendo necesaria la reflexión sobre el tema y la búsqueda de salidas posibles.

Palabras clave: analogía, juego, deporte, amantes, matrimonio, arte.

Línea Temática: Visión Mediática del deporte

MEGAEVENTOS ESPORTIVOS, EDUCAÇÃO FÍSICA E CONVERGÊNCIA DIGITAL: consumo,
circulação e produção por professores em formação inicial

Silvan Menezes dos Santos - Universidade Federal do Paraná
Doutorando em Educação Física pela Universidade Federal do Paraná na linha de Sociologia do Esporte e Lazer. Mestrado em Educação Física pela Universidade Federal de Santa Catarina (2014). Licenciado em Educação Física pela Universidade Federal de Sergipe (2011). Pesquisador do LaboMídia - Laboratório e Observatório da Mídia Esportiva.
bammenezes90@gmail.com
Brasil

Giovani de Lorenzi Pires - Universidade Federal de Santa Catarina
Licenciado em Educação Física (UFSC,1978), mestre em Ciência do Movimento Humano (UFSC,1990) e doutor em Educação Física/Ciências do Esporte (UNICAMP, 2001). É professor associado do Departamento de Educação Física da Universidade Federal de Santa Catarina, docente e orientador credenciado no PPGEF/UFSC. Tem experiência nos seguintes campos: Mídia-Educação Física, esporte e lazer, escola e formação de professores de Educação Física. Co-editor da revista Motrivivência e coordenador do LaboMídia - Laboratório e Observatório da Mídia Esportiva/UFSC (www.labomidia.ufsc.br).
delorenzi57@gmail.com
Brasil

MEGAEVENTOS ESPORTIVOS, EDUCAÇÃO FÍSICA E CONVERGÊNCIA DIGITAL: consumo, circulação e produção por professores em formação inicial

No momento esportivo do Brasil, de realização de megaeventos (Pan-Americano/2007; Copa das Confederações/2013; Copa do Mundo/2014; Olimpíadas/2016), a preocupação com as implicações deles à cultura esportiva do país tornou-se pauta principal de estudos acadêmicos. Além disso, o envolvimento histórico e institucional do Esporte com a Mídia em uma relação recíproca, hiperdimensionado pela convergência digital dos meios, sobretudo com a crescente participação social na produção e compartilhamento de discursos através das redes sociais, nos levou ao desenvolvimento desta pesquisa. Em um estudo observacional-descritivo com inspiração etnográfica, o objetivo foi compreender como professores de Educação Física em formação inicial interagem com o discurso midiático-esportivo no âmbito da convergência digital. Tendo como contexto sociocultural a Copa das Confederações, marcado pelas manifestações sociais de rua naquele junho de 2013, o estudo foi desenvolvido com cinco estudantes do curso de licenciatura em Educação Física da Universidade Federal de Santa Catarina. A investigação aconteceu em dois cenários que se complementaram: 1) *online*, que consistiu no acompanhamento da página pessoal dos sujeitos da pesquisa no Facebook; 2) *offline*, com a aplicação de questionários mistos e uma entrevista coletiva. Baseada na Teoria das Mediações Culturais de Jesús Martín-Barbero, a interpretação dos dados da investigação foi apoiada no método de análise de conteúdo. Duas categorias temáticas, definidas a partir do quadro teórico-conceitual, foram empregadas na análise empírica dos dados: *Megaeventos Esportivos* e *Manifestações Sociais*. Consideramos como reflexões finais a necessidade do acompanhamento da Educação Física, da formação à intervenção, às constantes transformações socioculturais das tecnologias de informação e comunicação através da convergência digital; estar atento a esse processo, principalmente pelas possibilidades de participação social dos sujeitos através das redes sociais, para fazer aproximações entre as dimensões teóricas e práticas da formação cultural e humana na perspectiva da emancipação e do exercício da cidadania no contexto da cultura esportiva.

Palavras-chave: Educação Física; Megaeventos Esportivos; Mídia; Mediações; Convergência Digital.

Eixo Temático: Implicações dos mega-eventos esportivos na América Latina (FIFA, COI, Jogos Mundiais, etc.)

**MITOLOGIAS MIDIÁTICAS DE PELÉ, RONALDINHO GAÚCHO E NEYMAR
ANÁLISE SEMIÓTICO-DISCURSIVA DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS DE MAURÍCIO DE SOUSA**

FÁBIO DE CARVALHO MESSA (UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ - UFPR)

fabiomessa@ufpr.br

BRASIL

Jornalista (PUC-RS), Licenciado em Educação Física (UFSC), Mestre em Educação Física (UFSC) e Doutor em Literatura(UFSC). Professor do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e dos Cursos de Linguagem e Comunicação e Gestão Desportiva e Do Lazer da UFPR. Membro do LaboMidia – Observatório da Mídia Esportivas (UFSC) e Coordenador do NEFICS – Núcleo de Estudos de Ficção Seriada da UFPR.

MITOLOGIAS MIDIÁTICAS DE PELÉ, RONALDINHO GAÚCHO E NEYMAR ANÁLISE SEMIÓTICO-DISCURSIVA DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS DE MAURÍCIO DE SOUSA

Este artigo apresenta e discute os perfis de três personagens-títulos das histórias em quadrinhos da Turma da Mônica, de Maurício de Sousa – *Pelezinho, Ronaldinho Gaúcho e Neymar Jr.*, craques do futebol brasileiro – para evidenciar as diferentes formas de representação simbólica do futebol no imaginário midiático. A partir de um trabalho metodológico de monitoramento semiótico-discursivo das edições impressas de fevereiro de 2013 a fevereiro de 2014, selecionaram-se algumas passagens para destacar as distintas nuances do conhecimento sobre o futebol veiculado nas narrativas, por meio de determinadas ocorrências sógnicas. São elas: características das personalidades dos heróis (sujeitos históricos) e suas bases parafrásticas e paródicas; figuratividades do futebol – presença da bola, aspectos sociais e pedagógicos do desporto, propaganda ideológica, estereótipos e índices morais e políticos subjacentes às narrativas. Com base nessa categorização e nas teorias da linguagem de Roland Barthes e Umberto Eco, identificamos que a revista do *Pelezinho*, proposta mais antiga do autor, concentra no personagem grande parte do repertório cultural do futebol brasileiro dos anos 70-80, condensando questões de linguagem e comportamento, assim como a disseminação dos saberes sobre o futebol e sua pedagogia, incluindo seus desdobramentos afetivos e sociais. Já as histórias de *Ronaldinho Gaúcho* e *Neymar Jr.* têm suas propostas encomendadas a partir de temas recorrentes da agenda midiática nacional dos anos 2000, com um menor comprometimento com os saberes acerca do futebol. Por meio de enredos pouco problematizáveis, as políticas editoriais dessas duas últimas tematizam amenidades do universo infantil, engrenam campanhas ideológicas, que reforçam estereótipos e padrões morais, geralmente extraídos da factualidade jornalística e/ou da mitologia midiático-esportiva brasileira.

PALAVRAS-CHAVES: Futebol; História em Quadrinhos; Semiótica; Mito; Metáfora.

Linha temática: Visão Midiática do Esporte

¿Quién teme a los deportistas en los procesos electorarios?

Rosa López de D'Amico

Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Maracay – Venezuela

rlopezdedamico@yahoo.com

Profesora en Lengua Extranjera: Mención Inglés y Prof. en Educación Física: Mención Deporte. Magíster en Enseñanza de la Literatura en Inglés. PhD - Tesis en Organización y Reglamentación Deportiva – Universidad de Sydney (Australia). Trabajo postdoctoral en la Universidad de Sydney (Ewing Postdoctoral Fellowship). Coordinadora del Centro de Investigación Estudios en Educación Física, Salud, Deporte, Recreación y Danza, miembro de las Líneas de Investigación: Gerencia y sociología de la actividad física; Lenguaje, literatura y cultura. Fue directora fundadora de la revista electrónica *Actividad Física y Ciencias* (2009 – 2013); miembro del consejo editorial de diversas publicaciones. Antes de su carrera académica, tuvo experiencia como competidora, entrenadora, jueza y dirigente de gimnasia artística. Miembro de la directiva de organizaciones académicas a nivel internacional: Asociación Internacional de Educación Física y Deporte para Mujeres y Niñas (IAPESGW - presidenta); Sociedad Internacional de Educación Física y Deporte Comparado (ISCPES - Vicepresidenta), Asociación Latinoamericana de Gerencia Deportiva (ALGEDE – Presidenta), Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte (ALESDE – Secretaria), Consejo Internacional de Ciencias del Deporte y la Educación Física (ICSSPE - Miembro de la Directiva, del Comité Editorial y del Comité Internacional de Pedagogía del Deporte - ICSP). Posee más de 60 publicaciones en revistas arbitradas, 20 libros, 16 capítulos en libros y 36 trabajos en actas científicas. Reconocimientos: Premio a la Productividad Académica en Investigación Universitaria 2007 otorgado por el Núcleo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico de las Universidades Venezolanas (CDCHT). Premio a la Labor Investigativa UPEL 2008 y el Premio Honor al Mérito Científico Fundacite Aragua 2008. Ponente en eventos internacionales en todos los continentes. Fue Directora del Instituto Regional de Deporte del estado Aragua (2009 – 2010). Miembro del Programa Nacional para el Estímulo al Investigador – Clasificación mas alta - Nivel C. Profesora invitada en la Universidad de Macau – China y la Universidad de West Virginia – EE.UU. Profesora Titular en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador –Venezuela.

¿Quién teme a los deportistas en los procesos electorales?

Rosa López de D'Amico

Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Maracay – Venezuela

La presente reflexión inspirada en el famoso título de ‘Quién le teme a Virginia Wolf’ emerge a raíz de diferentes movimientos que han surgido a objeto de que los deportistas tengan mayor representatividad en los procesos electorales. Esto viene de una historia más profunda en la cual se ha discutido, pero no lo suficiente, acerca de los niveles de representatividad y procesos electorales en las organizaciones deportivas, siendo los referentes más visibles el Comité Olímpico Internacional, Federaciones Deportivas Internacionales y Nacionales. El movimiento iniciado por las mujeres y que posteriormente es escuchado por otros sectores, los llamados en inglés ‘stakeholders’ quienes también señalan y solicitan procesos de democratización de información y participación en la toma de decisiones y más aún ser sujetos de derecho en los procesos electorales con la capacidad de elegir. A partir de la experiencia reciente de los deportistas venezolanos en cuanto a la participación en las discusiones de la ley del deporte y su reglamento, posteriormente su implementación y en particular como se ha percibido la participación de los deportistas en los procesos electorales surge la necesidad de recopilar la posición que los participantes en este proceso tienen al respecto: ¿Realmente se logró este cambio?, ¿se escuchó la voz de la mayoría?, ¿están satisfechos con los cambios logrados? Se presentan sus visiones al respecto y se contrasta con las normativas vigentes.

Palabras claves: elecciones, deportistas, federación, democratización

Línea temática: Estado, violencia y deporte

30 ANOS DE FUTEBOL FEMININO NA REVISTA PLACAR

Leila Salvini

Universidade Federal do Paraná.

leila.salvini@hotmail.com

Brasil

Graduada em Educação Física pela Universidade do Oeste do Paraná – UNIOESTE (2008); mestre em Educação Física pela Universidade Federal do Paraná – UFPR (2012), está cursando o doutorado em Educação Física pela Universidade Federal do Paraná – UFPR, na linha de pesquisa História e Sociologia do Esporte. Membro do grupo de pesquisa CEPELS/Centro de Pesquisas em Esporte, Lazer e Sociedade/UFPR, cadastrado no CNPq e da Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte/ALESDE.

Wanderley Marchi Júnior

Universidade Federal do Paraná.

marchijr@ufpr.br

Brasil

Graduado, mestre e doutor em Educação Física pela Universidade Estadual de Campinas e pós-doutor em Sociologia do Esporte pela West Virginia University/USA. Professor efetivo da Universidade Federal do Paraná, atuando nos programas de pós-graduação, nível de mestrado e doutorado, nos departamentos de Educação Física e de Ciências Sociais. Professor visitante da West Virginia University/USA no Programa de Mestrado Sport Management; do College of Physical Activity and Sport Sciences. Coordena o grupo de pesquisa CEPELS/Centro de Pesquisas em Esporte, Lazer e Sociedade/UFPR. É vice-presidente da Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte/ALESDE. Membro da Acadêmica Olímpica Brasileira.

30 ANOS DE FUTEBOL FEMININO NA REVISTA PLACAR

Resumo

O processo histórico de inserção das mulheres no futebol no Brasil foi e é permeado por proibições, instabilidade e pouco incentivo. Considerando o período histórico que abarca 30 anos após a revogação do Decreto 3.199 de 1941 que proibia legalmente as mulheres da prática do futebol, nos aprouve o ímpeto de investigar as informações sobre o futebol feminino veiculadas pela revista Placar. Nesse contexto, temos como objetivo descrever uma história do futebol feminino contada pela revista Placar durante as décadas de 1980 – 2010. Para atender ao objetivo realizamos consultas ao acervo *online* da revista utilizando a palavra-chave: *futebol feminino*. Foram consultados aproximadamente 708 exemplares, destes, 20 foram utilizados para a construção desse artigo. Para melhor organização das informações dividimos a apresentação dos resultados por décadas (1980-1990; 1990-2000; 2000-2010), dessa forma, as principais características apresentadas sobre a primeira década foi: permissibilidade da prática do futebol pelo público feminino; a habilidade feminina para jogar futebol, frisando principalmente o surgimento a *performance* do Esporte Clube Radar; e a exaltação de características de feminilidade normativa nas jogadoras de futebol. A segunda década identifica-se basicamente sob duas frentes, a primeira que apresenta jogadoras habilidosas, porém, pouco femininas (considerando a normatividade de gênero); e outra, que exalta a beleza das jogadoras e deixa de lado a habilidade esportiva do futebol, como é o caso do futebol praticado por modelos. E por fim, a última década do recorte histórico aqui apresentado é retratada pela incorporação de características de feminilidade normativa por parte das jogadoras a fim buscar legitimação nesse espaço, deixando para trás os questionamentos com relação à sexualidade. Outro assunto que retrata esse período é o anseio pela profissionalização, que busca alicerçar-se na apresentação de jogadoras habilidosas e com feminilidade normativa para angariar recursos financeiros atraindo a atenção dos patrocinadores e do público em geral.

Palavras-chave: Futebol Feminino; Revista Placar; Brasil; História; Esporte; Mulher.

Linha temática: “visión mediática del deporte”

“*Day After*”: A cobertura televisiva do adeus aos Jogos Olímpicos de Londres/2012 e das boas vindas ao Rio/2016

Aline Ziegler - Universidade Federal de Santa Catarina

Licenciada em Educação Física (UDESC, 2007). Especialista em Práticas Pedagógicas Interdisciplinares (FACVEST, 2007). Atua como Professora de Educação Física (Educação Infantil/ Ensino Fundamental I/Ensino Médio). Integrante dos Grupos de Estudo e Pesquisa (LaboMídia/UFSC), (ESCULTURA/ IFSC).

alineziegler@gmail.com

Brasil

Bianca Natália Poffo

Mestre em Educação Física na linha de pesquisa Teoria e Prática pedagógica do Programa de Pós-Graduação em Educação Física da Universidade Federal de Santa Catarina (2014). Licenciada em Educação Física pela UFSC (2011). Pesquisadora do Laboratório e Observatório da Mídia Esportiva - LaboMídia (CDS/UFSC). Compõe a Comissão de Apoio Editorial da Revista *Motrivivência*. É árbitra de Triathlon da Federação Catarinense de Triathlon.

bia.poffo@hotmail.com

Brasil

Gilson Cruz Junior

Licenciado em Educação Física (UFES) e Mestre em Educação (UFSC), atualmente é professor-tutor do curso de Educação Física a distância da UFES e doutorando em Educação da UFSC. Também é integrante do Laboratório e Observatório da Mídia Esportiva (LaboMídia/CDS/UFSC) e do EDUMÍDIA (CED/UFSC). Tem como principais interesses de pesquisa: (Ciber)cultura Corporal; Cultura Lúdica & Cultura Digital; Educação baseada em Jogos (Digitais); Mídias e Tecnologias de Informação e Comunicação (TICs) em Contextos Formativos.

gilsu05@gmail.com

Brasil

Silvan Menezes dos Santos

Doutorando em Educação Física pela Universidade Federal do Paraná na linha de Sociologia do Esporte e Lazer. Mestrado em Educação Física pela Universidade Federal de Santa Catarina (2014). Licenciado em Educação Física pela Universidade Federal de Sergipe (2011). Pesquisador do LaboMídia - Laboratório e Observatório da Mídia Esportiva.

bammenezes90@gmail.com

Brasil

“*Day After*”: A cobertura televisiva do adeus aos Jogos Olímpicos de Londres/2012 e das boas vindas ao Rio/2016

Durante a realização das Olimpíadas de 2012, evidenciou-se o discurso midiático criando uma pauta de agendamento através da cobertura do evento, em relação às Olimpíadas Rio/2016. Com o intuito de acompanhar e comparar como o discurso jornalístico das emissoras nacionais construíram-se em torno do encerramento da edição londrina e do início do ciclo carioca, o objetivo geral foi realizar uma análise de enquadramento dos telejornais da Rede Record (*Jornal da Record*), da Rede Globo (*Jornal Nacional*) e da Rede Bandeirantes (*Jornal da Band*) na cobertura do “*day after*” (dia seguinte) ao encerramento dos Jogos de 2012. O *corpus* de análise da investigação foram as reportagens clipadas do dia 13 de agosto de 2012 dos respectivos telejornais na abordagem ao encerramento do ciclo Londres/2012 e o início do Rio/2016. As reportagens foram inteiramente transcritas e organizadas sob a estratégia de análise de enquadramento levando em conta as pré-categorias de seleção, ênfase e exclusão. Assim, foram criadas três categorias analíticas advindas dos registros no conteúdo e do que se percebeu do contexto produtivo das matérias, entre as quais estão: i) agendamento midiático-esportivo Rio/2016; ii) a proeminência do ídolo esportivo; e iii) a relação entre informação e entretenimento. Por fim, consideramos que os encaminhamentos dados por cada emissora às notícias do dia variou quase que diametralmente, acionando leituras distintas acerca dos Jogos Olímpicos do Rio de Janeiro. Além disso, a cobertura jornalística do evento mostrou-se, dentro do recorte deste trabalho, muito mais interessada em entreter os telespectadores brasileiros do que em manter a responsabilidade de informá-los. Sob a ótica da teoria do enquadramento, trata-se de um aporte que auxilia na melhor explicitação das estratégias mobilizadas no âmbito do jornalismo esportivo para a construção de imaginários acerca de acontecimentos relevantes, no caso, os Jogos Olímpicos.

Palavras-chave: Jogos Olímpicos; Londres/2012; Rio/2016; Teoria do Enquadramento; Telejornalismo Esportivo.

Eixo Temático: Visão Midiática do Esporte

Eje Temático 13

Adulto Mayor y su integración social



“MUSICOTERAPIA Y EDUCACION FÍSICA, UNA POSIBILIDAD CORPO SONORO MUSICAL PARA PRESERVAR LA MEMORIA EPISÓDICA Y RECONOCIMIENTO CORPORAL EN UN GRUPO DE PACIENTES MUJERES ADULTAS MAYORES CON ENFERMEDAD DE ALZHEIMER, GDS 3 Y SANAS”

SOL NANCY CARDOZO MUÑOZ

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

MAESTRÍA MUSICOTERAPIA

TESIS DE GRADO EN PROCESO

Email: solnancar@hotmail.com

Colombia

PERFIL: Licenciada Educación Física(UPN). Especialista administración de la educación física, el deporte y la recreación(UPN). Especialista Desarrollo Humano con énfasis en procesos afectivos y creatividad(Universidad Distrital). Música. Orquesta sinfónica juvenil y Escuela Luís A. Calvo 2007-2008. Maestría Musicoterapia(UNAL), actualmente entrega tesis de grado. Participante - expositora en cursos y congresos en diferentes áreas a nivel local, nacional e internacional con investigaciones en diversos temas.

La presente tesis pretende contribuir a la preservación de la memoria episódica y el reconocimiento corporal en un grupo de pacientes mujeres diagnosticadas con Enfermedad de Alzheimer (E.A), (GDS 1,2 y 3) comparadas con dos mujeres sanas a través de un programa de musicoterapia y educación física que aportará elementos como referentes a otras personas que trabajen con esta población.

Teóricamente se ahonda en los temas de enfermedades neurodegenerativas, demencia, enfermedad de Alzheimer, deterioro cognitivo leve(GDS 1,2 Y 3), memoria, cuerpo, movimiento, creándose un tratamiento musicoterapéutico de carácter preventivo por desarrollarse en las primeras fases desde una mirada distinta a la farmacológica, generando resultados que permitieron reconocer otra forma de manejo de la enfermedad.

El tema central se aborda desde un diseño descriptivo-comparativo, con cuatro categorías de análisis: memoria episódica; reconocimiento corporal; desarrollo rítmico, sonoro, musical y cohesión grupal con tres fases de intervención: Inicial o Exploratoria, intermedia o terapéutica y final.

PALABRAS CLAVES: Musicoterapia, Educación física, Memoria episódica, Reconocimiento corporal, Adulto mayor, Enfermedad de Alzheimer, GDS.

LINEA TEMÁTICA: El adulto mayor y su integración social a través del deporte y la actividad física.

Autores: Débora Di Domizio,

Institución: Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (AEIEF) IdIHCS/Conicet (FaHCE-UNLP)

Mail: dedido@hotmail.com ; dedido18@yahoo.com.ar

País: Argentina

Breve perfil de la autora

Débora Di Domizio es docente del Departamento de Educación Física. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata.

Coordinadora del Proyecto de Educación Permanente de Adultos Mayores en Barrios Platenses. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata.

Magister en Educación Corporal. Universidad Nacional de La Plata.

Especialista en Gerontología Comunitaria e Institucional. Universidad Nacional de Mar del Plata.

Investigadora categoría 4 en el programa de incentivos. Secretaria de políticas universitarias (SPU)

Ministerio de Educación de la Nación Argentina.

Representaciones sociales sobre la vejez en políticas públicas de salud que involucran prácticas corporales con adultos mayores. Un estudio del programa Nacional Hadob y del programa Salud Activa.

Resumen

El envejecimiento y la vejez consisten en procesos graduales en la vida de los sujetos. A su vez, conforman un universo demográfico cada vez más diverso y heterogéneo.

En los estudios sobre el tema de la vejez abunda la confusión entre hechos científicos y representaciones del imaginario popular. Entre estas se observan dos posiciones contrapuestas: las representaciones sociales positivas y las representaciones sociales negativas.

En esta ponencia se analizan los discursos a partir de los cuales se han venido diseñando e implementando políticas públicas en el área de la salud, que involucran prácticas corporales con adultos mayores y cuyos argumentos y pautas de orientación construyen una representación particular de la vejez. En el estudio de estas políticas públicas se identificaron dimensiones sociales, a través de las cuales se organizaron categorías de análisis, y se logró reconocer algunos aspectos para la interpretación y análisis de las mismas. Los avances preliminares obtenidos mediante un abordaje cualitativo de investigación no pretenden universalizar el conocimiento adquirido como verdad absoluta, sino que intentan ofrecer un marco de comprensión para ciertas características de la realidad estudiada.

Por último, en el análisis de los discursos de estos programas se percibe una mirada reduccionista de las prácticas corporales en la vejez. Representan las prácticas deportivas y los hábitos ascéticos como bienes utilitarios para el logro de una longevidad saludable, y dejan de lado las significaciones subjetivas y colectivas de las que participan los sujetos mayores que circulan por dichos escenarios.

Palabras-clave: Representaciones sociales; Adultos mayores; Políticas públicas; Salud; Integración social.

Línea temática en la cual se participa.

El adulto mayor y su integración social a través del deporte y la actividad física

**VI Encuentro ALESDE CONGRESO LATINOAMERICANO. De estudios
socioculturales del Deporte**

Estrategia de capacitación popular para la práctica de actividades físicas del adulto mayor en el consejo popular Jamaica de la provincia Mayabeque.

Autores: Dra. C. Caridad Fresneda Gálvez fresneda@inder.cu

MSc. Mildre Domínguez Figueredo

MSc. Amircar Herrera Albear amircar@unah.edu.cu

Facultad de Cultura Física de Mayabeque

Departamento de Ciencias Aplicadas a la Actividad Física y el Deporte.

Resumen

La Estrategia de capacitación popular para la práctica de actividades físicas del adulto mayor en el Consejo Popular Jamaica, que se presenta fue elaborada a partir de concepciones avanzadas de las Ciencias de la Educación, como son el Enfoque Histórico Cultural y la Educación Popular. Con el objetivo de proponer un grupo de acciones estratégicas, que partiendo del diagnóstico organización y planificación, posibilite la capacitación popular en función de lograr un desarrollo en la comunidad objeto de estudio. Tomando como punto de partida las condiciones del contexto donde se inserta esta investigación. Se concibió como objetivo general: Elaborar una propuesta de Capacitación Popular para la práctica de actividades físicas del adulto mayor en el Consejo Popular Jamaica.

Para el cumplimiento del objetivo propuesto se requirió la utilización de métodos teóricos, empíricos, y estadísticos, así como encuestas, entrevistas, observación, criterio de expertos para el diagnóstico y valoración de la pertinencia de la Estrategia de capacitación propuesta con la utilización del método Delphi.

Los principales resultados de la investigación se declaran desde el punto de vista teórico y práctico; toda vez que se conceptualiza la capacitación popular de actividades físicas que facilite las vías y mecanismos en dependencia de las condiciones y necesidades del adulto mayor a partir de las potencialidades del ser humano.

VI Encuentro ALESDE CONGRESO LATINOAMERICANO. De estudios socioculturales del Deporte

Talleres Psicoeducativos para el Desarrollo de la Calidad de Vida del Adulto Mayor desde la Perspectiva del Trabajo Comunitaria.

Autores: Dra. C. Caridad Fresneda Gálvez fresneda@inder.cu
MSc. Osvaldo León Bravo Osvaldo@unah.edu.cu
MSc. Neisy Díaz Chávez neisy87@unah.edu.cu

Resumen

Proporcionar salud a las personas es una de las responsabilidades sociales que por su dimensión universal se convierte en aspiraciones y puntos de convergencias entre las diferentes Ciencias; de manera que no resulta extraño que uno de los objetivos principales de los diferentes estados sea mejorar la organización de su servicio educativo en función del bienestar físico y mental de las personas. La presente investigación es un nuevo espacio el cual permitió encontrar nuevas alternativas en función del desarrollo de la calidad de vida desde el ámbito educativo. Para esto, enfocó su estudio hacia uno de los grupos de edad más complejos a nivel social me refiero al adulto mayor. La línea de trabajo por la cual se prefijo esta investigación estuvo en correspondencia con el Centro de Estudio para el Desarrollo Agrario Rural (CEDAR) y la Facultad de Cultura Física de Mayabeque de la Universidad Agraria de La Habana. El objetivo general para el cumplimiento de la investigación estuvo encaminado a proponer un sistema de talleres psicoeducativos que desde el trabajo corporal participativo permita estimular y orientar acciones para mejorar la calidad de vida y en el Adulto Mayor. Dentro de los métodos y técnicas empleadas en la investigación se encontraron : los métodos como el Análisis histórico-lógico, El análisis y síntesis y la Inducción y Deducción, también están en el Análisis de Documentos y la consulta de especialistas, dentro de las técnicas empleadas tenemos, la entrevistas y el procedimiento de triangulación. Se obtuvo como resultado un sistema de talleres psicoeducativos que organizados desde el trabajo corporal participativo permitió estimular multilateralmente las habilidades conformadoras del

desarrollo, relación sistémica que influyo directamente sobre el desarrollo de la calidad de vida del adulto mayor.

Título: Programa de Actividad Física para la Salud dirigido a la comunidades en los Parques, en la municipalidad del Estado Aragua, R. B. de Venezuela.

Autores: Dra Gladys Guerrero
Msc Juan Hojas

RESUMEN DE LA INVESTIGACIÓN

El programa tiene como finalidad propiciar alternativas que fomenten la práctica sistemática de la actividad física para la salud, educar y recrear al individuo procurando cambios de actitud hacia la actividad física en el Parque Santos Michelena y el Parque Pio Tamayo, del estado Aragua, Venezuela. Constituye una investigación de campo, en desarrollo y en base documental, tiene por objetivo desarrollar herramientas que permitan incrementar la participación de la población adulto mayor y población en general en actividades físicas, recreativas y deportivas, para la promoción de salud, la ocupación sana del tiempo libre y mejora de la calidad de vida, minimizando los efectos de la depresión que genera la inactividad, el sedentarismo y la falta de atención familiar hacia este grupo etéreo. Se desarrollaron encuestas que dieron como resultados, que esta población en riesgo de sufrir afecciones cerebrovasculares, se encontraban apartadas psicológicamente y a partir de la intervención pedagógica en actividad física y deportes, comenzaron a cambiar su perspectiva, logrando la incorporación masiva a la práctica diaria y la mejora del estado de animosidad, además de socializar a través de la convivencia que generó la participación activa, en caminatas, ejercicios de bajo impacto y deportes con carácter recreativo.

PALABRAS CLAVES: afecciones cerebrovasculares, condición física en la tercera edad.

Análisis del riesgo cardiovascular y el deterioro funcional entre mujeres activas y no activas mayores de 50 años.

Ramírez , JF¹, Chaparro ¹, D , Salazar J¹y León H²

1. Universidad Santo Tomás. Facultad de Cultura Física, Deporte y Recreación. Grupo de Investigación en Ciencias Aplicadas a la Actividad Física, el Deporte y la Salud (GICAEDS).
2. Universidad de la Sabana.

Resumen

Objetivo: analizar los factores de riesgo cardiovascular (composición corporal, la presión arterial, el ritmo metabólico) con algunos parámetros de funcionalidad (fuerza prensil y la fuerza explosiva) entre mujeres activas y no activas mayores de 55 años. **Métodos:** Se evaluaron 85 mujeres de 50 a 70 años de la ciudad de Bogotá de estratos 3 y 4, de las cuales, 26 eran físicamente activas y 21 fueron clasificadas como sedentarias (físicamente activas “FAC” n= 26 versus físicamente inactivas “FINAC” n= 21). **Resultados:** Se destaca la gran similitud entre los valores entre FAC y FINAC para las variables morfológicas, excepto en los pliegues cutáneos y el perímetro del abdomen ($p \leq 0.05$). Los dos grupos se diferencian en el factor de fuerza explosiva del tren inferior con un valor $p \leq 0.05$, pero no presentan diferencias en la fuerza prensil, donde se revela mayor potencia de miembros inferiores para FAC. Las correlaciones entre los conjuntos de variables y por cada grupo, revelan que la fuerza explosiva de miembros inferiores guarda una asociación y nivel de fuerza ($p \leq 0.05$, intervalo de $r \pm = 0,40$ y $0,90$) con los factores de riesgo cardiovascular y el deterioro funcional con interpretaciones diferentes para FAC y FINAC. Conclusiones: los resultados demuestran que las actividades trabajadas dentro del programa de salud pública orientado a adultos mayores no genera un efecto protector frente al riesgo cardiovascular o deterioro de la funcionalidad. Además las relaciones encontradas, evidencian que la fuerza explosiva de miembros inferiores es predictiva del riesgo cardiovascular, de accidentes, caídas o fracturas, por encima de la fuerza prensil.

Palabras clave: Actividad física, ejercicio físico, factores de riesgo cardiovascular, adulto mayor, ejercicio aeróbico, ejercicio anaeróbico.

Eje Temático 14
Estudios socioculturales del Ocio



**¿COMERCIALIZACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES? UNA MIRADA AL FESTIVAL
PETRONIO ÁLVAREZ: EL FESTIVAL PACÍFICO (CALI, VALLE DEL CAUCA)**

**INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – LICENCIATURA EN RECREACIÓN
Y TURISMO.**

AUTORES:

Jeimy Johana Acosta Fandiño

Docente e Investigadora del programa Licenciatura en Recreación y Turismo, Universidad Pedagógica Nacional. Cursando estudios de Maestría en Estudios Culturales en la Universidad Nacional de Colombia, Diseñadora Industrial. jjacostaf@pedagogica.edu.co – corriente@yahoo.com

Narda Robayo

Docente e Investigadora de la Licenciatura en Recreación y Turismo de la Universidad Pedagógica Nacional. Cursando estudios de Doctorado en Currículum, Transversalidad y Desarrollo Sostenible. Licenciada en Educación Física. nrobayo@pedagogica.edu.co – nardarobayo@yahoo.es

**TÍTULO: ¿COMERCIALIZACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES? UNA MIRADA AL FESTIVAL
PETRONIO ÁLVAREZ¹: EL FESTIVAL PACÍFICO (CALI, VALLE DEL CAUCA)**

La ponencia discutirá el conjunto de efectos de la denominada "comercialización de los bienes culturales" sobre la construcción de sentido en el Festival Petronio Álvarez. De un lado, este festival reivindica el reconocimiento de la herencia cultural de la tradición pacífica, apelando a su visibilización y definiéndose como espacio de inclusión. De otro lado, el Festival se constituye en un espectáculo que "convierte" las expresiones en bienes de consumo: los grupos compiten entre sí para ganar los concursos correspondientes, se venden CD, comidas, bisutería, etc. En este sentido, en el Festival se articula una dinámica de mercado con la reivindicación de una expresión cultural que apela a otras concepciones de mundo.

El análisis de las entrevistas y encuestas aplicadas durante el Evento en el año 2013 (15 a 21 de septiembre), alude a las tensiones y ambigüedades que aquí se desarrollan: las reflexiones académicas giran en torno a la reivindicación de la memoria, al reconocimiento de las lógicas culturales del pacífico y a la problematización de su situación, al mismo tiempo, la música se presenta en un escenario que no es el propio (la tarima de un concurso), revistiéndose con los significados elaborados desde las industrias culturales y del entretenimiento.

En este escenario, las reivindicaciones culturales se mueven entre el aprovechamiento de estos escenarios y la transformación de estas herencias culturales por efecto de la lógica del espectáculo en la que se presentan.

Palabras claves: cultura, reivindicación, comercialización.

**LÍNEA TEMÁTICA: ESTUDIOS SOCIOCULTURALES DEL OCIO, EL TIEMPO LIBRE Y LA
RECREACIÓN.**

¹ Este trabajo es producto de la salida pedagógica correspondiente al espacio académico Ferias, fiestas, circo y carnaval (2013- II), asignatura del plan de estudios de la Licenciatura en Recreación de la Universidad Pedagógica Nacional. Vale la pena mencionar que los estudiantes del espacio mencionado fueron encargados de la recolección de la mayor parte de la información.

¿Maipú deportivo? Prácticas deportivas en espacios públicos

Pía Álvarez Iturriaga, Daniela Andrade Guerra, Macarena Arcos Puelles y Javier Gallegos Cañete

Universidad Católica Silva Henríquez, Facultad de ciencias sociales, jurídicas y económicas

Santiago de Chile

INTRODUCCIÓN

A continuación se expone una investigación, con características cualitativas, la cual está enfocada a estudiar la relación que se da entre ciudad y práctica deportiva. Es en éste sentido que el estudio de la práctica deportiva en la comuna de Maipú entre los paraderos ocho y doce de avenida pajaritos, ha basado principalmente el desarrollo de nuestro objetivo de investigación en torno a la construcción de estas prácticas en los habitantes de dicha comuna puesto que con la llegada de la extensión del metro de Santiago, se generan cambios de carácter socio-cultural – como también de tipo arquitectónico- en el lugar observado; pues con la remodelación arquitectónica del bandejón central en avenida pajaritos y la consecuente creación de plazas deportivas se producen en la dimensión urbana de la vida nuevas formas de socialización como también nuevos modos de apropiación del lugar y por ende, se da pie a un tipo de vida ciudadana que hasta antes de la llegada del Metro no se daba.

METODOLOGÍA

La investigación es de carácter cualitativo, se utilizó el método etnográfico y la información fue recolectada con observaciones no participantes y entrevistas semi estructuradas a usuarios de diferentes edades.

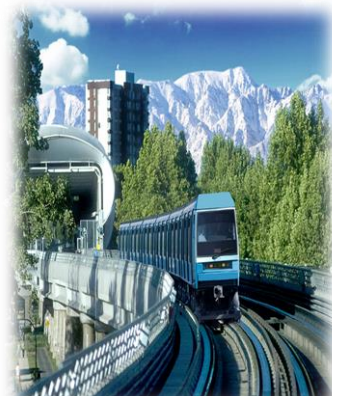
RESULTADOS Y PRINCIPALES CONCLUSIONES

EFECTOS DE LA
MOTDERNIZACION EN LAS
PRÁCTICAS DEPORTIVAS

LA INFLUENCIA DEL FACTOR
ECONÓMICO EN EL USO DE LAS
PLAZAS

CAMBIOS CULTURALES
GENERADOS EN LA POBLACION
DEBIDO A LA CREACION DE
ESPACIOS PUBLICOS

ADMINISTRACION DEL ESPACIO
EN LOS SUJETOS EN TORNO A
LA PRÁCTICA DEPORTIVA



“¿Maipú Deportivo?: prácticas deportivas en espacios públicos”

Resultado de investigación finalizada. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación

Universidad Católica Silva Henríquez

Chile

Investigadoras (o)

Pía Álvarez Iturriaga

Socióloga, Licenciada en Sociología de la Universidad Católica Silva Henríquez, Chile. Ligada a la investigación social en salud pública, epidemiología, género, equidad, políticas públicas, desarrollo urbano y trabajo. Actualmente se desempeña como investigadora adjunta del Ministerio de Salud de Chile, Departamento de Epidemiología, encargada de la planificación de la Encuesta Nacional de Salud y estudios poblacionales. (pia.alvarezit@gmail.com)

Daniela Andrade Guerra

Egresada de sociología de la Universidad Católica Silva Henríquez, Chile. Actualmente se encuentra finalizando su tesis de pregrado sobre asociatividad juvenil protestante, también se desempeña como miembro del equipo de diagnóstico de la organización comunitaria para el desarrollo social “Axiona”, diseñando proyectos sociales ligados a problemáticas socioculturales que afectan de manera negativa a grupos familiares que habitan en comunidades vulnerables. Ha realizado el curso de Fundamentos de la Familia, del Instituto de Política Familiar UC. (daniela.andradeguerra9@gmail.com).

Macarena Arcos P

Sociólogo, licenciada en Sociología de la Universidad Católica Silva Henríquez, Chile. Sus áreas de trabajo y desarrollo continuo se relacionan con sociología de la salud, políticas públicas, desarrollo organizacional y desarrollo urbano. En la actualidad se desempeña como Subdirectora del área de proyectos en el Centro de Estudios Oikonomos. (macarena.arcos@gmail.com). Especializada en evaluación de decisiones estratégicas en la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Javier Gallegos Cañete

Javier Andrés Gallegos Cañete, 23 Años. (Javierandres.1990@gmail.com): Egresado de Sociología, finalizando el proceso de seminario de pregrado en la Universidad Católica Silva Henríquez, Chile. Investigaciones sociales en temas de infancia en vulnerabilidad, y prácticas deportivas en espacios públicos. He realizado Curso de fundamentos de la Familia en el instituto de política familiar de la Universidad Católica. Chile. Actualmente trabajo de forma voluntaria en una organización comunitaria para el desarrollo de territorios vulnerables, conformando el equipo de diagnóstico (javierandres.1990@gmail.com).

“¿Maipú Deportivo?: prácticas deportivas en espacios públicos”

Resultado de investigación finalizada. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación

Universidad Católica Silva Henríquez

Chile

Resumen

Palabras claves:

Maipú, espacios públicos, prácticas deportivas, ciudad, identidad social

Esta investigación está centrada en la construcción de identidad social a partir del espacio público, destinado a prácticas deportivas en la comuna o municipio de Maipú, en Santiago de Chile. Desde un conocimiento empírico/teórico se enfoca a la valoración que se gesta en la urbe, a partir de la inscripción de un hecho en particular: la construcción y apertura del metro en superficie y que trajo consigo la instalación de áreas verdes, deportivas y recreativas en un terreno sin urbanizar previamente.

Al cambiar el uso del lugar y el valor que los mismos usuarios establecen en este nuevo espacio, es que se busca investigar la construcción de identidad social en espacios públicos a través del deporte y el ocio como fenómeno social.

El objetivo general en torno a la reconstrucción de la historia previa a la conformación del proceso deportivo en la comuna de Maipú y la llegada de Metro de Santiago constituye el punto de partida de esta investigación, donde el impacto socio-cultural contribuye a generación de nuevos procesos de sociabilización a partir del reconocimiento de conductas deportivas no institucionalizadas, desde una metodología cualitativa con enfoque etnográfico.

Los referentes teóricos de esta investigación son Guillermo Dascal con su libro *Espacios públicos y construcción social* (2007), *Las Olimpiadas Griegas* (1997) de Conrado Durantez, Norbert Elías con “*Deporte y Ocio en el proceso de civilización*” (1991) y *Sociología del Deporte* (2009) de Fernando García.

FUTEBOL DE VÁRZEA COMO MEDIADOR CULTURAL NA COMUNIDADE SÃO GONÇALO BEIRA RIO (CUIABÁ/MT)

Allan Kardec Pinto Acosta Benitez – UNIVAG/UFMT - ver.allankardec@gmail.com - Brasil

Possui graduação em Educação Física pela Universidade Federal de Mato Grosso (2000). Especialização em Gestão Educacional (2007). Professor de Educação Básica Efetivo da Rede Estadual de Ensino em Mato Grosso. Atualmente é Gerente de Projetos Educativos SEDUC-MT e professor de ensino do Centro Universitário de Várzea Grande. Tem experiência na área de Educação Física Escolar, Currículo, Cultura, Lazer e Esportes Educacionais.

Francisco Xavier Freire Rodrigues - Universidade Federal de Mato Grosso – UFMT - Fxsociologo@yahoo.com.br - Brasil

Professor da Universidade Federal de Mato Grosso, lotado no Departamento de Sociologia e Ciência Política. Professor Permanente do Programa de Pós-Graduação em Estudos de Cultura Contemporânea - ECCO/IL- UFMT. Doutor e Mestre em Sociologia pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Bacharel em Ciências Sociais pela Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (2000). Coordenador do Subprojeto PIBID Sociologia/Ciências Sociais - UFMT. Coordenador do GT Sociologia do Esporte da Sociedade Brasileira de Sociologia. Líder do Grupo de Estudos e Pesquisas em Esporte, Cultura e Sociedade (GEPECS) CNPq/UFMT. Suas Pesquisas abrangem os seguintes temas: ensino de sociologia, formação de professores, cultura brasileira, pensamento social, megaeventos esportivos, etno-desporto indígena, relações de trabalho, modernidade, futebol indígena, trânsito em Cuiabá/MT, futebol brasileiro, civilização, Lei Pelé, mercado de trabalho no futebol.

RESUMO:

Considerando Cultura, Lazer e Futebol bifurcações que engendram as manifestações sociais em suas variadas facetas, objetiva-se investigar a mediação do futebol de várzea na comunidade São Gonçalo Beira Rio, em Cuiabá, Mato Grosso, tendo-se por metodologia a pesquisa de campo através da coleta de relatos orais. No contexto polifacético e dialógico em que se imbricam identidade e alteridade, que papel teria o futebol de várzea na mediação das diferenças locais, que maneiras de fazer sua prática interatuam e modificam o espaço e as relações? Este estudo é uma fenda que se abre como possibilidade de multiplicação e interconexão inter-territórios, estabelecendo pontes entre as fronteiras. Para tanto, a partida em busca dos percursos ou trajetórias das maneiras de fazer dos times São Gonçalo Beira Rio e Milionários Futebol Clube, cobrou-nos esmiuçar, através da entrevista oral, relatos da história de vida desses dois grandes times de futebol de várzea. Conceitos sobre espaço, território, táticas e estratégias e relatos orais, entre outros, oferecem amparo teórico advindo de áreas diversas, como História Cultural, Antropologia, Sociologia, Comunicação Social, Esporte e Lazer, de maneira que servem como forma de expansão das miradas variadas, da multiplicidade das linhas que se entrecruzam e se perdem, do jogo multifacetado que faz o futebol de várzea. Falamos da cartografia deleuziana, multidimensional, maneiras de fazer que se modificam no espaço social, que se conectam e desconectam em dimensões daquela comunidade. Considerando a força antagônica da palavra “conclusão”, introduzimos aqui reflexões finais como possibilidade de aberturas sobre a mediação cultural que o futebol de várzea tem exercido na comunidade São Gonçalo Beira Rio. Considerando, ainda, que neste Século XXI a força da cultura local, do cotidiano que evidencia o jogo social nas lutas pelo poder, jogo este em que identidades e diferenças se imbricam de maneira provocativa na arte de atuar no mundo contemporâneo.

Palavras-Chave: Cultura contemporânea, Futebol de várzea, Mediação, Lazer, Identidade Regional, Territórios.

Eixo Temático: 14 – Estudos Sócio-culturais do lazer, tempo livre e da recreação.

Título: El Juego en las fiestas del norte neuquino.

Autores: Pablo Bestard – Julia Gerlero

Dependencia Institucional: Facultad de Turismo. Universidad Nacional del Comahue. Neuquén. Patagonia Argentina.

- **Pablo Bestard:** Licenciado en Letras Modernas, Universidad Nacional de Córdoba. Co – Director de proyectos de Investigación: “Bases para la Gestión Integral del Patrimonio Cultural. Caso Sitios de Arte Rupestre de Norpatagonia.” Investigador categorizado: III. Profesor Adjunto Regular. Cátedras: Historia Social del Arte, Recursos Culturales, Patrimonio Cultural, Patrimonio Cultural y Alimentos, facultades de Humanidades, Turismo y Ciencias y Tecnologías de los alimentos, Universidad Nacional de Comahue. Ex - Secretario Académico Facultad de Turismo UNCo 2006 – 2010. Últimas Publicaciones: Recetario Gastronómico del Alto Neuquén (2013) ; Catálogo Arte Rupestre Neuquino I (2008); Catálogo Arte Rupestre Neuquino II (2010) todas Editorial Universitaria –EDUCO-. pablo.bestard@gmail.com
- **Julia Gerlero:** Lic. En Turismo; Master en Teorías y Políticas de la Recreación, UNCo; Master en Dirección de Proyectos de Ocio, Universidad de Deusto, España. Profesora Adjunta de la Facultad de Turismo de la Universidad Nacional del Comahue. Neuquén, Argentina. Ex Decana de la Facultad de Turismo, UNCo. Investigadora Categorizada III. Publicaciones: ¿Ocio, Tiempo Libre o Recreación” (2004) Neuquén, EDUCO; en co-autoría “Adolescencia Grupo y Tiempo Libre” (1992) Buenos Aires, Humanitas. Ha publicado diversos artículos en revistas especializadas. juliagerlero@hotmail.com – julia.gerlero@fatu.uncoma.edu.ar

Ensayo.

El Juego en las fiestas del norte neuquino.

En las distintas localidades (rurales y urbanas) del norte neuquino –Argentina- se desarrollan una serie de eventos, fundamentalmente correspondientes al santoral católico: San Juan, San Sebastián, Las Carmeles (virgen del Carmen), Virgen de Ailenco, Santa Bárbara. Se trata de verdaderas fiestas (Scribano,2012; Chick, 2006) marcadas por bacanales y bailes, pero con un rasgo particular: el mestizaje de éstas prácticas religiosas con diversos juegos, entre ellos los de azar (cartas, dados, naipes), apuestas en carreras, y artes adivinatorias, momentos en los que prevalece lo agónico, el azar, y el vértigo (Caillois, 1957; Yonnet, 2005) como moratoria dentro de la moratoria del propio orden festivo. De este modo culto - fiesta y juego (Huizinga, 1954 ; Ambrosini, 2007; López de Sosoaga, 2004) interpelan lo cotidiano (Heller,1982; Rojek, 1999; 2005) de los pobladores locales desde categorías como lo sagrado, la sociabilidad y el riesgo ficcional propio del juego. El artículo propone analizar en el marco de las fiestas mencionadas, los “juegos” como espacios que combinan las actitudes elementales de competencia, suerte, simulacro y vértigo, campos relativamente autónomos, pero que se integran en la conformación del hecho recreativo (Gerlero, 2004); para ello interpreta como a través de los juegos que se practican en las fiestas neuquinas, se ponen de manifiesto las actitudes o disposiciones psicológicas al disfrute que caracterizan lo recreativo. De este modo se pone en evidencia teórica, la articulación entre el juego como núcleo del hecho recreativo –en este caso la fiesta-.

Palabras Claves: fiesta; juego; disfrute; competencia; azar; recreación.

Línea Temática: Estudios socio – culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación.

DO SURF AO KITESURF: aspectos relacionais na composição do estilo de vida/habitus de seus praticantes

Katia Bortolotti Marchi
Universidade Federal do Paraná – UFPR
kabmarchi@gmail.com
Brasil

Possui graduação em Educação Física pela Universidade Metodista de Piracicaba (1989), Especialização em Pedagogia do Esporte pela Universidade Federal do Paraná (1998) e Mestrado em Educação Física pela Universidade Federal do Paraná (2004). Doutoranda do programa de Educação Física da UFPR. Atualmente é Coordenadora do Projeto de Atividades Aquáticas do Centro de Educação Física e Desportos da Universidade Federal do Paraná, foi Coordenadora da Equipe Colaboradora 17 no Programa Segundo Tempo do Ministério do Esporte do Brasil. Atualmente participa do Projeto Inteligência Esportiva do Ministério do Esporte responsável pelo Plano Brasil Medalha. É membro efetiva da Diretoria Administrativa da Associação Latinoamericana de Estudos Sócio-culturais do Esporte/ALESDE.

Fernando Renato Cavichioli
Universidade Federal do Paraná – UFPR
cavicca@hotmail.com
Brasil

Possui graduação em Educação Física pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1988), Mestrado em Educação pela Universidade Metodista de Piracicaba (1996); Doutorado em Educação pela Universidade Metodista de Piracicaba (2004) e Pós-Doutorado pela Universidade de Coimbra (UC) - Faculdade de Ciências do Desporto e Educação Física (2011) . Atualmente é professor Associado II da Universidade Federal do Paraná, trabalhando nos cursos de bacharelado e licenciatura em Educação Física e no programa de Mestrado e Doutorado em Educação Física. Tem experiência na área de Sociologia do Esporte, atuando principalmente nos seguintes temas: esporte; formação de atletas no futebol e no basquetebol; lazer e juventude.

DO SURF AO KITESURF: aspectos relacionais na composição do estilo de vida/habitus de seus praticantes

O esporte é considerado tanto uma inovação como uma repetição e, as práticas e os praticantes se renovam de forma surpreendente. Uma modalidade se multiplica e diversifica com frequência: *surf*, vela, vôo livre, etc. Surgem esportes novos, as práticas mudam de adeptos, os gostos se modificam e existe uma inovação tecnológica. Como podemos dar conta destas mudanças, como analisar o gosto atual pelos esportes de aventura? Segundo Beck (2010), vivemos numa sociedade de risco, onde as pessoas vivem com medo de assaltos, de perder o emprego, entre outros e, identifica o surgimento de algo novo a partir dos anos 1970 em que a sociedade industrial, cuja característica era gerar riquezas e distribuí-las desigualmente entrou na fase de *modernização reflexiva*, em que a sociedade passa a produzir e distribuir de forma desigual, os riscos sociais e ambientais. Pessoas buscam constantemente o perigo, o risco e uma forma de superá-lo; essas mudanças geraram uma transformação do estilo de vida. Então, podemos perguntar que tipo de representação simbólica os esportes de aventura tem remetido à sociedade? Que tipo de construção/alteração tem ocorrido no estilo de vida/*habitus* de seus praticantes? Temos como objetivo analisar as relações estabelecidas entre as características da sociedade e o estilo de vida dos praticantes de *Kitesurf*. Pretendemos utilizar a Teoria dos Campos de Bourdieu (1990) que estuda as relações entre cultura, dominação e desigualdades sociais, tendo como estratégia metodológica o entendimento e a explicitação da constituição e dos mecanismos atuantes na sociedade por meio da análise das estruturas e dos *habitus* sociais. O sociólogo francês, ao tratar do esporte moderno, dirigiu suas análises para a construção da demanda e oferta de modalidades considerando o capital cultural e social envolvido em cada uma delas. Em princípio, estas serão as principais categorias de Bourdieu a serem utilizadas no estudo.

Palavras chave: esporte de aventura, *kitesurf*, sociologia, estilo de vida, *habitus*

Linha temática: Estudos sócio-culturais do lazer, tempo livre e da recreação

LA ENSEÑANZA EN ALGUNAS PROPUESTAS DE LA RECREACIÓN Y EL OCIO

INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – LICENCIATURA EN RECREACIÓN Y TURISMO.

AUTORES:

Juan Manuel Carreño Cardozo

Magister en Investigación Social Interdisciplinaria, Especialista en Investigación Social y Licenciado en educación Física. Coordinador, docente e investigador del programa Licenciatura en Recreación y Turismo, Universidad Pedagógica Nacional. juanmacc@yahoo.com

Astrid Bibiana Rodríguez Cortés

Magister en Educación, Especialista en Altos Estudios del Deporte, Licenciada en Educación Física. Docente e Investigadora del programa Licenciatura en Recreación y Turismo, Universidad Pedagógica Nacional. Coordinadora del proyecto de investigación “Pedagogía y Metodología de la recreación en la escuela” vigencia 2013. Facultad de Educación Física. abrodriguez@pedagogica.edu.co

Jenny Johana Castro Ballén

Magister en Educación, Especialista en Infancia, cultura y Desarrollo y Licenciada en Preescolar. Docente Investigadora del programa Licenciatura en Educación Infantil, Universidad Pedagógica Nacional. yeyo1408@yahoo.com

TITULO: LA ENSEÑANZA EN ALGUNAS PROPUESTAS DE LA RECREACIÓN Y EL OCIO¹

RESUMEN

Se revisarán aspectos de la enseñanza, de orden teórico y empírico postulados por autores de diferentes tendencias de la recreación y el ocio, que facilitan la construcción de propuestas o modelos de educación de la recreación para nuestro contexto. Se presentan tres tendencias relacionadas con la recreación: el modelo UD propuesto por Manuel Cuenca, el ocio crítico desde la visión de Cristianne Luce Gomes y Rodrigo Elizalde; y la neurorecreación, como avance de los estudios de lúdica y juego de Carlos Jiménez, Raimundo Dinello y Luis Alberto Alvarado.

Para revisar la enseñanza en propuestas explícitas en recreación, es importante señalar, como se ha postulado en anteriores publicaciones, que la recreación, el ocio y el tiempo libre ya existen como experiencia educativa en la escuela. Así, se ha determinado que teóricamente los postulados explícitos de los autores de recreación y ocio pueden clasificarse en tendencias que van del tratamiento de la recreación, el ocio y el tiempo libre como externos a la escuela (exógenas), y otras que les implican al interior de la escuela (endógenas). Estas propuestas describen variadas maneras de proponer aspectos que se relacionan con grandes fines de formación y en algunos casos, con metodologías para llegar a estos.

Con esta revisión se establecen algunos antecedentes de la enseñanza de la recreación, teniendo en cuenta que este concepto no se refiere solamente a la instrumentación de la educación formal, sino que describe en principio una práctica cultural relacionada con la educación y las formas en que una sociedad pretende avanzar.

PALABRAS CLAVES: Enseñanza, educación, recreación, ocio, lúdica.

LÍNEA TEMÁTICA: ESTUDIOS SOCIOCULTURALES DEL OCIO, EL TIEMPO LIBRE Y LA RECREACIÓN

¹ Producto de reflexión de la investigación *Pedagogía y metodología de la recreación en la escuela*. Código CIUP: FEF 359 – 13. Vigencia 2013. Investigadora Principal: Astrid Bibiana Rodríguez Cortés.

LA RECREACIÓN EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EDUCATIVA I Y II

INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL BOGOTÁ COLOMBIA

AUTORES:

Luz Jeanet Castañeda Quiroga. Magister en Administración Educativa. Profesora de planta Secretaria de Educación del Distrito. Docente catedrática de la Universidad pedagógica Nacional Licenciatura en Recreación y Turismo jeanetcastaneda@yahoo.com

Viviana Sierra Delgadillo. Licenciada en Recreación aspirante Maestrante Estudios Latinoamericanos del Ocio. Docente catedrática de la Universidad pedagógica Nacional Licenciatura en Recreación y Turismo vsierra20@gmail.com

LA RECREACIÓN EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EDUCATIVA I Y II

Resumen: El presente documento da cuenta de las experiencias en los procesos de práctica pedagógica I y II de la Licenciatura en Recreación de la Universidad Pedagógica Nacional, entre los años 2010 al 2013, en algunos colegios públicos y privados de la ciudad de Bogotá.

El colegio, para la Licenciatura en Recreación en las prácticas educativas I y II es entendido como el espacio de formación e inmersión, siendo este el lugar de confrontación entre sus conocimientos y su quehacer como docentes en formación, en el cual se evidencia si el futuro licenciado en Recreación, posee las herramientas necesarias para alternar, alterar e incluir las poblaciones a intervenir.

La Universidad Pedagógica Nacional como formadora de formadores debe generar espacios de transformación a partir de sus prácticas pedagógicas que incidan en crear ambientes creativos, innovadores, propositivos pero también en donde los niños sean los que accedan al derecho constitucional de la Recreación.

Se propone que la práctica pedagógica I y II de la licenciatura en Recreación sea creativa, innovadora y alegre, que a su vez posibilite en los niños y jóvenes una alternativa formativa, axiológica y lúdica que sirva como medio canalizador de sus problemáticas cotidianas, viabilizando una mejor calidad de vida, por consiguiente esta práctica debe permitir al docente en formación mirar si se ve como pedagogo, si realmente se involucra en los procesos didácticos que permitan a la construcción del tejido social y por último si su saber recreativo le permite trascender e impactar en la escuela.

Por último la reflexión se centra en construir procesos metodológicos a partir de las prácticas, que posibiliten el reconocimiento de la recreación como licenciatura en la escuela.

Palabras clave: Práctica pedagógica, recreación, escuela, formación, lúdica y pedagogía

Línea Temática: Estudios Socio – Culturales del Ocio, el Tiempo Libre y la Recreación

Decretos, leyes y barras bravas: un análisis sociológico

John Alexander Castro Lozano

Universidad Pedagógica Nacional

alexandercastro1981@gmail.com

Colombia

Sociólogo de la Universidad Nacional de Colombia. Magíster en estudios sociales de la Universidad Pedagógica Nacional. Profesor de filosofía y ciencias sociales en enseñanza media.

Decretos, leyes y barras bravas: un análisis sociológico

El fútbol está acompañado de sonrisas, alegrías y festejos, provocadas por las victorias de *mi equipo*. También es acompañado de lágrimas, tristezas y el luto –no precisamente por la derrota de *mi equipo*–, pues alrededor del fútbol se ha instalado la muerte. La aparición y consolidación, entre 1991 y 1998, de los grupos de hinchas organizados, barras bravas, en Colombia mostró una nueva forma de acompañar a los equipos de fútbol. No obstante, la aparición de estas agrupaciones trajo consigo la radicalización de las rivalidades futbolísticas, es decir, la violencia fue un nuevo protagonista en los estadios de Colombia.

Las barras bravas son grupos organizados de hinchas, quienes han dejado a un lado la pasividad del espectador y se han involucrado en enfrentamientos verbales y físicos, buscando disminuir al adversario. Este tipo de comportamientos son vistos desde afuera como manifestaciones violentas. Pero este tipo de conductas son comprendidas, desde los mismos integrantes de las barras, como la manifestación del *aguante*. Los comportamientos violentos o la manifestación del *aguante* han llamado la atención de autoridades oficiales que buscan prevenir este tipo de conductas, especialmente en los escenarios deportivos.

Por tanto, el interés de esta ponencia es examinar la noción de violencia en los grupos organizados de hinchas. Asimismo, comprender la noción de aguante de las barras bravas. Finalmente, reflexionar sobre el impacto de los decretos de las medidas aplicadas en Colombia, para detener los comportamientos violentos de las barras bravas.

Palabras clave: violencia, barras bravas, aguante, decretos, leyes.

Eje temático: Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación

Título: Produção do conhecimento sobre lazer no Brasil (2000-2010)

Autores:

Cleber Dias - Universidade Federal de Minas Gerais – Brasil - cleberdiasufmg@gmail.com – atua no Programa de Pós-graduação Interdisciplinar em Estudos do Lazer. Suas principais publicações incluem livros e artigos em diversos periódicos sobre os estudos do lazer e do esporte.

Ari Lazzarotti Filho - Universidade Federal de Goiás-Brasil, Faculdade de Educação Física - GEPELC/LABPHYSIS – lazzarotti@pq.cnpq.br - Professor da Universidade Federal de Goiás; Coordenador do curso de Licenciatura em Educação Física na modalidade a distância; Desenvolve pesquisa com os temas do esporte, lazer e da formação profissional em Educação Física.

Marcos Dittmar Buba - Universidade Federal de Minas Gerais – Brasil - marcosbuba.ef@hotmail.com – Estudante de graduação em Educação Física na Universidade Federal de Minas Gerais; Bolsista do Programa de Educação Tutorial (MEC/UFMG).

Produção do conhecimento sobre lazer no Brasil (2000-2010)

O objetivo desta comunicação é apresentar os resultados parciais de uma pesquisa sobre a produção do conhecimento sobre o lazer no Brasil, que faz parte de um esforço colaborativo mais amplo, envolvendo pesquisadores da Argentina, Colômbia, Venezuela, México e Uruguai. Nosso objetivo, nesse contexto, foi realizar uma análise das principais características deste modo de produção do conhecimento, identificando seus principais protagonistas, temas privilegiados e as influências e abordagens teóricas-metodológicas predominantes. O estudo analisa os artigos publicados na revista *Licere* ao longo da primeira década do século XXI (2000-2010). A Revista *Licere* é uma publicação periódica dedicada aos estudos do lazer, criada no ano de 1998 e editada, desde então, na Universidade Federal de Minas Gerais. É uma das poucas revistas acadêmicas da América Latina dedicada especificamente ao lazer. Sua existência relativamente longa, com mais de 30 fascículos publicados desde a sua criação, permite a visualização dos principais assuntos abordados por esta comunidade científica. Considerando a natureza multidisciplinar desta área de estudos, a eleição de um único corpus documental tende a oferecer uma visão parcial desta eclética especialidade. Mesmo assim, dada a relevância que a Revista *Licere* tem crescentemente assumido para uma parte dos pesquisadores dedicados aos estudos do lazer no Brasil, sua análise, articulada a conclusões de outros estudos sobre o assunto, tem o potencial de revelar aspectos importantes sobre este aspecto. Os dados já reunidos nos indicam, entre outras coisas, que esta produção tem privilegiado obras publicadas em livros como interlocutores privilegiados. Artigos publicados em periódicos respondem por aproximadamente 12% de todas as citações geradas pelos artigos publicados na Revista *Licere* no período considerado aqui. Curiosamente, nem os artigos publicados na própria Revista *Licere* parecem ser suficientemente assimilados pela comunidade como interlocutores para produção do conhecimento nessa área, o que pode comprometer seriamente suas possibilidades de desenvolvimento.

Palabras claves: Lazer, Epistemologia, História, Brasil, Bibliometria.

Línea temática en la cual se participa: (14) Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación.



Primera Página:

Título:

The HPLS Contemplative Perspective: Mindfulness through Sport, Science and Recreation

Mesa a la que se presenta:

14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación

Autor:

Rev. Carl R. Cramer, Ed.D., ATC, LAT

Associate Dean and Professor School of Human Performance and Leisure Sciences

Institución:

Barry University, Miami Shores, Florida - USA

Correo: diegolarotta@usantotomas.edu.co // diana.camargo@usantotomas.edu.co

(Contactos en Colombia)

País: USA

Breve Perfil:

Rev. Carl R. Cramer, Ed.D., ATC, LAT

Associate Dean and Professor School of Human Performance and Leisure Sciences

ICCSPE Editorial Board member. Deacon - Archdiocese of Miami-St. Edward's Parish

Summary

In the School of Human Performance and Leisure Sciences at Barry University, transformational moments are encouraged by our vision and mission for students to actualize their almost limitless potential. We open their minds to through contemplation of rightness of behavior and desire to be mindful of the need for an embracing of real values to identify who and whose they are and to become what they will. To assess school and university mission engagement, students responded to five questions: 1. How have we led you to an opening of the mind?; 2. How have we led you to a contemplation of the rightness of behavior?; 3. How have we led you to a desire to be mindful of the need to embrace real values in your life?; 4. How have we led you to establish your true identity as a human person?; 5. How have we led you to reach fulfillment? Responses to these five questions demonstrated how students have been led to mindfulness through coursework, through participation on athletic teams and/or through intramural sports. Responses demonstrated the students' level of mindfulness thereby giving evidence for school administration program planning for student mission engagement activities.

Abstract

The School of Human Performance and Leisure Sciences (HPLS) at Barry University is renowned for excellence. Its unique blend of the Department of Sport and Exercise Sciences (SES), Department of Intercollegiate Athletics (ICA) and Department of Campus Recreation and Wellness (CRW) provides opportunities to nurture mindfulness. During the 2012-2013 academic year students in the School of HPLS at Barry University responded to five questions. These five questions elicited responses as to how students have been led to a higher level of mindfulness through coursework in the HPLS Department of SES, through participation on teams as student-athletes in the HPLS Department of ICA and/or through participation in intramural sports through the HPLS Department of CRW. Responses gathered from SES (n=120/242) were grouped by people, experiences, wellness, majors and careers and those who were not led. Responses gathered from ICA (n=54/224) were grouped by people, experiences, team and competition and those that were not led. Responses gathered from CRW (n=5/120) were grouped by people, experiences, and activity. SES students (56.8%) and ICA student-athletes (39%) rated being led most through experiences. The CRW participant's response was too small (n=5) to determine a main effect.

Key Words: Mindfulness, Awareness, Contemplation, Transformation, Meditation, Performance enhancement.

CONSCIENCIA AMBIENTAL Y COMPORTAMIENTO DE ALUMNOS DE GRADO EN EDUCACIÓN FÍSICA
EN CLASES Y PRÁCTICAS EN LA NATURALEZA

HUMBERTO LUÍS DE DEUS INÁCIO

Faculdade de Educação Física / Universidade Federal de Goiás, Brasil.

betoinacio@gmail.com

Licenciado en Educación Física; Doctor en Sociología Política (2007). Profesor de la Faculdade de Educação Física, de la Universidade Federal de Goiás, actuando principalmente en los siguientes temas: Educación Física Escolar, Prácticas corporales de aventura, ocio y medio ambiente. Miembro del GEPELC-Grupo de Estudos e Pesquisas em Esporte, Lazer e Comunicação (UFG), e del Laboratório Physis de Pesquisa em Educação Física, Sociedade e Natureza (UFG). Asociado del CBCE - Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte. Evaluador *Ad Hoc* de periódicos brasileños y españoles. Realizó estancia Pos-doctoral en la Facultad de Ciencias del Deporte de la Universidad de Murcia, España (2012).

ANTONIO BAENA-EXTREMERA

Facultad de Ciencias del Deporte / Universidad de Murcia, España.

abaenaextrem@um.es

Doctor en Educación Física y Deportiva. Docente en Educación Física en el cuerpo universitario desde el año 2008 en la Universidad de Murcia. En estos momentos si encuentra dirigiendo varias tesis doctorales (de las cuales ya han sido publicados diversos JCR). Coordina cuatro proyectos de innovación docente para la mejora de la docencia, teniendo las actividades físicas en el medio natural como eje principal de su trayectoria investigativa. Tutor de la estancia pos-doctoral del Profesor Dr. Humberto L. D. Inácio, de la Universidade Federal de Goiás, Brasil (2012).

CONSCIENCIA AMBIENTAL Y COMPORTAMIENTO DE ALUMNOS DE GRADO EN EDUCACIÓN FÍSICA EN CLASES Y OCIO EN LA NATURALEZA

RESUMEN

Este estudio objetivó identificar la relación entre la conciencia y el comportamiento de practicantes de actividades de ocio en la naturaleza. Se ha presumido que la conciencia y la conducta no se relacionan linealmente: un sujeto puede presentar comportamientos diferentes de su conciencia. Esta investigación ha sido motivada también por una retórica frecuente de que las prácticas corporales en la naturaleza – especialmente en el tiempo de ocio, corresponden a un regreso del ser humano a la una naturaleza distinta de los medios urbanos, llena de fauna, de flora, de formaciones geográficas no alteradas por la acción antrópica. Tal discurso hegemónico apunta que los practicantes de aventura presentan una conciencia ambiental avanzada y que su comportamiento corresponde a la misma. En este sentido nos preguntamos si esto es real, o lo sea, si conciencia y comportamiento caminan juntos en estas prácticas. Para tanto, desarrollamos una investigación con 314 estudiantes del grado en Ciencias del Deporte de la Universidad de Murcia, España, que estaban compartiendo las asignaturas *Actividades en el medio natural* e *Deportes de Aventura*. Se utilizó una escala de Conducta Responsable elaborada desde otras escalas [*Escala de Consciencia Ecológica* (Bohlen, Schlegelmilch y Diamantopoulos, 1993); *Escala de Preocupación Ecológica* (Dunlap y Van Liere, 1984); *Escala de Preocupación Ambiental* (González y Amérigo, 1999)]; la Escala ha sido comprobada por testes de normalidad, de asimetría y T de Student. La encuesta indicó que el 78% de los sujetos investigados tienen un adecuado nivel de conciencia ambiental, pero sólo el 67% logra conectar este nivel de conciencia con un comportamiento responsable. Si puede decir que el nivel de conciencia presentado es un reflejo de las asignaturas más arriba señaladas. Pero, aun así, si apunta que hay necesidad de prácticas de enseñanza que puedan contribuir a que la conciencia sea ampliada y reflejada en actitudes.

PALABRAS CLAVES: Prácticas corporales en la naturaleza; ocio; comportamiento y conciencia ambiental.

Línea temática: 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación.

Título: Produção do conhecimento sobre lazer no Brasil (2000-2010)

Autores:

Cleber Dias - Universidade Federal de Minas Gerais – Brasil - cleberdiasufmg@gmail.com – atua no Programa de Pós-graduação Interdisciplinar em Estudos do Lazer. Suas principais publicações incluem livros e artigos em diversos periódicos sobre os estudos do lazer e do esporte.

Ari Lazzarotti Filho - Universidade Federal de Goiás-Brasil, Faculdade de Educação Física - GEPELC/LABPHYSIS – lazzarotti@pq.cnpq.br - Professor da Universidade Federal de Goiás; Coordenador do curso de Licenciatura em Educação Física na modalidade a distância; Desenvolve pesquisa com os temas do esporte, lazer e da formação profissional em Educação Física.

Marcos Dittmar Buba - Universidade Federal de Minas Gerais – Brasil - marcosbuba.ef@hotmail.com – Estudante de graduação em Educação Física na Universidade Federal de Minas Gerais; Bolsista do Programa de Educação Tutorial (MEC/UFMG).

Produção do conhecimento sobre lazer no Brasil (2000-2010)

O objetivo desta comunicação é apresentar os resultados parciais de uma pesquisa sobre a produção do conhecimento sobre o lazer no Brasil, que faz parte de um esforço colaborativo mais amplo, envolvendo pesquisadores da Argentina, Colômbia, Venezuela, México e Uruguai. Nosso objetivo, nesse contexto, foi realizar uma análise das principais características deste modo de produção do conhecimento, identificando seus principais protagonistas, temas privilegiados e as influências e abordagens teóricas-metodológicas predominantes. O estudo analisa os artigos publicados na revista *Licere* ao longo da primeira década do século XXI (2000-2010). A Revista *Licere* é uma publicação periódica dedicada aos estudos do lazer, criada no ano de 1998 e editada, desde então, na Universidade Federal de Minas Gerais. É uma das poucas revistas acadêmicas da América Latina dedicada especificamente ao lazer. Sua existência relativamente longa, com mais de 30 fascículos publicados desde a sua criação, permite a visualização dos principais assuntos abordados por esta comunidade científica. Considerando a natureza multidisciplinar desta área de estudos, a eleição de um único corpus documental tende a oferecer uma visão parcial desta eclética especialidade. Mesmo assim, dada a relevância que a Revista *Licere* tem crescentemente assumido para uma parte dos pesquisadores dedicados aos estudos do lazer no Brasil, sua análise, articulada a conclusões de outros estudos sobre o assunto, tem o potencial de revelar aspectos importantes sobre este aspecto. Os dados já reunidos nos indicam, entre outras coisas, que esta produção tem privilegiado obras publicadas em livros como interlocutores privilegiados. Artigos publicados em periódicos respondem por aproximadamente 12% de todas as citações geradas pelos artigos publicados na Revista *Licere* no período considerado aqui. Curiosamente, nem os artigos publicados na própria Revista *Licere* parecem ser suficientemente assimilados pela comunidade como interlocutores para produção do conhecimento nessa área, o que pode comprometer seriamente suas possibilidades de desenvolvimento.

Palabras claves: Lazer, Epistemologia, História, Brasil, Bibliometria.

Línea temática en la cual se participa: (14) Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación.

ANTROPOTÉCNIA Y OCIOSIDAD.
EJERCITARSE PARA LLEGAR A SER OCIOSO

Autor: Andrés Díaz Velasco

Universidad Pedagógica Nacional

andresdiazvelasco@gmail.com

Colombia

Candidato a Magister en Filosofía de la Universidad del Rosario (Bogotá-Colombia), Licenciado en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional (Bogotá-Colombia). Tesis de pregrado con Mención Laureado. Docente investigador de la Licenciatura en Recreación y Turismo de la Universidad Pedagógica Nacional.

ANTROPOTÉCNIA Y OCIOSIDAD.
EJERCITARSE PARA LLEGAR A SER OCIOSO

Resumen: El propósito central de este escrito es argumentar en favor de las formas de vivir ociosas basadas en ejercicios prácticos de ociosidad. El texto plantea la importancia de reconocer esta ejercitación en cuanto modo de alcanzar, como decía Illich, una Edad de Ocio (o *scholé*). Para ello, se contempla en primera instancia la antropología filosófica de Peter Sloterdijk, según la cual el hombre se produce a sí mismo *viviendo su vida en distintas formas de ejercicio*; esto es, siguiendo a Nietzsche, el hombre es el animal ascético por excelencia, quien al ejercitarse o 'entrenarse' consigue autoproducirse, crear su propia 'cultura' (o forma de vida). En seguida, el texto contrasta esta tesis con los planteamientos de Foucault e Illich; sobre el primero, en relación con las prácticas o tecnologías de sí (la hermenéutica del sujeto), sobre el segundo, respecto a la desescolarización de la sociedad y a la convivencialidad, en tanto son la mediación y el escenario vivencial de la ociosidad. A partir de este análisis, se revisa el concepto de ocio de acuerdo con el planteamiento de Séneca (en *Sobre el ocio*) comparándolo con el concepto de 'pereza' de Lafargue, el de 'ocio' de Russell y Stevenson, y las nociones de holgazanería y procrastinación a la luz de la forma de vivir esclavista-productivista (burguesa). Finalmente se analiza la crítica de Sloterdijk a la pereza conforme la afirmación del tiempo vital humano, estableciendo la tesis de que ser ocioso no significa simplemente *no-hacer-nada*, sino por el contrario, que se trata de alcanzar una actitud vital absolutamente virtuosa, generosa y creativa conforme un cuidadoso ejercicio de la libertad y la espontaneidad, cuestiones aparentemente contradictorias.

Palabras clave: ociosidad, antropotécnica, ascesis, ejercicio, pereza.

Línea Temática del Encuentro: Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación.

El Ocio y la reconfiguración de la percepción del tiempo como mediadores en la emergencia de subjetividades en desplazados hacia Medellín.

Saúl Antonio Franco Betancur¹

La intervención denominada: *El Ocio y la reconfiguración de la percepción del tiempo como mediadores en la emergencia de subjetividades en desplazados hacia Medellín*, es una derivación del estudio marco: “El Ocio en la reconfiguración identitaria de los desplazados hacia la ciudad de Medellín”² (2010 – 2013) y se inscribe en la tesis doctoral en curso “El tiempo en el tránsito rural – urbano. Una lectura desde la relación ocio-producción en desplazados hacia Medellín”.³(2014)

La disertación se plantea en dos momentos: uno primero, denominado “**Ocio, Tiempo y subjetividad**”, en el que se explora el potencial ontológico de la dimensión temporal en relación con el ocio y su significancia en la vida misma. Uno segundo, intitulado “**Tiempo rural - tiempo urbano**” constituye el nodo de esta preocupación en tanto articula: la percepción del tiempo, el cambio en esta que genera el desplazamiento forzado y la consecuente emergencia de subjetividades.

¹ Docente Investigador. Universidad de Antioquia, Medellín (Colombia), adscrito al Instituto Universitario de Educación Física, de la misma Universidad, e integrante del grupo de investigación: Ocio, Expresiones Motrices y sociedad.

² Saúl Antonio Franco B. (Investigador principal) y Rubiela Arboleda (Coinvestigadora) Instituto de Educación Física. Universidad de Antioquia.

³ Saúl Antonio Franco B., tesis para aspirar al título de doctor en Filosofía con énfasis en ética. Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín, Colombia.

El trasfondo mexicano de la argentinización del fútbol en México: La lucha por la autonomía y las continuidades de una cultura política clientelista, 1995 a 2014

Roger Magazine

Universidad Iberoamericana

roger_magazine@yahoo.com

México

Roger Magazine: Doctor en Antropología Social por la Universidad de Johns Hopkins en Baltimore, Maryland, E.E.U.U. Desde 1999 es profesor e investigador del Programa de Posgrado en Antropología Social de la Universidad Iberoamericana. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores y la Academia Mexicana de las Ciencias. Es autor del libro *Azul y oro como mi corazón: Masculinidad, juventud y poder en una porra de los Pumas de la UNAM* y co-coordinador del libro *Afición futbolística y rivalidades en el México contemporáneo: Una mirada nacional*.

El trasfondo mexicano de la argentinización del fútbol en México: La lucha por la autonomía y las continuidades de una cultura política clientelista, 1995 a 2014

Resumen: En las últimas dos décadas, las prácticas y la organización de los aficionados del fútbol profesional en México se han transformado profundamente. A mediados de los 1990's, la afición organizada en los estadios de México consistía únicamente en grupos de menos de 100 personas conocidos como "porras", frecuentemente patrocinados por las directivas de los equipos. A partir de este momento, empezó a surgir otro tipo de grupo cuyos miembros autodenominaron "barras", apropiándose del término sudamericano. Estos grupos, que han alcanzado los 5000 integrantes en algunos casos, están compuestos por jóvenes quienes oponen sus objetivos y prácticas a los de las porras, los de las directivas de los clubes e, incluso, los del gobierno y otras instancias de poder. Sin ser revolucionarios, estos grupos reclaman su autonomía de todo tipo de autoridades y de su control clientelista, para poder expresar libre y espontáneamente el amor por su equipo, el fútbol y la vida en general. Para señalar esta distinción frente al resto de la sociedad mexicana, los integrantes de las barras han adoptado una serie de prácticas y términos de los aficionados sudamericanos y, en particular, argentinos. Para los medios de comunicación y otros observadores distantes, este cambio ha significado el trasplante de la violencia ajena a los, supuestamente antes pacíficos, estadios mexicanos. Para los mismos aficionados, la transformación ha significado la necesidad de enfrentarse al poder intensificado. Me refiero a un esfuerzo aumentado, de parte de las autoridades, para pintar a los hombres jóvenes populares como criminales violentos. También, observamos la continuidad de formas de control más "suave" de las cuales querían escapar, originalmente, estos jóvenes: las relaciones clientelistas. A través de este relato plantearé dos argumentos. Primero, que la violencia que ocurre actualmente en los estadios tiene su origen en las tensiones clasistas y regionales de la sociedad mexicana. Y segundo, que los estadios de fútbol representan una ventana para observar la continuidad de una cultura política

clientelista en México, la cual persiste en un marco reciente de liberalización y democratización del país.

Palabras claves: Fútbol, aficionados, barras, México, violencia, clientelismo.

Línea temática: [Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación](#)

Fútbol popular, asociacionismo e inmigración en São Paulo a comienzos del siglo XX: el caso de la Asociación Atlética Anhanguera

Diana Mendes Machado da Silva - Universidade de São Paulo, Brasil. Correo electrónico: dianamendes@usp.br; dmendesmachadodasilva@yahoo.com.br

Maestria en Historia Social en la Universidad de São Paulo. Participa en el Grupo Interdisciplinar de Estudos sobre o Futebol (GIEF) y en el Núcleo de Apoio à pesquisa do Futebol e Modalidades Lúdicas (LUDENS-USP). Fue integrante del Grupo de trabalho Migrations et espaces urbains (CRBC de l'École des Hautes Études em Sciences Sociales, Paris) y del Laboratoire Sport et Culture (Université Paris X, Campus Nanterre) durante el año 2011-2012. En la actualidad, enseña en la Educación Superior.

Fútbol popular, asociacionismo y inmigración en São Paulo a comienzos del siglo XX: el caso de la Asociación Atlética Anhanguera

Resumen

En 1928, la Asociación Atlética Anhanguera fue fundada por ítalo-brasileños en un barrio suburbano de São Paulo. Se trataba de una sociedad recreativa que, al margen de los límites urbanos de la ciudad y del universo oficial del fútbol, pasaba a compartir las riberas del Río Tietê para la práctica de este deporte. Fuentes internas del club - actas de reuniones, fotografías, entrevistas de antiguos asociados - y la documentación de la prensa deportiva permitieron examinar los modos en que el fútbol fue vivido por aquellos que habitaban y trabajaban en los barrios populares de São Paulo durante las primeras décadas del siglo XX. Una de las facetas más significativas de esa experiencia fue el asociacionismo, que determinó la organización del deporte popular de la ciudad. Contrario a la práctica oficial y de las élites, organizadas según el modelo centralizador del football association, en el sector aficionado el deporte era vivido como una práctica recreativa de barrio y tenía un carácter colectivo y familiar. De este modo, aunque representaba valores modernos como la igualdad y la meritocracia, el fútbol fue asimilado en São Paulo a partir de prácticas asociativas y de recreación pre-urbana. Estas prácticas caracterizaron el fútbol no oficial de la ciudad. Expresiones como “amor por la camisa”, “semillero de talentos” y “fútbol-arte” son algunas de las representaciones que nacieron dentro de este universo. En la década de 1930, estas expresiones sobrepasaron los límites del fútbol aficionado y llegaron a caracterizar el fútbol brasileño.

Palabras claves: Fútbol popular, fútbol aficionado, “fútbol de várzea”, asociacionismo, urbanización de São Paulo, inmigración italiana, recepción y producción cultural.

Línea temática: 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación.

Concepciones del tiempo libre en el bienestar universitario y su relación con el plan nacional de recreación 2013 – 2019

BORIS MURCIA CIFUENTES

Docente investigador de la Corporación universitaria CENDA (2014)

boris.murcia@cenda.edu.co

Colombia

Licenciado en educación física, recreación y deporte de la Universidad Pedagógica Nacional (1983), Antropólogo de la Universidad de los Andes (1988). Magister en docencia universitaria de la Universidad de la Salle (1993).

JOHN JAIRO GARCÍA DÍAZ,

Docente investigador de la Corporación universitaria CENDA (2014)

john.garcia@cenda.edu.co

Colombia

Licenciado en educación física, recreación y deporte de la Universidad Pedagógica Nacional (2003), Magister en educación de la Pontificia Universidad Javeriana (2011).

Concepciones del tiempo libre en el bienestar universitario y su relación con el plan nacional de recreación 2013 – 2019

La presente ponencia tiene como objetivo conocer el concepto de tiempo libre del bienestar universitario de las instituciones que ofrecen programas afines en formación de profesionales en recreación enmarcado por el plan nacional de recreación 2013- 2019. Por tal razón la problemática se fundamenta en determinar si las universidades con programas relacionados con la recreación, se orientan desde el plan nacional de recreación 2013- 2019 para la construcción del concepto tiempo libre en el proceso de bienestar universitario, bienestar estudiantil. Para dar respuesta a lo anterior el proyecto de investigación se fundamenta en el Plan nacional de recreación 2013- 2019, conceptos como: recreación, ocio y tiempo libre, además del constructo teórico con el cual se cimenta el bienestar universitario de las universidades afines con programas de formación en recreación. La metodología de estudio es cualitativa, interpretativo documental, con seis fases para su total desarrollo. Fase uno; aproximación al objeto, acercamiento a las universidades afines (todas aquellas universidades que formen profesionales con conocimientos en recreación o sea un área de formación). Fase dos; revisión documental (bases teóricas con las que se establecieron los procesos de bienestar universitario). Fase tres; entrevista al coordinador o director de bienestar universitario. Fase cuatro; análisis frente al plan nacional de recreación 2013- 2019. Fase cinco; análisis e interpretación de resultados (triangulación de la información). Fase seis; conclusiones. La investigación se encuentra la fase 4 (análisis frente al plan nacional de recreación), por tal razón, no se adjuntan datos como resultados del proyecto.

Palabras clave: plan nacional de recreación 2013- 2019, recreación, tiempo libre, ocio, bienestar universitario.

Línea temática: [Estudios](#) socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación

Reseña:

Los juegos de equipo en la clase de educación física, han permitido desarrollar espacios de dialogo, inclusión en el aula y desempeño de roles.

Autor: José Alfredo Naranjo Peralta

Gimnasio La Montaña

País: Colombia

Mail: josenaranjo@glm.edu.co

Perfil:

Licenciado en Educación Física Universidad Pedagógica Nacional

Especialista en Pedagogía y Didáctica de la Educación Física Universidad Pedagógica Nacional

Magister en Educación Universidad de la Sabana

Jefe de Departamento de Educación Física Gimnasio La Montaña Bogotá- Colombia

Investigador actual del trabajo de las TIC en la clase de educación física y del como el juego conlleva a desarrollar en el ser humano un momento de búsqueda en la solución de alternativas para una mejor convivencia.

- Ponencia.

Los juegos de equipo en la clase de educación física, han permitido desarrollar espacios de dialogo, inclusión en el aula y desempeño de roles.

▪ **Resumen:**

Los juegos de equipo en las clases de educación física, han permitido desarrollar espacios de diálogo entre pares, con el propósito de encontrar soluciones a los problemas dados, un momento de inclusión, pues el menos hábil es tenido en cuenta para que su aporte sea de beneficio para el logro de la meta establecida, y desempeño de roles, en donde todos los integrantes cumplen con una tarea, y es a partir de una capitania establecida en donde se desarrollan responsabilidades compartidas.

En diferentes momentos de las clases, se plantean juegos, se escogen lideres, los cuales organizan dos o tres equipos de diferente número, después el maestro llama a los lideres, les plantea un problema, un reto o una meta a alcanzar, acto seguido ellos reúnen a sus compañeros, les cuentan cual es el objetivo del juego, el problema planteado y como entre ellos deben encontrar la solución al mismo; lo importante es tomarse el tiempo necesario para lograr alcanzar una solución común y que cada idea que se vaya dando se vaya mejorando.

Conforme el juego avanza, los espacios de la conferencia se pueden incrementar, las ideas al inicio expresadas alcancen un mayor nivel de logro y que cada uno desde su experiencia haya aportado a su equipo.

El valor agregado, además, es que es sin la orientación ni la presencia del maestro.

Es un momento de inclusión, pues se trabaja en función de las inteligencias múltiples, las diferencias de carácter y de comportamiento.

Este trabajo se viene haciendo y aplicando por los alumnos desde hace cinco años en el Colegio y ahora se está aplicando con niños desde los siete hasta los de 17 años.

TÍTULO: EL OCIO EN LAS PRÁCTICAS RECREATIVAS DE AVENTURA

AUTORES: Erika Paez – Narda Robayo

INSTITUCIÓN: Universidad Pedagógica Nacional

MAIL: eri.paez@hotmail.com – nardarobayo@yahoo.es

PAIS: Colombia

PERFIL DE LOS AUTORES:

Erika Paez Franco:

Docente de cátedra de Licenciatura en Recreación y Turismo. Aspirante a Magister en Estudios Sociales. Licenciada en Recreación.

Narda Robayo Fique:

Docente de planta de la Facultad de Educación Física, Licenciatura en Recreación y Turismo. Aspirante a doctora en Currículo, Transversalidad y Desarrollo Sostenible. Licenciada en Educación Física.

TITULO:

EL OCIO EN LAS PRÁCTICAS RECREATIVAS DE AVENTURA

RESUMEN:

La ponencia abordará la práctica recreativa de los generalmente llamados “deportes” de aventura como vivencias de ocio autotélico, en tanto estas, y siguiendo a Cuenca, se caracterizan por tener un fin en sí mismas, están en función de las preferencias individuales de los participantes y generan sensaciones placenteras y gratificantes. Seguidamente, se presentarán algunas diferencias entre la práctica deportiva y la práctica recreativa de actividades de aventura, haciendo hincapié en la relación de esta última con las dimensiones del ocio, principalmente las dimensiones lúdica, deportiva y ecológica.

Posteriormente se contextualizará la práctica recreativa de actividades de aventura al contexto colombiano, mencionando el acelerado crecimiento de estas en diferentes municipios del país, el incremento en el surgimiento de empresas que ofertan este tipo de prácticas y la proliferación de personas que manifiestan su interés de vivenciar este tipo de actividades en torno al ocio.

En concordancia con lo anterior y para finalizar, se analizará la actualidad de la normatividad en torno a las actividades de aventura en el contexto nacional, con el ánimo de poner en evidencia algunos vacíos estatales e institucionales en materia de medidas de seguridad, mantenimiento de equipos, cuidado de los entornos naturales en los que se llevan a cabo estas prácticas, así como el apoyo para la promoción de este tipo de actividades. Ello para establecer, que dichos factores afectan que las prácticas recreativas de actividades aventura continúen consolidándose como vivencias de ocio autotélico en el país.

PALABRAS CLAVE: Deporte, Recreación, Actividades de aventura, Ocio.

LÍNEA TEMÁTICA: Estudios Socioculturales del Ocio, el Tiempo Libre y la Recreación.

Patrimonios corporales mesoamericanos. La práctica del Deporte- chaaj, re-creación contemporánea del juego de pelota maya en Guatemala

Por: Jairzinho Francisco Panqueba Cifuentes

El *chaaj* -nombre con el que se le conocía al juego de pelota durante la época postclásica en Mesoamérica- es una variante del juego de pelota prehispánico más practicada actualmente en Guatemala. Su promoción como “deporte-chaaj” desde instancias educativas e institucionales del deporte, pero también desde agrupaciones étnicas y juveniles, ha generado un debate nacional. Allí se distinguen por lo menos dos posiciones: una que promueve la práctica de una versión ancestral (Ramírez y López, 2005; DIGEF, 2010) y otra que se inclina por la promoción de competencias y la organización de una federación deportiva (DIGEF, 2010). Como práctica deportiva, el juego de pelota maya es dinamizado con la organización de campeonatos y eventos de competición. Y como juego sagrado es posible distinguir grupos que han intentado re-crear los patrimonios corporales muy ligados a las ceremonias mayas, que paulatinamente han venido ganando terreno en la actualidad espiritual del mundo.

480 MINUTOS DE TRABAJO POR 15 MINUTOS DE OCIO

AUTOR: Mabir Lubieth Reyes Rivera

INSTITUCIÓN: Universidad pedagógica Nacional

MAIL: hegans@gmail.com

PAÍS: Colombia

DESCRIPCIÓN BREVE DEL AUTOR:

- Estudiante de VIII semestre de la Licenciatura en Recreación de la Universidad Pedagógica Nacional.
- Participé como conferencista en el encuentro EXPOMOTRICIDAD 2013 en Medellín con mi trabajo: *El ocio en el trabajador: una lucha obrera que posibilita la mirada al tipo de desarrollo social y humano*
- Monitora por cuarta vez de la Revista Lúdica Pedagógica, perteneciente a la Facultad de Educación Física de la Universidad pedagógica Nacional.

480 MINUTOS DE TRABAJO POR 15 MINUTOS DE OCIO

RESUMEN

Desde mucho antes de la época conocida como Revolución Industrial, existían trabajadores asalariados que cumplían horarios y vendían su fuerza de trabajo. De la misma manera se evidencia en la historia escrita las diversas luchas obreras que surgen a partir de la indignación de éste gremio por falta de condiciones dignas, aumento salarial y tiempo libre que aunque, éste último, no producía remuneración alguna, sí se sentía que era necesario para su recuperación física y mental luego de las largas jornadas de trabajo.

Al retomar nuestra época, el trabajador asalariado y operario, a pesar de años de lucha, no obtiene ese tiempo de ocio libre y espontáneo que ayudaría a su liberación de fatiga emocional, física y mental que ocasiona el trabajo; pero es de pensarse a éste punto que ya no es sólo una limitación por parte de los empleadores o del sistema (aunque definitivamente el modelo capitalista industrializado se instaló con intenciones de no irse nunca), sino del mismo empleado, que no concibe aún la importancia de un tiempo de ocio por encima del trabajo, de la producción y del mismo dinero.

Este trabajo se divide en tres partes: el primero, al proceso de lucha obrera más significativo de la revolución industrial, que reconoce las razones del origen de la indignación demostrada por los trabajadores; segundo, a la mirada de otros autores y estudiosos del ocio que se han enamorado de ésta visión de desarrollo humano y por último, a una contemplación de lo anterior abarcando la situación de un trabajador operario actual, lo que ha generado el planteamiento de una investigación con esta población que aún está en curso.

PALABRAS CLAVE: Ocio, trabajo, operario, jornada laboral, tiempo libre.

LÍNEA TEMÁTICA: Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación

POSTULACIÓN IV ENCUENTRO ALESDE
CONGRESO LATINOAMERICANO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES DEL DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, BOGOTÁ, 2014

Título: “Significaciones de la rivalidad deportiva para los actores involucrados en los *clásicos* del fútbol amateur de Chillán”

Autor: Gustavo Riquelme Ortiz

Institución: Universidad de Concepción, Chile.

Mail: guriquelme@udec.cl

País: Chile.

Perfil del autor: Memorista de la carrera de Sociología en la Universidad de Concepción, donde además de ser basquetbolista es Asistente técnico del proyecto FONDECYT “Hacia la configuración de nuevas masculinidades: Relaciones de género y arreglos domésticos en las familias del Concepción urbano” a cargo de la Doctora Lucía Saldaña y Ayudante de los ramos cualitativos de la carrera. Sus líneas de interés académico son las conductas desviadas (próximo a publicar la investigación “Mujeres narcotraficantes. Motivaciones para entrar al narcotráfico: un estudio cualitativo en el Centro Penitenciario Femenino de Chillán”) y la Sociología del deporte, en la cual desarrolla su memoria de título.

Título: “Significaciones de la rivalidad deportiva para los actores involucrados en los *clásicos* del fútbol amateur de Chillán”

Resumen: El objetivo de la investigación en curso es conocer las significaciones de la rivalidad deportiva (y social) para los actores involucrados en los clásicos del fútbol amateur de Chillán con el afán de estudiar de manera empírica el fenómeno deportivo, aportando en resolver la incógnita de las significaciones de la práctica deportiva en Chile y en Latinoamérica (Salinas, 2008; Moscoso, 2006). Para ello, no se han de utilizar teorías establecidas; sino en pos del objeto de estudio, aportaciones teóricas y empíricas donde destaca el enfoque de Alabarces y su término “identidad de rol” (2003) para analizar el hinchismo, también los aportes de Damo (2012) y su análisis del clubismo, la batería conceptual de Pierre Bourdieu, destacando los conceptos de habitus, campo y capital; Elias y Dunning, Foucault y García Ferrando, y otros clásicos. Y para abordar el estudio del deporte chileno se han de considerar los trabajos de Santa Cruz (2008) al reflexionar sobre el fútbol no mercantilizado y de Herrera y Varas (2008) para estudiar el fútbol callejero, enfatizando siempre en la dimensión lúdica y el uso del tiempo libre que los actores significan dentro y fuera de las canchas de fútbol amateur. Metodológicamente es una investigación cualitativa basada en el análisis exhaustivo de entrevistas semiestructuradas a los y las actores involucrados en los clásicos del fútbol amateur de Chillán, sean estos jugadores, técnicos, hinchas, socios, familias, etc., hasta alcanzar la saturación teórica de la muestra. Los resultados y conclusiones, al ser una investigación en curso, están aún inconclusos.

Palabras clave: fútbol amateur, rivalidad deportiva, significaciones, conflictos deportivos, metodología cualitativa, ocio y tiempo libre, deporte.

Línea temática: 14) Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación

Título:

El Binomio Ocio Familia desde el enfoque del Ocio Humanista: El Caso de las Familias de la Caja De Compensación Familiar del Huila (Neiva-Colombia)

Autor:

Ángel Miller Roa Cruz

Institución:

Comfamiliar Huila –Universidad Surcolombiana

E-mail: logisticarecreativa@comfamiliarhuila.com - mileroa5@hotmail.com

País:

Colombia

Perfil:

Títulos. Licenciado en Educación Física (1990). Universidad Surcolombiana, Neiva. Especialista en Recreación Educativa (1992). Universidad San Buenaventura, Bogotá. Magister en Educación y Desarrollo Comunitario (1999). Convenio CINDE – USCO, Neiva, Diplomados: Docencia Universitaria, Gestión de proyectos y prospectiva. Actualmente estudiante Doctorado Ocio y Desarrollo Humano Universidad de Deusto Bilbao-España **Experiencia:** Caja de Compensación Familiar, CAFAM, Bogotá (1991-1994): Coordinador y programador de recreación, deportes y cultura. Caja de Compensación Familiar, COMFAMILIAR, Huila (1994 – actual): Jefe departamento de recreación, Gerente de comercialización y entrega del servicio- Coordinador Mercadeo corporativo. Universidad Surcolombiana (1997 – actual): profesor catedrático, pregrado Licenciatura en Educación Física y Especialización en Pedagogía de la Expresión Lúdica. Integrante grupo investigación MOLUFODE- Universidad Surcolombiana.

Título:

El Binomio Ocio Familia desde el enfoque del Ocio Humanista: El Caso de las Familias de la Caja De Compensación Familiar del Huila (Neiva-Colombia)

Palabras Claves:

Ocio – Familia – Cajas de Compensación Familiar -

Resumen:

De manera cotidiana se menciona la recreación como una actividad importante en nuestra sociedad. Todos, expertos y quienes tienen poco conocimiento sobre el tema, reconocen en la recreación un sinnúmero de beneficios y resaltan su conveniencia para personas y colectivos en general; por esta razón, de manera muy frecuente se convoca a las familias y grupos sociales de diferente índole a que experimenten y disfruten La Recreación a través de las variadas formas en que se puede vivenciar.

La recreación, el esparcimiento y el deporte, tienen como fin contribuir a brindar bienestar individual y colectivo -lo cual se evidencia en el equilibrio emocional y la salud física de las personas.

Dichas dinámicas de experimentación y uso del tiempo libre se insertan en el conjunto de necesidades que los Estados modernos han procurado satisfacer a lo largo de la historia, creando estrategias e instituciones que generen un ámbito propicio para garantizar la seguridad social de las personas. Si bien es cierto que la recreación y el sano esparcimiento no han sido reconocidos en ese conjunto de necesidades básicas aún insatisfechas en buena parte de los países latinoamericanos, los Estados sociales las han reconocido como un derecho fundamental para el desarrollo armónico de los ciudadanos.

En este sentido, y en aras de abrir nuevos horizontes en torno al tema del ocio, en el presente trabajo se expone la experiencia de investigación cuyo objetivo central fue caracterizar y comprender las experiencias de ocio de las familias beneficiarias de la Caja de Compensación Familiar en la ciudad de Neiva (COLOMBIA), para

definir la concepción de ocio a nivel regional y construir una propuesta sobre utilización del tiempo libre desde la perspectiva del ocio humanista.

TITULO: LA CULTURA ALDEANA UN ANTECEDENTE DE LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

AUTOR: ASTRID BIBIANA RODRIGUEZ CORTÉS

INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

E-MAIL: abrodriguez@pedagogica.edu.co, astridbibianarc@gmail.com

PAÍS: Colombia

PERFIL:

Astrid Bibiana Rodríguez Cortés, Licenciada en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional; Especialista en Altos Estudios del Deporte de la Universidad Jorge Tadeo Lozano; Magíster en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional; Estudiante del Doctorado en Estudios Sociales de la Universidad Externado de Colombia. Profesora e Investigadora de la Licenciatura en Recreación y Turismo. Coordinadora del Proyecto de Investigación Pedagogía y Metodología de la Recreación en la Escuela proyecto 2011-actual; integrante del Grupo de Investigación: Lúdica, cuerpo y sociedad, registrado en Colciencias.

Título: LA CULTURA ALDEANA UN ANTECEDENTE DE LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL .

Palabras clave: Cultura aldeana, animación sociocultural, recreación, sujeto, modernización.

Línea temática: Estudios socio-culturales del ocio, la recreación y el tiempo libre.

RESUMEN:

La presente ponencia es producto de la investigación en curso Pedagogía y Metodología de la Recreación en la Escuela, financiado por el Centro de Investigaciones de la Universidad Pedagógica Nacional (CIUP) FEF- 359-13.

Este documento hace una mirada sobre la corriente de la animación socio cultural, la cual, para el grupo de investigación ha sido concebida como una de las tendencias que han motivado la consolidación de la recreación y el ocio como fenómenos de: intervención sociocultural, estudio y producción académica. En tal perspectiva, lo que se pretende mostrar aquí es cómo algunos aspectos que son trabajados en esta corriente, pueden llegar a tener un antecedente en Colombia en lo que se denomino *Campaña de la Cultura Aldeana*, la cual se puso en marcha en el gobierno de Alfonso López Pumarejo (1934-1938). Esta campaña tenía como propósito fundamental elevar el nivel cultural de la población, para ello se diseñaron una serie de estrategias que son enclaves para encontrar algunos relaciones con lo que entendemos hoy por recreación y ocio como agentes de transformación cultural y social.

Es importante no olvidar que estos procesos históricos surgen en el marco de los de los proyectos de modernización que a principios del siglo XX se instauran en el país. Con miras a alcanzar estos *proyectos civilizatorios*, los deportes, la moda, el tiempo libre y la industria del entretenimiento son determinantes para modificar las formas de vida de asumirse sujeto moderno en la Colombia de los años 30.

IV Congreso ALESDE. "Impacto y desarrollo del deporte en los países Latinoamericanos".

22 al 24 de octubre de 2014.

Organizado por la Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia, y ALESDE.

Título: La Praxiología Motriz como marco científico para los estudios socio-culturales de las prácticas corporales en el ocio y tiempo libre de los sujetos

Autor: Saraví, Jorge Ricardo.

Institución: Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (AEIEF), Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS-CONICET), FaHCE/UNLP. Argentina

Mail: jrsaravi@gmail.com

País: Argentina

Breve perfil del autor:

- **Magíster en Educación Corporal, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.**
- **Master en Ciencias y Técnicas de las Actividades Físicas y Deportivas, Universidad Paris V, Francia.**
- **Profesor Adjunto (por concurso), cátedra *Educación Física 3*. Docente a cargo del seminario *Praxiología motriz y Educación Física*. Departamento de Educación Física. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP.**
- **Docente-investigador Categoría III. Miembro del Comité Asesor del Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (AEIEF), Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS-CONICET), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP.**

IV Congreso ALESDE. “Impacto y desarrollo del deporte en los países Latinoamericanos”.

22 al 24 de octubre de 2014.

Organizado por la Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia, y ALESDE.

Título: La Praxiología Motriz como marco científico para los estudios socio-culturales de las prácticas corporales en el ocio y tiempo libre de los sujetos

Resumen: La Praxiología Motriz se ha consolidado en las últimas décadas como un campo científico que otorga un marco sólido y riguroso para el estudio de las prácticas corporales y deportivas. Conceptos tales como sociomotricidad, lógica interna, comunicación motriz, conducta motriz, redes de comunicación, semiotricidad, etnomotricidad (entre otros), están sirviendo y sirven actualmente de herramientas de análisis para investigadores del campo de las Ciencias Sociales y Humanas que buscan comprender mejor el funcionamiento de juegos, gimnasias, deportes y otras prácticas corporales, así como al mismo tiempo también nutren a profesores de Educación Física que buscan optimizar sus modos de enseñanza. La Praxiología Motriz o ciencia de la Acción Motriz -tal como la ha definido Pierre Parlebas (2001)-, basándose en su origen en estudios de la sociología de autores como Raymond Boudon, en la lingüística de Ferdinand de Saussure y en las teorías de la comunicación de Paul Watzlawick y Gregory Bateson, ofrece una perspectiva que puede complementarse adecuadamente con otros enfoques de los estudios socioculturales actuales.

En esta comunicación realizaremos una indagación respecto a cuáles han sido los trabajos más relevantes que desde el campo de la Praxiología Motriz se han centrado en temáticas del ocio y el tiempo libre, y comentaremos sucintamente los aspectos en los cuales dichas investigaciones han indagado. Asimismo concluiremos detallando cuáles son los aportes claves que consideramos que ha hecho y hace esta disciplina científica a los estudios socio-culturales de las prácticas corporales que se llevan a cabo en el ocio y tiempo libre de los sujetos.

Palabras claves: **Praxiología Motriz, prácticas corporales, investigación científica, estudios socioculturales, tiempo libre**

Eje temático: **Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación**

IV Congreso ALESDE. "Impacto y desarrollo del deporte en los países Latinoamericanos".

22 al 24 de octubre de 2014.

Organizado por la Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia, y ALESDE.

Título: Prácticas corporales y ocio de los jóvenes. Un estudio sobre el skateboard en La Plata, Argentina

Autor: Saraví, Jorge Ricardo.

Institución: Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (AEIEF), Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS-CONICET), FaHCE/UNLP. Argentina

Mail: jrsaravi@gmail.com

País: Argentina

Breve perfil del autor:

- **Magíster en Educación Corporal, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.**
- **Master en Ciencias y Técnicas de las Actividades Físicas y Deportivas, Universidad Paris V, Francia.**
- **Profesor Adjunto (por concurso), cátedra *Educación Física 3* y docente a cargo del seminario *Praxiología motriz y Educación Física*. Departamento de Educación Física. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP.**
- **Docente-investigador Categoría III. Miembro del Comité Asesor del Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (AEIEF), Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS-CONICET), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP.**

IV Congreso ALESDE. “Impacto y desarrollo del deporte en los países Latinoamericanos”.

22 al 24 de octubre de 2014.

Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia, y ALESDE.

Título: Prácticas corporales y ocio de los jóvenes. Un estudio sobre el skateboard en La Plata, Argentina

Resumen:

Entre otras prácticas corporales que realizan los jóvenes en las grandes ciudades de Latinoamérica y del mundo, se encuentra el skate o skateboard. Práctica que suele llamar la atención del observador, tanto por el uso que los sujetos hacen de su cuerpo mediante desplazamientos y saltos que parecen desafiar la gravedad, como por la forma en que utilizan y ocupan el espacio público. En el presente póster se sintetizarán algunos resultados de una investigación finalizada en el año 2012 en la Universidad Nacional de La Plata, titulada “Skate, espacios urbanos y jóvenes en la ciudad de La Plata”¹. Este estudio tuvo por objetivo principal el análisis de esta práctica que llevada adelante por jóvenes en la ciudad de La Plata (Argentina), en su tiempo libre y de manera no institucionalizada -por fuera de clubes o asociaciones-. Además de relevar y describir características y particularidades que asumen las diferentes formas del skate en la ciudad, se ha buscado profundizar en las implicancias sociales que tiene esta práctica corporal que se ejerce en espacios públicos y que se constituye en un modo de uso diferente del cuerpo. Entre otras conclusiones, en esta Tesis hemos demostrado que el skateboard es central en la vida de los jóvenes y significa una conquista de libertad a través de la cual los skaters encuentran un modo de expresión y participación ciudadana. A través de la confrontación, el acuerdo y la búsqueda de espacios, el skate se constituye en una práctica cultural a través de la cual los jóvenes adquieren visibilidad para toda la sociedad a través de un uso creativo del ocio y tiempo libre.

Palabras claves: **skate-ocio-jóvenes-práctica corporal-espacios urbanos**

Eje temático: **Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación**

¹¹¹ Tesis de Maestría en Educación Corporal dirigida por la Doctora en Antropología Mariana Chaves.

Horizontes de posibilidad para la producción de conocimiento en ocio, recreación, tiempo libre en Colombia

José Fernando Tabares Fernández¹
Víctor Alonso Molina Bedoya²

Resumen

Con el artículo se presentan los resultados de la investigación: producción de conocimiento en ocio, recreación y tiempo libre en América Latina, específicamente lo atinente a las condiciones de posibilidad para la generación de conocimiento en Colombia. Intención que hace parte de un objetivo mayor cual es el de develar el interés de conocimiento que subyace a las investigaciones en ocio, recreación, tiempo libre y lazer en las producciones científicas de los principales eventos académicos de América Latina en el siglo XXI, teniendo como referente el pensamiento crítico latinoamericano. A nivel metodológico el ejercicio privilegia el abordaje cualitativo de la investigación, con especial interés en el trabajo descriptivo, utilizando el análisis de contenido y la investigación bibliográfica como estrategia de interrogación mediante el análisis sistemático de los documentos. En términos de resultados se constata un efecto importante de las realidades particulares del país en los desarrollos científicos logrados en el campo de problematización. Desarrollo que está marcado por la política pública científica y que se expresa en la existencia o no de procesos de formación de maestría y doctorado, en la formación de investigadores, la consolidación de los grupos de investigación, las temáticas y número de investigadores existentes, los eventos académicos realizados en el territorio nacional, la existencia de revistas especializadas. De allí que la pregunta por las condiciones de posibilidad para la generación de conocimiento, no es de fácil respuesta, precisa de trabajos articulados y de la generación de redes tanto a nivel local, nacional e internacional que permitan posicionar el campo como una oportunidad para el buen vivir y bienestar de los pueblos congruente con sus dinámicas políticas, económicas y sociales.

Palabras clave: Epistemología, ocio, recreación.

¹ Doctor. Profesor de la Universidad de Antioquia.

² Doctor. Profesor de la Universidad de Antioquia.

El deporte como vector de la individuación hipermoderna: Nuevos horizontes teóricos para la sociología del deporte. Estudio de caso a partir de datos etnográficos sobre jóvenes profesionistas y sus prácticas de deporte amateur en Montreal.

Francisco Toledo Ortiz, Universidad de Montreal, Quebec, Canadá

Mi ponencia pretende realizar una discusión teórica y metodológica sobre las nuevas formas sociales de producción de desigualdad social a través de la difusión de estilos de vida dinámicos e hipermodernos entre las nuevas élites del capitalismo avanzado. El estudio de caso de jóvenes profesionistas altamente calificados, miembros de la llamada “clase creativa”, me servirá para analizar las aristas del discurso del capitalismo cognitivo a partir del deporte practicado de forma amateur en el espacio social del tiempo libre. La sociología de las desigualdades sociales, especialmente aquella propuesta por Robert Castel, así como la teoría relacional de Norbert Elias, son los dos ejes a partir de los cuales analizaré la transmisión y la reproducción de una nueva cultura de clase. Dicha cultura, que podemos calificar de “administradora”, constituye una temática de análisis muy fértil a través de la cual los estudios en sociología del deporte no son sólo una ilustración accesoria de teorías macro-sociales, sino que pueden convertirse en ejes teóricos centrales para entender la modernidad avanzada. En mi ponencia ahondaré sobre mi tesis de doctorado recientemente terminada en la que trabajé a partir de métodos cualitativos (observación participante e historias de vida). En dicho estudio presté una atención particular a deportes que denominé hipermodernos: deportes extremos y de naturaleza, pero también deportes de equipo híbridos y de reciente creación como el Ultimate frisbee en el que realicé una investigación etnográfica.

Palabras claves: hipermodernidad, clase creativa, estilo de vida, capitalismo cognitivo, Ultimate.

Entretenimiento, poder y resistencia: problematización desde el Hip Hop bogotano

John Jairo Uribe Sarmiento

Universidad de Ibagué - Colombia

Director del Programa de Ciencia Política de la Universidad de Ibagué. Antropólogo, Especialista en Planeación y Administración del Desarrollo, Magíster en Ciencia Política y candidato a Doctor en Estudios Políticos. Investigador cultura política, participación y juventud.

john.uribe@unibaue.edu.co

Entretenimiento, poder y resistencia: problematización desde el Hip Hop bogotano

Palabras claves: cultura política, sociedad del entretenimiento, resistencias culturales

Línea temática: Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación

La ponencia problematiza la relación entre política y entretenimiento: los espectáculos suelen analizarse como estrategias de representación simbólica que contribuyen a la reproducción de los privilegios de los que gozan ciertos grupos sociales de una sociedad dada, constituyéndose de esta forma, en la expresión del orden social hegemónico. Sin embargo, los espectáculos no sólo son escenarios en los que se “reproducen” los símbolos que garantizan la adhesión a un orden social dado, sino que, pueden constituirse en un espacio para las “resistencias” en los que se confrontan dichos símbolos y se promueven movilizaciones sociales. El espectáculo se constituye en un escenario de la lucha simbólica contemporánea, en una relación compleja que articula la “representación” de los conflictos sociales (el espectáculo de los poderes y las resistencias), con el uso de los espectáculos como herramienta que emplean unos y otros en el juego de sus estrategias: lugar de confrontación, de pactos, de treguas, de convivencia de actores sociales. Esta lógica del espectáculo (como escenario y como herramienta) se constituye en un lugar clave de lectura de la sociedad contemporánea.

Esta problematización se desarrolla a partir del análisis del movimiento Hip Hop en Bogotá, específicamente de la discusión sobre “Hip Hop Al Parque” y de los festivales y eventos barriales que los grupos bogotanos desarrollan. De un lado, el llamado Hip Hop consciencia, que pretende transformar la mente de quienes los escuchan (“liberación mental, esa es la meta” dice Diana Avella) y emplean el espectáculo como parte de su repertorio de movilización social. Del otro, el Hip Hop Gangsta, que “presenta” la vida de las calles como parte del “repertorio” de las industrias culturales, y las convierte en una “mercancía”. Ambas caras del Hip Hop se dan cita en los eventos urbanos, de tal suerte que el espectáculo cultural, se convierte en un escenario de luchas e intercambios, por la definición de lo que debe ser el Hip Hop, así como de lo que deben ser las movilizaciones urbanas por el derecho a la ciudad.

Eje Temático 15

Deporte, Identidades y Nacionalismos



A INFLUÊNCIA IMIGRATÓRIA CHINESA NO PROCESSO DE DISSEMINAÇÃO DO KUNG FU NO BRASIL

Fernando Dandoro Castilho Ferreira

Universidade Federal do Paraná/UFPR

fernando_dcf@yahoo.com.br

Aluno do Programa de Doutorado em Sociologia e Mestre em Educação Física pela Universidade Federal do Paraná (UFPR), docente do curso de graduação em Gestão Desportiva e do Lazer da UFPR, membro do Centro de Pesquisa em Esporte, Lazer e Sociedade (CEPELS/DEF) e da *Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte* (ALESDE).

Wanderley Marchi Júnior

Universidade Federal do Paraná/UFPR

Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico/CNPq

wmarchijr@gmail.com

Doutor em Educação Física pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), docente do curso de graduação em Educação Física e dos Programas de Mestrado e Doutorado do Departamento de Educação Física (DEF) e Ciências Sociais (DECISO) da Universidade Federal do Paraná, Coordenador do Centro de Pesquisa em Esporte, Lazer e Sociedade (CEPELS/DEF), vice-presidente da *Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte* (ALESDE) e Bolsista de Produtividade em Pesquisa/CNPq.

Ricardo João Sonoda-Nunes

Universidade Federal do Paraná/UFPR

ricardo.sonoda78@gmail.com

Doutor em Sociologia e Mestre em Educação Física pela Universidade Federal do Paraná (UFPR), docente do curso de graduação em Gestão Desportiva e do Lazer da UFPR, membro do Centro de Pesquisa em Esporte, Lazer e Sociedade (CEPELS/DEF), Secretário Geral da *Asociación Latinoamericana de Gerencia Deportiva* (ALGEDE) e Diretor de Marketing da *Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte* (ALESDE).

A INFLUÊNCIA IMIGRATÓRIA CHINESA NO PROCESSO DE DISSEMINAÇÃO DO KUNG FU NO BRASIL

Esse trabalho aborda importante temática de nossa dissertação de Mestrado defendida em 2013, cuja discussão central contemplava o processo de disseminação do Kung Fu no Brasil a partir da perspectiva dos mestres pioneiros. Questionou-se naquela oportunidade a complexidade do processo de transposição de uma prática marcial atrelada a valores e conceitos tipicamente chineses para uma cultura ocidental, especificamente a brasileira. Partia-se da hipótese de que tal processo teria possivelmente exigido ajustes e ressignificações, tornando a arte marcial praticada no Brasil uma pálida reprodução do Kung Fu praticado na China. No entanto, as ferramentas adotadas pelos mestres pioneiros, imigrantes chineses que transmitiram esta prática inicialmente em fins da década de 1950, fizeram com que transpusessem as dificuldades da adaptação e da língua, e permitiram que, além de transmitirem uma prática marcial, disseminassem ainda aspectos típicos da cultura chinesa em solo brasileiro. Para esta discussão fizemos uso de sociólogos eminentes como Norbert Elias e Pierre Bourdieu, bem como de sinólogos como François Jullien e Anne Cheng, cuja interpretação da cultura chinesa nos ajudou a entender as possíveis dificuldades enfrentadas na imigração de um povo e de uma prática. Portanto, pensar nos problemas deste processo imigratório, nas ferramentas adotadas pelos mestres imigrantes, e as consequências para a disseminação da cultura e da arte marcial chinesa no Brasil são os intentos centrais deste trabalho que ora apresentamos, entendendo de antemão o significativo papel da cultura chinesa no cenário cultural mundial, do Kung Fu no cenário marcial, cultural e esportivo, bem como da discussão dos processos imigratórios para a Sociologia contemporânea.

Palavras-chave: Kung Fu, Brasil, China, Norbert Elias, Imigração.

Linha temática: Desporto, identidades e nacionalismos.

**ELIAS E A FORMAÇÃO DO ETHOS NACIONALISTA: VESTÍGIOS PARA UM ETHOS DO BASQUETE
NA CIDADE DO RIO GRANDE/RS/BRASIL**

Mateus Trevisan França: Mestrando, Universidade Federal de Paraná (UFPR), Brasil. Bolsista de Mestrado/CAPES. franca_mateus@hotmail.com

Mestrando em Educação Física na Universidade Federal de Paraná (UFPR). Bolsista CAPES. Membro do Centro de Pesquisa em Esporte, Lazer e Sociedade (CEPELS) na mesma universidade. Possui Graduação em Educação Física (2009) pela Universidade Federal do Rio Grande (Brasil). Possui publicações científicas na área de História do esporte e Sociologia do Esporte.

Wanderley Marchi Júnior: Docente da Universidade Federal do Paraná (UFPR), Brasil. Bolsista de Produtividade em Pesquisa/CNPq. wmarchijr@gmail.com

Professor nos Programas de Pós-Graduação em Educação Física e em Sociologia, da Universidade Federal do Paraná. Coordenador do Centro de Pesquisa em Esporte, Lazer e Sociedade (CEPELS). Bolsista produtividade do CNPq. Vice-presidente da Associação Latino-americana de Estudos Sócio-culturais do Esporte (ALESDE). Editor da Revista da ALESDE.

**ELIAS E A FORMAÇÃO DO ETHOS NACIONALISTA: VESTÍGIOS PARA UM ETHOS DO BASQUETE
NA CIDADE DO RIO GRANDE/RS/BRASIL**

O artigo é parte integrante de uma pesquisa de mestrado que tem como objetivo problematizar os processos que envolvem a constituição do basquete na cidade do Rio Grande/RS/Brasil entre as décadas de 1960 e 1980.

Para atingir esse objetivo faremos uma pesquisa bibliográfica identificando os conceitos chave com intuito de demonstrarmos as relações sociais a que os grupos estudados estão submetidos. Outro fator considerado será a história local do esporte onde coletaremos fotos e faremos entrevistas com os atletas, ambas serão analisadas pelo viés da história oral.

Para a sustentação teórica das discussões sobre o esporte, no caso desse estudo o basquete, bem como para análise do material empírico utilizamos o conceito de *ethos* e de processos propostos por Norbert Elias.

Dessa maneira elaboramos nosso problema de pesquisa da seguinte maneira: como a configuração da sociedade riograndina se expressa, em parte, nas maneiras como os atletas de basquete se interrelacionavam e como isso interferiu no processo constituído pela sociedade local e pela modalidade no decorrer das décadas de 60, 70 e 80 do século passado?

Com base nessa pergunta propomos nosso objetivo principal: compreender como a configuração da sociedade riograndina e as interrelações dos atletas de basquete interferiu no processo de constituição da cidade e do basquete no decorrer das décadas de 60, 70 e 80 do século XX. E como objetivos específicos: apresentar um cenário histórico do basquete no Brasil, no estado do Rio Grande do Sul e na cidade do Rio Grande;

Problematizar as memórias dos indivíduos para a compreensão da história local do basquete e sociedade, suas instituições e relações mútuas;

Identificar os tipos de relações que levaram a cidade, suas estruturas de comportamento e autocontrole e o basquete, nesse mesmo sentido, a características tão peculiares no período estudado.

Palavras-chave: Basquete. Memória. Sociologia do Esporte. Ethos. História oral.

México como sede de los JO de 1968 y el CMF 1970: rasgos de identidad y nacionalismo

Dr. Miguel Ángel Guzmán López

Dr. José Luis Lara Valdés

Dr. César Federico Macías Cervantes

Mtro. Francisco Javier Martínez Bravo

Aspectos generales

Por principio, no podemos perder de vista que los discursos de identidad que más se visualizan y quemás huella dejan son los que corresponden a las posturas de las clases medias y clases dominantes, en el caso mexicano algunas de ellas cristalizadas como parte del discurso oficial del gobierno auto llamado revolucionario. Con esos discursos es con los que se trabaja en esta ponencia, que es de nuestra parte un primer acercamiento reflexivo hacia el fenómeno. Tampoco puede perderse de vista que para los años sesenta del siglo XX el nacionalismo arraigado en las clases medias y altas se manifiesta por igual ante las “doctrinas extranjeras”; para los militantes de oposición de izquierda esto significa el entreguismo proyanqui, mientras que para el gobierno y la derecha se trata de las doctrinas extranjerizantes, inspiradoras de la juventud rebelde y que dieron lugar a la creación del delito de disolución social

Además de la revisión bibliográfica respectiva, toda vez que se trata de una época de predominancia cultural del “centro” —materializado en este caso en la Ciudad de México— se hace una revisión de los discursos que se plasman (a veces repitiendo lo que se dice desde la Ciudad de México) en la prensa de las ciudades de Guanajuato (capital del estado del mismo nombre) y León (corazón económico de la misma demarcación); se ha hecho una revisión de Los periódicos: Estado de Guanajuato y Heraldos de León. No se debe perder de vista tampoco que la ciudad de León fue sub sede de futbol durante los JO 68 y sede durante el CMF 70. En los Juegos Olímpicos Guadalajara y León fueron sede de los grupos C y D integrados respectivamente por: Hungría, El Salvador, Israel, Marruecos, así como Checoslovaquia, Guatemala, Bulgaria y Tailandia; en el Campeonato de Fútbol León fue sede del grupo D que incluyó a Alemania Federal, Perú, Bulgaria y Marruecos y en la etapa de cuartos de final jugaron Alemania Federal contra Inglaterra.

Título: *Los primeros Juegos Deportivos Bolivarianos de Bogotá en 1938 y la Integración regional por medio del deporte*

Autor: Andrés Felipe Hernández Acosta

Mail: conspiraciond@gmail.com

Institución: Asociación Colombiana de Investigación y Estudios Sociales del Deporte –Asciende–

País: Colombia

Perfil: Historiador de la Universidad Nacional de Colombia. Presidente de la Asociación Colombiana de Investigación y Estudios Sociales Del Deporte –Asciende– (2012-2014). Integrante del grupo de trabajo y generación de documentos en y para el Ajuste a la Política del Deporte, Recreación y Actividad Física para Bogotá. Universidad Distrital Francisco José de Caldas y Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (2012- 2013). Ha coordinado o conducido más de 80 programas radiales de De... Porte Académico (UN Radio, 98.5 fm).

Los primeros Juegos Deportivos Bolivarianos de Bogotá en 1938 y la Integración regional por medio del deporte

Por: Andrés Felipe Hernández Acosta

Resumen

Las diferencias y desavenencias interregionales en América Latina no son nuevas, como tampoco lo son las intenciones de repararlas o mejorarlas a través de diferentes medios e instancias filtradas en la política, la economía, la cultura y el deporte.

En los primeros treinta años del siglo XX se presentaron diferentes problemas entre los países liberados por Simón Bolívar, la guerra entre Colombia y Perú en 1932-1933 fue uno de ellos. Por otra parte y al mismo tiempo se introducían los deportes modernos como medio de integración de los diferentes países de la región a las corrientes globales de modernización de la época. Al deporte se le consideró como uno de los mecanismos más eficientes para promover la salud, la educación, la entretención de la población y lo que en aquellos años se interpretaba como un medio necesario para “mejorar la raza” y se descubrió en él un importante elemento generador de paz en las ciudades, las regiones y las naciones y, con esto último, propulsar de manera positiva las relaciones internacionales. Es entonces el objetivo de este ensayo ver hasta qué punto se logró esto en los primeros Juegos Deportivos Bolivarianos realizados en Bogotá, la capital de Colombia, y cómo se percibió este evento internacional por las diferentes naciones participantes en estas justas. Al mismo tiempo, y como objetivo patente, los juegos buscaban propulsar el deporte en la región bolivariana, que se encontraba rezagada con respecto al cono sur y Centroamérica en esta materia. Hasta qué punto esto último se hizo evidente, es otra de las preguntas necesarias que busca resolver esta ponencia.

Palabras claves: deporte, atletas embajadores, relaciones internacionales, juegos bolivarianos, nacionalismos.

Línea temática: Deporte, identidades y nacionalismos

¿DEPORTIVO PASTO, COARTADA PARA LA RECUPERACIÓN DE LA IDENTIDAD

COLECTIVA?

Claudia Mercedes Jiménez Garcés

Universidad Nacional Abierta y a Distancia

claudia.jimenez@unad.edu.co

Colombia

Socióloga de la Universidad de Nariño - UDENAR, Especialista en Educación, Cultura y Política - UNAD, Maestrante en Género, Sociedad y Políticas de la Facultad de Ciencias Sociales de la Argentina - FLACSO. Docente e Investigadora en el campo de la sociología. Las publicaciones y las investigaciones giran alrededor de las apuestas de las ciencias sociales en las problemáticas regionales desde las temáticas de género, movimientos sociales y elementos culturales de identidad.

¿DEPORTIVO PASTO, COARTADA PARA LA RECUPERACIÓN DE LA IDENTIDAD COLECTIVA?

RESUMEN

¿Es posible que la identidad de un pueblo se refresque porque un equipo de football haga parte de un torneo de campeonato de primera división? Es tal vez una pregunta que aparentemente carece de sentido, pero que si se resuelve desde un contexto histórico - cultural específico se convierte en un estudio que no solo implica apostarle a su respuesta sino además contribuir a la reflexión sobre qué es lo que moviliza una conciencia colectiva y qué permite la reconstrucción de una identidad regional. De esta manera, el estudio de caso sobre el Deportivo Pasto como manifestación simbólica de un pueblo negado históricamente por su ideología opuesta a un referente nacional (condición que le otorga la categoría de “pueblo tonto”), logra encontrar elementos culturales que evidencian una apertura hacia el rescate de lo propio, lo local y lo colectivo y que presume la construcción de una de las motivaciones para la recuperación de la identidad, la dignidad y el orgullo de un pueblo.

Para ello, se recurre a la metodología de la teoría fundamentada que permite apostarle desde las hermenéuticas de los conceptos en referentes bibliográficos antropológicos y sociológicos específicos, a las discusiones sobre identidad regional, representaciones simbólicas, manifestaciones culturales, conciencia colectiva y football en el contexto del municipio de Pasto, Nariño, Colombia. Se recurre entonces a autores como Stuart Hall, Bauman, Castell y Bourdieu, como el cuerpo de texto acompañados de referentes secundarios que movilizan la saturación de datos hasta llegar a la construcción de la teoría emergente que da cuenta a la respuesta del planteamiento del problema.

Se presenta entonces a manera de ponencia, un estudio que cuenta cómo a partir de la participación de un equipo de football local en un campeonato profesional nacional, una región logra fomentar criterios para una identidad y dignidad colectiva que históricamente fue negada desde las épocas de conquista y de construcción de la sociedad moderna colombiana, y además de permitir la reconstrucción social y cultura de manifestaciones que hablan de lo propio y que promueven nuevas inclusiones hacia lo nacional.

PALABRAS CLAVES

Identidad, conciencia, región, lo propio y lo colectivo.

LINEA TEMÁTICA

Deportes, Identidades y Nacionalismos.

**RESSURGIMENTO, CONSOLIDAÇÃO E RUPTURAS: REPRESENTAÇÕES COLETIVAS SOBRE
FUTEBOL E IDENTIDADE NACIONAL NO URUGUAI (2010-2013)**

Cristian Maneiro: Mestrando, Universidade Federal de Paraná (UFPR), Brasil. Bolsista de Mestrado/CNPq. cristianmaneiro22@gmail.com

Mestrando em Sociologia na Universidade Federal de Paraná (UFPR). Bolsista CNPq pelo Programa PEC-PG 2012. Membro do Centro de Pesquisa em Esporte, Lazer e Sociedade (CEPELS) na mesma universidade. Possui Graduação em Sociologia (2009) e Especialização em Demografia aplicada a gestão pública (2013) pela Universidad de la Republica (Uruguai). Possui publicações científicas na área de Sociologia da Cultura, Sociologia do Esporte e Sociologia Política.

Wanderley Marchi Júnior: Docente da Universidade Federal do Paraná (UFPR), Brasil. Bolsista de Produtividade em Pesquisa/CNPq. wmarchijr@gmail.com

Professor nos Programas de Pós-Graduação em Educação Física e em Sociologia, da Universidade Federal do Paraná. Coordenador do Centro de Pesquisa em Esporte, Lazer e Sociedade (CEPELS). Bolsista produtividade do CNPq. Vice-presidente da Associação Latino-americana de Estudos Sócio-culturais do Esporte (ALESDE). Editor da Revista da ALESDE.

RESSURGIMENTO, CONSOLIDAÇÃO E RUPTURAS: REPRESENTAÇÕES COLETIVAS SOBRE FUTEBOL E IDENTIDADE NACIONAL NO URUGUAI (2010-2013)

O presente trabalho, correspondente à dissertação de mestrado em andamento, busca analisar a expressão e reprodução da identidade nacional uruguaia através do futebol. Concretamente, aborda a contribuição específica das representações coletivas construídas interna e externamente, sobre o desempenho da seleção uruguaia de futebol entre os anos 2010-2013, focando em três momentos específicos: A Copa do Mundo África do Sul 2010, a Copa America Argentina 2011, e as Classificatórias para Copa do Mundo Brasil 2014.

Para atingir este objetivo, propõe-se analisar, desde uma perspectiva qualitativa e utilizando principalmente a técnica de análise de conteúdo, as matérias jornalísticas aparecidas no período selecionado tanto nas principais fontes de imprensa esportiva uruguaia como nos organismos reguladores num nível global: *Fédération Internationale de Football Association* (FIFA) e *Confederación Sudamericana de Fútbol* (CONMEBOL).

Respeito ao referencial teórico, propõem se três conceitos chaves: Identidade Nacional, Representações Coletivas e Mitos. A discussão em torno a estes conceitos é desenvolvida desde os autores pioneiros (Elias, Durkheim, e Campbell) assim como desde as diversas contribuições posteriores (Cuhe, Moscovici, Rubio) entre outros.

O trabalho coloca a seguinte pergunta norteadora: ¿Qual é o papel que a mídia nacional e os organismos reguladores globais atribuem à seleção uruguaia de futebol na expressão e reprodução da identidade nacional e como se expressa nos recentes eventos futebolísticos globais?

Com base nesta pergunta formula se o objetivo geral: analisar a expressão e reprodução da identidade nacional através da contribuição específica das representações coletivas fornecidas pela imprensa uruguaia e os organismos reguladores internacionais, sobre o desempenho da seleção uruguaia de futebol entre os anos 2010-2013. Propõem-se como objetivos específicos: Identificar continuidades e rupturas destes discursos midiáticos em relação às representações historicamente construídas sobre futebol uruguaio, e analisar como são construídos discursivamente os "heróis" esportivos neste período.

Palavras Chave: Futebol, Identidade Nacional, Representações Coletivas, Mitos, Uruguai

Eixo Temático 15: Esporte, identidades e nacionalismos

EVENTO: ALESDE 2014: “Impacto y desarrollo del deporte en los países Latinoamericanos”

EJE TEMÁTICO: “15. Deporte, identidades y nacionalismos”

TÍTULO DE LA PONENCIA: “**PROPUESTA DE MODELO TEÓRICO-METODOLÓGICO PARA REALIZAR ESTUDIOS COMPARATIVOS EN AMÉRICA LATINA EN TORNO A LOS DISCURSOS NACIONALISTAS QUE SE PRODUCEN SOBRE LAS SELECCIONES QUE PARTICIPAN EN EL CICLO MUNDIALISTA**”

PONENTE: José Samuel Martínez López samuel.martinez@ibero.mx y samjusto@yahoo.com

INSTITUCIÓN DE PROCEDENCIA: Departamento de Comunicación de la Universidad Iberoamericana Ciudad de México

SÍNTESIS CURRICULAR: José Samuel Martínez López cursó (1991-1995) la Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Comunicación en la Universidad del Tepeyac, la Maestría en Comunicación (1998-2000) en la Universidad Iberoamericana Ciudad de México y entre el 2006-2009 el Doctorado en Letras Modernas en la misma IBERO. Desde el 2003 es profesor e investigador en esta universidad, en donde funge como Responsable del Área Académica de Investigación del Departamento de Comunicación e imparte las materias de “Taller de Investigación Documental”, “Taller de Investigación para la Creación” y “Aspectos Sociales del Entretenimiento”. Samuel Martínez ha coordinado diversos proyectos de investigación básica y aplicada en diferentes áreas de la comunicación, la cultura, el ocio, el entretenimiento y el deporte.

RESUMEN DE LA PONENCIA: Partiendo de que la FIFA se encuentra (como organización) en una etapa en la que parece que ya casi está llegando (en el contexto de la actual fase del capitalismo) al límite de su expansión, poder e influencia global; y admitiendo que la organización y producción estandarizada e hiper-mediaticada de las últimas Copas Mundiales ha empujado (por diversas vías y disciplinas) a los investigadores latinoamericanos a desarrollar en las dos últimas décadas cada vez más estudios sobre las implicaciones, funciones, usos e impactos de distintas selecciones nacionales de fútbol de la región; en esta ponencia conjeturamos que estamos en el momento oportuno para integrar y ensayar diversos tipos de síntesis a partir de aquello que han descubierto y en lo que coinciden algunos de los diferentes expertos que han abordado con mucho tino los discursos nacionalistas activados por la participación de las selecciones nacionales de fútbol-espectáculo durante los diferentes ciclos mundialistas. Buscando ensayar la configuración de una perspectiva teórico-metodológica incluyente y rica en matices que permita a distintos los investigadores interesados en el tema, identificar el modo específico en que por diferentes estrategias en cada país los jugadores seleccionados se convierten en “nosotros” (en la *communitas nacional*); el objetivo de esta ponencia es proponer un modelo de trabajo que enriquezca el debate y llame la atención sobre la urgente necesidad de realizar en América Latina estudios comparativos sobre las selecciones de fútbol y los diferentes discursos, narraciones y representaciones nacionalistas que en cada país de la región se producen, ofertan y consumen.

PALABRAS CLAVE: Fútbol, Selección Nacional, Copa del Mundo, Nacionalismo, América Latina.

Título:

La práctica deportiva en el Municipio de Fómez (período 1936 – 1968). Construcción de la memoria.

Autor

Rafael Antonio Morales

Institución

Universidad Pedagógica nacional – Facultad de Educación Física – Licenciatura en Deporte

Email.

rafapedagogico@hotmail.com

rafapedagogico@gmail.com

Perfil

Normalista (UEAG de Fómez) y Licenciado de Educación Física (ITUC), con estudios en Educación Comunitaria y Estudios sociales de la Universidad Pedagógica Nacional Bogotá .Colombia. Coordinador del grupo de Investigación “Grupo de Estudios Académicos del Deporte” (Colciencias 2002). Proyecto de Investigación “Discursos saberes y prácticas del deporte contemporáneo (CIUP UPN 2002 – 2008). Docente del programa de Licenciatura en Deporte (UPN) orienta los talleres de motricidad básica (I); el taller Pedagógico interdisciplinario (III); el seminario de aprendizaje Motor (I); el seminario teorías y modelos pedagógicos (III); el seminario; cultura y organización escolar IV y el seminario de Historia del deporte (V).

Título:

El modelo de la práctica deportiva en el Municipio de Fómeque (período 1936 – 1968).
Construcción de la memoria. Memoria y deporte.

Palabras claves: modelo de la práctica deportiva, construcción de la memoria, educación integral, identidad, cultura campesina, formación de maestros rurales.

Línea temática en la cual se participa: Deporte, identidades y nacionalismos (15).

Resumen

Como respuesta a la necesidad de comprender los movimientos sociales en la primera mitad del siglo XX en Colombia, la presente investigación describe los alcances del modelo de la práctica deportiva en la población campesina en el municipio de Fómeque (1936 y 1968)

La investigación plasma los resultados de la revisión documental sobre la génesis y evolución de ideas, concepciones, tendencias que identificaron la acción educativa de las sociedades europeas entre los siglos XVI y el siglo XX. Estableciendo a su vez, los conceptos de disciplina, juego, juego deportivo, prácticas educativas corporales, educación artística, educación física y la práctica deportiva educativa. Analiza las políticas educativas, la formación de maestros rurales concebidos en la primera mitad del siglo XX en Colombia.

Metodología

Teniendo en cuenta los principios de la investigación social cualitativa el diseño metodológico integra la modalidad investigativa “construcción de la memoria”.

Se utilizan las técnicas y herramientas investigativas de la historia oral, el testimonio; el registro de las marcas y huellas de la memoria; la sensibilización del recuerdo, la re significación de la realidad y revisión de publicaciones¹.

Resultados y conclusiones

El proceso de construcción de la memoria permitió el reconocimiento del modelo de la práctica deportiva surgido en Fόμεque desde 1936.

Se resalta, la cultura deportiva, la acción educativa, la formación del joven campesino, la participación, la solución de problemas comunitarios, la identidad cultural, la construcción de valores, el afianzamiento del “espíritu de cooperación”, la expresión artística y la organización deportiva en las zonas rurales.

¹ Los estudios realizados sobre Memoria por el grupo de investigación Memoria Abierta y las orientaciones de la Dra Elizabeth Jelín (2002 – 2010) se han constituido en el referente teórico para el diseño y utilización de las fuentes orales, el registro de información, la interpretación y definición de categorías de análisis.

Título: Los discursos sobre la educación física y el deporte en Colombia: un análisis desde una perspectiva histórica y sociológica

Autor: Jesús María Pinillos García

Institución: Fundación Universitaria Luis Amigó

Correo electrónico: jesus.pinillosga@amigo.edu.co; jgarciapinillos@gmail.com

País: Colombia

Perfil del autor:

Docente Investigador del Programa de Actividad Física y Deporte de la Facultad de Psicología y Ciencias Sociales de la Fundación Universitaria Luis Amigó y miembro del grupo de investigación Familia, Desarrollo y Calidad de vida, en la línea de tendencias contemporáneas de la actividad física, el deporte y el ocio de la misma institución; Licenciado en Educación Física, especialista en teorías, métodos y técnicas de investigación social y magister en Educación de la Universidad de Antioquia, así como estudiante de Doctorado en Historia Comparada, en la línea de prácticas corporales institucionalizadas, de la Universidad Federal de Rio de Janeiro. Interesado en temas relacionados con la historia, la epistemología y la didáctica de la educación física, el deporte y la actividad física, desde una perspectiva social y pedagógica.

Resumen:

Con esta ponencia se pretende con la ayuda de la historiografía de la educación física y el deporte en Colombia, presentar los avances de la investigación en la que se pretende profundizar en el análisis del problema de su identidad, especificidad y autonomía de los campos de la educación física y el deporte, tomando como referencia la década de los ochenta y como hilo conductor la denominada “crisis de la educación física”.

Se trata de problemas de tipo epistemológico que deben ser investigados para alimentar los debates académicos y evitar los desvaríos o modismos de la lógica del mercado y los intereses de otros campos de saber y poder, que sustentan en muchas ocasiones, la creación de leyes y programas de formación profesional y formas de trabajo, en una sociedad marcada por el espectáculo y el consumo y un campo de saber con mucha confusión y dispersión en la discusión académica y falta de autonomía relativa de éstos campos.

La crisis de la educación física se presenta en el marco de unas condiciones de existencia, marcadas, desde el punto de vista político en Colombia, por la transición de un sistema político, denominado frente nacional (1958 - 1974), a un régimen político comprometido con nuevos actores sociales como el narcotráfico, la degradación de la violencia y la exclusión social. Sistema político, caracterizados por un descuido por la identidad nacional y por una gran influencia norte-americana

Por tanto se pretende hacer visible una serie de acontecimientos humanos relacionados con la crisis de la educación física, que siguiendo a Foucault hacen parte de redes y niveles, constituidos por hilos que los unen y que hacen con que se engendren, unos a partir de otros, es decir una genealogía de las relaciones de fuerza emergentes en el período estudiado.

Palabras Claves:

Historia, Deporte, Educación Física, crisis, identidad.

Del tránsito de la identidad deportiva a la identidad profesional en el estudiantado de Educación Física de la Universidad de Antioquia

Sandra Maryory Pulido Quintero

Licenciada en Educación Física, magíster en educación y desarrollo humano, doctoranda Universidad de Valladolid-España. Profesora Instituto Universitario de Educación Física de la Universidad de Antioquia. Coordinadora Observatorio municipal del Deporte, la Recreación y la Actividad Física, Inder- Medellín. Integrante del Grupo de Investigación Prácticas Corporales, Sociedad, Educación-Currículo - PES. samapuqui@gmail.com

Del tránsito de la identidad deportiva a la identidad profesional en el estudiantado de Educación Física de la Universidad de Antioquia

Resumen

El texto presenta el desarrollo de un estudio cualitativo, centrado en la constitución de la identidad deportiva del estudiantado en los procesos de formación universitaria; estudio que se inscribe en el proceso de formación doctoral. En la investigación se analiza la trayectoria de las prácticas corporales que dan cuenta de una fuerte identidad deportiva inicial y su tránsito a la identidad profesional con la que egresan un grupo de estudiantes de la licenciatura en Educación Física (EF) de la Universidad de Antioquia. Los procedimientos empleados a través de un cuestionario CID, entrevistas semiestructuradas, grupos de discusión y dibujos, son triangulados en una lectura comprensiva del estudio de caso. Se concluye que la estructuración de la identidad inicial con la que llegan a los procesos formativos se encuentra entretrejida, a manera de rizoma (Deleuze & Guattari, 2000), por el ambiente familiar, escolar y barrial. En tanto, los procesos formativos corporales de quienes inician el proceso de formación se encuentran fuertemente marcados por la experiencia deportiva, y en ella, la contribución que hace en nuestro medio a la conformación de la cultura corporal (Barbero, 2001, 2005a, 2005b, 2006a, 2006b, 2007a, 2007b). El avance en la formación muestra una identidad profesional que no es plana, identidades que tienen matices diferenciales marcados por los saberes, prácticas y discursos prevalentemente profesoriales, definidos en función de su compromiso académico, investigativo, político y social donde en algunos se afirma esa identidad deportiva proyectando un profesional del campo centrado en los procesos de entrenamiento y para otros, una identidad deportiva matizada por una identidad corporal que expresa condiciones artística, salubristas y pedagógicas.

Palabras clave: Identidad deportiva, formación universitaria, prácticas corporales, cultura corporal

Línea temática: Deporte, identidades y nacionalismos

CULTURA E ESPORTE: O POSSÍVEL DIÁLOGO

Adriano José Rossetto Junior
Pontifícia Universidade Católica e Instituto Esporte e Educação
adrianorossettoj@uol.com.br

Brasil

Eixo temático: Esporte, identidades e nacionalismos

RESUMO

Este artigo objetiva analisar a relação esporte e cultura e suas possibilidades de diálogo entre culturas. Esporte é fenômeno social e cultural universal, tornou-se diverso e complexo. A concepção atual de Bauman (2012) para Cultura exige enfrentar sua complexidade e ambivalência, coexistindo três conceitos: Hierárquico de Cultura, que evidencia a oposição entre cultura 'requintada' e 'grosseira', tendo a educação como ponte entre elas. Diferencial de Cultura, que é produto e produtor das infinitas oposições entre os modos de vida. Genérico de Cultura, estruturado pela dicotomia mundo-humano e mundo-natural, relaciona-se aos atributos que congregam a espécie humana e a distingue. O esporte refletido no interior dos conceitos de Bauman (2012) e sob a "boa intenção" do diálogo entre as culturas, explorado por Jullien (2003), ao ressaltar que as tentativas de diálogo parecem manifestação de universalismo e o diálogo está longe de acontecer e discutir as categorias de cultura universal, uniforme e comum, possibilita a análise crítica do esporte. Infere-se sobre a relação esporte e cultura: 1) Forma de padronização da cultura, Universalização, para melhorar saúde e educação; 2) Produto midiático, esporte como cultura globalizada, práticas culturais Uniforme; 3) Linguagem corporal ou expressão que favorece o Diálogo do Comum entre as culturas.

Palavras-chaves: Esporte; Cultura Universal; Cultura Uniforme; Cultura Comum; Diálogo.

Eje Temático 16

Estado, Violencia y Deporte



RESUMEN ENSAYO

AUTOR: Silvio Aragón

Universidad Nacional de Mar del Plata (Buenos Aires – Argentina)

aragonsilvio@yahoo.com.ar

ARGENTINA

PERFIL: profesor y licenciado en Historia, egresado de la UNMdP; Magister en Antropología Social, egresado de la UNSAM y actualmente es doctorando en Ciencias Sociales, de la Universidad Nacional de La Plata. Su tesis de maestría se basó en un trabajo etnográfico referido al fenómeno de la violencia en el contexto del fútbol argentino, publicado en 2007, citado como referencia de dicha problemática. Actualmente se desempeña como docente regular en la Facultad de Psicología (UNMdP), en las cátedras de Sociología y Problemas Sociales Latinoamericanos y docente en la especialización de posgrado en Violencia Familiar de la Facultad de Trabajo Social (UNMdP).

TITULO: ENSAYO ACERCA DE LA “ARGENTINIZACIÓN” DEL FÚTBOL MEXICANO Y LA “MEXICANIZACIÓN” DEL FÚTBOL ARGENTINO, EN EL CONTEXTO DEL NEOLIBERALISMO.

RESUMEN:

El siguiente ensayo tiene por objetivo principal establecer una relación entre el fenómeno de la globalización y sus políticas neoliberales, con los procesos de transformaciones ocurridos en el contexto del fútbol de México y la Argentina. Estas manifestaciones de cambios comienzan hacia finales de los años ochentas, se consolidan durante la década de los noventa y definitivamente se consolida durante el nuevo siglo XXI. Si bien el neoliberalismo está asociado a temas estrictamente económicos, se ha evidenciado en los últimos años un proceso de construcción de nuevas sociabilidades y subjetividades de los actores sociales involucrados en el contexto del fútbol continental, sin dejar de ubicarlo en un contexto global.

Mi planteo es que en este proceso entendido como “globalización” y sus políticas neoliberales, han logrado permear las tradiciones propias de las diferentes sociedades, logrando desarticular los viejos paradigmas de organización. En el caso de la Argentina y México, es muy gráfico, dado que sus “universos futbolísticos” eran muy distintos, tanto en lo concerniente al juego, a la organización de los clubes y a las formas de alentar desde las gradas, es lo que yo denomino “Argentinización del fútbol mexicano y Mexicanización del fútbol argentino”.

PALABRAS CLAVES: GLOBALIZACIÓN, NEOLIBERALISMO, VIOLENCIA, MEDIOS DE COMUNICACIÓN, MODELOS ECONÓMICOS, FÚTBOL.

Barras bravas, decretos y leyes en Colombia: un análisis sociológico

John Alexander Castro Lozano
Universidad Pedagógica Nacional
alexandercastro1981@gmail.com – jacastrol@unal.edu.co
Colombia
Estado, violencia y deporte

Resumen

La violencia del fútbol o los enfrentamientos, verbales y físicos, entre los integrantes de los grupos de hinchas organizados, usualmente denominados barras bravas, se han hecho parte de los encuentros futbolísticos pues sus conductas, festivas y agresivas, se han manifestado antes, durante y después de los juegos, alterando el desarrollo de los partidos. Por tanto, el interés de esta ponencia es abordar los decretos y las leyes que se han propuesto en Colombia para frenar la violencia del fútbol y reflexionar sobre la trascendencia de estas medidas.

Palabra claves: violencia del fútbol, barras bravas, decretos, leyes.

Causas y efectos de la violencia de los aficionados que acuden a los estadios de fútbol de México

Oswaldo Ceballos-Gurrola, Rosa Elena Medina-Rodríguez

Facultad de Organización Deportiva, Universidad Autónoma de Nuevo León. México.

Email: oscegu@hotmail.com

Oswaldo Ceballos Gurrola

Doctorado en Ciencias de la actividad física y del deporte por la Universidad de Zaragoza (España), y tres maestrías en educación física y gestión deportiva. Director de la Facultad de Organización Deportiva de la UANL. Presidente de la Asociación Latinoamericana de Ciencias del Deporte, Educación Física y Danza. Vicepresidente del Consejo Directivo de la Asociación Mexicana de Instituciones Superiores de la Cultura Física. Autor de diferentes libros, capítulos de libro, así como ponente de congresos internacionales.

Rosa Elena Medina Rodríguez

Doctora en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Zaragoza, España. Maestría en Marketing y Gestión Comercial por la Universidad de Zaragoza y Club Dirigentes de Aragón, España. Contador Público y Auditor por el Centro de Estudios Universitarios, Monterrey, México. Vicepresidenta de la Asociación Latinoamericana de Gestión Deportiva (ALGEDE). Miembro Fundador de la World Association for Sport Management (WASM).

Causas y efectos de la violencia en aficionados que acuden a los estadios de fútbol de México

Se presenta un estudio sobre las causas y efectos de la violencia que han experimentado los aficionados que acuden a los estadios de Fútbol en México, ya que en los últimos años se ha manifestado un incremento significativo que afecta la convivencia y disfrute de la sociedad.

No se puede afirmar que todos los integrantes de los diversos grupos de animación o de respaldo a los equipos de fútbol que asisten a los estadios sean personas con problemas de adaptación social, sin embargo, es importante considerar que algunas variables de carácter psicosocial sí influyen en la manifestación de conductas agresivas y violentas en los diferentes escenarios deportivos, en los cuales es probable que al considerar la posibilidad de permanecer anónimos algunos aprovechen la ocasión para manifestar su rechazo y resentimiento social agrediendo física y verbalmente a otros.

Recientemente, el pleno de la Cámara de Diputados aprobó modificaciones a la Ley General de Cultura Física y Deporte para crear el tipo penal “violencia en el deporte” y sancionar hasta con cuatro años seis meses de prisión a quienes protagonicen disturbios en espectáculos deportivos.

Se aplicó una encuesta sobre las causas y efectos de la violencia a 400 aficionados que acuden a los estadios de fútbol y que son mayores de 18 años.

Los resultados muestran que la violencia en los estadios de fútbol en México se presenta con mayor frecuencia al adoptar conductas negativas de otros países de grupos llamados barras y la venta excesiva de alcohol, aunado a que no se toman medidas preventivas. Por consiguiente, se deja de asistir por temor a posibles actos violentos, creen que las barras deben de prohibirse y que los aficionados que incurran en actos violentos deben ser castigados con cárcel.

Palabras clave: causas, efectos, factores psicosociales, violencia, estadios de fútbol

Línea Temática. 16. Estado, violencia y deporte

Título: Configurando la gubernamentalidad: Fútbol y relaciones políticas en un contexto mexicano

Autor: Ricardo Duarte Bajaña

Institución: Universidad Iberoamericana – Doctorado en Antropología Social

Mail: ridubaco@gmail.com

País: México

Línea temática: Estado, violencia y Deporte

Resumen

Desde los años 80, las barras de fútbol han pasado de ser un fenómeno aislado, a ser, en décadas recientes, una manifestación social internacional. Una de las mayores problemáticas consiste en suponer que estas agrupaciones están conformadas por un conglomerado desorganizado y “salvaje” de hombres jóvenes desadaptados, que se escapan de normas morales y estatales hegemónicas y cuyo objetivo es generar violencia. Este tipo de "análisis", que suponen que las barras de fútbol están aisladas de contextos socio-políticos específicos, conducen, a la estigmatización y exclusión de las personas vinculadas a estas organizaciones y, a la ignorancia, en el sentido de desconocer la compleja red que las constituye. Frecuentemente, las medidas gubernamentales, que buscan controlar la violencia, entienden la realidad de manera polar: lo estatal/legal en oposición a lo que se fuga del estado/lo ilegal/lo violento. Esta interpretación imagina una sociedad violenta y “salvaje”, y supone que el estado tiene que entrar a pacificar gubernamentalmente.

Esta ponencia sostiene que, en contravía de estas tendencias homogenizantes y polarizantes, la etnografía realizada con grupos de aficionados del equipo de fútbol Toluca, permite comprender que, estas agrupaciones se caracterizan por dinámicas propias de la gubernamentalidad y por la diversidad de prácticas y de filosofías.

Palabras clave: Barras de fútbol, Gubernamentalidad, Gobierno, Antropología social, Antropología del deporte.

Gestión legisladores, autoridades deportivas y barristas sobre una política pública en el fútbol mexicano.
Ponente Sergio Fernández González. Universidad Iberoamericana. Cupula7s@yahoo.com.mx. México, Distrito Federal.

Resumen curricular

Licenciado en Comunicación Universidad Nacional Autónoma de México. Maestro en Comunicación Universidad Iberoamericana. Co-autor (con Roger Magazine) del capítulo “*Violencia en el fútbol. Investigaciones sociales y fracasos políticos*”, (José Garriga, editor, Buenos Aires. Editorial Godot, 2013. Trabajo de Campo antropológico en la Ciudad de México y en Río de Janeiro, Brasil como parte de la investigación doctoral en la Universidad Iberoamericana, México. Impartió la palestra “La Sangre y el Cruz Azul” en la Universidad Federal Rural de Río de Janeiro, por invitación del Dr. Edison Gastaldo, 22 de Julio del 2013. Impartió la palestra en la Fundación Getulio Vargas, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, tema “Os Estudos do Esporte na América Latina; uma análise dos hinchas na Colômbia e no México”, 7 noviembre 2013, Río de Janeiro, Brasil.

Resumen

Este es un estudio de caso basado en los datos etnográficos recabados en México entre el año 2007 al 2014. En este trabajo propondré describir acciones para implementar una gestión y política pública que ayude, no sólo en México sino en otros países, a resolver los problemas de lucha de fuerzas entre grupos de aficionados en el fútbol o entre aficionados y autoridades públicas. Además, mediante dicha política fomentar ambientes de armonía, convivencia y prevención entre actores sociales en el deporte.

Describo la situación de los grupos de animación en México actualmente. Luego, analizo la representación en los medios de comunicación del incidente entre la afición del equipo “Chivas” y la policía, en el Estadio Jalisco, ocurrido el mes de marzo del 2014. Menciono el decreto de Ley General de Cultura Física y Deporte, aprobado el día 10 de mayo del 2014, y como el incidente en el Estadio Jalisco fue usado para justificarlo. Describo también como estos acontecimientos fueron los detonantes del nacimiento del movimiento de Hinchadas Unidas de México. Presento una descripción etnográfica de este movimiento y sus propuestas. En conclusión con este panorama muestro el valor que tiene escuchar las propuestas de los mismos aficionados y la retroalimentación que tiene su participación para recrear mejoras en la convivencia y prevención de la violencia en los estadios de fútbol.

Palabras clave: Política pública, gestión, autoridad, hinchada, convivencia, prevención, violencia, fútbol.

Línea temática: Estado, violencia y deporte.

LA RESPONSABILIDAD DEL ESTADO MEXICANO Y OTROS ACTORES NO ESTATALES POR ACTOS VIOLENTOS PERPETRADOS EN ESPECTÁCULOS DEPORTIVOS

Zitlally Flores Fernández

Universidad Juárez del Estado de Durango

aly_flores@ujed.mx

México

Doctora en Derecho, docente-investigadora de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas y de la Escuela de Educación Física y Deporte de la Universidad Juárez del Estado de Durango, miembro del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT).

LA RESPONSABILIDAD DEL ESTADO MEXICANO Y OTROS ACTORES NO ESTATALES POR ACTOS VIOLENTOS PERPETRADOS EN ESPECTÁCULOS DEPORTIVOS

RESUMEN

El derecho a la cultura física y a la práctica del deporte en México fue reconocido constitucionalmente en octubre de 2011. Este derecho debe ser entendido considerando al deporte contemporáneo como un sistema abierto, de acuerdo a los cuatro modelos configuradores del deporte propuestos por Puig (2009); competitivo, expresivo, instrumental y espectáculo, el Estado tiene la obligación de proteger, promover, respetar y fomentar el derecho al deporte en cada uno de éstas manifestaciones, lo que incluye al deporte espectáculo.

El Estado tiene obligaciones erga omnes de respetar y hacer respetar las normas de protección y asegurar la efectividad de los derechos en toda circunstancia y respecto de toda persona. Estas obligaciones del Estado proyectan sus efectos más allá de la relación entre sus agentes y las personas sometidas a su jurisdicción, pues se manifiestan también en la obligación positiva del Estado de adoptar las medidas necesarias para asegurar la efectiva protección del derecho al deporte en las relaciones inter individuales.

En este sentido, el Estado debe adoptar las medidas necesarias para prevenir la violencia en el deporte mediante una adecuada configuración legal y políticas públicas eficaces que permitan el pleno ejercicio del derecho al deporte.

Desde una perspectiva de derechos humanos, el presente trabajo aborda lo referente a las disposiciones legales en materia de violencia en el deporte implementadas por el estado mexicano, así como las responsabilidades de actores estatales y no estatales como lo son los organizadores de eventos deportivos, clubes y asociaciones deportivas por actos violentos perpetrados en espectáculos deportivos.

PALABRAS CLAVE

Violencia en el deporte, responsabilidad estatal, responsabilidad de agentes no estatales, derechos humanos, regulación jurídica.

LÍNEA TEMÁTICA

16. Estado, violencia y deporte

La participación y la solidaridad: esencialidades del deporte y la recreación para la violencia en Colombia

Por: Magister Leonardo Londoño López¹

La siguiente propuesta surge de una problemática:

¿Cómo la importancia social del deporte a partir del concepto de participación y solidaridad podrían fortalecer las relaciones humanas de acuerdo a la teoría de Charles Tilly para las comunidades vulnerables por la violencia colectiva?

Hoy Colombia tiene un invaluable informe sobre la violencia que el Grupo de Memoria Histórica nos ha entregado. El reto, para los que hemos elegido el camino de lo social, debería comenzar sus nuevas propuestas o redireccionamientos cuestionándose sobre esta realidad registrada, donde habla de situaciones de carácter emocional colectivo que ahora nos hace responsables para ir transformando –sin olvidar que para esto, es necesario reflexionarlo.

En ese sentido, lo que aquí nos proponemos es comprender una teoría de psicología social sobre la violencia colectiva por medio de un análisis contextual de lo que hoy nos está ocurriendo como país. Por medio de la obra de Charles Tilly Violencia Colectiva, es demostrar la importancia del Deporte como expresión para garantizar un adecuado intercambio de relaciones y generar sentimientos no contraproducentes para las individualidades y las comunidades, sino sobre la complementación recíproca como lo puede garantizar la participación y la solidaridad.

Porque si pensamos el deporte como una expresión invaluable de la cultura, y esta hoy tiene profesionales e investigadores que demuestran su necesidad directa para el desarrollo de un país por su efecto de generador y resignificación de cultura, es pertinente, entonces, analizar fenomenológica (para no quedarnos solo en la explicación psicológica) y sociológicamente qué son las relaciones e interrelaciones humanas como causas de la conducta humana. En el deporte, como en la recreación, hoy defiende una categoría que representa las más elevadas discusiones sobre su hacer como ciencia social: la solidaridad (Brunkhorst, 2013) y la participación (Kaufman, 2013)

¹ Docente Catedrático del Programa Ciencias del Deporte y la Recreación, Área de Desarrollo e Investigación. Facultad de Ciencias de la Salud. Universidad Tecnológica de Pereira. Docente Medio Tiempo de Diseño Gráfico como investigador Universidad Cooperativa de Colombia.

Así, no es que la sola teoría de Tilly permita entonces justificar la importancia de la formación ciudadana por medio del deporte e ir aplicándola ciegamente en el mundo del deporte, porque para dicha aplicación, necesitamos analizarlas desde los aportes sociológicos del juego como son las de Caillois (1986) cuando habla del vértigo y la fiesta y filosóficas como las de Barthes (1989) sobre el simulacro (*spectrum*). Sólo de ese modo se lograría una cuidadosa reflexión del valor social del deporte articulada a un lamentable suceso: la violencia como una comunicación interpersonal en Colombia.

Por ende, es necesario hacer una revisión conceptual para una teoría social del deporte y la recreación, y ver cómo la problemática de Charles Tilly sobre las “relaciones como constructor de personalidades” tendrían una gran oportunidad de aplicación para que hoy los profesionales e investigadores del deporte y la recreación puedan aportar en esta urgencia de violencia colectiva que somatiza la nación colombiana y puedan trans-ferir a otras disciplinas que por su compromiso social requiera de un nuevo horizonte para trabajar con las comunidades.

¿Quién teme a los deportistas en los procesos electorarios?

Rosa López de D'Amico

Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Maracay – Venezuela

rlopezdedamico@yahoo.com

Profesora en Lengua Extranjera: Mención Inglés y Prof. en Educación Física: Mención Deporte. Magíster en Enseñanza de la Literatura en Inglés. PhD - Tesis en Organización y Reglamentación Deportiva – Universidad de Sydney (Australia). Trabajo postdoctoral en la Universidad de Sydney (Ewing Postdoctoral Fellowship). Coordinadora del Centro de Investigación Estudios en Educación Física, Salud, Deporte, Recreación y Danza, miembro de las Líneas de Investigación: Gerencia y sociología de la actividad física; Lenguaje, literatura y cultura. Fue directora fundadora de la revista electrónica *Actividad Física y Ciencias* (2009 – 2013); miembro del consejo editorial de diversas publicaciones. Antes de su carrera académica, tuvo experiencia como competidora, entrenadora, jueza y dirigente de gimnasia artística. Miembro de la directiva de organizaciones académicas a nivel internacional: Asociación Internacional de Educación Física y Deporte para Mujeres y Niñas (IAPESGW - presidenta); Sociedad Internacional de Educación Física y Deporte Comparado (ISCPES - Vicepresidenta), Asociación Latinoamericana de Gerencia Deportiva (ALGEDE – Presidenta), Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte (ALESDE – Secretaria), Consejo Internacional de Ciencias del Deporte y la Educación Física (ICSSPE - Miembro de la Directiva, del Comité Editorial y del Comité Internacional de Pedagogía del Deporte - ICSP). Posee más de 60 publicaciones en revistas arbitradas, 20 libros, 16 capítulos en libros y 36 trabajos en actas científicas. Reconocimientos: Premio a la Productividad Académica en Investigación Universitaria 2007 otorgado por el Núcleo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico de las Universidades Venezolanas (CDCHT). Premio a la Labor Investigativa UPEL 2008 y el Premio Honor al Mérito Científico Fundacite Aragua 2008. Ponente en eventos internacionales en todos los continentes. Fue Directora del Instituto Regional de Deporte del estado Aragua (2009 – 2010). Miembro del Programa Nacional para el Estímulo al Investigador – Clasificación mas alta - Nivel C. Profesora invitada en la Universidad de Macau – China y la Universidad de West Virginia – EE.UU. Profesora Titular en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador –Venezuela.

¿Quién teme a los deportistas en los procesos electorarios?

Rosa López de D'Amico

Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Maracay – Venezuela

La presente reflexión inspirada en el famoso título de ‘Quién le teme a Virginia Wolf’ emerge a raíz de diferentes movimientos que han surgido a objeto de que los deportistas tengan mayor representatividad en los procesos electorarios. Esto viene de una historia más profunda en la cual se ha discutido, pero no lo suficiente, acerca de los niveles de representatividad y procesos electorarios en las organizaciones deportivas, siendo los referentes más visibles el Comité Olímpico Internacional, Federaciones Deportivas Internacionales y Nacionales. El movimiento iniciado por las mujeres y que posteriormente es escuchado por otros sectores, los llamados en inglés ‘stakeholders’ quienes también señalan y solicitan procesos de democratización de información y participación en la toma de decisiones y más aún ser sujetos de derecho en los procesos electorarios con la capacidad de elegir. A partir de la experiencia reciente de los deportistas venezolanos en cuanto a la participación en las discusiones de la ley del deporte y su reglamento, posteriormente su implementación y en particular como se ha percibido la participación de los deportistas en los procesos electorarios surge la necesidad de recopilar la posición que los participantes en este proceso tienen al respecto: ¿Realmente se logró este cambio?, ¿se escuchó la voz de la mayoría?, ¿están satisfechos con los cambios logrados? Se presentan sus visiones al respecto y se contrasta con las normativas vigentes.

Palabras claves: elecciones, deportistas, federación, democratización

Línea temática: Estado, violencia y deporte

Título: El trasfondo mexicano de la argentinización del fútbol en México: La lucha por la autonomía y las continuidades de una cultura política clientelista, 1995 a 2014

Autor: Roger Magazine, Universidad Iberoamericana, roger.magazine@ibero.mx,
Mexico

Línea temática: 14. Estudios socio-culturales del ocio, el tiempo libre y la recreación

Resumen: En las últimas dos décadas, las prácticas y la organización de los aficionados del fútbol profesional en México se han transformado profundamente. A mediados de los 1990's, la afición organizada consistía únicamente en grupos de menos de 100 personas conocidos como "porras". A partir de este momento, empezó a surgir otro tipo de grupo cuyos miembros autodenominaron "barras", apropiándose del término sudamericano.

Estos grupos, que han alcanzado los 5000 integrantes en algunos casos, están compuestos por jóvenes quienes oponen sus objetivos y prácticas a los de las porras, los de las directivas de los clubes e, incluso, los del gobierno y otras instancias de poder. Para señalar esta distinción frente al resto de la sociedad mexicana, los integrantes de las barras han adoptado una serie de prácticas y términos de los aficionados argentinos. Para los medios de comunicación y otros observadores distantes, este cambio ha significado el trasplante de la violencia ajena a los, supuestamente antes pacíficos, estadios mexicanos. Plantearé, en contraste, que la violencia que ocurre actualmente en los estadios mexicanos tiene su origen en los conflictos y tensiones clasistas y regionales de la sociedad mexicana.

PRÁCTICA DEPORTIVA Y CONFLICTO ARMADO: LECCIONES Y DESAFIOS PARA LA SOCIEDAD COLOMBIANA EN EL POSIBLE ESCENARIO DEL POSCONFLICTO

“No aceptes lo habitual como cosa natural.
Porque en tiempos de desorden,
de confusión organizada,
de humanidad deshumanizada,
nada debe parecer natural.
Nada debe parecer imposible de cambiar”.

Bertolt Brecht

La sociedad colombiana al igual que las instituciones que conforman el Estado, se enfrentan hoy a la toma de una de las decisiones que mayor impacto puede tener sobre su presente y su futuro: la finalización del conflicto armado. Una decisión que convoca a la sociedad en su conjunto y la invita a asumir la tarea de definir las líneas que guiarán el proceso de construcción social de la Paz. Una tarea extremadamente compleja si consideramos que un futuro posible debe ser pensado y operacionalizado por unas generaciones que, por una parte, carecen de la experiencia vital y de las representaciones sociales de lo que significa vivir en paz y además, han sido objeto de un profundo proceso de control por parte de todo tipo de actores armados, lo que ha permeado y naturalizado en la sociedad civil las formas de relación propias del ámbito bélico, caracterizadas por la desconfianza, la conformidad a la actitud de masas, la adaptación a la opinión dominante, el rechazo y descalificación permanente de quien expresa la diferencia, la restricción del dilema moral, la negación del pensamiento crítico y expresión del argumento y sobre todo, el consentimiento del uso de la amenaza y la violencia con sus respectivos excesos, justificados bajo el sofisma del mal necesario. Todos estos aspectos, entre otros, han configurado los patrones de socialización de las generaciones que han estado expuestas a los estragos y las lógicas impuestas por un prolongado conflicto armado, el cual ha estado enmarcado en un modelo de desarrollo excluyente, que ha acentuado las causas sociales del conflicto y exacerbado la competencia, el enfrentamiento en las relaciones interpersonales, pero sobre todo, acentuando los vínculos sociales en torno a la simple gratificación de intereses instrumentales o egoístas. En consecuencia, el posible proceso de construcción social de la paz se debe gestar en unos espacios reducidos de formación y expresión de la actuación en común y del reconocimiento mutuo (Honneth, 1992).

Homeless World Cup un modelo de inclusión en jóvenes vulnerables: la experiencia del equipo mexicano.

AUTORES:

Edwin Justino Solís Abarca
Carlos Iván Hernández Mesina
Héctor Adrián Sánchez Álvarez
Ciria Margarita Salazar C.
Guillermo Torres López

INSTITUCIÓN:

Universidad de Colima, México.

EMAIL:

bny_9111@hotmail.com
grillosalazar@gmail.com

PAÍS: México

Línea temática: póster (Mesa 16. Estado, violencia y deporte)

Resumen

Los niveles de violencia en todo el mundo han alcanzado niveles alarmantes; el fenómeno se extiende y agrava en territorios específicos dentro de países como México, Brasil y Colombia (Díaz y Meller: 2012). En ese sentido, si no se generan transformaciones de las condiciones socio-políticas causantes de exclusión y de pobreza, la violencia en las sociedades seguirá impulsando cada vez más conductas delictivas y antisociales (Vethencourt, 2008). Organismos internacionales como ONU, UNICEF, UNESCO, así como OMS promueven que los países como México emprendan acciones educativas como estrategia para prevenir la violencia y desarrollar habilidades para la vida de sus ciudadanos. Lo anterior puede ser realizado a través de experiencias psicosociales, con el fin de erradicar el flagelo que amenaza a la paz, el tejido social y la salud de sus habitantes. El ambiente nocivo no sólo deteriora las estructuras, sino que genera la pérdida de la salud física y mental. (Wilkinson y Marmot, 2003). De acuerdo con Unicef (2007), en todo el mundo, el deporte contribuye a mejorar la salud física y mental. Mediante el deporte se aprenden importantes lecciones de vida sobre respeto, liderazgo y cooperación. También promueve la igualdad para todos y ayuda a superar barreras entre las personas [...] De bajo costo, universalmente comprendido y políticamente neutral, el deporte en todas sus formas puede ser una forma poderosa de promover la paz y el desarrollo. Por tanto, la presente investigación de tipo exploratorio describe las experiencias y vivencias –antes y después– de los seleccionados mexicanos de Street Soccer en la Homeless World Cup. En dicho evento participan jóvenes en situación vulnerable, de violencia, exclusión o en adicciones. El estudio acerca el discurso de 8 seleccionados mexicanos que participaron en el Mundial de Polonia en el 2013. La técnica utilizada para la recuperación de la experiencia y vivencias fue la entrevista mediante una guía de preguntas integrada por 63 cuestionamientos y dividida en 6 categorías de análisis.

Entre los hallazgos del acercamiento podemos mencionar que la estrategia Street Soccer, al ser dirigida a un grupo específico, permite a los jóvenes incorporarse a una dinámica de reconocimiento y a un mundo de atención.

En el caso, de los jugadores que asistieron al evento mundial representando a su país, la experiencia cambió la perspectiva que vivían en ese instante, fue radical el crecimiento de nuevas expectativas personales y la solicitud del apoyo para lograr ese cambio. Podemos notar que el formato de fútbol callejero, estimula, incentiva y visibiliza a los jóvenes que se asumen en el abandono y la exclusión, inclusive familiar.

Palabras claves: Street Soccer, Homeless World Cup, jóvenes vulnerables, inclusión y exclusión.

El estado del deporte en Chile: una cuestión política

Camilo Vargas Contreras

Chile

Becario CONICYT 2013-2014. Universidad Alberto Hurtado

Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE – Chile)

camilovargas15@gmail.com

Sociólogo, Licenciado en Sociología de la Universidad de Concepción, Diplomado en Emprendimiento Social, candidato a Magíster © en Gobierno y Sociedad de la Universidad Alberto Hurtado como Becario CONICYT 2013-2014. Ha realizado docencia y cursos en el campo de la Sociología del Deporte. Ha participado en proyectos de investigación en el área de la gestión deportiva y en ciencias de la actividad física y el deporte. Es miembro de agrupaciones académicas como el Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE - Chile) y la Asociación Latinoamericana de Estudios Sociales y Culturales del Deporte (ALESDE).

Carlos Matus Castillo

Chile

Instituto Nacional de Educación Física de Catalunya (INEFC-Barcelona)

Grupd'Investigació Social i Educativa de l'Activitat Física i l'Esport (GISEAFE) – España

Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE – Chile)

carlosmatus18@gmail.com

Licenciado en Educación, Profesor de Educación Física y Magíster en Educación Física por la Universidad de Concepción, Chile. Máster en Actividad Motriz y Educación por la Universidad de Barcelona-INEFC, donde obtuvo el Premio Extraordinario de Máster. Ha ejercido la docencia en educación superior en diversas universidades chilenas. Actualmente realiza estudios doctorales en el INEFC de Barcelona. Miembro de agrupaciones académicas, entre ellas: Grupd'Investigació Social i Educativa de l'Activitat Física i l'Esport (GISEAFE) del INEFC-Barcelona; Grupo de Estudios Olímpicos y Sociales del Deporte (GEOSDE - Chile) y de la Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del Deporte (ALESDE).

El estado del deporte en Chile: una cuestión política

Resumen

El presente trabajo constituye un esfuerzo reflexivo por abordar la temática del sistema deportivo en Chile desde su estructura institucional pública, profundizando en aspectos atinentes al desarrollo de la política pública. Repasa sobre la acción política del deporte desde una mirada histórica, sus transformaciones institucionales y su vinculación con el sistema político. El objetivo es la necesidad de posicionar en el debate la discusión sobre el deporte en Chile como un fenómeno sociopolítico, desde su estructura formal y sus proyecciones a través de una nueva cartera ministerial.

La problemática medular reconoce que la incertidumbre respecto a las características del modelo de desarrollo deportivo en Chile responde a la carencia de definiciones estratégicas de Estado en la materia que, a nuestro juicio, son eminentemente políticas y no estrictamente operativas (programas y proyectos) ni presupuestarias (recursos asignados). Se asocian, en un primer momento, a la falta de una política nacional que refleje el marco legal contemplado en la Ley del Deporte que da cuenta de discusiones inexistente en la materia por parte del aparato gubernamental.

El ensayo contempla referentes teóricos asociados a la discusión en torno a la construcción de política pública y sus posibilidades de revisión respecto a la institucionalidad deportiva. El texto aborda la tema desde una *orientación histórica* (Jarquín, 2001; Muñoz, 2001), dando paso a la reflexión desde la cuestión *sociopolítica y estructural*, considerada en los aportes de Brohm (1982) y Mainwaring et al. (2008). En cuanto a los procesos de *modernización del estado y la institucionalidad deportiva*, los referentes son Weissbluth (2006) y los diversos instrumentos legales y administrativos (del deporte) de Chile. Por último, los ámbitos del deporte como reforma institucional y sustancial, se reflexionan en base a las propuestas de Echebarría (2008), Osborne y Gaebler (1993). Por otro lado, la metodología empleada en la construcción del ensayo es de tipo cualitativa, a través de revisión documental y análisis de información secundaria, escasa por lo demás en el contexto nacional.

Las principales conclusiones proponen orientar una prematura institucionalidad deportiva, como lo es el nuevo Ministerio del Deporte, a la consideración de reformas que apuesten por un servicio público mayormente descentralizado, con autonomía de los poderes locales y una correcta articulación entre las funciones de diseño e implementación de la política pública, pero por sobre todo, un llamado a la revisión de la actual Política de Deportes, aún carente de un modelo de desarrollo deportivo nacional.

Palabras claves:

Gobernanza – gobernabilidad – deporte – institucionalidad – Estado – política pública

Línea temática: Las estructuras y organizaciones del deporte en América Latina